



Anuarul

Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Școală acreditată pentru proiecte de mobilitate Erasmus+
2022-2027

2023 / 2024



O școală de calitate pentru fiecare, respectând valorile europene ale educației!

ISSN 1844-8224

**ANUARUL
LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL”
SÂNTANA**

An școlar
2023-2024

ISSN 1844-8224

Coordonator: Prof. dr. Ana Höniges
Editori: Informatician Attila Dudas
Prof. Melania Raab
Coperta: Prof. Melania Raab
Referent științific: Inspector școlar proiecte educaționale ISJ ARAD, Prof. dr. Adina C. E. Avacovici

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României

LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA
Anuar 2023-2024

Școala acreditată pentru proiecte de mobilități Erasmus+ 2021-2027

ISSN 1844-8224

CUVÂNT ÎNAINTE

DRUMUL SPRE REUȘITĂ ȘI SUCCES PROFESIONAL



De unde vii? Încotro mergi?

Sunt întrebări la care Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana răspunde prin activitățile didactice, educative, extracurriculare sau cele derulate în cadrul Acreditării VET și a Acreditării pe domeniul Educație școlară Erasmus+. Întrebări adresate deopotrivă cadrelor didactice, elevilor și managerilor școlii.

Demersul educațional și cultura organizațională beneficiază de o abordare modernă, crosscurriculară.

Școala derulează activități cu relevanță pentru domeniile de formare specifice (mecanic, comerț) – mobilități VET și jobshadow. Acestea facilitează crearea unor forme inovatoare și eficiente de învățare cu accent pe latura pragmatică, contribuind la o formare de calitate, bazată pe cunoștințe, abilități și aptitudini care să ușureze accesul spre piața muncii; să promoveze învățarea prin muncă.

Activitățile fiecărui proiect derulat implică toate ariile curriculare și dezvoltă în mod special competențele cheie, transversale și cele de specialitate.

Oportunitatea oferită cadrelor didactice de a-și folosi cunoștințele, atitudinile, aptitudinile și valorile împreună, în timp ce fac schimb de idei în interiorul și în afara școlii sau interacționează cu persoane din medii culturale diferite conduce la a reflecta asupra temelor de predare care sunt semnificative la nivel global, la tipurile de abilități care promovează o înțelegere mai profundă a lumii și facilitează interacțiunile în contexte multiculturale, precum și atitudinile și valorile care conduc învățarea autonomă și inspiră acțiunea responsabilă.

Publicația propusă reflectă aceste aspecte structurate astfel:

- PARTEA I: ANUARUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, 2023-2024
- PARTEA a II-a: GHID DIDACTIC DE BUNE PRACTICI EUROPENE 2023-2024
- PARTEA a III-a: CONFERINȚA VET 2023-2024

și constituie o oportunitate de a prezenta rezultatele unei strategii manageriale îndrăznețe, de a disemina și împărtăși beneficiile colaborării cu instituții și companii europene, susținerea dezvoltării

profesionale a profesorilor în vederea implementării metodelor didactice inovatoare, a digitalizării, a educației incluzive și multiculturale pentru o transformare în continuare a școlii conform cerințelor secolului 21.

Drumul spre reușită și succes profesional poate fi o călătorie provocatoare!

Inspector școlar proiecte educaționale

Prof. dr. Adina C.E. Avacovici

CUPRINS

CUVÂNT ÎNAINTE: DRUMUL SPRE REUȘITĂ ȘI SUCCES PROFESIONAL, Prof. dr. Adina C.E. Avacovici	4
PARTEA I: ANUARUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, 2023-2024	
CUVÂNT DIN PARTEA DIRECTORULUI LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, Mihaela Bogdana TARCE	13
DISCURSUL PRIMARULUI ORAȘULUI SÂNTANA LA FINAL DE AN ȘCOALR 2023-2024, Ing. Daniel Sorin TOMUȚA	15
DEZVOLTAREA INSTITUȚIONALĂ PRIN ACREDITARE ERASMUS+, Dr. Ana HÖNIGES	16
INVESTIȚII LA LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, ec. Alina IGRET	21
PENTRU O SOCIETATE A SUSTENABILITĂȚII, Florentina BRĂDEAN	23
LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA – ȘCOALĂ ASOCIATĂ UNESCO (ASPNET), Elena Camelia GRAB	26
LANSARE DE CARTE „SCRIERI ȘOAGHE, ÎN GRAI ȘIRIAN”, AUTOR: PROF. EMIL ARSA, Elena Camelia GRAB	30
15 IANUARIE - ZIUA CULTURII NAȚIONALE. MIHAI EMINESCU - LUCEAFĂRUL POEZIEI ROMÂNEȘTI, Valentina BRĂDEAN, Melania RAAB	32
15 FEBRUARIE - ZIUA NAȚIONALĂ A LECTURII, Valentina BRĂDEAN, Melania RAAB	35
21 MARTIE - ZIUA MONDIALĂ A POEZIEI, Melania RAAB, Melania Lorina VUIN	39

REZULTATE MERITORII ALE ELEVILOR NOȘTRI SPORTIVI, Emil ARSA	41
REZULTAT DE EXCEPȚIE LA CONCURSUL PE TEME DE PROTECȚIE CIVILĂ „CU VIAȚA MEA APĂR VIAȚA”: LOCUL AL IV-LEA LA NIVEL NAȚIONAL, Silviu Cătălin PUIA	45
LA BILANȚUL CARIEREI DIDACTICE, Josef HÖNIGES	48
DIN ACTIVITATEA CADRELOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR, Nicoleta ROTAR	51
COMISIA EDUCATOARELOR DE LA GRĂDINIȚA P.P.1 SÂNTANA, Monica NADIU	56
RAPORT DE ACTIVITATE AL COMISIEI DIRIGINȚILOR AN ȘCOLAR 2023-2024, Melania RAAB	59
„ȘCOALA GENERAȚIEI UNIFICATE SPECIAL OLYMPICS” SAU VOLUNTARIATUL CA TRĂSĂTURĂ A SUFLETULUI NOBIL, Georgiana COSTEA, Hortensia Diana NEAMȚ, Melania RAAB, Melania VUIN	67
EXPERIENȚA MEA DE VOLUNTAR ÎN ASOCIAȚIA MAXWELL, Marinela BELEAN	72
NONVIOLENȚA ESTE ARMA CELOR PUTERNICI, Melania RAAB	76
11.11 SAU SĂRBĂTOAREA SFÂNTULUI MARTIN ÎN CALENDARUL CATOLIC, Regine HORGA-WEISENBURGER, Melania RAAB	79
FASCHING 2024 – CARNAVALUL SĂRBĂTORIT DE ELEVII LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, Yasmin ENACHI, Melania RAAB	81
MAIBAUMFEST. SĂRBĂTOAREA POMULUI DE MAI LA LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, Melania RAAB, Hermine REINHOLZ	84
ACTIVITĂȚI DE VOLUNTARIAT DIN CADRUL SNAC, Nicoleta ROTAR	86

CARAVANA RECICLĂRII CREATIVE, AFLATĂ LA A II-A EDIȚIE, A AJUNS ȘI LA LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, Emil ARSA, Georgiana COSTEA, Cornelia PANTEA, Melania RAAB, Adriana TOMA	96
BERUFSSTART DEUTSCHLEHRER*IN PROGRAMUL DE MENTORAT ȘI FORMARE CONTINUĂ PENTRU PROFESORII DEBUTANȚI CARE PREDAU LIMBA GERMANĂ, Melania RAAB	103
CONECTARE EUROPEANĂ, ÎMBOGĂȚIRE CULTURALĂ ȘI DEZVOLTAREA PERSONALĂ PRIN INTERMEDIUL PROIECTULUI INTERNAȚIONAL „SPRACHE UND KULTUR INTENSIV”, DESFĂȘURAT ÎN PARTENERIAT CU SANKT GERHARDS-WERK E.V. STUTTGART, Georgiana COSTEA, Melita PALCU-SOCACIU	110
LUCRARE METODICO-ȘTIINȚIFICĂ PENTRU OBTINEREA GRADULUI DIDACTIC I ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT INTERAKTIVE LEHR- UND LERNMETHODEN IM RAHMEN DES „DONAU-ONLINE”-PROJEKTS (METODE INTERACTIVE DE PREDARE ȘI ÎNVĂȚARE ÎN CADRUL PROIECTULUI „DONAU-ONLINE”), Georgiana COSTEA	117
VALORIFICAREA TEMELOR ISTORICO-RELIGIOASE LOCALE ÎN ORA DE RELIGIE DE LA CICLUL LICEAL: ASPECTE, IMPLICAȚII ȘI EXEMPLIFICĂRI, Ioan-Veniamin GEOLDEȘ ..	119
ASPECTE PRIVIND ACTIVITATEA <i>COMISIEI PENTRU EVALUAREA ȘI ASIGURAREA CALITĂȚII EDUCAȚIEI</i> (CEAC) LA NIVELUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, ÎN ANUL ȘCOLAR 2023-2024, Teodora Alina NEAG	130
PROGRAMUL NAȚIONAL PENTRU REDUCEREA ABANDONULUI ȘCOLAR (PNRAS), Georgiana COSTEA, Melania RAAB, Roxana CRISTEA	137
DISCURSUL ȘEFEI DE PROMOȚIE A ABSOLVENȚILOR CLASELOR A VIII-A, Luana GEOLDEȘ	144
ÎN LOC DE DISCURS.... CUVINTELE ȘEFEI DE PROMOȚIE A ABSOLVENȚILOR CLASELOR LICEALE, Lorena BUBURUZAN	146

PARTEA a II-a: GHID DIDACTIC DE BUNE PRACTICI EUROPENE 2023-2024

EDUCAȚIE LA NIVEL EUROPEAN PRIN ERASMUS+, Daniela CHANDLER	151
BUNE PRACTICI DOBÂNDITE ÎN URMA CURSULUI DE FORMARE ERASMUS+ „USING TECHNOLOGY IN THE CLASSROOM“, Larisa Maria CÎRCIU, Monica COROI	157
GAMIFICAREA ÎN EDUCAȚIE – CREȘTEREA MOTIVAȚIEI ELEVILOR PRIN JOCURI, Daniela CHANDLER	160
TRANSFORMAREA EDUCAȚIEI PRIN INTEGRAREA INTELIGENȚEI ARTIFICIALE ÎN ACTIVITATEA DIDACTICĂ, Ancuța Călina GOINA	176
AI (INTELIGENȚA ARTIFICIALĂ), AR (REALITATE AUGMENTATĂ), VR (REALITATE VIRTUALĂ) ȘI IMPRIMAREA 3D REVOLUȚIONEAZĂ EDUCAȚIA, Dr. Ana HÖNIGES	181
<i>ÎNVĂȚAREA BAZATĂ PE JOC ȘI GAMIFICARE ÎN SALA DE CLASĂ - CURS DE FORMARE PENTRU CADRE DIDACTICE ÎN CADRUL PROIECTULUI ERASMUS+, Teodora Alina NEAG</i>	<i>193</i>

PARTEA a III-a: CONFERINȚA VET 2023-2024

INVITATION EUROPEAN VET CONFERENCE 2024 „PRACTICE AND SUCCEED!“	207
ADAPTABILITY DUE TO DIVERSITY, Denisa-Snejana BACALU-RUS, Claudia GROZA, Ioan BOTH	209
DEZVOLTAREA GÂNDIRII CRITICE ȘI A CREATIVITĂȚII PRIN METODE DE ÎNVĂȚARE BAZATE PE JOC, Anca-Mihaela RAFIRA, Cătălina-Estera VLAD	214

ENHANCEMENT OF CRITICAL THINKING AND CREATIVITY THROUGH THE ERASMUS VET PROGRAM, Denisa MARICA, Eugenia STANCIU, Florina Claudia DUMITRESCU, Gabriela PĂSAT	218
ERASMUS +: THE STORY OF A SUCCESSFUL MOBILITY, Victor Gheorghe DAVID	226
ERASMUS+ - INSTITUTIONAL DEVELOPMENT STRATEGY, Daniel LUPU	229
EXPERIENCING ECO-ART AND DIGITAL ART IN CYPRUS: A THREE-WEEK PROFESSIONAL TRAINING JOURNEY, Mihaela-Alina CHIRIBĂU-ALBU, Ovidiu-Adrian SABIE	234
PROFESSIONAL TRAINING THROUGH THE POCU PROJECT "PRACTICAL INTERNSHIPS FOR STUDENTS FROM BIHOR COUNTY - THE FIRST STEP TO A SUCCESSFUL CAREER", Ramona MAGHIAR	237
QUALITY PROJECTS AND PARTNERSHIPS - KEY ELEMENTS IN THE SCHOOL'S BUSINESS CARD, Magdalena-Albinita BUZEA	241
THE IMPORTANCE OF PROFESSIONAL TRAINING AND TECHNOLOGICAL EDUCATION FOR THE ECONOMY, Marinela Luminița OPREA	244
TRAINING AT EUROPEAN STANDARDS, Elena Mihaela MORA	246
WITH ERASMUS + WELDING CAN BECOME AN ART, Dr. Ana HÖNIGES	249
THE ROLE OF DIGITAL MANAGEMENT PLATFORMS IN COOPERATION BETWEEN TEACHERS, STUDENTS AND PARENTS TO ACHIEVE BETTER ACADEMIC RESULTS, Mihai MOCANU	254
FACILITATING EUROPEAN MOBILITY AND TRAINING, M.E.P. Europrojects Granada S.L.	256

PARTEA I

ANUARUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA

An școlar
2023-2024

Autori:

Arsa Emil, Belean Marinela, Brădean Florentina, Brădean Valentina, Buburuzan Lorena, Costea Georgiana, Cristea Sânziana, Enachi Yasmin, Geoldeș Ioan-Veniamin, Geoldeș Luana, Grab Elena Camelia, Horga-Weisenburger Regine, Igrăș Alina, Nadiu Monica, Neag Teodora Alina, Neamț Hortensia Diana, dr. Höniges Ana, Höniges Josef, Palcu-Socaciu Melita, Pantea Cornelia, Puia Silviu Cătălin, Raab Melania, Reinholz Hermine, Rotar Nicoleta, Tarce Mihaela Bogdana, Toma Adriana, ing. Tomuța Daniel Sorin, Vuin Melania Lorina

CUVÂNT DIN PARTEA DIRECTORULUI LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA



Mihaela Bogdana TARCE

Director al Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Stimați invitați, onorați părinți și profesori,

Dragi elevi,

Festivitatea de încheiere a anului școlar este întotdeauna un prilej de bucurie atât pentru elevi, cât și pentru părinți și cadrele didactice, tocmai pentru că ea reprezintă momentul în care este încununată munca, strădania și pasiunea pentru cunoaștere.

Anul școlar care se încheie a fost unul plin din punct de vedere educațional, cu multe proiecte europene și activități organizate de cadrele didactice ale școlii, împreună cu elevii noștri, iar toate aceste proiecte au facilitat posibilitatea ca elevii să își perfecționeze, dar să și pună în practică anumite cunoștințe sau valori, să participe la competiții, excursii sau schimburi de experiențe, socializând în același timp și perfecționându-și competențele de comunicare.

Anul școlar 2023-2024 s-a dorit a fi o continuare a eforturilor cadrelor didactice de a crește calitatea actului educațional, precum și rezultatele învățării, iar prin activitățile desfășurate ne-am dorit să stimulăm inițiativele tinerilor în dezvoltarea comunității, să creștem gradul de socializare și valorizare a elevilor, să le stimulăm gândirea critică, să educăm gustul pentru multiculturalitate, să dezvoltăm stima de sine și devotamentul pentru implicarea civică, să asigurăm șanse egale de dezvoltare personală, să creștem rata promovabilității școlare, să transformăm educația în sursă de

dezvoltare comunitară, să dezvoltăm la elevi empatia, dar și responsabilitatea față de semenii lor. Astfel, sperăm că anul acesta am reușit să consolidăm relațiile dintre părinți, elevi, dascăli și comunitate, respectiv, să creștem gradul de implicare a tuturor factorilor educaționali.

Dar această festivitate este, cred eu, mai mult despre elevi, și personal, dragi copii, trebuie să vă mărturisesc că sunt foarte mândră de realizările voastre și sper că încheiați acest an cu inima plină de bucurie și recunoștință, că ați adunat în suflet nostalgii, împliniri, satisfacții, care să vă încânte și să vă determine să vă doriți să continuați pe acest drum al cunoașterii. Felicitări tuturor celor care au promovat anul școlar, felicitări premianților, adică celor ce au ales să vrea să știe mai mult, căci acest lucru le asigură un viitor strălucit, felicitări părinților pentru susținere și implicare, dar și cadrelor didactice pentru munca depusă de-a lungul acestor luni.

Sper să ne revedem cu bine, cu forțe proaspete în septembrie, iar până atunci vă urez o vacanță liniștită, să vă bucurați de vară și să profitați de timpul liber.

DISCURSUL PRIMARULUI ORAȘULUI SÂNTANA LA FINAL DE AN ȘCOALR 2023-2024



Ing. Daniel Sorin TOMUȚA
Prumarul Orașului Sântana

**Stimați profesori, stimați părinți,
Dragi elevi,**

Este o zi special în viața școlii, o zi cu emoții și bucurii, emoții pe care le trăim ca actuali și foști elevi, ca părinți și bunici sau ca dascăli.

La sfârșit de an școlar, doamnelor și domnilor profesori, vă felicit și vă mulțumesc pentru dăruirea pe care o probați zi de zi în această profesie unică de a forma oameni, vă asigur de toată aprecierea și considerația mea și voi fi alături de dumneavoastră în munca și efortul pe care îl faceți de a menține educația școlară la standard înalte.

Educația trebuie să fie mereu îndrumată cu îngrijire iar această îndrumare nu poate fi dată fără ajutorul părinților. Școala nu poate înlocui educația dată de părinți, de aceea, oferirea unor modele umane rămâne responsabilitatea dumneavoastră fundamental, stimați părinți.

Dragi elevi, școala este aceea care poate forma cel mai bine deprinderi de muncă ordonată, poate dezvolta și cizela înclinații native și dobândite, poate cultiva utilul și frumosul și poate da încredere în capacități intelectuale și de voință. Să aveți convingerea că școala vă pregătește pentru viață, punând în valoare întregul vostru potențial intelectual și afectiv, doar omul educat având șansa devenirii, a transformării, a integrării optime în viața socială. Trebuie să înțelegeți că succesul profesional și personal nu poate ocoli școala.

Felicit cu această ocazie premianții și le apreciez efortul.

Tuturor vă doresc o vacanță minunată.

DEZVOLTAREA INSTITUȚIONALĂ PRIN ACREDITARE ERASMUS+



Dr. Ana HÖNIGES

Director adjunct al Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Coordonator acreditare

la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana se află printre puținele instituții din județul Arad, care beneficiază de dublă acreditare pentru proiectele Erasmus+ și anume acreditarea în domeniul formării profesionale 2020-1-RO01-KA120-VET-000095247, precum și o acreditare 2020-1-RO01-KA120-SCH-095248 în domeniul educației școlare. Aceste acreditări au fost implementate începând cu anul școlar 2021-2022, fiind centrate pe obiective precise.

În domeniul formării profesionale s-au urmărit ca obiective principale:

O1. Dezvoltarea competențelor profesionale specifice din domeniile Mecanic și Economic prin participarea a 28 elevi la mobilitate VET pe an școlar, pentru facilitarea accederii pe piața europeană a muncii;

O2. Formare acreditată a cadrelor didactice și multiplicarea experienței formative la toate cadrele didactice de la clasele VET;

O3, Depășirea dificultăților educaționale cauzate de contextul pandemic prin dezvoltarea profesională a cadrelor didactice, schimb de bune practici în utilizarea învățării online, blended learning la clase VET.

Pe parcursul implementării acreditării VET, am realizat tipurile de activități propuse, atât în formularul de Acreditare K120, cât și în formularul simplificat K121, pe baza procedurilor de selecție, cu respectarea principiilor de egalitate de șanse, evitarea oricărui conflict de interese. Astfel, rezultatele cumulate după 3 ani de acreditare au un impact deosebit.

La mobilitățile de învățare VET pe termen scurt pentru elevi au participat în total 77 de elevi din clasele a X-a, nivel liceal, specializarea tehnician în activități economice, cu modulul ORGANIZAREA ACTIVITĂȚII ÎN UNITĂȚILE COMERCIALE, iar de la specializarea tehnician mecanic pentru întreținere și reparații, respectiv de la școala profesională, calificarea profesională mecanic auto, cu modulul SUDAREA MATERIALELOR METALICE. Participanții au fost selectați prin concurs public de către comisia de selecție, precedat de campania de informare, cu publicarea pe site-ul școlii și la avizierul instituției a criteriilor de eligibilitate, a probelor de concurs. Evaluarea s-a realizat pe baza punctajelor obținute la: proba practică de specialitate (20%), a dosarului de candidatură (50%), a probei de limba engleză/interviu (30%).

Mobilitățile pentru elevi au fost prioritare, iar în cadrul lor a fost sprijinită participarea celor cu oportunități reduse.

După analiza contextului instituțional, pentru profesorii VET s-au realizat un total de 8 mobilități de formare, dintre care 2 au participat la *cursuri structurate* și 6 la *activități de tip job shadowing*, în urma unui concurs public, pe baza dosarelor profesionale, a interviului susținut în limba engleză, conform procedurii de selecție.

Rezultatele constau în îmbunătățirea pregătirii profesionale prin formarea competențelor prevăzute în acordurile de învățare pentru elevi, certificate oferite tuturor participanților, de tip EUROPASS MOBILITY Documents și documente școlare de recunoaștere a învățării, creșterea performanțelor la disciplinele de practică, a performanțelor școlare în general, scăderea absenteismului cu 5%, îmbunătățirea competențelor lingvistice cu trecerea la nivel lingvistic superior, și a competențelor digitale. Au crescut șansele de angajabilitate a participanților: 90% elevi participanți s-au angajat temporar în vacanțele de vară. Toți elevii participanți s-au înscris în ciclul superior al liceului și au dat dovadă de responsabilitate pe parcursul mobilității și în perioada de multiplicare a învățării.

Modernizarea și internaționalizarea CDL-urilor s-a realizat în colaborare cu partenerii de formare europeni. Liceul a dezvoltat parteneriatele cu agenți economici din Spania și Portugalia.

Formare acreditată a cadrelor didactice VET a contribuit la modernizarea activității la clasă și multiplicarea învățării la toate cadrele didactice VET prin activități didactice demonstrative, publicarea culegerii cu exemple de bună practică la CCD Arad¹, workshop didactic prezentat la TV Arad².

¹ Accesează: https://ccdar.ro/wp-content/uploads/2023/08/Ghid-didactic-de-bune-practici-europene_Liceul-Tehnologic-%E2%80%9EStefan-Hell-Santana-2023.pdf

² Vezi emisiunea accesând: <https://fb.watch/k8UCIgyz7A/>.

Internaționalizarea școlii s-a lărgit prin realizarea, împreună cu ISJ Arad a European VET Conference „Practice and Succeed!” în format online, pe platforma eTwinning³.

Progresul cumulat al organizației, la interval de 3 ani, ca urmare a intervențiilor propuse: creșterea promovabilității cu 5%, creșterea vizibilității instituției cu creșterea numărului de elevi de la 918 în anul 2020, la 966 la sfârșit de an 2023, peste 40 de resurse educaționale deschise publicate pe platforma școlii classroom de către profesorii participanți.

În domeniul educației școlare obiectivele urmărite au fost:

O1. Dezvoltarea competențelor pedagogice, educației incluzive, integrarea TIC și a platformelor educaționale în activitățile didactice;

O2. Îmbunătățirea competențelor de comunicare, lingvistice, TIC ale elevilor și cadrelor didactice prin activități de cunoaștere a patrimoniului cultural european în parteneriate interscolare Erasmus+.

Printr-o bună gestionare a resurselor și atragerea altor fonduri, în domeniul educației școlare am reușit să realizăm 12 mobilități de formare prin cursuri structurate și să participăm la 9 mobilități de job shadowing, în următoarele școli de prestigiu:

- Belgia, Ecole des Filles de Marie, Saint Gilles (Bruxelles);
- Germania, Kolleg St. Sebastian, Stegen;
- Italia, Istituto Compresivo Francesco Morosini;
- Ungaria, Savio Szent Domonkos Katolikus Általános Iskola és Óvoda, Békéscsaba.

Astfel, impactul mobilităților a fost consistent, implicând în egală măsură cadre didactice cu experiență și cunoscătoare a limbilor străine cât și cadre didactice care au participat pentru prima dată la o activitate de formare în străinătate (inclusiv 3 cadre didactice debutante). Profesorii participanți au avut impact valoros asupra calității actului didactic, relevat prin documente de interasistență, chestionare aplicate elevilor, părinților. Prin publicarea Ghidului Didactic de Bune Practici Europene, pe site CCD și site-urile școlilor partenere, prin workshop-urile didactice implementate, mobilitățile au avut și impact regional, județean și european. Procedura de selecție a profesorilor participanți a fost concepută pe baza principiului egalității de șanse și nediscriminării; apelul, calendarul, rezultatele selecției au fost publicate pe site-ul instituției, în cancelaria online, la avizierul Erasmus+ al școlii. Un criteriu important a fost chiar nivelul competențelor lingvistice.

³ Vezi sub: <https://school-education.ec.europa.eu/en/etwinning/rooms/european-vet-conference-2023-practice-and-succeed>.

Pregătirea participanților la formare a cuprins pe lângă pregătirea lingvistică și pregătirea generală (despre programul Erasmus+), culturală, pedagogică și de managementul riscului, în format fizic și prin întâlniri pe Google meet, utilizând platforma școlii. Comportamentul ecologic (evitarea risipei de hârtie, consumabile și energie în general) a fost multiplicat la nivelul întregii școli și a comunității școlare în ansamblu, prin activități specifice, prin proiecte educaționale de ecologizare și voluntariat în folosul comunității. Persoanele responsabile cu monitorizarea activităților în timpul mobilităților au urmărit și evaluat continuu calitatea mobilității, inclusiv din punct de vedere al dezvoltării lingvistice și TIC. Comisia CEAC a avut rol deosebit în monitorizarea și evaluarea pregătirii participanților și implementării proiectului în ansamblu.

Profesorii participanți au realizat webinarii pe teme metodice, pentru multiplicarea experienței de învățare la fiecare ciclu de învățământ. S-a realizat în plus față de ceea ce ne-am propus și workshop-ul Bune practici europene, la nivel de consorțiu. Fiecare cadru didactic a susținut activități didactice demonstrative și a raportat rezultatele învățării în comisia metodică și la cercurile pedagogice. S-au aplicat și s-au interpretat chestionare de satisfacție a participanților și chestionare de satisfacție ale elevilor referitor la calitatea procesului didactic. S-a publicat online GHIDUL DIDACTIC cu exemple de bună practică, metodică și didactică cu ISBN 978-630-6573-10-3 avizat de către inspectorul de specialitate, pe site-ul CCD Arad; Conducerea școlii, șefii de comisii au efectuat cel puțin două asistențe la activitățile didactice curente ale profesorilor participanți. Instituțiile gazdă au eliberat certificate de formare și documente de mobilitate Europass.

În cadrul proiectului de educație școlară, 12 elevi de nivel gimnazial al Liceul Tehnologic “Stefan Hell” Sântana, au desfășurat în perioada 14-25 noiembrie o mobilitate de grup pentru învățare, la Istituto Comprensivo Don L. Milani din Lanciano, regiunea Abruzzo, Italia.

Instituția gazdă Istituto Comprensivo Don L. Milani a organizat împreună cu echipa de proiect un program de învățare la înalt nivel calitativ pentru grupul nostru de elevi, conform acordului de învățare agreeat înainte de începerea mobilității. În timpul mobilității elevii noștri au învățat să cunoască și să prețuiască valorile culturii europene prin teatru, pornind de la povești simple despre eroii din Lanciano, continuând cu piese de teatru, importante pentru cultura europeană, de exemplu Pinocchio, cu cunoașterea tradițiilor culturale, a patrimoniului istoric și cultural din Lanciano, regiunea Abruzzo și Italia.

La școala gazdă Istituto Comprensivo Don L. Milani, activitățile s-au derulat în sala de clasă, în grupuri mixte formate din elevi italieni și români, fiind coordonate de profesorii școlii gazdă, în diverse locații aparținând școlii gazdă, Istituto Comprensivo Don L. Milani, dar și în alte instituții de învățământ și de cultură precum: Teatrul Fedele Fenaroli, Școala de Artă, Muzeul IMAGO, Casa Memorială D'Annunzio, cu implicarea unor ONG-uri și asociații culturale locale. Activitățile s-au

bazat pe tehnologie modernă, cum ar fi: table interactive, imprimante 3 D, laptopuri, tablete, instrumente muzicale. Prin utilizarea aplicației PlantNet pe telefoanele inteligente, elevii au participat la un concurs pentru descoperirea biodiversității locale, organizat cu implicarea Asociației Internaționale WWF Italia. Asociația Pensionarilor din San Vito a invitat elevii la o întâlnire a comunității locale pe tema dezvoltării sustenabile și a valorificării antreprenoriale a potențialului agricol local, cu vizitarea unei expoziții de produse agricole și meșteșugărești.

Activitățile de învățare s-au focalizat pe incluziune, pe suport pentru copiii cu cerințe educaționale speciale, astfel încât fiecare copil s-a simțit important și valorizat. Încă din a două zi de mobilitate, pentru a pregăti piesa de teatru Pinocchio, copiii au învățat interpretarea cântecului Pinocchio folosind limbajul mimico-gestual, ca simbol al importanței incluziunii în comunitatea școlară.

Pe parcursul mobilității, deplasarea s-a făcut pe jos, cu trenul sau autobuzul la locațiile mai îndepărtate, elevii efectuând, în timpul liber, chiar un tur cu bicicleta pe traseul Via Verde din San Vito, de peste 20 km lungime.

Pentru diseminarea activităților de învățare la școala noastră, în comunitatea școlară din Sântana și din județul Arad, am realizat un jurnal digital al mobilității. În Lanciano, activitățile desfășurate au fost diseminate prin articole publicate pe rețelele de socializare în spațiul digital și printr-o emisiune realizată de televiziunea italiană regională, în care elevii și-au exprimat gratitudinea față de programul Erasmus+ și pentru finanțarea asigurată de Uniunea Europeană. În luna aprilie 2024, elevii italieni au fost invitați la Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana, prilej cu care, la Sântana s-a desfășurat un festival de teatru pentru elevi.

Pentru fiecare tip de acreditare, școala are un plan complex de monitorizare a implementării, care urmărește standarde de calitate referitor la incluziune și diversitate (susținerea participării elevilor cu oportunități reduse), responsabilitate față de mediu și durabilitate, educație digitală (implementăm strategia de digitalizare a întregii școli), participare activă în rețeaua organizațiilor Erasmus (organizăm anual Conferința Europeană VET Practice and succeed!, am fost școală gazdă pentru mobilitatea de grup a elevilor din Italia), managementul bun al activităților de mobilitate (echipa de gestiune raportează în fața consiliului profesoral, consiliului de administrație, CEAC, ISJ Arad), suportul participanților prin pregătire lingvistică, interculturală, de management al riscului, împărtășirea rezultatelor și a cunoștințelor despre program.

Pentru a asigura vizibilitatea și diseminarea acestor acreditări finanțate de Uniunea Europeană, s-a realizat o secțiune pe site-ul școlii, blogul proiectelor, diseminarea proiectelor pe platforma europeană eTwining, comunicări despre proiect și mobilități la cercurile metodice, la întâlniri cu directorii din județul Arad.

INVESTIȚII LA LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA

ec. Alina IGRET

Contabil șef

la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana



În calitate de contabil șef al Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana din februarie 2018, apreciez colaborarea dintre administrația publică locală și instituția noastră. Pot spune că bugetul alocat în fiecare an pentru acoperirea cheltuielilor necesare bunei desfășurări a activității școlare, este suficient și bineînțeles conform cerințelor noastre.

Am beneficiat de ajutor financiar pentru renovarea unor săli de clasă în cadrul liceului în valoare de 54000 lei, de achiziția unor obiecte de inventar în valoare de 21000 lei, materiale consumabile și materiale de curățenie în valoare de peste 50000 lei, investiții în refacerea întregii rețele electrice într-un corp de clădire de pe strada Ghiocilor nr. 6 în valoare de peste 150000 lei, achiziția de cărți, pentru premierea elevilor, în valoare de peste 5000 lei, instalarea sistemelor de alarmă la fiecare corp de clădire și sistem video la 4 corpuri de clădire în valoare de peste 70000 lei și multe alte beneficii legale pentru a asigura confort și siguranță, atât elevilor cât și întregului personal al școlii.

Acordarea de sprijin educațional pe bază de Tichete sociale pe suport electronic este asigurată pentru preșcolarii și elevii din ciclul primar și gimnazial care provin din familii cu venituri modeste, aceștia beneficiază de tichete sociale pentru sprijin educațional în valoare de 500 lei fiecare.

Proiectul Rose a fost accesat de echipa școlii noastre de-a lungul mai multor ani, în care elevii au beneficiat de activități extracuriculare și de informare, cum ar fi vizite/excursii de documentare, stagii de pregătire, participări la competiții și formarea de rețele interscolare, dotarea școlii cu un cabinet inteligent SmartLab, a cărui valoare depășește 350.000 lei, proiectul PNRAS în valoare de peste 1300000 lei, program finanțat prin PNRR (Planul Național de Redresare și Reziliență), care se

adreasează unităților de învățământ preuniversitar de stat pentru scăderea ratei de abandon școlar și creșterea performanței școlare la nivel gimnazial, sunt meritele cadrelor didactice ale școlii noastre și doar câteva proiecte majore.

Proiectul de reabilitare a clădirii de pe strada Câmpului, pentru creșterea eficienței energetice în școli, și proiectul de reabilitare a școlii de pe strada Muncii nr. 56, accesate de către primărie, aflate în derulare, îmi permit să-mi exprim recunoștința și mulțumirea față de d-l primar Tomuța Daniel Sorin și de întreaga echipă implicată și sper într-o bună colaborare și de acum înainte, în vederea asigurării unor medii de învățare mai sigure și îmbunătățite pentru elevi și profesori.

PENTRU O SOCIETATE A SUSTENABILITĂȚII

Florentina BRĂDEAN

Administrator al Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

„Vă felicit pentru toată implicarea de care ați dat dovadă, salutăm eforturile tuturor celor implicați în acest proiect și vă mulțumim tuturor!”, acesta este mesajul pe care școala l-a primit în urma câștigării concursului național „Fii și tu un supererou al reciclării!”, din partea organizatorilor, Asociația InspirAction și Carrefour. „Împreună suntem mai puternici, iar educația este singura asigurare către o societate sănătoasă și bine dezvoltată!”



Anunț de participare la concursul de reciclare „Fii și tu un SUPEREROU al reciclării!”

După ce conducerea școlii a hotărât ca școala să participe la competiție, începutul a fost mai timid, însă doamna director Mihaela Bogdana Tarce, împreună cu personalul administrativ, cunoscând potențialul instituției noastre, a motivat învățătorii și diriginții. Astfel, toate clasele, de la grădiniță

până la liceu, elevi și părinți s-au străduit să colecteze cât mai multe deșeuri reciclabile, care au fost predate la punctele de colectare indicate de regulamentul concursului.



Captură de ecran care ilustrează instituțiile de învățământ înscrise în concurs și punctajul dobândit în urma colectării selective

După cum s-a publicat pe site-ul concursului, școala noastră s-a înscris cu noua clădire a Grădiniței PP1 Sântana, eligibilă din toate punctele de vedere.

Am ajuns la final, după o mobilizare de excepție din partea întregului personal al școlii, a elevilor și părinților, iar după parcurgerea detaliilor administrative referitoare la montarea panourilor solare, așa cum s-a promis, în data de 06.06.2024, grădinița a beneficiat de 32 panouri fotovoltaice, care vor acoperi o mare parte din consumul de energie al clădirii, inclusiv pentru funcționarea aparatelor de aer condiționat, pentru a asigura un climat favorabil activităților din grădiniță.

Faptul că școala a câștigat acest concurs, a fost o lecție despre munca în echipă, dar mai ales o lecție despre beneficiile reciclării, pentru care mulțumim organizatorilor, doamnei Andreea-Mădălina Toader, learning program manager la Asociația InspirAction.



Imagine care surprinde o cantitate infimă din PET-urile colectate și date spre reciclare

Acesta este doar un exemplu din efortul pe care școala îl face constant, în domeniul educației ecologice, prin activitățile didactice cotidiene privind protecția mediului, sortarea deșeurilor, economisirea resurselor, formarea deprinderilor corecte pentru a contribui la sănătatea mediului, înțelegerea complexității fenomenului de încălzire globală și implicațiile lui, cât și prin numeroase activități extracurriculare (de igienizare, plantare de pomi etc.).

LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA – ȘCOALĂ ASOCIATĂ UNESCO (ASPNET)

Elena Camelia GRAB

Responsabil Comisie Metodică Limba și Literatura Română/ Limba și Literatura Germană Maternă
și

Coorodonator al Proiectul Rețelei de Școli Asociate UNESCO
la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

În anul școlar 2023-2024, Liceul Tehnologic „Stefan Hell” a devenit Școală Asociată UNESCO, după ce timp de un an a făcut parte din rețeaua școlilor aspirante UNESCO, și asta ca urmare a unui proiect depus în toamna anului școlar 2022, care s-a finalizat cu succes.

Proiectul Rețelei de Școli Asociate a fost lansat în anul 1953 în ideea diseminării idealurilor UNESCO de pace și toleranță, cunoscut în prezent ca Școlile Asociate pentru UNESCO (ASPnet). ASPnet reprezintă o rețea globală ce cuprinde peste 11500 de instituții și unități de învățământ în 182 din cele 193 de țări membre ale UNESCO.

Misiunea membrilor ASPnet este promovarea valorilor și principiilor [Constituției UNESCO](#), iar domeniile de acțiune tematică includ prioritățile globale ale UNESCO: cetățenia globală, cultura păcii și non-violenței, dezvoltarea durabilă, învățământ intercultural și de promovare a patrimoniului cultural.

Școala sântăneană a ales să celebreze din calendarul ASPnet (Zilele Internaționale din Sistemul ONU), următoarele evenimente, la care au participat elevi și membri ai comunității locale: *International Day of Education* (24 ianuarie), *International Women's Day* (8 martie), *World Poetry Day* (21 martie), *International day against Violence and Bullying in Schools* (noiembrie). În acest sens, au avut loc activități realizate în parteneriat cu Primăria Orașului Sântana, Biblioteca Orășenească „Șt. Aug. Doinaș”, Liceul Tehnologic „Ion Creangă” Curtici, Fundația Culturală Secolul 21.

Membrii ASPnet trebuie să îndeplinească anumite cerințe stabilite de UNESCO: depunerea unui plan de lucru anual, anexat acordului de parteneriat încheiat cu Comisia Națională a României pentru UNESCO; transmiterea unui raport anual către CNR UNESCO; aniversarea a cel puțin două zile ale Organizației Națiunilor Unite, selectate din [calendarul ASPnet](#), implicând întreaga comunitate locală; afișarea externă a unui semn care să sugereze apartenența la rețeaua ASPnet, pus la dispoziție de CNR UNESCO; informarea comunității locale privind calitatea de membru al rețelei ASPnet;

participarea în fiecare an școlar la cel puțin un proiect, concurs sau campanie, la nivel global sau regional, propus de UNESCO sau într-o activitate națională aferentă, propusă de CNR UNESCO.

Dorința de a deveni școală asociată UNESCO are ca punct de plecare principiile generale ale UNESCO, iar instituția sântăneană, prin activitățile pe care le-a organizat până acum și prin ceea ce își propune, se așază sub cupola principiilor UNESCO. Organizația UNESCO are ca o coordonată principală învățământul, iar prioritățile globale și naționale ale UNESCO, e firesc să se realizeze prin tânăra generație, cea a elevilor, care pot deveni în timp modele ale comunității locale și nu numai.

Activități organizate în cadrul ASPnet UNESCO:



International day against Violence and Bullying in Schools



Primăria Oraşului Sântana,
 în colaborare cu
Liceul Tehnologic „Ştefan Hell” Sântana
 (Şcoală asociată UNESCO)
Clasa externă de canto popular a Şcolii de Artă Arad,
Şcoala Gimnazială Sântana,
 organizează spectacolul concurs
„Floricele din Sântana”, Ediţia –XXII–, 2024,
„Flori din condei pentru femei”, Ediţia-II-, 2024 (Expoziţie şi recital de
poezii)
„Flori pentru mama mea”, Ediţia-II-, 2024 (Expoziţie de desen)
 Cântec şi jocuri populare cu ansamblul “Busuiocul” Sântana
 Dans modern cu trupele New Star
 Vă aşteptăm cu drag la Casa de Cultură a Oraşului Sântana, în data de 10 martie, începând cu ora
 14.00.

invitaţi speciali:
Viorica şi Radu Vand

International Women’s Day





Concursul „Cunoașteți opera lui Ștefan Aug. Doinaș?”, Ediția a VIII-a
(Premiul festivalului Doinaș – elevul Lelik Marian)

LANSARE DE CARTE
„SCRIERI ȘOAGHE, ÎN GRAI ȘIRIAN”
AUTOR: PROF. EMIL ARSA

Elena Camelia GRAB

Primăvara a sosit mai devreme la Liceul Tehnologic „Stefan Hell”, mai exact cu o săptămână, căci pe 21 februarie 2023 a avut loc lansarea cărții domnului profesor Emil Arsa, lucru care a încălzit inimile colegilor și întregii comunități. Lansat la Sântana cu trei zile înainte de Dragobete, volumul „Scrieri șoaghe, în grai șirian” poartă cititorul într-o lume aparte, unde trecutul idilic al autorului se îmbină cu prezentul mualit, prin intermediul unei limbi „stâlcite” – ar spune probabil necunoscătorii sau tinerii mai mult preocupați de social media – însă farmecul cărții îl constituie tocmai graiul șirian, dialectul, accentul aparte al zonei respective, tumultul de expresii populare, regionalisme și zicale, prin care se „reconstituie și restituie vocabularul Podgoriei, cu specificul bazinului șirian” și „păstrează caracterul arhaic, rural, ceea ce în contextul globalizării este remarcabil.” (Andrei Ando)



Sesiune de autografe cu autorul volumului de povestiri și poezii „Scrieri șoaghe în grai șirian”

Atipic la prima vedere pentru un profesor care predă sportul, ar spune unii, însă apropiații, colegii, cunosc faptul că scrisul, versurile, rimele au fost mereu o carte de vizită pentru domnul Emil Arsa, care creează într-un stil caracteristic, de unde nu lipsește umorul. Însă cartea de față, îmbină

elocvent limbajul satului cu mentalitatea străveche a locuitorilor zonei și cu umorul unui șirian (autorul) care evocă o lume cufundată în tradiție, lăsând să se înțeleagă că versurile/micile întâmplări relatate sunt de fapt o punte între generații.

Pe de altă parte, pentru că scrie în grai, autorul pare un inovator al limbajului scris, în sensul că, în încercarea de așterne pe foaie într-un mod autentic „graiul dulce de acasă”, apelează la o fonologie aparte, cartea fiind un glosar dialectal. Iată de ce, opera domnului profesor nu trebuie să lipsească din biblioteca noastră, tocmai pentru că se dorește a fi o perpetuare a elementului rural, arhaic, într-o lume modernă, în care limbajul actual pare că își pierde din substanță și implicit, sonoritate, fiind inundat de mult prea multe anglicisme. O carte cu și pentru adulți, cu și pentru copii. Felicitări autorului!



Andrei Ando, autorul cuvântului înainte pentru volumul „Scrieri șoaghe în grai șirian”, prezintă auditorului cartea profesorului Emil Arsa.

15 IANUARIE - ZIUA CULTURII NAȚIONALE. MIHAI EMINESCU - LUCEAFĂRUL POEZIEI ROMÂNEȘTI

Valentina BRĂDEAN, Melania RAAB
Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

*„Citește! Citind mereu, creierul tău va deveni un laborator de idei și imagini, din care vei întocmi înțelesul și filosofia
vieții.” (Mihai Eminescu)*

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana în parteneriat cu Școala Gimnazială Sântana a derulat proiectul educațional „15 Ianuarie - Ziua Culturii Naționale. Mihai Eminescu - Luceafărul Poeziei Românești”, proiect în cadrul căruia elevi de la cele două instituții educaționale au participat la o gamă variată de activități care au avut ca scop promovarea poeziei eminesciene, iar elevii să afle cât mai multe despre poetul Mihai Eminescu prin:

- dezvoltarea limbajului și în special a expresivității acestuia prin recitarea poeziilor eminesciene;
- stimularea creativității prin transpunerea în desen a operei eminesciene;
- dezvoltarea sentimentelor de dragoste și prețuire pentru valorile naționale.

Obiectivele proiectului:

- să cunoască semnificația zilei de 15 ianuarie;
- să recite/ citească poezii eminesciene;
- să-și îmbogățească cunoștințele despre viața și opera marelui poet;
- să urmărească cu interes diferite materiale audio și video cuprinzând recitaluri cu poezii eminesciene;
- să completeze rebusuri și quiz-uri despre viața și opera lui Mihai Eminescu;
- să realizeze desene, machete sau obiecte decorative prin care să oglindească poezia poetului.



Imagini cu elevii ciclului primar de la concursul de cultură generală și creațiile acestora, realizate de Ziua Culturii Naționale



Imagini surprinse la activitățile desfășurate de Ziua Culturii Naționale

Portretul marelui poet, realizat de eleva Iulia Cătălina Neag, din clasa a VII-a G, prin tehnica mozaic din hârtie pe sticlă, coordonată fiind de prof. Emil Arsa, a participat la concursul județean „ReCreați cu hârtie“, concurs organizat de Școala Gimnazială „Caius Iacob“ Arad, fiind foarte apreciat, obținând premiul I.



Mihai Eminescu – portret realizat de Iulia Cătălina Neag prin tehnica mozaic din hârtie pe sticlă

15 FEBRUARIE - ZIUA NAȚIONALĂ A LECTURII

Valentina BRĂDEAN, Melania RAAB
Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Elevii din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana au marcat Ziua Națională a Lecturii prin diverse activități desfășurate la CDI-ul școlii și în colțul de lectură din sălile de clasă. Au avut loc dezbateri și discuții pe marginea importanței și a beneficiilor cititului, prezentări de carte oferite de doamna bibliotecară Valentina Brădean, lectură propriu-zisă timp de 40 de minute, elaborarea unor afișe reprezentative pentru acest eveniment. Activitățile au exclus orice ar însemna tehnica digitală, atenția elevilor fiind canalizată spre carte în format clasic. Elevii au descoperit plăcerea lecturii, cufundându-se în lumea cărților, captivați fiind de Eliade, Kăstner, Dahl ș.a., plăcerea de a citi împreună și de a vorbi despre cele lecturate. După incursiunea în lumea cărților, mulți elevi au împrumutat cartea aleasă pentru a continua lectura acasă.



Imagini surprinse la CDI-ul școlii, de Ziua Națională a Lecturii, în cadrul cercului de lectură

Unii elevi au lucrat la elaborarea de afișe pe tema lecturii și a beneficiilor acesteia.

Activitățile desfășurate cu ocazia Zilei Naționale a Lecturii stau oarecum în umbra unei discuții ce am avut-o de curând pe tema lecturii și a faptului că tot mai puțini români citesc, că ne aflăm pe ultimul loc în Europa în ceea ce privește lectura, că cititul ar trebui să facă parte din ritualul zilnic al fiecărui individ.



Afișe realizate cu ocazia marcării Zilei Naționale a Lecturii

Citind cele gândite și afirmate de Mahatma Gandhi: „Live as if you were to die tomorrow. Learn as if you were to live forever”. și anume: „Trăiește ca și cum ar trebui să mori mâine. Învăță ca și cum ar trebui să trăiești pe veci“, mi-am amintit cuvintele decanului meu de an din timpul facultății, prof. univ. dr. Vasile Țăra, la vremea aceea și directorul Bibliotecii Centrale Universitare „Eugen Todoran” din Timișoara: „Viața este prea scurtă ca să reușești să citești toate marile capodopere ale literaturii universale“, îndemnându-ne să citim cărți de valoare.

Eu îmi doresc ca elevii mei să citească măcar o oră pe zi dintr-o carte împrumutată de la biblioteca școlii.

Cu ocazia pregătirii activităților pentru astăzi am „lecturat” diverse articole și mi-a atras atenția unul în special.

De ce citesc cel puțin o oră pe zi chiar și managerii super ocupați? De ce își petrece Warren Buffet 80% din timp citind și gândind? Și de ce citește Bill Gates o carte în fiecare săptămână? De ce oamenii de afaceri de succes găsesc timp pentru a se educa în mod conștient prin lectură o oră pe zi, în timp ce alții se ascund în spatele faptului că nu au timp pentru acest obicei și apoi își „omooară” timpul cu al n-șpelea thriller, în fața televizorului? Formarea continuă este cea mai bună investiție de timp pe care o putem face.

Obama, fostul președinte al Statelor Unite ale Americii, a explicat într-un interviu de ce s-a angajat să citească în mod regulat în timpul președinției sale. Într-o perioadă în care lumea se schimbă

rapid și ne confruntăm cu un exces de informații, lectura i-a oferit ocazia să „încetinească” conștient ritmul și să adopte noi perspective. Aceste două aspecte au fost de neprețuit pentru el.

Mediile digitale nu trebuie să înlocuiască cărțile, avertizează experții. Când citești o carte, rămân mai multe informații și impresii impregnate în memorie, de asemenea, cititul deține un standard mai înalt, potrivit diversilor oameni de știință. „Lectura educă, jocul nu” – manualele electronice ispitesc la joacă, observă fondatorul Centrului de Transfer pentru Neuroștiință și Învățare de la Universitatea din Ulm. În privința textelor mai lungi care sunt citite pe un ecran de telefon mobil, tabletă, PC sau laptop, există dificultăți de procesare în profunzime, a ceea ce a fost citit, și de stocare în memorie, explică psihologul de la Institutul Leibniz pentru Științele Media (IWM) din Tübingen. „Citirea pe internet este mai obositoare și tinde să fie mai superficială”, spune cercetătorul și psihologul Gerjets. „Resursele care ar fi necesare pentru o citire profundă sunt irosite de click-uri și de multimedia”, Citirea pe perioade mai lungi de timp nu funcționează la fel de bine pe ecran ca citirea unei cărți în format clasic. Gerjets subliniază totodată că lectura pe hârtie, citirea textelor mai lungi în cărți, este foarte importantă, iar aceasta: „Trebuie să rămână absolut așa. Ceea ce înveți – concentrarea, urmărirea unor gânduri și idei de profunzime pe o perioadă mai lungă de timp – îți extinde creierul”.

Managerii care se bucură de succes deosebit găsesc cel puțin o oră de timp în fiecare zi pentru a învăța. Începeți ritualul de învățare cu următorii 3 pași:

- 1) Forțați-vă să citiți și să învățați, chiar dacă volumul de muncă este în prezent deosebit de mare. Și, dacă este necesar, renunțați la televiziune, asemeni pionierilor managementului, Förster & Kreuz!
- 2) Dacă este posibil, stabiliți o oră fixă pentru lectură în fiecare zi și evitați amânările sau distragerile de atenție!



Lectura noastră cea de toate zilele – cercurile de lectură

- 3) Creșteți rezultatele învățării dobândite din efortul de învățare în timpul unei ore în fiecare zi și utilizați notițele pentru a vă aminti mai bine conținutul învățat și pentru a putea aplica ceea ce ați

învăţat (de exemplu, evidenţierea pasajelor deosebit de interesante din cărţi; plasarea post-it-urilor pe paginile ce le găsiţi relevante; note scrise de mână într-o agendă etc.)

În încheiere, poate cel mai frumos citat despre lectură: „Citeşte! Citind mereu, creierul tău va deveni un laborator de idei şi imagini, din care vei întocmi înţelesul şi filosofia vieţii”. (Mihai Eminescu)

21 MARTIE - ZIUA MONDIALĂ A POEZIEI

Melania RAAB, Melania Lorina VUIN
Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Pentru mine poezia rămâne „însăși viața”. (parafrazându-l pe Tudor Arghezi).

Spunea cineva că, există trei lucruri bune în această lume:

1. Să citești poezie;
2. Să scrii poezie;
3. Să trăiești poezie.

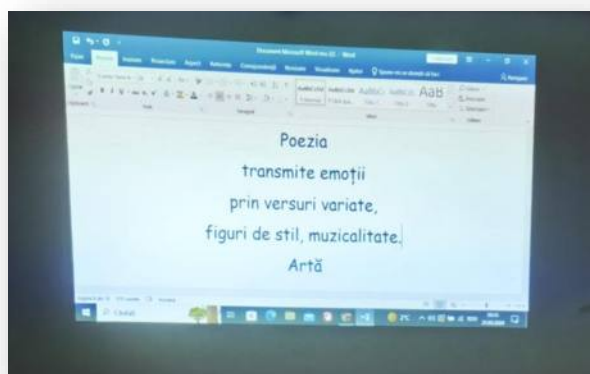
Și punea la final întrebarea către cititor/public: „Tu unde te situezi?”

Anul acesta s-au împlinit 25 de ani de când UNESCO a declarat ziua de 21 martie ca Zi Mondială a Poeziei, o recunoaștere a faptului că oamenii de litere și de cultură, poeții și scriitorii din întreaga lume și-au adus o contribuție remarcabilă la îmbogățirea culturii și spiritualității universale. Totodată Ziua Mondială a Poeziei urmărește susținerea creației poetice, stabilirea unei relații între aceasta și alte arte, promovarea poeziei ca artă deschisă tuturor oamenilor.

La Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana elevii au participat la un atelier de lucru în vederea marcării Zilei Mondiale a Poeziei, locația fiind CDI-ul școlii. Elevii claselor a V-a G și a VI-a A, coordonați de prof. Melania Vuin, prof. Melania Raab și bibliotecar Valentina Brădean, au realizat un brainstorming pornind de la cuvântul „poezie”, au ajuns la concluzia că versurile cântecelor sunt tot poezie, au aflat ce înseamnă pentru marile genii universale, cum sunt J. W. Goethe, Ion Barbu, T. Arghezi, ce este poezia, au aflat că și medicii sau matematicienii pot scrie poezii, au citit din cărți de poezie, iar fiecare elev a ales câte una, pe care a scris-o pe un răvaș ce l-a introdus într-o sticlă, o capsulă a timpului.

Elevii au argumentat alegerile făcute, unii dintre ei au recitat, iar toți împreună au încercat să sintetizeze, într-o creație modernă, ce înseamnă poezia.

Prin această activitate de 45 de minute am încercat să sensibilizăm tânără generație pentru poezie, pentru efortul de a percepe sensul profund al acesteia, sens care nu se revelă mai niciodată la prima citire. Cu cât intrăm mai mult în miez, ca într-o capelă, descoperim frumusețea sensului, imaginile colorate și emoțiile sublime, asemeni vitraliilor multicolore ale frumoaselor catedrale gotice, după cum spunea Goethe, tatăl literaturii germane.



Imagini surprinse în cadrul atelierului de creație dedicat Zilei Mondiale a Poeziei

REZULTATE MERITORII ALE ELEVILOR NOȘTRI SPORTIVI

Emil ARSA

Responsabil al Comisiei Metodice Arte și Sport
la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

earsia@yahoo.com

Anul școlar 2023-2024 a fost unul destul de bogat în rezultate notabile obținute de elevii sportivi ai școlii noastre.



Elevii participanți la etapa județeană a triatlonului athletic școlar

La ciclul primar, în cadrul etapei județene a triatlonului athletic, din cadrul Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar, eleva Denisa Furtună (cl. a IV-a B) a obținut locul I în clasamentul general, câștigând proba de săritură în lungime cu elan, clasându-se pe locul al doilea la proba de alergare de viteză și pe locul al III-lea la proba de alergare de rezistență. Elevul Denis Pop (cl. a IV-a B) a ocupat locul al II-lea în clasamentul general, clasându-se pe locul al II-lea în proba de săritură în lungime cu elan și pe locul al III-lea în proba de alergare de viteză. Elevul Vlad Bota (cl. a IV-a A) a ocupat locul al III-lea în clasamentul general, clasându-se pe primul loc în proba de săritură în lungime

cu elan. Eleva Luisa Furdea (cl. a IV-a B) a obținut locul al III-lea la proba de săritură în lungime cu elan. Eleva Denisa Selegean (cl. a IV-a A) s-a clasat pe locul al IV-a în clasamentul general al competiției. Acești elevi au fost pregătiți de prof. Emil Arsa.

Echipa de fotbal - băieți, under 8 ani, pregătită de prof. Silviu Puia și Emil Arsa, s-a clasat pe locul al III-lea la etapa județeană a Cupei Tymbark - Junior.



Echipa de fotbal - băieți, under 8 ani

La ciclul gimnazial, echipajele cercului tehnico-aplicativ „Prietenii pompierilor” au obținut locul I la etapa județeană, atât în întrecerea fetelor cât și în cea a băieților (mixt).



Echipajele de fete și mixt participante la etapa județeană a concursului cercurilor tehnico-aplicative „Prietenii pompierilor”

Echipa de handbal băieți, pregătită de prof. Josef Höniges a ocupat locul al II-lea la etapa județeană din cadrul Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar.



Lotul echipei de handbal - băieți- ciclul gimnazial

La etapa județeană a concursului pe teme de protecție civilă „Cu viața mea apăr viața” echipajul școlii noastre, pregătit de prof. Silviu Puia și Emil Arsa a ocupat locul al III-lea.



Echipajele, ciclurile liceal și gimnazial, participante la etapa județeană a concursului pe teme de protecție civilă „Cu viața mea apăr viața”

La ciclul liceal, echipajul școlii noastre, pregătit de prof. Silviu Puia, participant la concursul pe teme de protecție civilă a obținut rezultate remarcabile; locul I la etapa județeană, de asemenea locul I la etapa regională și locul al IV-lea la etapa națională.

Echipa de fotbal - fete, pregătită prof. Silviu Puia a obținut locul al II-lea la etapa județeană din cadrul Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar.

Membrii catedrei de educație fizică și sport, formată din profesorii Emil Arsa, Silviu Puia și Josef Höniges, doresc să mulțumească și pe această cale tuturor celor ce au ajutat la obținerea acestor rezultate; conducerii școlii, Primăriei orașului Sântana, SVSU Sântana, cabinetului medical al dr. Lucian Zelea.

REZULTAT DE EXCEPȚIE LA CONCURSUL PE TEME DE PROTECȚIE CIVILĂ „CU VIAȚA MEA APĂR VIAȚA” LOCUL AL IV-LEA LA NIVEL NAȚIONAL

Silviu Cătălin PUIA
Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Ca profesor de educație fizică și sport sunt interesat de a participa, cu elevii mei, la cât mai multe concursuri, dezvoltându-le astfel acestora spiritul de întrecere. Pe lângă competițiile sportive, an de an am participat și la concursul pe teme de protecție civilă „Cu viața mea apăr viața”, la care se întrec echipaje formate din patru membri, ce se pregătesc spre a deveni salvatori în caz de accidente, incendii, calamități...

Ca de fiecare dată, și în acest an școlar, am început pregătirea concursului cu selectarea elevilor ce urmau să compună echipajul. Aceștia trebuie să fie înzestrați cu calități fizice, în special forță și îndemânare, dar și intelectuale, deoarece concursul are și o probă teoretică. Am avut în vizor mai mulți elevi, dar în cele din urmă, pentru participarea la etapa județeană, m-am oprit la: Ruben Cotu (cl. a XI-a A), Paul Rațiu, Adrian Pinte, Ionuț Giurgiu (toți trei din cl. a X-a A), cu care am început o pregătire asiduă.

Participarea la etapa județeană, desfășurată la Arad, pe terenul de sport din Bujac, în data de 25.04.2024, a fost încununată de succes, obținând locul I (cu punctaj maxim) și, implicit, dreptul de a reprezenta județul Arad la etapa regională a concursului.

Cu titlul de campioni județeni adjudecat, ne gândeam să începem pregătirea în vederea participării la etapa regională, care urma să se desfășoare la Timișoara. M-am lovit însă de o problemă deosebită, și anume de faptul că elevii din clasa a X-a A (Pinte, Rațiu și Giurgiu) au plecat în Spania, participând la un proiect școlar.

Singurul component al echipajului câștigător al etapei județene pe care mă puteam baza a rămas elevul Ruben Cotu. Am fost nevoit să selectez alți trei elevi. Este vorba despre: Rafael Mariș (cl. a XI-a A), Emanuel Cădaru (cl. a XI-a A) și Mirco Baraiolo (cl. a IX-a A), cu care am reluat pregătirea de la zero.

Cu acești elevi am participat în data de 17.05.2024, la Liceul Tehnologic de Silvicultură și Agricultură „Casa Verde” din Timișoara, la etapa regională, având ca adversari echipajele câștigătoare ale etapelor județene din Timiș și Caraș Severin.

La finalul acestui concurs am ocupat din nou locul I, calificându-ne la etapa națională.



Echipajul școlii noastre participant la etapa regională a concursului pe teme de protecție civilă „Cu viața mea apăr viața”

Pregătirea pentru etapa națională am început-o cu toți elevii care au participat la cele două etape anterioare (județeană și regională). În acest fel s-a creat o întrecere între aceștia, foarte benefică de altfel, în vederea alcătuirii unui echipaj cât mai puternic, cu care să „rupem hamul” la întrecerea următoare.

În cele din urmă am considerat că elevii Paul Rațiu, Ruben Cotu, Ionuț Giurgiu și Adrian Pinteă sunt cei mai potriviți să reprezinte liceul nostru la etapa națională care s-a desfășurat la Deva, în perioada 16-19.06.2024.

La Deva am avut parte de o experiență deosebită, deoarece organizarea a fost la cel mai înalt nivel, gazdele de la Inspectoratul Școlar Județean Hunedoara organizând ireproșabil concursul.

Pe parcursul celor trei zile am concurat în cele trei probe (teorie, transportul unui pacient asistat și parcursul unui traseu contaminat, cu masca pe figură) și am avut doar 1 p penalizare, la proba transportul unui pacient asistat.

La finalul concursului am ocupat locul al IV-lea, din 18 echipaje, toate câștigătoare ale etapei regionale.



Echipajul participant la etapa națională a concursului pe teme de protecție civilă „Cu viața mea apăr viața”

Astfel, zic eu, prin muncă și dăruire imense, am reușit să obținem un rezultat deosebit, făcând cinste școlii noastre.

LA BILANȚUL CARIEREI DIDACTICE

Josef HÖNIGES

Profesor de Educație fizică și sport la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana,
aflat la final de carieră didactică,
și
antrenor de handbal

Sfârșitul anului școlar 2023-2024 înseamnă pentru mine nostalgia finalizării carierei didactice și bucuria libertății de a mă ocupa în continuare, în tihnă, de pasiunea mea: pregătirea echipelor de handbal pentru competiții. Cu alte cuvinte, pot spune că am avut norocul, ca în cea mai mare parte a vieții, să proftez ceea ce m-a pasionat, handbalul, ca antrenor de handbal și profesor de Educație fizică și sport.



La final de an școlar 2023-2024, la final de carieră didactică, împreună cu directorul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, prof. Mihaela Bogdana Tarce, și responsabilul Comisiei Metodice de Arte și Sport la nivelul unității noastre școlare, prof. Emil Arsa

Am satisfacția ca, pe lângă rezultatele sportive obținute cu elevii, să pot spune că pentru mulți dintre copiii și adulții cu care am lucrat, sportul a devenit un stil de viață sănătos, sportul a devenit, mai presus de orice, un exemplu de corectitudine, de fair-play, de asumare a responsabilității, respect față de colegi, față de reușita altora. M-am străduit să învețe că în viață, ca și în sport, lupta se duce respectându-ți colegii și adversarii.

Așadar, bilanțul rezultatelor:

- Locul I pe județ la Olimpiada Națională a Sportului Școlar, la handbal, gimnaziu-băieți, în anii școlari:
 - ✓ 2009-2010;
 - ✓ 2010-2011;
 - ✓ 2011-2012;
 - ✓ 2016-2017;
 - ✓ 2019-2020;
 - ✓ 2019-2020;
 - ✓ 2021-2022;
 - ✓ 2022-2023.
- Locul I pe județ la Olimpiada Națională a Sportului Școlar, la handbal, gimnaziu-fete, în anul școlar 2014-2015.
- Locul I pe județ la Olimpiada Națională a Sportului Școlar, la handbal, liceu-băieți, în anii școlari:
 - ✓ 2013-2014;
 - ✓ 2014-2015.
- Locul I pe județ la Olimpiada Națională a Sportului Școlar, la mini-handbal mixt, în anii școlari:
 - ✓ 2016-2017;
 - ✓ 2017-2018.
- Locul I pe județ la Olimpiada Națională a Sportului Școlar, la tetratlon gimnaziu, pe echipe, în anul școlar 2019-2020.
- Ar mai fi de remarcat locul VII la faza pe țară la Olimpiada Națională a Sportului Școlar, la handbal, gimnaziu-băieți, în anul 2022, la Cumpăna, județul Constanța.

Ca antrenor-jucător al echipelor de handbal „Unirea Sântana”, am câștigat campionatul județean

- la seniori în anii: 1981-1982, 2012-2013, 2013-2014, 2014-2015 și 2019-2020;
- la senioare în anii: 1985-1986, 1986-1987;

➤ la juniori în anii: 1986-1987, 1987-1988, 1988-1989.

Cu echipele mele de handbal am câștigat multe cupe și turnee, unele cu participare internațională. Dovadă sunt peste 500 de diplome și peste 200 de cupe, expuse la sala de sport Sântana.

Ca premieră pentru Sântana, în anul competițional 2017-2018 am participat cu o echipă de juniori III a școlii noastre, în cadrul Campionatului Național, organizat de Federația Română de Handbal.

În anul competițional 2024-2025, vom participa din nou la Campionatul Național, organizat de Federația Română de Handbal, cu o echipă de junioare III a școlii noastre.

Lucrez acum la o documentare handbalistică pentru zona noastră, care cuprinde șase volume ce vor fi publicat în curând.

DIN ACTIVITATEA CADRELOR DIDACTICE DIN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PRIMAR

Nicoleta ROTAR

Responsabil al Comisiei Metodice pentru Învățământul Primar
la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Structura Comisiei metodice a învățătorilor reunește 14 cadre didactice calificate, titulare, care se dovedesc a fi, prin modul în care gândesc și prestează actul didactic, înzestrate cu harul metodic și profesionalismul dascălului, ce urmărește eficiența și pragmatismul cunoștințelor predate elevilor.

Conținuturile demersului didactic și, în egală măsură, al activităților de perfecționare continuă sub diverse forme, au fost structurate în deplin acord cu parametrii corespunzători asigurării calității în cadrul învățământului primar.

Fiecare cadru didactic a respectat și s-a bazat, atât la nivelul muncii individuale, cât și al celei colective, pe unitățile de competență, urmărind indicatorii de performanță, respectându-și responsabilitățile la nivelul colectivului, dar și al comisiei metodice.

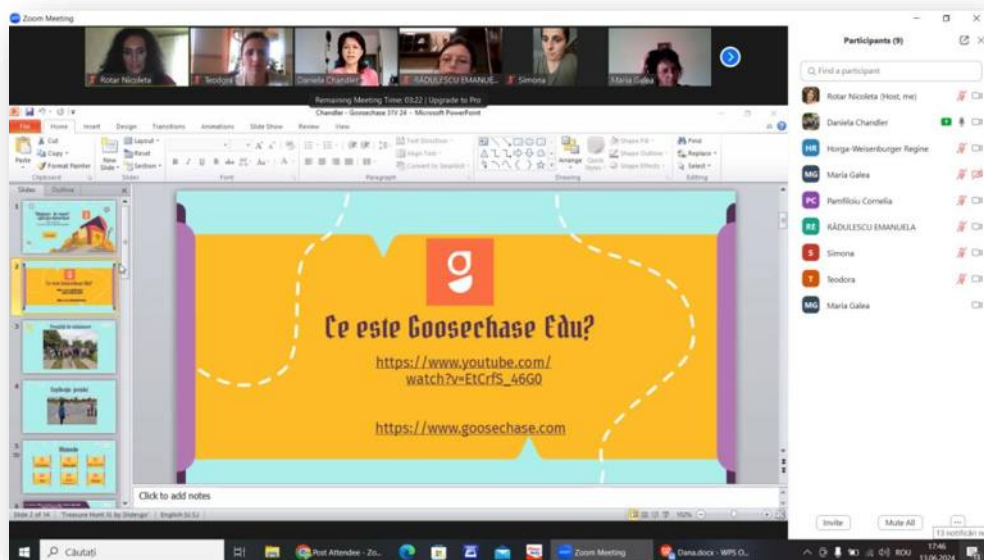
O atenție deosebită s-a acordat continuării monitorizării elevilor cu probleme în învățare, din fiecare colectiv, implicându-i în activități didactice diverse în vederea participării active și conștiente la propria formare, atât pe plan intelectual, cât și afectiv și psihic.

Profesorii pentru învățământul primar s-au adaptat permanent în relațiile lor cu elevii, au trecut de la atitudinea de „solist” la cea de „acompaniator” și au deplasat accentul de pe comunicarea de informații pe formarea deprinderilor de a prelua și prelucra aceste informații, sprijinindu-și elevii în procesul de descoperire, organizare și sistematizare a cunoștințelor, devenind mai degrabă un ghid decât un formator pentru aceștia. Ei dovedesc o deosebită fermitate în ceea ce privește valorile fundamentale care trebuie să orienteze destinul fiecărui individ. Toți elevii trebuie să se bucure de atenția și sprijinul profesorului, începând de la cei cu performanțe slabe, până la cei cu performanțe ridicate, de la cei care au probleme de comportament, la cei care sunt liniștiți, de la cei care sunt motivați pentru învățare, la cei care au o motivație mai scăzută.

La nivelul învățământului primar, cadrele didactice folosesc metode spontane de predare, ancorate în realitatea societății și oferă lecții deosebite elevilor lor. Elevii sunt încurajați să aibă libertatea de gândire și de exprimare, în timp ce profesorii sunt ghidul acestor idei în universul cunoașterii. Oferind libertate elevului, acesta limitează spațiul dintre el și îndrumător, își deschide sufletul și gândul, utilizând toată sfera cunoașterii, și astfel elevii vor aștepta cu nerăbdare ora de curs,

și cu cât vor fi mai multe astfel de ore, cu atât va fi mai plăcut actul educațional. Predarea trebuie să fie interactivă, să incite elevul la dezbateri, să aibă o perspectivă interdisciplinară, să fie o reflectare activă a lumii reale, a esențialului și generalului din fenomene și a legăturilor obiective ale realității. Interdisciplinaritatea presupune implicarea comună a elevului și a dascălului în actul educațional. Profesorul trebuie să fie creativ și să adopte o strategie corelativă, ce depășește granița conținuturilor și a disciplinelor de învățământ, să ofere posibilitatea transferului unor valori și formarea unor atitudini. În acest mod se pot utiliza metode și contexte noi, o abordare integrată, precum și o învățare informală și nonformală în contextul formal al școlii. Depășirea granițelor formale oferite de cadrul școlii va ajuta dascălul la relaționarea eficientă cu elevul. Noul este soluția pentru încurajarea unui zbor lin al copiilor spre împlinirea visurilor și spre transformarea dorințelor în schimbare.

Activitățile metodice au constat în susținerea unor referate, a unor webinarii, ateliere, workshop-uri, precum și dezbateri pe baza materialelor prezentate.

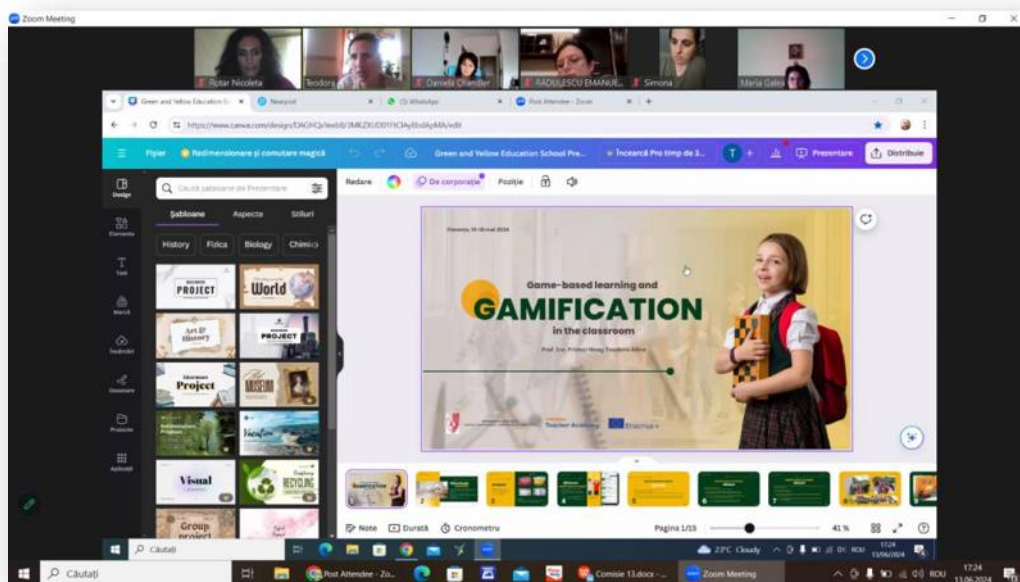


Webinar în cadrul comisiei metodice a învățătorilor

Activitățile susținute au scos în evidență particularitățile modului de lucru a învățătorilor la clasă, utilizarea metodelor activ-participative moderne, centrate pe elev. Toți membrii comisiei metodice au participat activ, manifestând interes și receptivitate pentru buna desfășurare a activităților stabilite.

Întâlnirile de lucru au fost centrate pe strategii de îmbunătățire a calității activităților didactice; s-a pus un accent mai mare pe lecțiile de învățare în clasă; s-a creat un climat favorabil învățării; elevii au fost implicați, responsabilizați și stimulați pentru a reuși; s-au desfășurat activități extracurriculare care să lărgescă interesul elevilor în sensul construirii de relații bune în școală; s-a încercat și realizat

modificarea, dezvoltarea și perfecționarea stilului didactic al dascălilor; sălile de clasă au fost transformate în adevărate ateliere de lucru și învățare pentru elevi; s-a accentuat respectul pentru individualitate, cultivarea relațiilor de încredere reciprocă, sprijin și acceptarea opiniei celuilalt; s-a urmărit o evaluare corectă pentru dezvoltarea elevilor prin conceperea de criterii unitare de evaluare.



Prezentarea unei aplicații digitale folosite la clasă

Prin activitățile propuse la nivel de învățământ primar, elevii au fost încurajați să dobândească abilități care îi vor ajuta, atât la școală, cât și, ulterior, în carieră. Totodată, s-a stimulat curiozitatea și creativitatea, iar cei mici au fost motivați să pună întrebări, să observe lumea din jur, să exploreze și să experimenteze. Toate acestea s-au realizat prin educația STEM, pusă în practică de cadrele didactice care au participat la diverse formări în această direcție. Fiecare copil învață diferit și are anumite interese, iar educația STEM ține cont de ritmul de învățare și de subiectele de care este atras elevul. Metoda STEM în învățământul primar și în toate etapele de învățare are un impact semnificativ asupra dezvoltării elevilor. Iată câteva dintre principalele avantaje: învățarea distractivă prin joacă și experiment; libertatea de a alege ritmul de învățare și subiectele de interes; dezvoltarea gândirii critice și abilităților de rezolvare a problemelor; stimularea creativității și inovației; îmbunătățirea competențelor de lucru în echipă; înțelegerea modului în care conceptele teoretice se aplică în practică; soluționarea problemelor reale, care afectează lumea la nivel mondial; privirea problemelor în ansamblu; pregătirea pentru meseriile viitorului.



Activitate STEM la clasa a IV-a, tema: AER-AVIONUL



Workshop STEM

În ceea ce privește formarea continuă s-a realizat pornind de la identificarea propriilor nevoi, în urma autoevaluării obiective, dar și subiective. Concret, fiecare membru al comisiei și-a întocmit portofoliul la nivelul standardelor, urmărind eficiența acestuia în demersul didactic la nivelul fiecărui

colectiv. Studiul individual a constituit de asemenea o modalitate eficientă de formare continuă cu aplicarea în demersul didactic a noutăților metodologice.

Participarea la simpozioane, mese rotunde, cursuri de perfecționare, conceperea și desfășurarea unor parteneriate educaționale, au constituit mijloace eficiente de formare continuă.

Pe parcursul întregului an școlar, cadrele didactice din învățământul primar au desfășurat și s-au implicat în numeroase activități extrașcolare și extracurriculare, cum ar fi: concursuri școlare (Eurojunior, Comper, Matemaniada, Cangurașul, Amintiri din Copilărie, Gazeta Matematică, Micul Istet, Formidabilii, Dințișorul de aur, Mărțișorul – tradiție și simbol, Hristos în școală), proiecte educaționale („Fantezie și culoare”, „O, ce veste minunată”, „Sunt un înger pentru ei”, „ABC-ul circulației”, „Micul creștin”, „Dăruind, devii mai bun”, „Copil ca tine sunt și eu”, „Absentismul, de la cauză la efect”, „File de poveste”, „Tu și eu - educăm împreună”, „Ziua Pământului”, „Ziua Europei”, „1 Iunie – Ziua copilului”, Diferiți, dar egali”, „Dinți frumoși și sănătoși”, „Prietenie pe o sfoară”, „Scriu frumos, sunt elev fabulos”, etc.), programe artistice cu diverse ocazii, excursii, vizite, șezători literare, ateliere, activități de voluntariat, etc.

Comisia metodică a învățătorilor demonstrează implicare în promovarea valorilor școlii și militează permanent pentru creșterea prestigiului instituției, încercând să promoveze valori ale unei echipe adevărate, bazate pe profesionalism, conștiinciozitate, creativitate, spirit de echipă.

Pentru îmbunătățirea calității activității didactice, pentru ca o școală să fie eficientă, este necesar ca elevii, dascălii și părinții să aibă foarte bine conștientizată misiunea comună, iar activitatea didactică să fie centrată pe elev.

COMISIA EDUCATOARELOR DE LA GRĂDINIȚA P.P.1 SÂNTANA

Monica NADIU

Responsabil al Comisiei Metodice a Profesorilor pentru Învățământ Preșcolar,
la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

În anul școlar 2023-2024, tema comisiei metodice este: „*Joc, respect și bucurie*”. Grădinița noastră a funcționat cu un număr de 197 de copii, repartizați în 8 grupe: 3 grupe PP și 5 grupe PN.

COMPONENȚA COMISIEI METODICE ÎN ANUL ȘCOLAR 2023-2024:

Responsabil comisie metodică:

NADIU MONICA

Profesori pentru învățământul preșcolar:

1. BĂLAJ ALINA;
2. BOAR CLAUDIA;
3. CÎRCIU LARISA;
4. COROI MONICA;
5. FAUR RODICA;
6. HANȚ ANTONELA;
7. PALCU-SOCACIU MELITA;
8. PAMFILOIU LUCICA;
9. POPA ADRIANA;
10. VLAICU DOROGHI PATRICIA.

PUNCTE TARI:

1. Cuprinderea copiilor de vârstă preșcolară în grădiniță, în special a celor de 5-6 ani;
2. Asigurarea unor cadre didactice bine pregătite din punct de vedere profesional;
3. Menținerea numărului maxim de copii la grupele cu program prelungit;
4. Participarea tuturor educatoarelor la cursurile de formare continuă și perfecționare didactică;
5. Implicarea crescândă a cadrelor didactice în activități de parteneriate pentru o mai bună și complexă articulare a tipurilor de educație (formală, nonformală, informală);
6. Planificarea a fost întocmită la timp și în concordanță cu obiectivele din Curriculum pentru învățământ preșcolar, fiind vizată săptămânal de directorul școlii.

7. Fiecare educatoare a fost interesată de completarea Portofoliului personal, conform cerințelor, ținându-se cont și de Scrisoarea metodică;
8. La începutul anului școlar, fiecare educatoare/profesoară pentru învățământul preșcolar a realizat evaluarea inițială la grupa pe care o conduce, conform planificării propuse. La finalul anului calendaristic (finalul Modulului II) s-a realizat evaluarea sumativă, iar la sfârșitul anului școlar, evaluarea finală;
9. Studiul individual a constituit o modalitate eficientă de formare continuă, fiecare educatoare/profesoară pentru învățământul preșcolar perfecționându-se astfel într-o manieră proprie;
10. Colaborarea cu părinții copiilor a fost una pozitivă, părinții fiind informați permanent cu privire la progresul copiilor, în acest sens desfășurându-se în mod regulat ședințe și lectorate cu părinții, aceștia fiind implicați și în activitățile din grădiniță.

Concursuri la care au participat preșcolarii noștri în anul școlar 2023-2024 la Grădinița PP nr.1 Sântana:

În anul școlar 2023-2024, Grădinița PP1 Sântana, datorită profesionalismului și interesului colectivului de cadre didactice și al copiilor, a obținut rezultate deosebite la concursuri internaționale, naționale, județene și locale.

Alte activități:

- Expoziții de toamnă/iarnă/primăvară/vară cuprinzând lucrările preșcolarilor, expoziții de care s-au îngrijit toate cadrele didactice cuprinse în comisie;

Parteneriatele educaționale derulate de grădinița noastră în anul școlar 2023-2024:

- Parteneriat cultural cu Primăria Orașului Sântana;
- Parteneriat cu Biserica Ortodoxă Sântana, având o tematică diversificată;
- Parteneriat cu I.S.U., filiala Sântana, cuprinzând tema: „Focul – prieten sau dușman?!”;
- Parteneriat cu Poliția Sântana pe tema: „Ne jucăm, circulație învățăm!”;
- Parteneriat cu Căminul de bătrâni, Sântana cu tema: „Daruri din suflet”;
- Parteneriate cu Teatrul de păpuși „P.F. Niros” Arad;
- Parteneriat cu Biblioteca Orășenească „Augustin Doinaș” Sântana;
- Parteneriat permanent cu Școala Gimnazială „Sfânta Ana” Sântana cu tema: „În curând voi fi școlar”.

În ceea ce privește pregătirea profesională a educatoarelor, evidențiez faptul că 95% dintre educatoare sunt înscrise la cursuri de formare și perfecționare profesională și participă la comisia metodică prin susținerea de referate, proiecte și activități demonstrative.

Educatoarele sunt preocupate de formarea continuă, fiind înscrise la grade didactice.

RAPORT DE ACTIVITATE AL COMISIEI DIRIGINȚILOR

AN ȘCOLAR 2023-2024

Melania RAAB

Responsabil, la nivel gimnazial, al Comisiei Metodice a Diriginților
Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Comisia metodică a diriginților și-a desfășurat activitatea în conformitate cu planul managerial elaborat la începutul anului școlar, ținând totodată cont de cerințele și necesitățile educative și educaționale apărute pe parcursul anului școlar. Activitatea Comisiei Metodice a Ariei Curriculare Consiliere și Orientare, Activități Extracurriculare a stabilit ca prioritate:

- acordarea unei atenții sporite creșterii standardelor de performanță;
- redimensionarea orei de consiliere și orientare școlară din perspectiva valențelor educației de impact și a modului în care elevii se integrează în colectivele lor;
- creșterii interesului elevilor pentru învățatură, privită și din perspectiva non-formală și informală.

Pentru atingerea și punerea în practică a obiectivelor propuse, precum și în planificarea și desfășurarea activităților educative extrașcolare, am ținut cont de ultimele publicații în domeniu, de interesele, preferințele, abilitățile, aptitudinile, motivațiile și nevoile de formare profesională ale elevilor noștri, de planul cadru de învățământ și de idealul educațional al școlii românești contemporane și a specificului zonei, în vederea realizării învățării depline ca proces instructiv-educativ și ca produs cu finalitate măsurabilă: transformarea educabililor în membri activi și responsabili ai comunității în care trăiesc și își desfășoară activitatea, ai societății democratice și ai marii familii europene.

Activitățile educative desfășurate au fost în număr rezonabil la fiecare comisie aflată în subordine și au vizat procesul educativ sub toate aspectele lui. Astfel, activitățile realizate s-au situat în sferele:

- ❖ Educației pentru sănătate;
- ❖ Educației religioase;
- ❖ Educației pentru dezvoltare personală;
- ❖ Educației pentru receptarea valorilor culturale;
- ❖ Educației estetice;

- ❖ Educației pentru valorile democrației;
- ❖ Educației civice;
- ❖ Educației pentru drepturile copilului;
- ❖ Educației incluzive (valorificarea fiecărui elev);
- ❖ Educației ecologice;
- ❖ Educației multiculturale și interetnie;
- ❖ Educației pentru sustenabilitate;
- ❖ Educației pentru diversitate și unitate;
- ❖ Educației pentru voluntariat etc.

La începutul anului școlar, au fost realizate, în cadrul activităților metodice din unitatea de învățământ, documentele specifice de planificare a activității educative:

- planul managerial al consilierului educativ;
- programul activităților educative extrașcolare și extracurriculare;
- graficul desfășurării acestor activități;
- s-au constituit comisiile și subcomisiile educative;
- s-au elaborat programele de activitate ale acestora;
- s-au stabilit responsabilități, graficul de desfășurare și modul în care se face evaluarea/feedback-ul;
- s-au identificat prioritățile activității educative, în funcție de specificul școlii și în consonanță cu strategiile privind asigurarea calității în educație;
- s-a elaborat un nou Regulament de Ordine Interioară, ținând cont de legislația în vigoare.

Activitatea educativă s-a desfășurat conform planificării calendaristice prezentate de către diriginți. Profesorii claselor au colaborat cu profesorii diriginți, cu consilierul educativ și cu elevii aleși în consiliul Școlar al Elevilor, realizând numeroase activități educative, incitante și cu un impact educațional deosebit.

Planificările anuale și calendaristice, unitățile de învățare și proiectele didactice au fost realizate în conformitate cu Programa școlară de Consiliere și orientare și Curriculumul Național și au fost preluate la timp. La fiecare activitate educativă ce s-a derulat, am folosit materiale specifice și auxiliare pentru eficientizarea procesului educativ (filme educative, prezentări ppt, afișe, planșe, scheme, fișe, materiale audio, video etc.). De asemenea, prin invitații aduși în fața elevilor, am încercat să le oferim modele umane demne de urmat, de la care să poată prelua nu doar informații, ci și atitudini superioare, care să le modeleze armonios caracterul.

Elevii au fost în permanență antrenați în procesul educativ, stimulați și evaluați corespunzător, prin raportare la noile prevederi metodologice. De asemenea, au fost testați în vederea diagnosticării și remedierii eventualelor dificultăți de învățare, prin implicarea lor directă în activități, prin discuții, exerciții practice, problematizări, dezbateri etc.

La începutul anului școlar, am conceput programul activităților educative, pe care, în majoritatea cazurilor, am reușit să le punem în practică. Am realizat analiza SWOT a rezultatelor activităților educative organizate, precum și un plan de măsuri și activități remediale. Cu elevii s-a menținut întotdeauna o bună comunicare didactică, ei fiind constant informați cu privire la organizarea acestor activități.

În desfășurarea activităților educative, am vizat următoarele obiective:

- îmbunătățirea procesului instructiv-educativ în toate activitățile desfășurate cu elevii;
- încurajarea competiției, performanței, progresului școlar;
- informarea și îndrumarea elevilor și părinților acestora în vederea unei orientări socio-profesionale și integrării sociale optime;
- identificarea unor strategii de ameliorare a comportamentului școlar și comunitar al elevilor, în vederea diminuării punctelor slabe legate de traseul lor educativ: note scăzute la purtare, absenteism, violență verbală și fizică etc.;
- eliminarea discriminării sociale, rasiale, economice, etnice;
- formarea unui comportament civilizat în școală, familie și societate realizat prin responsabilizarea elevilor.

ANALIZA SWOT

PUNCTE PLUS:

- ✓ majoritatea cadrelor didactice au experiență profesională, sunt bine pregătite din punct de vedere științific, deschise la nou și pregătite pentru centrarea actului educațional pe competențe și calitate;
- ✓ există certitudinea unui climat destins, de colaborare, între cadrele didactice;
- ✓ buna realizare a colaborării dintre școală și comunitatea locală;
- ✓ disponibilitatea și interesul relativ crescut al elevilor pentru activitățile extracurriculare;
- ✓ realizarea la timp a documentelor specifice activității de planificarea activității educative: Planul managerial, Programul activităților educative extrașcolare și extracurriculare, Graficul desfășurării acestor activități;

- ✓ s-a constituit comisia educativă, s-a elaborat programul de activitate ale acesteia, s-au stabilit responsabilitățile, graficul de desfășurare și modul în care se face evaluarea/feed-back-ul;
- ✓ s-au identificat prioritățile activității educative, în funcție de specificul școlii noastre;
- ✓ elevii au fost implicați în concursuri școlare;
- ✓ formarea continuă constantă a întregului personal didactic;
- ✓ experiență în domeniul activității educative școlare și extrașcolare;
- ✓ personal didactic calificat, cu competențe necesare evaluării și valorificării valențelor educative;
- ✓ o gamă variată în ceea ce privește oferta și programul de activități educative la nivelul unității de învățământ.

PUNCTE MINUS:

- slaba implicare a părinților în activitățile școlii, dezinteresul multora dintre ei față de soarta, anturajul și preocupările copiilor lor;
- lipsa unor instrumente de stimulare a elevilor participanți la activitățile educative extracurriculare și extrașcolare;
- slaba motivație școlară și extrașcolară a unor elevi;
- lipsa de interes a unor aparținători și neimplicarea acestora în viața școlii;
- dezinteresul unor profesori în implicarea în activitățile extrașcolare, pe motivul supraaglomerării plajei orare.

OPORTUNITĂȚI:

- ✚ disponibilitatea autorităților locale (Primăria, Biserica, Poliția, Biblioteca, Clubul Copiilor ș. a.) de a se implica în viața școlii;
- ✚ posibilitatea îmbunătățirii bazei materiale prin programele existente la nivel local;
- ✚ varietatea cursurilor de perfecționare și formare continuă oferite de CCD, de universități sau alte instituții din țară și din străinătate, vizând activitățile extracurriculare;
- ✚ disponibilitatea altor școli pentru schimburi de experiență și pentru activități organizate în parteneriat, în interes reciproc;
- ✚ postarea pe Internet a tot mai multor activități educative, privind domeniul extracurricular, fapt ce vine în sprijinul elevilor, dar și al întregii școli, de exemplu, vizionarea unor spectacole de teatru, spectacole, concerte, cernisaje, participarea la prezentări și lansări de carte ș. a.;
- ✚ organizarea unor activități extrașcolare care pot duce la realizarea unor legături interumane strânse.

AMENINȚĂRI:

- lipsa motivației la elevilor și atitudinea pasivă în privința viitorului;
- sistemul legislativ complicat, adesea confuz, restrictiv și în veșnică transformare;
- impactul nefast al mass-mediei care promovează cu precădere vulgaritatea și non-valoarea;
- superficialitatea în abordarea activităților școlare și extrașcolare;
- vânătoarea de note, recompense și premii în detrimentul învățării sustenabile;
- programele școlare încărcate;
- scăderea numărului de elevi;
- slaba motivație a personalului din învățământ, neimplicarea tuturor cadrelor didactice în realizarea activităților propuse;
- criza de timp a părinților, datorată situației economice, conduce la o slabă supraveghere a copiilor și la o redusă implicare în viața școlii;
- un număr mare de elevi care beneficiază de burse sociale.

NEVOI IDENTIFICATE:

- promovarea unor exigențe ridicate în actul managerial;
- adaptarea ofertei educaționale la nevoile individuale ale elevilor, care să răspundă intereselor de formare pe termen scurt, mediu și lung;
- promovarea unor programe pentru „educarea” părinților, în scopul unei participări active/conștiente la viața școlii;
- sprijinirea elevilor talentați/care pot face performanță, precum și a elevilor cu nevoi speciale;
- împărțirea elevilor școlii pe grupe de aptitudini și atragerea lor în programe educaționale care să-i pună în valoare, să-i implice activ în viața comunității, responsabilizându-i.

O TRECERE ÎN REVISTĂ A ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE ȘI EXTRACURRICULARE DESFĂȘURATE ÎN ANUL ȘCOLAR 2023–2024 ÎN CADRUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA

-  „Primul clinchet de clopoțel. Bun venit la școală!” – festivitatea de deschidere a anului școlar 2023-2024;
-  Programul Național „Educație pentru cetățenie democratică”;
-  Proiectarea anuală și semestrială;
-  Discutarea programei și întocmirea planului de activitate;

-  Sesiune de informare cu privire la normele de igienă și instruire PSI;
-  16 Septembrie – acțiune de ecologizare (voluntariat) în cadrul programului național „Let's do it Romania!”;
-  21 Septembrie – Ziua Internațională a Păcii (activități practice, sportive și cultural-artistice);
-  26 Septembrie – Ziua europeană a limbilor vorbite: „Diversitate culturală în Europa” (activități practice și cultural-artistice);
-  29 Septembrie – Ziua Mondială a Inimii (activități practice, sportive și de informare și instruire în cadrul proiectului „Alerg pentru sănătate!”);
-  5 Octombrie – Ziua Mondială a Educației (excursii și activități tematice);
-  Proiect educațional de conștientizare a importanței reciclării și reducerii deșeurilor: „Ecoeficient – Ecoințeligent – Ecoprietenie”;
-  Activități de dezvoltare personală în parteneriat cu Asociația Maxwell;
-  Expoziție de toamnă;
-  11 Noiembrie Martinsfest – Festivalul felinarelor;
-  Curs intensive de limbă, cultură și civilizație germane: „Deutschkurs intensive”, desfășurat în Germania (tabără școlară, activități practice, vizite în scop didactic);
-  „STOP Tutunului!” – Ziua Națională fără Tutun (activități de consiliere, activități practice și sportive);
-  „Din recolta mea dau și altora!” – activitate de voluntariat din cadrul SNAC, desfășurată în cadrul proiectului național „Săptămâna fructelor și a legumelor donate” (colectare și donare de alimente);
-  1 Decembrie – Ziua Națională a României (activități practice și cultural-artistice);
-  3 Decembrie – Ziua Internațională a Persoanelor cu Dizabilități (activități sportive în cadrul proiectului de incluziune socială prin activități sportive și de dezvoltare personală „Școala Generației Unificate Special Olympics”);
-  5 Decembrie – Ziua Mondială a Voluntariatului (activități de conștientizare a importanței voluntariatului într-o societate echilibrată prin proiecte educaționale dintre care amintim: „Săptămâna faptelor bune”, „Susținem educația”);
-  Decembrie și Martie-Aprilie – proiect internațional „Prietenii peste hotare” în parteneriat cu Osnovna škola Nikole Tesle din Zagreb (corespondență, în limba germană, de Crăciun și de Paști cu elevii din Croația);
-  24 Decembrie – „N-am venit să cerem, ci-am venit să dăm!” (activitate caritabilă de Crăciun la Căminul de bătrâni din Sântana: concert de colinde în cadrul proiectului educațional „Să cultivăm umanitate!”);

-  15 Ianuarie – Ziua Culturii Române: Memorial Eminescu (recital de poezie, audiere de cântece și activități cultural-artistice);
-  15 Februarie – Ziua Națională a Lecturii (cerc de lectură și de realizare a unor afișe tematice);
-  „Spune NU drogurilor!” (activitate de consiliere și de dezvoltare personală);
-  1 Martie – Mărțișor (activități practice de confecționare a mărțișoarelor, expoziții);
-  8 Martie – Ziua Internațională a Femeii (serbare);
-  21 Martie – Ziua Internațională a Poeziei (atelier de creație și recital de poezie, prezentări ppt);
-  21 Martie – Ziua Mondială a Sindromului Down (activități sportive și dezbateri în cadrul proiectului de incluziune socială prin activități sportive și de dezvoltare personală „Școala Generației Unificate Special Olympics”);
-  22 Martie – Ziua Mondială a Apei (activități practice și de informare);
-  22 Aprilie – Ziua Mondială a Pământului: „Vrem un oraș mai curat!” (activități practice, de informare, de ecologizare și plantare de flori);
-  „Micii meșteșugari” (activitate de inițiere în îndeletnicirea de împletit cu nuiile și pănuși);
-  „Învățăm să reciclăm!” (activități de inițiere și informare în vederea colectării selective a deșeurilor și gunoaielor);
-  „Atelier de fashion și design” (confecționare de produse de decor și vestimentație refolosind materialele aruncate);
-  Proiectul educațional regional „Caravana Reciclării Creative”, proiect de conștientizare a importanței selectării differentiate a deșeurilor, reciclării și reutilizării gunoaielor, oferindu-le o viață nouă prin creație și artă;
-  9 Mai – Ziua Europei (activități de informare, practice, cultural-artistice și sportive);
-  „Sănătate și mișcare” – Importanța unei noi stil de viață sănătos;
-  „Să evităm risipa de alimente!” Importanța produselor lactate, a legumelor și a fructelor;
-  Activități de informare în cadrul proiectului „Dinți sănătoși”;
-  Maibaumfest – Sărbătoarea Pomului de Mai (activități cultural-artistice, festival cultural interetnic);
-  1 Iunie – Ziua Internațională a Copilului: „Dăruim zâmbete” (activități caritabile, practice, cultural-artistice, sportive și excursii);
-  Educație media – Proiect „Fake news – cum să distingem între o știre falsă și una adevărată”;
-  „Educația e șansa ta!” – proiect de prevenire a absenteismului și a abandonului școlar;
-  5 Iunie – Ziua Dascălului;
-  26 Iunie – Ziua Drapelului;
-  31 August – Ziua Limbii Române;



Proiecte ERASMUS+ și ateliere de lucru în vederea diseminării și multiplicării cunoștințelor dobândite în urma participării la mobilitățile din cadrul proiectelor Erasmus+.

„ȘCOALA GENERAȚIEI UNIFICATE SPECIAL OLYMPICS” SAU VOLUNTARIATUL CA TRĂSĂTURĂ A SUFLETULUI NOBIL

Georgiana COSTEA, Hortensia Diana NEAMȚ, Melania RAAB, Melania Vuin

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Voluntariatul este o componentă fundamentală a societății civile, care ne învață și care ne educă cum să acceptăm să ne implicăm în viața comunității. El însușește cele mai nobile aspirații ale omenirii: prietenia, pacea, libertatea, siguranța și justiția pentru toate om, indiferent de vârstă, religie, etnie, nivel de dezvoltare, statut social. Programele de Acțiune Comunitară reprezintă un prilej de învățare valoroasă, care vine din implicarea activă într-o experiență de viață și educațională, implicând orice copil și elev care vrea să-i pese de ceilalți. Voluntariatul este un mod de a învăța să ne pese de noi, de ceilalți, de noi ca și comunitate în care putem fi de folos unii pentru ceilalți, să ne pese de mediul în care trăim și conviețuim.

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana are o tradiție îndelungată în domeniul voluntariatului, de-a lungul anilor, cadrele didactice și elevii implicându-se activ în desfășurarea a numeroase proiecte și activități cu scop civic, caritabil, de incluziune și desegregare, de întrajutorare și sprijin al persoanelor nevoiaș, vârstnice, bolnave, singure sau cu dizabilități, precum și în acțiuni comunitare de ecologizare și înfrumusețare a spațiilor verzi prin plantarea de copaci și flori. Toate aceste activități au căpătat deja un caracter permanent, desfășurându-se anual, lucru care dovedește foarte buna comunicare între toți „actorii” implicați.

În acest an școlar am avut oportunitatea de a implementa programul „Special Olympics Unified Champions Schools@ - Școala Generației Unificate” prin semnarea protocolului de colaborare cu Fundația Special Olympics România, reprezentată de d-l. Viorel Mocanu, în calitate de Director Sportiv, în scopul creării unui mediu școlar incluziv pentru elevii cu și fără dizabilități, respectiv creșterea gradului de conștientizare la nivelul întregii instituții cu privire la problematica persoanelor cu dizabilități și promovarea unui climat școlar bazat pe acceptare, toleranță, incluziune și respect. Programul fiind finanțat de Excelența Sa Șeicul Mohammed Bin Zayed Al Nahyan, Președinte al U.A.E., Conducător al Abu Dhabi și Comandantul Suprem al Forțelor Armate al Emiratelor Arabe Unite prin Special Olympics International.

Scopul acestui proiect îl reprezintă promovarea acceptării, a respectului și a toleranței în școli, contribuind major la crearea unui mediu școlar incluziv pentru elevi, indiferent că au sau nu dizabilități,

aducând cunoștințele necesare în abordare și o percepție potrivită asupra diversității, reunind astfel trei concepte:

- 1) Școala Generației Unificate, și anume școli de masă în care s-au organizat activități la clasă și la nivelul întregii școli, activități coordonate de elevi voluntari și care au avut ca efect crearea unui mediu în care diversitatea este prețuită;
- 2) Sporturi Unificate, se referă la faptul că, sportivi s-au antrenat în echipă și au participat la competiții sportive Special Olympics;
- 3) Tineri Lideri, mai exact tineri, cu și fără dizabilități intelectuale, au fost instruiți și au lucrat în echipe, de la egal la egal, pentru a constitui Generația Unificată.

În sensul aducerii la bun sfârșit a implementării programului, s-au organizat în acest an școlar următoarele activități

-  Activități sportive ocazionate de Ziua Mondială a Persoanelor cu Dizabilități – 3 Decembrie;
-  Activitate sportivă desfășurată în Săptămâna Europeană a Baschetului Special Olympics, 6.XII.2023;
-  Competiția Generației Unificate, 12.III.2024;
-  „Fii Socksy!” – activitate organizată pe 21 Martie – Ziua Mondială a Sindromului Down;
-  Campania Special Olympics – semnarea Petiției INCLUZIUNII, în luna aprilie;
-  Activități sportive desfășurate în Săptămâna Europeană a Fotbalului Special Olympics, 25.V-2.VII.2024.

Echipa de proiect „Special Olympics Unified Champions Schools@ - Școala Generației Unificate”, la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, a avut următoarea componență:

- Neamț Hortensia Diana, Vuin Melania Lorina, Costea Georgiana, dr. Höniges Ana, Raab Melania, cadre didactice care au desfășurat activități educative la clasele a VI-a A (11 elevi), a VII-a E (un număr de 24 de elevi); a VII-a G (12 elevi), a VII-a A (13 elevi) și a V-a G (10 elevi);
- Arsa Emil și Höniges Josef, profesori de educație fizică și sport care au desfășurat activități sportive cu elevi voluntari, selectați din clasele sus enumerate.

În continuare vom prezenta două dintre activitățile programului, activități la care au participat cu succes elevii voluntari ai școlii noastre, și anume: Competiția Generației Unificate și „Fii Socksy!” – activitate organizată pe 21 Martie – Ziua Mondială a Sindromului Down;

Competiția Generației Unificate

În data de 12 Martie 2024, 31 de elevi cu și fără dizabilități de la școlile implicate în proiectul Școala Generației Unificate, alături de profesori mentori, s-au reunit la Colegiul Național „Preparandia

Dimitrie Țichindeal” Arad pentru a descoperi ce înseamnă sa fii lider pentru INCLUZIUNE. Mara și Anca Oprea, tinere lidere cu experiență globală au fost alături de elevi pentru a împărtăși din experiențele lor, în cadrul atelierului de informare și dezbateri, dar și pentru a-i îndemna să acționeze ca lideri în comunitatea lor. Au fost încurajați și îndemnați cu scopul de a pregăti activități frumoase pentru a marca Ziua Mondială a Sindromului Down (21 Martie), dar și să ducă mai departe către colegii lor campania împotriva folosirii cuvântului RETARDAT, cuvânt jignitor, împotriva căruia se duce o campanie de conștientizare la nivel mondial.



Echipa de „Lideri ai incluziunii” de la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, participantă la dezbaterile ce au avut loc în sala festivă a Colegiului Național „Preparandia Dimitrie Țichindeal” Arad

În paralel cu atelierul de dezbateri care a avut loc în sala festivă, s-au desfășurat în sala de sport a Colegiului Național „Preparandia Dimitrie Țichindeal” Arad și întrecerile sportive, la care s-a prezentat un număr de peste 140 de elevi participanți la Întâlnirile Generației Unificate, reprezentând următoarele școli din județul Arad:

- ✓ Colegiul Național „Preparandia-Dimitrie Țichindeal” Arad;
- ✓ Colegiul Național „Moise Nicoară” Arad;
- ✓ Colegiul Național „Elena Ghiba-Birta” Arad;
- ✓ Școala Gimnazială „Adam Müller Guttenbrunn” Zăbrani;
- ✓ Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana
- ✓ C.S.E.I.ARAD

Alături de elevii școlilor partenere au concurat și sportivi participanți de la Integra Arad Ong și de la ACS Bravii Arad.



Imagini de la premiarea participanților la întrecerile sportive

„Fii Socksy!” – activitate organizată pe 21 Martie – Ziua Mondială a Sindromului Down

În vederea acceptării pentru incluziune socială a celor care sunt Copiii Soarelui, la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana s-au desfășurat diferite activități pentru a marca Ziua Mondială a Sindromului Down, activități cuprinse în proiectul „Campion al Incluziunii - Generația Unificată”, patronat de Special Olympics România, școala noastră fiind una din școlile partenere. Elevii au aflat ce este Sindromul Down, au urmărit materiale video, au discutat pe această temă și au aflat că Sindromul Down nu este o boală, ci o afecțiune genetică. Pentru a-și exprima empatia și solidaritatea au purtat șosete desperecheate.



Imagini de la activitatea #FiiSocks! #CampionAlIncluziunii #GenerațiaUnificată #SpecialOlympicsRomânia

Purtatul ciorapilor diferiți este una dintre modalitățile prin care comunitatea care promovează incluziunea persoanelor cu Sindromul Down, contribuie la ridicarea gradului de conștientizare și acceptare față de aceste persoane.

Ciorapii desperecheați fac referință la imparitatea adusă de cel de-al treilea cromozom cu numărul 21. Acest element atrage priviri și servește adesea drept început de conversație și motiv de

comunicare despre Sindromul Down și particularitățile acestuia, precum și despre importanța acceptării și incluziunii persoanelor cu Sindromul Down.

În anul 2006, Organizația Internațională a Persoanelor cu Sindromul Down a decis celebrarea, în mod oficial, a zilei dedicate Sindromului Down, în data de 21 martie (adică cea de-a 21-a zi a lunii a treia din fiecare an), ca urmare a afecțiunii genetice care cauzează sindromul în cauză: persoanele cu sindrom Down prezintă 47 de cromozomi (în loc de 46), cu 3 cromozomi în perechea 21 (în loc de 2). Cinci ani mai târziu, la 19 decembrie 2011, Adunarea Generală a ONU a declarat ziua de 21 martie: „Ziua Mondială a Sindromului Down”, recomandând tuturor statelor membre și societății civile să ajute la popularizarea greutăților aferente acestei boli cromozomiale prin sensibilizarea opiniei publice. Prima ediție a acestei zile datează, oficial, cu anul 2012.

EXPERIENȚA MEA DE VOLUNTAR ÎN ASOCIAȚIA MAXWELL

Marinela BELEAN

Manager Regional în județul Arad al Asociației Maxwell România

<https://www.asociatiamaxwell.ro>

„Singura garanție pentru un mâine mai bun este investiția pe care o facem în noi înșine astăzi.”

(John Maxwell)

În urmă cu trei ani, am început o călătorie extraordinară ca voluntar în Asociația Maxwell România. Încă de la început, am fost atrasă de misiunea și valorile asociației, care se aliniau perfect cu dorința mea de a contribui la educația și dezvoltarea personală a copiilor. În prezent, am onoarea de a ocupa funcția de Manager Regional pentru județul Arad, o poziție care mi-a oferit numeroase oportunități de a influența pozitiv comunitatea locală.

Asociația Maxwell România este creată după modelul Maxwell Leadership Foundation din SUA și are scopul de a contribui, alături de familie, școală și comunitate, la dezvoltarea personală a tinerilor din România prin activități derulate în mediul școlar.

Ca voluntar, profesor și trainer, am avut privilegiul de a conduce proiecte importante și de impact. Unul dintre acestea, „Cum să facem față bullying-ului”, a fost un proiect de suflet, în care am implicat peste 1500 de copii, părinții și profesorii lor. Prin acest proiect, ne-am propus să educăm și să sensibilizăm comunitatea școlară asupra fenomenului de bullying și să oferim instrumentele necesare pentru a preveni și combate acest comportament. Sunt extrem de mândră că, în anul 2022, am reușit să obținem o sponsorizare semnificativă, care a permis implementarea acestui proiect și în școala noastră.

În toate proiectele de dezvoltare personală la care am lucrat, am beneficiat de un sprijin extraordinar din partea colegilor mei, în special de la doamna profesor Melania Raab și trainerii Maxwell Leadership Certified Team Member, Răzvan Coman și Loredana Balint, cu susținerea necondiționată a managerului general al asociației, Florin Băcioiu. Fiecare dintre ei a contribuit cu expertiză, dedicare și entuziasm, transformând fiecare proiect într-o experiență valoroasă și de succes. Împreună, am reușit să aducem un impact pozitiv în comunitate și să inspirăm dezvoltarea personală în rândul participanților.



Imagine din timpul dezbaterii (în școala noastră) în cadrul proiectului
“Cum să facem față bullying-ului”



Echipa de proiect din școala noastră
(prof. Melania Raab, prof. Marinela Belean, prof. dr. Ana Höniges, trainer Răzvan Coman)

Un alt proiect drag mie este „Eu Aleg”, în care, alături de colegii mei, ne dorim să oferim copiilor un cadru în care să își descopere și să își dezvolte abilitățile și talentele. Proiectul își propune să le ofere participanților o viziune clară asupra viitorului și să îi echipeze cu uneltele necesare pentru a avea succes în viață. Sunt deosebit de bucuroasă și mândră să îi felicit pe cei șase colegi care s-au alăturat recent echipei noastre și care s-au înscris în acest proiect. Împreună, formăm o echipă unită și dedicată, pregătită să inspire și să motiveze tinerii.

În data de 21 noiembrie 2023, la sediul Consiliului Județean Arad a avut loc lansarea ghidurilor de dezvoltare personală „Eu Aleg” și „Construiește-ți Viitorul,” realizate de Asociația Maxwell. Evenimentul a reunit personalități de seamă din administrația locală și educație, printre care viceprimarul Aradului- dl. Lazăr Faur, prefectul județului- dl. Toth Csaba, inspectorul general al Inspectoratului Școlar Județean Arad- dl. Marius Gődör, directorul Centrului Județean de Resurse și Asistență Educațională- dl. Ovidiu Toderici și președintele Consiliului Județean Arad- dl. Iustin Cionca. Lansarea a fost acoperită de mass-media locală, inclusiv de TV Arad, evidențiind importanța acestor ghiduri în promovarea dezvoltării personale și educaționale în rândul tinerilor și al comunității.



Conferința de presă-lansare ghiduri „Eu Aleg” și „Construiește-ți Viitorul”

Unul dintre motivele care mă determină să aduc cărțile de dezvoltare personală ale asociației în școlile din Arad și nu numai, este convingerea mea că educația nu se limitează doar la cunoștințele academice. Dezvoltarea personală este esențială pentru formarea unor indivizi compleți, capabili să își

valorifice potențialul maxim. Prin aceste cărți și proiecte, dorim să oferim tinerilor resursele necesare pentru a-și construi un viitor luminos și plin de succes.

Acești trei ani de voluntariat în Asociația Maxwell au fost o perioadă de creștere personală și profesională. Am avut ocazia să învăț din experiențele și provocările întâmpinate și să mă bucur de fiecare realizare, oricât de mică ar fi fost ea. Privind înapoi, sunt recunoscătoare pentru toate momentele petrecute alături de echipa noastră și de copiii cu care am lucrat. Îmi doresc ca această călătorie să continue și să aducă în continuare schimbări pozitive în viețile celor din jurul meu pentru că fiecare copil merită să își maximizeze potențialul, să se cunoască și să se simtă apreciat, iubit și valoros.

Împreună facem o diferență,

Prof. Marinela Belean

Manger Regional al Asociației Maxwell România



NONVIOLENȚA ESTE ARMA CELOR PUTERNICI

Melania RAAB

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

„A învăța că în viață, mai ușor se poate învinge ura cu dragostea, minciuna cu adevărul și violența cu abnegația, ar trebui să fie un element fundamental în educația oricărui copil.” (Mahatma Gandhi)

Elevi ai claselor a V-a, a VI-a și a VII-a, din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, au marcat și în acest an Ziua Internațională a Nonviolenței în Școală, sărbătorită pe 30 ianuarie, sub motto-ul celebrelor cuvinte ale lui Mahatma Gandhi despre învățare, violență, educație, ură, minciună, copii, adevăr, iubire, viață: „A învăța că în viață, mai ușor se poate învinge ura cu dragostea, minciuna cu adevărul și violența cu abnegația, ar trebui să fie un element fundamental în educația oricărui copil.”



Instantanee din cadrul atelierelor dedicate Zilei Internaționale a Nonviolenței în Școală

În CDI-ul școlii, elevii au participat la un atelier de lucru, în cadrul căruia au vorbit despre violență vs. nonviolență, au urmărit materiale video specifice, au studiat afișul ce cuprinde sfaturi de

comportament în cazul în care sunt implicați într-un episod de bullying, au putut distinge între diferitele tipuri de bullying (verbal, social, fizic și cibernetic), au realizat, lucrând în echipă sau individual, câte o machetă și au scris un mesaj împotriva violenței în școală.



Exemplu de materiale utilizate în cadrul atelierelor de lucru împotriva violenței și a bullying-ului

Împreună am ajuns la concluzia că: „Nonviolența este arma celor puternici”, după cum zicea tot Gandhi.

Ziua Internațională a Nonviolenței în Școală, cunoscută și ca Ziua Internațională a Nonviolenței și Păcii, fondată în anul 1964 de poetul spaniol Llorenç Vidal Vidal, este celebrată pe 30 ianuarie, dată ce reprezintă ziua în care s-a stins din viață Mahatma Gandhi (1869-1948), personalitate ce a promovat pacea și nonviolența.

Această inițiativă mondială, independentă, liberă și nonguvernamentală, dorește sensibilizarea oamenilor cu privire la violența din școli, promovând armonia, toleranța, solidaritatea și respectul față de drepturile omului.

La școală, ar trebui să meargă cu drag fiecare copil!



Imagine sugestivă pentru pace în lume, la toate nivelurile. Sursa foto: Pinterest

11.11 SAU SĂRBĂTOAREA SFÂNTULUI MARTIN ÎN CALENDARUL CATOLIC

Regine HORGA-WEISENBURGER, Melania RAAB

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Elevii și cadrele didactice din școala noastră au marcat această zi prin diverse activități practice, religioase și cultural-artistice. În cadrul unor ateliere de lucru, elevii au realizat lampioane pentru procesiunea ocazionată de Ziua Sfântului Martin, planșe și afișe informative cu imagini și date despre soldatul roman, Martin/ Mars (etimologic numele Sfântului provine de la denumirea zeul războiului în mitologia romană), care a trăit în secolul al IV-lea în Panonia (Ungaria de astăzi), fiind numit mai târziu, datorită spiritului său altruist și a milosteniei sale, episcop de Tours, în Franța.



Andreea Creț, elevă în clasa a IV-a G, a interpretat rolul Sfântului Martin în sceneta care ilustrează episodul în care își împarte mantia cu cerșetorul

Legenda spune că acest soldat roman, ajungând la zidurile unei cetăți într-o noapte friguroasă, a întâlnit un cerșetor la porțile acesteia. Sfântul Martin și-a împărțit mantia cu acel cerșetor zgribulit de frig. În acea noapte Sfântului Martin i-a apărut în vis Mântuitorul, purtând jumătatea de mantie dată cerșetorului. Acesta i-a spus, că ceea ce i-a făcut sărmanului, i-a făcut, de fapt, lui.

În spiritul momentului, alaiul participanților la eveniment, a pornit de la școala unde își desfășoară activitatea ciclul primar cu predare în limba germană, format din elevi, părinți, dascăli și oaspeți, spre Primăria Orașului Sântana, unde i-au așteptat gazdele bune: domnii primari, ing. Daniel-Sorin Tomuța și prof. Musca Dinorel. Pe traseul stabilit, au poposit mai întâi la biserica romano-catolică, unde au participat la slujba religioasă, iar copiii, îndrumați de învățătoarele lor, au prezentat o scurtă scenetă ilustrând viața sfântului, și au cântat cântece specifice. Procesiunea felinarelor s-a oprit și la Căminul de bătrâni.



Ajunși la primărie, toți participanții au fost ospătați cu un pahar cu ceai cald și au învățat să împartă eugenii...

FASCHING 2024 – CARNAVALUL SĂRBĂTORIT DE ELEVII LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA

Yasmin ENACHI, Melania RAAB
Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Pe 13 februarie 2024 a avut loc în clubul Liceul Tehnologic „Stefan Hell“ din Sântana activitatea extracurriculară de Carnaval, activitate care marchează lăsarea postului Paștilor la romano-catolici. Acest obicei este o relicvă transmisă din an în an ca reminiscență de la etnicii germani care au întemeiat odinioară localitatea Sântana/Sanktanna. Cum comunitatea germană se micșorează pe an ce trece, tradițiile și obiceiurile, bine ancorate în trecut, în ceea ce era pe atunci un Milieu de Memoire, sunt păstrate și promovate în prezent de școala noastră prin grija deosebită a cadrelor didactice care își desfășoară activitatea în cadrul secției cu predare în limba germană maternă.



Cadrele didactice participante la Fasching, împreună cu reprezentantele din partea conducerii Căminului de bătrâni din Sântana

Aceste activități pot fi considerate, raportându-ne la teoria istoricului francez Pierre Nora, drept Lieux de Memoire, și anume un spațiu, un loc sau obiect fizic care acționează ca un container al memoriei. Ele sunt astfel o formă de comemorare legată de memoria colectivă, afirmând că anumite locuri, obiecte sau evenimente pot avea o semnificație deosebită legată de amintirea grupului. Spațiile memoriei, acele comunități bine încheiate de odinioară au dispărut odată cu evoluția tehnologiei și cu

globalizarea, în urmă rămânând locurile memoriei, care se materializează prin evenimente, monumente, cărți, costume etc.

Dacă în trecut obiceiul de Fasching era promovat de tinerii feciori „nemți”, astăzi această datorie se reazămă pe umerii micuților preșcolari și elevi de ciclul primar, prea puțini mai fiind cei adolescenți interesați de a duce mai departe tradiția întemeietorilor urbei.



Parada costumelor în incinta sălii festive a Liceului Tehnoogic „Stefan Hell” Sântana

Carnaval sau Fasching: Travesti-ul are un efect pozitiv asupra psihicului

Să fii o persoană diferită o dată pe an – Carnavalul oferă această oportunitate. Acest lucru poate avea cu siguranță efecte pozitive asupra psihicului, deoarece, în viața de zi cu zi, trebuie să ne suprimăm latura anarhică, sălbatică, iubitoare de libertate.

Carnavalul, Fasching sau Fastnacht, marchează sfârșitul iernii și este puternic ancorat în tradiția culturală. Esența festivalului este, de asemenea, travesti-ul, schimbarea identității și distracția dezlănțuită, sălbatică. Dar care sunt nevoile umane ce se ascund în spatele acestor forme de mascaradă? Psihoterapeuții și pedagogii sunt de părere că îmbrăcăminte oferă atât copiilor cât și adulților

posibilitatea de a se juca cu identitățile și de a-și lua o „vacanță” de la rolurile tradiționale, fără a fi nevoiți să se aștepte la consecințe neplăcute. Costumele de carnaval – fie că sunt de pirat, magician, prințesă, vrăjitoare sau clown – pot avea efecte pozitive asupra psihicului, deoarece costumația oferă posibilitatea de a experimenta fațete care sunt neglijate în viața cotidiană.

În timpul sezonului de carnaval, este acceptabil să ieși din rând din punct de vedere social. Costumele au puterea de a sprijini procesul de dezinhibare atunci când cineva, prin travesti, se strecoară într-o personalitate diferită, poate chiar rămânând nerecunoscut și reducând astfel responsabilitatea personală. Acest lucru deschide noi posibilități pentru roluri și comportament, precum și oportunități de interacțiune socială, potrivit profesorului de psihologie Katja Mierke de la Universitatea de Științe Aplicate Fresenius din Köln (2019). Convențiile de zi cu zi interzic latura anarhică din noi. La carnaval ne este permis să trăim o latură diferită a personalității, fapt care ne-ar pune în rândul penibilului și ridicolului în viața de zi cu zi. Fiecare costum transmite un mesaj. De exemplu, costumul de pirat, este descifrat de Mierke ca reprezentare a laturii noastre anarhice, sălbatice, iubitoare de libertate, fidelă fiind motto-ului: „Iau ceea ce îmi place!” Când îmbrăcăm costumul de carnaval, ne mișcăm și gândim diferit: Intrăm în rol.

Experimentele au arătat că articolele de îmbrăcăminte - cum ar fi o haină de doctor - au cu siguranță un impact asupra funcționării interioare. În plus, oamenii care își trăiesc identitatea în multiple roluri diferite și primesc feedback pozitiv, ar putea, în schimb, face față mai bine eșecurilor. „Ar trebui să-i oferim piratului interior mai mult spațiu, nu numai în sezonul carnavalului, ci și în viața de zi cu zi”, recomandă Mierke.

MAIBAUMFEST. SĂRBĂTOAREA POMULUI DE MAI LA LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL“ SÂNTANA

Melania RAAB, Hermine REINHOLZ
Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Istoricul francez Pierre Nora spunea că „les milieu de memoire” se transformă în „lieux de memoire”, adică spațiile tradiționale cu obiceiuri și cutume, devin locuri izolate ale memoriei, ale amintirii... Un astfel de loc poate fi considerat orice lucru, care trezește o amintire în memoria colectivă: un obicei tradițional, un eveniment istoric, un monument, o întâmplare politică, o catastrofă naturală, o operă de artă, o carte, o capodoperă, un document, un eveniment sportiv ș. a. Cred că în această categorie se încadrează și evenimentul care a avut loc duminică, 26.V.2024, în Sântana, și anume Maibaumfest – Sărbătoarea Pomului de Mai.

Activitatea extracurriculară dedicată promovării și păstrării unui obicei adus de etnicii germani, cu mai bine de 250 de ani în urmă, din zona lor de origine, sudul și sud-vestul Germaniei. Evenimentul s-a desfășurat în parcul Katharina Ackermann, între cele două biserici, cea catolică, respectiv cea ortodoxă, sub patronatul statuii Sfintei Treimi, tocmai în duminica Sfintei Treimi, sărbătorită de biserica romano-catolică, reunind reprezentanți ai tuturor etniilor care conviețuiesc în armonie în localitatea noastră. La umbra unui „pom” împodobit festiv cu ghirlande multicolore și flori de mai, lăcșurând mielul, simbolul renașterii, al neprihănirii și al primăverii, preșcolarii și elevii, care învață în școala noastră, au sărbătorit diversitatea, multiculturalitatea și buna înțelegere dintre etnii.

La această activitate au prezentat frumoase costume populare și dansuri tradiționale micii artiști care activează în cadrul ansamblului folcloric „Busuiocul” din Sântana, îndrumați fiind de doamna Rozalia Pașca. Elevii de la secția germană, coordonați de educatoarele și învățătoarele lor, au defilat prin localitate pe ritmul muzicii de fanfară. Reprezentanții Primăriei și ai Consiliului Local Sântana, în frunte cu domnul primar, ing. Daniel-Sorin Tomuța, au completat atmosfera festivă a zilei. La buna organizare și desfășurare a evenimentului și-au adus contribuție și părinții elevilor. Brutăria „Cuptorul Vrajit” din Sântana și Asociația Agricolă Romgera au sprijinit și în acest an evenimentul. Câștigătorii mieilor sunt: Anton Bleiziffer din Freiburg, Germania, prin extragerea la tombolă a biletului norocos, și Karina Palcu-Socaciu, elevă în clasa a VIII-a G la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, prin lăcșurare. La final, câștigătorii au fost însoțiți acasă cu fanfară și alai. Domnul Anton Bleiziffer a donat câștigul său elevilor participanți la Maibaum.



Imagini cu elevii școlii noastre, îmbrăcați în port tradițional german din Sântana, participanți la activitatea extracurriculară „Maibaum”

ACTIVITĂȚI DE VOLUNTARIAT DIN CADRUL SNAC

Nicoleta ROTAR

Coordonator SNAC

la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Sistemul Național de Acțiune Comunitară – dezvoltă și promovează activitățile de voluntariat realizate de către elevi și cadre didactice în comunitățile locale din România pentru a facilita integrarea socială a tuturor persoanelor dezavantajate.

Prin voluntariat, copiii și adulții își creionează mai bine setul de valori după care se conduc în viață, învață să aprecieze bunurile, bucuriile pe care le-au făcut celor din jur, își setează obiective mai realiste în viață. Îmbunătățirea situației dificile a copiilor ce provin din familii defavorizate și de etnie romă, ameliorarea decalajului din punct de vedere socio-economic dintre copii, stimularea participării copiilor, părinților și bunicilor din aceste categorii la viața social-educativă și culturală sunt doar câteva dintre obiectivele voluntariatului.

Ca voluntari, elevii interacționează cu copii și adulți izolați de viața normală a comunității (copii și adulți cu dizabilități, copii din centrele de plasament, copii și adulți din spitale, bătrâni din instituțiile de ocrotire). Înainte de începerea activităților, fiecare voluntar încheie, cu școala, un contract de voluntariat. Contractul se semnează de către voluntar, dacă este major, sau de către părinți, dacă este minor.

Activitățile desfășurate în cadrul SNAC sunt foarte importante pentru elevi deoarece învață multe lucruri noi, utile pentru devenirea lor ca adulți și pe care nu le întâlnesc în manuale:

- Învăță să comunice și să se relaționeze cu oamenii din comunitate, copii și adulți, cu persoane fizice și cu instituții;
- Învăță că, deși toți oamenii sunt egali în fața legilor și în fața lui Dumnezeu, nu toți oamenii se nasc egali din punct de vedere fizic, intelectual și social;
- Învăță să se implice în viața comunității, să descopere care sunt problemele oamenilor și care ar putea fi soluțiile de rezolvare ale acestor probleme;
- Își asumă responsabilități față de oamenii cu care interacționează;
- Învăță să respecte oamenii și valorile sociale;
- Dăruiesc din timpul, afecțiunea și atenția lor celor care au nevoie de sprijin;
- Învăță să realizeze anumite elemente de aromoterapie, meloterapie, arteterapie, ludoterapie, ergoterapie etc.

La nivelul școlii noastre au fost propuse și s-au desfășurat activități de voluntariat în fiecare lună, după cum urmează:

1. „Din recolta mea dau și altora” , activitate desfășurată în parteneriat cu Primăria orașului Sântana și Căminul de bătrâni, care a avut ca scop sensibilizarea elevilor și profesorilor din unitatea de învățământ cu privire la situația dificilă în care se află persoanele afectate de lipsa de alimente;



Imagine cu o parte din alimentele donate și elevii implicați în proiectul educațional „Din recolta mea dau și altora”

2. „Sunt un înger pentru ei!”, activitate desfășurată în parteneriat cu Asociația PRAEDU și DGASPC, prin care s-a urmărit dezvoltarea spiritului de înțajutorare



Imagine cu preșcolarii implicați în proiectul educațional „Sunt un înger pentru ei!” și cadourile pregătite pentru donație

3. „Voluntariatul – umanitate și determinare” – Ziua internațională a voluntariatului, activitate prin care s-au educat trăsăturile pozitive de voință și caracter, atitudinile pozitive față de sine și față de ceilalți;



Imagine de la activitatea ocazionată de Ziua internațională a voluntariatului

4. „O, ce veste minunată!” , activitate în parteneriat cu peste 20 de școli din țară, Primăria Orașului Sântana, ISJ Arad și Arhiepiscopia Aradului, care a avut ca scop formarea unui comportament civic onest față de oameni și antrenarea elevilor în activități artistice și practice pentru beneficiile celor din jur;



Imagine sugestivă pentru proiectul educational „O, ce veste minunată!”

5. „Unitate, diversitate, creativitate”, activitate care s-a desfășurat în parteneriat cu Primăria orașului Sântana și Căminul de bătrâni din Sântana, care a urmărit cultivarea spiritului de înțajutorare și a altruismului la copiii noștri și îmbunătățirea calității vieții în comunitatea locală/Căminul de bătrâni.



Imagine din Seara de Ajun cu elevii care au interpretat sceneta Nașterii Mântuitorului

6. „Cum dăruim fericire la distanță?” – Ziua internațională a fericirii, activitate desfășurată în parteneriat cu Editura și platforma educațională BlissIQ, o activitate de educare a abilității de a intra în relație cu cei din jur;



Imagine de la activitatea desfășurată de Ziua internațională a fericirii

7. Acțiuni de informare, ecologizare și plantare de arbori în cadrul proiectului educațional *PRO-ECO: Pământul este casa noastră*, activitate de conștientizare a relației dintre om și mediu, interdependența dintre calitatea mediului și calitatea vieții;



Preșcolarii plantează copaci pentru viitor în cadrul proiectului educațional „PRO-ECO: Pământul este casa noastră”

8. „Let’s do it România!”, activitate în parteneriat cu Primăria orașului Sântana, cu scopul de sensibilizare a comunitatii in privinta problemelor de mediu prin atitudinile si activitățile elevilor;



Imagine de la activitatea de ecologizare din cadrul acțiunii naționale „Let’s do it România!”

8. „Copiii și lumea animalelor”, activitate desfășurată în parteneriat cu Centru adăpostire câini GCA Arad, cu scopul dezvoltării unei atitudini pozitive față de animalele fără stăpân;



Elevilor le pasă de animalele abandonate și donează hrană pentru câinii adăpostiți la Centru adăpostire câini GCA Arad

9. „MATERIALE RECICLABILE – PARADA COSTUMELOR ECO; JUCĂRII DIN MATERIALE RECICLABILE”, activitate care a avut ca scop lărgirea orizontului de preocupări ale elevilor;



Imagine de la parada costumelor eco

10. „Săptămâna faptelor bune”, activitate de educare a trăsăturilor pozitive de voință și caracter, a unei atitudini pozitive față de sine și față de ceilalți;

11. „Susținem educația”, activitate de înțajutorare a elevilor cu dificultăți de învățare;

12. „Drumeție și ecologie”, activitate pentru implicarea responsabilă în acțiuni de protejare a mediului înconjurător;



La Cetatea Șiria – imagine surprinsă în cadrul activității de ecologizare din cadrul proiectului educational „Drumeție și ecologie”

13. „Caravana reciclării creative”, activitate pentru îmbunătățirea calității vieții în comunitatea locală;



Creații ale elevilor realizate în cadrul proiectului educațional „Caravana reciclării creative”

14. „ZÂMBEȘTE CU MINE DE 1 IUNIE” , activitate desfășurată în parteneriat cu Primăria orașului Sântana și care a avut ca scop implicarea tuturor elevilor în activități sportive, adaptate situațiilor speciale.



Imagine de la activitatea desfășurată în cadrul proiectului educațional „Zâmbește cu mine de 1 Iunie!”

Voluntariatul este, în esență, un mod plăcut, constructiv și incitant de a petrece timpul liber. Copilul va fi ferit de anturajul nepotrivit, de eventuala idee a inutilității lui sau de anxietate, pentru că va avea întotdeauna această alternativă de a fi altfel decât ceilalți care nu împărtășesc această idee. Neținând seama de tipul de voluntariat pentru care se optează, acesta rămâne o acțiune complexă ce reprezintă investiție în propria persoană. Copilul, indiferent de vârstă, reușind să ajute pe alții, protejând mediul în care trăiește, promovând valorile, în același timp, se ajută și pe sine, dezvoltându-se frumos. Dacă tinerii au experiențe pozitive în calitate de voluntari, șansele ca ei să desfășoare acest tip de activități în întreaga lor existență sunt mari. În acest mod, ei vor încuraja alți tineri să devină voluntari, la rândul lor, deci să acționeze întru realizarea și desăvârșirea binelui comun.

CARAVANA RECICLĂRII CREATIVE, AFLATĂ LA A II-A EDIȚIE, A AJUNS ȘI LA LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA

Emil ARSA, Georgiana COSTEA, Cornelia PANTEA, Melania RAAB, Adriana TOMA

Echipa de proiect a „Caravanei Reciclării Creative”,
la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Caravana Reciclării Creative, ediția a II-a, un proiect național dedicat cadrelor didactice din învățământul preuniversitar și elevilor acestora, s-a desfășurat anul acesta în perioada Ianuarie – Iulie 2024, în opt județe: Arad, Bihor, Bistrița Năsăud, Cluj, Maramureș, Satu Mare, Sălaj și Timiș. Proiectul este organizat de Asociația PlaYouth în colaborare cu OSCAR Downstream, cel mai mare distribuitor independent de carburant din România, și are ca scop principal încurajarea reciclării creative a deșeurilor (upcycling), sprijinirea participanților direcți și indirecti (elevi, profesori, familii, comunități) să conștientizeze efectele consumerismului asupra mediului înconjurător și să își îmbunătățească comportamentul, pentru un viitor mai sustenabil.



Imaginea logo a proiectului „Caravana Reciclării Creative”

Nicolae Bănică, CEO OSCAR Downstream, a declarat într-un interviu că: „Sistemul de educație al unei țări este oglinda acelei țări, iar noi, românii, trebuie să muncim mai mult ca oglinda să reflecte ce ne dorim. Cred că mediul de business are responsabilitatea de a se implica în educație, iar OSCAR Downstream este o companie care nu poate trece indiferentă prin viața celor care cresc și

construiesc alături de noi. Susținem valorile educaționale și creative ale acestui proiect și le dorim mult succes celor care au urcat în Caravana Reciclării Creative: copii, profesori, familii și comunități.”

Potrivit și ca resursă pentru Săptămâna Verde, ediția curentă 2024 a atras peste 1.050 cadre didactice eligibile din 210 de unități, între 20-25 echipe din fiecare județ în care a ajuns Caravana (Sălaj, Bistrița Năsăud, Arad, Timiș, Satu Mare, Maramureș, Cluj și Bihor), fiecare grup de participanți obținând beneficii specifice care, după cum afirmă inițiatorii proiectului, „puse laolaltă, construiesc un mecanism unitar ce poate avea efect de domino, determinând schimbări de comportament în comunitățile vizate.”

Participanții învață, prin joc, artă și bucurie, despre sustenabilitate, consum rațional și colectare selective, descoperă beneficiile pentru mediu și ecosistem și cum pot economisi bani prin transformarea cunoștințelor dobândite într-un hobby. Își stimulează creativitatea, lucrând în echipă, inițiativa și bucuria de a realiza prin propriile forțe obiecte sau sisteme utile și folositoare.

La începutul lunii februarie, cadrele didactice eligibile au participat la întâlniri de lucru în care au primit toate informațiile necesare pentru a crea cele 5 zone verzi:

- 1) „Colectare selectivă”;
- 2) „Păsări fericite”;
- 3) „Grădina minunată”;
- 4) „Lecturi inspirate” și
- 5) „Reciclate și-napoi la lume date”.

Totodată au conceput planul de lucru pentru implementarea în școală a zonelor sus menționate, în cadrul unei sesiuni de lucru.

Echipa de proiect a „Caravanei Reciclării Creative”, la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, a fost formată din următoarele cadre didactice:

- 1) Pantea Cornelia, responsabil pentru zona „Colectare selectivă”;
- 2) Toma Adriana, responsabil pentru zona „Păsări fericite”;
- 3) Costea Georgiana, responsabil pentru zona „Grădina minunată”;
- 4) Raab Melania, responsabil pentru zona „Lecturi inspirate”, și
- 5) Arsa Emil, responsabil pentru zona „Reciclate și-napoi la lume date”.

În continuare vom oferi o scurtă descriere a zonelor create.

Zona 1: „Colectare selectivă”

În școala noastră sunt amenajate spații pentru reciclarea selectivă a gunoaielor, amenajate pe fiecare palier. Prin implicarea și grija Consiliului părinților Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, cu sprijinul Primăriei Orașului Sântana, Departamentul de protecție a mediului, instituția noastră a fost

dotată cu recipiente speciale în vederea colectării selective a deșeurilor, elevii fiind astfel încurajați pentru o societate a sustenabilității și a reciclării inteligente. Pentru conștientizarea importanței selectării diferențiate a deșeurilor, am realizat în săptămâna de proiecte „Săptămâna verde”, împreună cu elevii, o machetă din deșeuri și gunoaie. Pentru a exemplifica, elevii au primit sarcina de lucru de a face curățenie în băncile și dulăpioarele lor, iar apoi să le introducă în recipientele colorate, sortându-le în funcție de tipul gunoiului.



Imagini de la activitatea în vederea constituirii zonei „Colectare selectivă”

Zona 2: „Păsări fericite”

Împreună cu părinții lor, elevii au realizat, ca temă pentru acasă la disciplina Educație tehnologică, căsuțe pentru păsări și chiar o volieră pentru găini de talie mică. Materialele utilizate au fost diverse, și anume: PET-uri, deșeuri din lemn de la tâmplărie, o piscină veche, metal, plasă din sârmă ș. a. Căsuțele pentru păsări au fost expuse în holul școlii, iar câteva au fost selectate și dispuse prin curtea școlii, ascunse printre crengi pentru a oferi păsărilor hrană.



Imagine de la activitatea în vederea constituirii zonei „Păsări fericite”

Zona 3: „Grădina minunată”

O altă activitate ce s-a desfășurat în săptămâna de proiecte „Săptămâna vere” o reprezintă acțiunea de înfrumusețare a spațiilor verzi și plantare de flori. În acest sens am făcut răsaduri și am refolosit plante pe care elevii le-au dus de acasă. În coșuri uzate deja, împletite din nuiele, și în lădițe din lemn pentru transportul fructelor și a legume, lădițe aruncate de comercianți la tomberon, elevii au pus folie/pungă din plastic și le-au umplut cu pământ pentru jardiniere. Au plantat apoi plantele și răsadurile, realizând aranjamente florale variate, care i-au întâmpinat pe cei ce trec pragul școlii noastre, înveselindu-le ziua.





Imagini de la activitatea în vederea constituirii zonei „Grădina minunată”

Zona 4: „Lecturi inspirate”

O mare problemă o reprezintă în societatea actuală cărțile. Odată cu digitalizarea se desființează tot mai multe biblioteci care cuprind cărți în format letric. Școala noastră a primit un număr foarte mare de cărți ca donație din partea unor biblioteci din Germania, de la Radio Timișoara – emisiunea în limba germană, de la o fostă profesoară care a predat limba română în școala noastră, cât și de la alți prieteni ai școlii aflați în pensie. Cu ajutorul părinților am amenajat în cabinetul de limba germană un mic spațiu de lectură. Rafturi de cărți folosite și donate găzduiesc acum tomurile de cărți care urmau a fi date la casat. Din cutii de carton am realizat, cu ajutorul unui tătic tapițer, tabureți îmbrăcați în material, iar din ampoa, care a fost cândva ambalajul televizorului, o banchetă, pe ca am acoperit-o cu un șal vechi, ce are rol de măsuță/depozitar de cărți. O pernă și un covoraș, tot donate, înfrumusețează spațiul și îl fac mai primitor. În fiecare zi de joi, la ora 8:00, elevii clasei a V-a G se întâlnesc aici pentru a lectura timp de o oră, citind împreună.





Imagini cu zona „Lecturi inspirate”

Zona 5: Reciclarea creativă „Reciclate și-napoi la lume date”

Această activitate a fost cea mai amplă, deoarece s-a desfășurat pe o perioadă îndelungată. Elevii au realizat obiecte decorative, din diverse materiale, dar au și creat lucruri funcționale dintre care amintim o cușcă pentru un câțel adunat de pe stradă și o băncuță realizată din lemn vechi, refolosit.



Imagini exemplificative pentru zona Reciclarea creativă „Reciclate și-napoi la lume date”

În loc de concluzii, am putea spune că proiectul „Caravana Reciclării Creative” este unul extraordinar de vast și de captivant, care incită la implicare și poate fi realizat cu succes doar muncind în echipă. Ne-a părut bine că am avut șansa de a participa, chiar dacă nu ne-am numărat printre câștigătorii premiilor puse la bătaie de organizatori, am câștigat pe de altă parte, întărind relațiile de prietenie și exersând reciclarea creativă pentru o societate durabilă a sustenabilității.

BERUFSSTART DEUTSCHLEHRER*IN

PROGRAMUL DE MENTORAT ȘI FORMARE CONTINUĂ PENTRU PROFESORII DEBUTANȚI CARE PREDAU LIMBA GERMANĂ



Melania RAAB

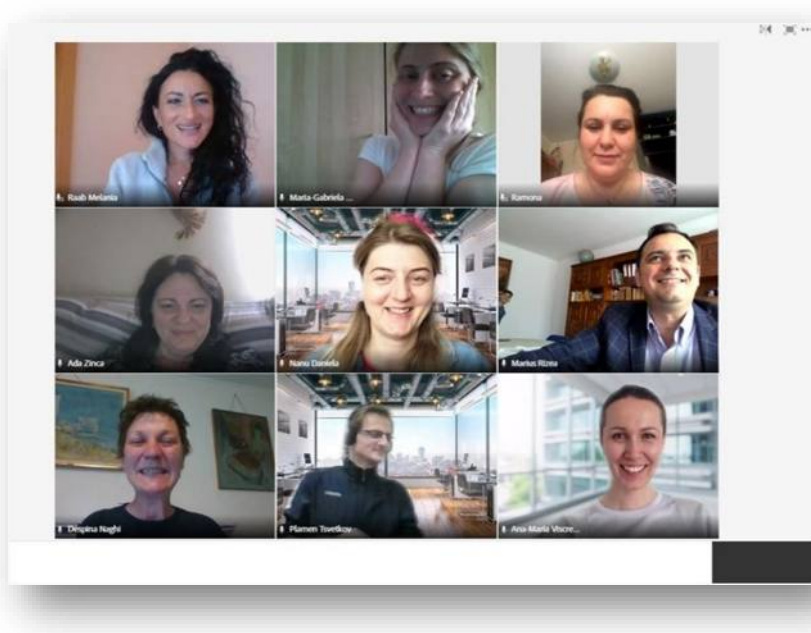
Profesor mentor în cadrul proiectului Berufsstart
Deutschlehrer*in al Institutului Goethe, București

Metodist ISJ pentru Limba Germană

Membru în Consiliul Consultativ al Profesorilor de
Limbi Moderne, ISJ ARAD

Proiectul inițiat și derulat de Goethe-Institut Bukarest, Chișinău și Sofia, „Berufsstart Deutschlehrer*in”, se desfășoară cu succes începând cu anul 2019, iar cea de-a cincea ediție a acestui program începe în septembrie 2024 și durează până în martie 2025, fiind gândit să vină în întâmpinarea cadrelor didactice debutante și a studenților care doresc să îmbrățișeze o carieră în domeniul didacticii și să-i sprijine prin desfășurarea activităților de interesistență la ore și de mentorat.

De ce am ales să fac parte din echipa de mentori ai Institutului Goethe?! Ca să dau un răspuns la această întrebare, nu trebuie să stau deloc pe gânduri; el vine prompt și sincer: Din 2005 predau limba germană ca limbă maternă, germană ca limbă străină și istoria minorităților în Sântana, unde m-am titularizat direct de pe băncile facultății, cum s-ar zice, ne fiind prea pregătită în ceea ce privește contactul cu elevii de la clasă. Acest proiect mi s-a părut interesant și a promis nu doar o formare profesională suplimentară, ci și experiențe noi și provocatoare.



Imagine de la cursul de formare continuă pentru profesorii îndrumători/mentori din cadrul proiectului „Berufsstart Deutschlehrer*in al Institutului Goethe, curs intitulat „Visualisierungstechniken im Deutschunterricht”/„Tehnici de vizualizare în predarea limbii germane”

Ce așteptări am avut de la proiect?! Mai presus de toate, am vrut să-mi îmbunătățesc calitatea orelor de curs, să mă dezvolt profesional și să fiu mereu la curent cu noile tendințe în profesia mea.

Profesor îndrumător/mentor – ce presupune acest lucru?! A fi profesor îndrumător/mentor, este ceva minunat. Să poți interacționa cu persoana în care ai încredere, să elaborezi planuri de lecție și materiale didactice, să planifici activități împreună cu aceasta și să primești feedback constructive Mi-ar fi plăcut să am așa ceva la începutul carierei mele didactice!

Ce este inedit la acest proiect?! Prin acest proiect al Institutului Goethe am cunoscut oameni și profesori minunați. Am avut ocazia să schimbăm păreri, să creăm noi legături, să discutăm anumite situații și să le înțelegem mai bine. Posibilitatea de a participa la proiect, ne-a îmbogățit. Personal, am învățat multe despre ce înseamnă planificarea didactică, proiectarea lecțiilor și eficiența predării.

Ce influență a avut proiectul asupra orelor de curs?! Datorită noilor metode, tehnici și a digitalizării din domeniul educației și predării, creez lecții mai atractive pentru elevii mei și am posibilitatea să introduc materiale moderne la orele de curs.

De ce am ales să fiu profesor îndrumător/mentor?! Pornind de la experiența mea de profesor debutant, vreau să le ofer sprijin celorlalți profesori, să nu întâmpine aceleași dificultăți, să încerc să-i fac să nu renunțe. Să-i opresc să se recalifice profesional și să înceapă o carieră în alte domenii. Părerea mea este că, mulți profesori buni renunță prea ușor și se reorientează spre o altă profesie. Este păcat și o pierdere pentru sistemul educativ și pentru următoarea generație!

Calificarea pentru ocupația de profesor îndrumător/mentor o consider deopotrivă provocatoare și interesantă. Întotdeauna avem ceva de învățat. Suntem în contact cu oamenii. Ne putem împărtăși experiențele și transmite rezultatele bune dobândite în munca la catedră și cu elevii. Pentru că..., ceea ce nu împărtășim cu alții, se pierde. Din acest motiv consider ideea Institutului Goethe, de a derula acest proiect, ca fiind o reușită!

Desigur, trebuie să fii deschis! Deschis pentru a primi critici constructive, pozitive, deschis pentru schimbări, deschis pentru experiențe noi. Este vorba despre echilibru!



Logo-ul proiectului de mentorat „Berufsstart Deutschlehrer*in”

Acordul de colaborare pentru interasistențe în cadrul proiectului „Berufsstart Deutschlehrer*in” a fost semnat pentru anul școlar 2024-2025 între Goethe-Institut Bukarest, reprezentat prin doamna Isabel Kielian și de Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, reprezentat de prof. Mihaela Bogdana Tarce, în calitate de director, continuând astfel tradiția ca dovadă a unei colaborări fructuoase între cele două instituții.

GRUPURILE ȚINTĂ reunesc:

- studenți ai programului „Master didactic în Literatura și Limba Germană (Universitatea București, Facultatea de Limbi și Literaturi Străine) înscriși la curs;
- profesori debutanți înscriși la curs;
- profesori mentori formați de Goethe-Institut.

Educația școlară transcede astăzi, cu mult, granițele formelor de învățământ tradițional. De aceea profesorii se află permanent în fața provocării de a se perfecționa de-a lungul întregii vieți, pentru a oferi tinerei generații cele mai bune posibilități de educație. Se știe că elevii învață cu plăcere și implicare, având larg dezvoltate interesele de cunoaștere, iar gândirea acestora se dezvoltă pe linia prelucrării active, analitice a datelor realității nemijlocite. Elevii au nevoie de provocări lansate de profesorii lor. Acest lucru înseamnă că în primul rând profesorul trebuie să fie în pas cu tendințele actuale din domeniul său de activitate. Goethe-Institut, ca instituție germană de educație și cultură, și-a propus ca obiectiv, să-i susțină pe profesori în acest demers. Pentru a duce la îndeplinire acest scop, Goethe-Institut București oferă un curs de formare pentru profesori mentori și profesori debutanți. Profesorul mentor preia atribuții de îndrumare și consiliere.

Proiectul *Berufsstart Deutschlehrer** în se adresează studenților de la masterul didactic în literatura și limba germană și profesorilor debutanți, care predau limba germană, proaspăt absolvenți ai studiilor universitare sau de reconversie profesională, care predau limba germană de puțin timp. În special în primii ani de predare profesorii se confruntă cu provocări deosebite: clase cu un număr mare de elevi agitați sau obosiți, utilizarea mijloacelor moderne de predare, discuții solicitante cu părinții elevilor, necesitatea preluării orelor unor colegi/colege. Studiile universitare nu-i pregătesc întotdeauna îndeajuns pe viitorii profesori pentru a face față cu succes acestor situații concrete. Goethe-Institut în România sprijină profesorii debutanți să-și dezvolte competențele profesionale de predare și îi ajută să acționeze competent în domeniul educației școlare. De-a lungul mai multor module profesorii debutanți își completează calificarea profesională, pun în practică cunoștințele acumulate în domeniu, beneficiind în permanență de îndrumarea unor profesori-mentori cu experiență, pregătiți de asemenea de Goethe-Institut. În cadrul acestui program profesorii debutanți au posibilitatea să-și îmbogățească cunoștințele metodico-didactice, să încerce cele mai noi aplicații web pentru exersarea diferitelor competențe lingvistice, să observe direct și să reflecteze asupra procesului de predare-învățare-evaluare și să găsească răspunsuri la întrebările cu care se confruntă în devenirea lor ca profesori.

OBIECTUL ACORDULUI DE COLABORARE

1. Goethe-Institut sprijină planificarea, organizarea și desfășurarea următoarelor activități:

1.1 CURSURI DE PERFECTIONARE PENTRU PROFESORII DEBUTANȚI:

- Curs online: Modul Proiectare didactică (bazat pe DLL 6);
- Curs online: Digitalizarea la ora de curs – modul de inițiere (Bazele utilizării mijloacelor digitale, BYOD);
- Curs online: Evaluare și feedback (bazat pe DLL 7);

- Interasistențe și consultanță înainte și după fiecare curs, cât și consiliere individuală din partea profesorilor-mentori;
- cursuri online de limbă germană la Institutul Goethe București.

1.2 CURSURI DE PERFECTIONARE PENTRU PROFESORII-MENTORI:

- Curs online „Proiectarea didactică și transmiterea conținuturilor de cultură și civilizație”;
- Curs online: „Principii metodico-didactice aplicate cu ajutorul mijloacelor digitale”;
- Interasistențe și consultanță înainte și după fiecare curs.

PAGINA WEB A PROIECTULUI

Profesorii sunt informați pe pagina web a proiectului despre desfășurarea proiectului și despre alte conținuturi pe tema perfecționării și a formării continue.

Profesorii din programul de interasistențe sunt prezentați prin articole-testimonial publicate cu consimțământul dumelelor pe pagina web a proiectului.

RELAȚIA CU PUBLICUL

În vederea asigurării vizibilității proiectului „Berufsstart Deutschlehrer*in” și a relației cu publicul, Goethe-Institut pune la dispoziție materialele corespunzătoare și produsele finale ale proiectului.

SUSȚINEREA MATERIALĂ

- ❖ Pentru realizarea programului propus, resursele materiale necesare formării cadrelor didactice sunt asigurate de Goethe-Institut;
- ❖ Pentru desfășurarea activităților de mentorat/ practica și asistența la ore a profesorilor debutanți în școlile unde își desfășoară activitatea profesorii mentori vor fi puse la dispoziția instituțiilor diverse materiale didactice suplimentare în vederea asigurării standardelor de calitate a orelor de limba germană și vor fi asigurate resursele necesare perfecționării profesorilor-mentori prin cursuri de perfecționare metodico-didactică în România. De asemenea, profesorii-mentori vor fi invitați să se înscrie și la alte programe de formare continuă organizate de Goethe-Institut.

LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” ARE OBLIGAȚIA:

- de a asigura buna desfășurare a proiectului „Berufsstart Deutschlehrer*in” prin implicarea și susținerea conducerii școlii, care creează cadrul necesar derulării în bune condiții a acestui program;

- de a sprijini profesorii implicați în proiect, de a-i scuti de participarea la orele de curs în timpul activităților de perfecționare și formare continuă din programul „Berufsstart Deutschlehrer*in”, respectiv în timpul desfășurării de interasistențe colegiale în alte școli, respectiv de a le permite să desfășoare activități de consiliere a colegilor debutanți atât în timpul programului normal de școală, cât și în afara acestuia;
- de a permite studenților și colegilor debutanți din alte școli să asiste la orele susținute de profesorii-mentori, atât în forma cu prezență, cât și în format online.

RESURSE UMANE CARE SĂ PUNĂ ÎN APLICARE ACEST PROGRAM

- ❖ La nivel național participă la acest proiect 12 profesori de limba germană, care au fost formați și abilitați în calitate de profesor îndrumător/ mentor de Goethe-Institut București; • Studenții și profesori debutanți înscriși și luați în evidență de Goethe-Institut, profesori care își vor desfășura activitatea de practică/ asistență la orele profesorilor mentori;
- ❖ Elevii claselor asistate;
- ❖ Directori ai instituțiilor implicate în proiect și coordonatorii de proiect la nivel de instituții implicate;
- ❖ Coordonatorii de proiect la nivelul școlii: profesor mentor Melania Raab, director Mihaela Bogdana Tarce, director adjunct Dr. Ana Höniges.





O vizualizare a ceea ce înseamnă demersul didactic

CONECTARE EUROPEANĂ, ÎMBOGĂȚIRE CULTURALĂ ȘI DEZVOLTAREA PERSONALĂ PRIN INTERMEDIUL PROIECTULUI INTERNAȚIONAL „SPRACHE UND KULTUR INTENSIV”, DESFĂȘURAT ÎN PARTENERIAT CU SANKT GERHARDS-WERK E.V. STUTTGART

Georgiana COSTEA, Melita PALCU-SOCACIU

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

În perioada 21-27.X.2023 s-a desfășurat proiectul „Sprache und Kultur intensiv” (Curs intensiv de limbă și cultură), ce a avut loc în Baden-Württemberg, Germania, la care a participat un grup format din 15 elevi și două cadre didactice de la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana. Proiectul urmărește dezvoltarea competențelor lingvistice de limbă germană la elevii participanți, îmbogățirea bagajului de cultură generală, construirea unor punți între culturi, cunoașterea evenimentelor importante legate de istoria comună a țării de origine și a țării gazdă, cât și dezvoltarea unor competențe sociale și de toleranță.

Despre Sankt Gerhards-Werk e.V. Stuttgart

Gerhards-Werk se implică pentru catolicii șvabi dunăreni activ și sustenabil.

Obiectivele asociației cuprind:

- să preia și să mențină tradițiile și preocupările culturale și eclesiastice ale șvabilor dunăreni din sud-estul Europei;
- să construiască punți între oamenii din regiunile de origine, să promoveze întâlniri și schimburi de experiență;
- să prelucreze istoria comună cu celelalte grupuri etnice din regiunea dunăreană.

Obiectivul actual reunește:

St. Gerhards-Werk e.V. este o asociație care își propune să mențină și să transmită moștenirea religioasă și culturală a germanilor în sau din țările din sud-estul Europei, dorind să trezească interesul pentru religiozitatea, istoria și cultura acestor regiuni și să sensibilizeze oamenii din Germania. Această asociație dorește să-i ajute pe expulzați, refugiați și emigranți să facă față destinului în mod pozitiv, bazat pe credința creștină, urmărind să se implice practic, prin activități care susțin pacea în slujba reconcilierii (în special cu popoarele din sud-estul Europei). Acestea includ cu precădere:

- ❖ Realizarea de evenimente care servesc la dezvoltarea și transmiterea unei imagini istorice actuale a regiunilor de origine a persoanelor strămutate în context european, deschizând astfel calea către o Europă pașnică a popoarelor, națiunilor, grupurilor etnice, limbilor vorbite, a regiunilor și religiilor;
- ❖ Documentarea tradiției religioase și culturale a germanilor din sud-estul Europei și dezvoltarea acesteia în vederea menținerii și îmbogățirii sustenabile a culturii și structurii sociale a societății gazdă (respectiv a Germaniei);
- ❖ Crearea unor foruri internaționale de întâlnire în care să poată fi organizate și desfășurate de-a lungul generațiilor conferințe de specialitate, seminarii, cursuri de formare, întâlniri și ateliere de lucru, care să permită schimbul de idei într-o atmosferă prietenoasă, să genereze și să aprofundeze spiritul comunitar;
- ❖ Reflectarea asupra experiențelor avute de persoanele strămutate, de-a lungul plecării din țara de origine, a sosirii în țara gazdă și pe parcursul procesului de integrare, cât și documentarea și transmiterea acestor informații către generațiile viitoare;
- ❖ Promovarea în publicații corespunzătoare, broșuri, ziare, reviste, cărți sau pe Internet.

Proiectul, în cadrul căruia au participat deja trei grupuri de elevi din școala noastră, în ani școlari diferiți, propune an de an un bogat program cultural. Anul acesta organizatorii au propus:

1. Sâmbăta, 21 octombrie 2023: Program cultural-artistic în Leingarten, în cadrul căruia grupul de elevi de la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana a interpretat cântece tradiționale din cultura etnicilor germani din Sântana și a recitat poezii din literatura șvabilor dunăreni. Evenimentul a reprezentat o acțiune caritabilă, iar fondurile adunate au fost donate Parohiei Romano-Catolice din Sântana în vederea efectuării lucrărilor de reabilitare ale clădirii bisericii;



Grupul de elevi de la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana la programul cultural-artistic de caritate de la Leingarten

2. Duminică, 22 octombrie 2023: Vizită la Muzeul de Tehnică din Sinsheim unde elevii noștri au avut șansa de a vedea o expoziție de mijloace de transport și de lucru mecanizat, având totodată șansa de a le explora. Pentru pasionații de tehnică și mecanică această activitate a fost împlinirea unui vis;

3. Luni, 23 octombrie 2023: Vizită la Strasbourg, Franța, și la Parlamentul Uniunii Europene, în cadrul căreia elevii au avut oportunitatea de a vedea unde sunt promulgate și dezbătute legile UE care ne privesc pe toți, în calitate de cetățeni europeni. Prin această activitate s-a dorit sensibilizarea și conștientizarea la elevi a spiritului de apartenență la Uniunea Europeană și educarea din punct de vedere politico-economic. Circuitul ghidat prin centrul istoric al orașului le-a adus elevilor mai aproape informații istorice și culturale relevante;



Grupul de elevi de la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana în vizită la Parlamentul Uniunii Europene din Strasbourg, Franța

4. Marți, 24 octombrie 2023: Circuit prin Tübingen, oraș universitar cu tradiție medievală și încărcătură cultural-literară de valoare și importanță europeană. Participanții în cadrul proiectului au avut șansa de a intra în contact cu „Atelierul de istorie” din Tübingen (die Geschichtswerkstatt Tübingen), o asociație de interes comunitar care are ca obiectiv principal promovarea învățării istoriei (cu precădere a istoriei din zona orașului Tübingen), implicând mai multe generații. Una din problemele centrale ale acestei activități a implicat istoria nazistă;

5. Miercuri, 25 octombrie 2023: Vizită în Konstanz, oraș la Bodensee, și incursiune pe insula Reichenau care face parte din patrimoniul UNESCO, fiind de importanță în istoria ecleziastică, având o încărcătură culturală și istorică începând cu secolul al XV-lea. Elevilor le-a fost elucidat misterul din jurul numelui „Dracula” dat lui Vlad Țepeș, și anume că familia princiară din Konstanț îi conferise tatălui domnitorului Transilvaniei Ordinul Dragonului (Drachenorden). Vlad fiind numit în popor „fiul lui Drăculea” (= fiul purtătorului Ordinului Dragonului);

6. Joi, 26 octombrie 2023: Vizită la Muzeul Central al șvabilor dunăreni din Ulm și explorarea orașului alături de un ghid profesionist. La doar câțiva metri distanță de Dunăre se află renumitul Muzeu Central al șvabilor dunăreni, găzduit de clădirea istorică a fortificației militare. Muzeul adună și expune obiecte de importanță pentru cultura germanilor din spațiul sud-est european. Diversitatea culturală de-a lungul fluviului poate fi urmărită prin intermediul a două expoziții de valoare. Prin termenul generic de „șvabi dunăreni” sunt denumiți urmașii coloniștilor germani care s-au așezat în secolul al XVIII-lea în Regatul Maghiar din perioada domniei habsburgice. Elevii noștri au avut oportunitatea de a face cunoștință, în cadrul expoziției „Flussgeschichten” (Poveștile Fluviului), cu poveștile mai multor emigranți din spațiul dunărean. Chiar și numele lui Ivan Patzaichin apare de două ori în cadrul expoziției, și anume la începutul și la sfârșitul acesteia. Datorită poziției sale geografice, orașul Ulm a fost un puternic centru comercial din timpuri străvechi, având relații cu marile puteri comerciale europene și orientale, iar datorită bunăstării localnicilor, aceștia au construit din fonduri proprii o biserică de dimensiunile unei catedrale;



Vizită în Ulm la Muzeul Central al șvabilor dunăreni

7. Vineri, 27 octombrie 2023: Vizită la Stuttgart, în cadrul căreia elevilor le-a fost prezentat centrul orașului universitar și „die wilde Klimawand” (Sălbaticul perete climateric), și anume un perete cu verdeață, care absoarbe CO₂ și împăproștează pe timp de vară atmosfera, creând un spațiu propice

pentru insecte, păsări și lilieci, ca alternativă la spațiul lor natural unde s-a extins urbanismul și civilizația. Tot în Stuttgart elevii au participat la un atelier de scriere creativă, organizat și susținut de Eva Filip, dascăl, scriitor și traducător originară din Arad. Sub îndrumarea ei, elevii au analizat renumita balada a lui Friedrich Schiller, „Der Handschuh” (Mănușa), care le vorbește elevilor despre onoare, demnitate și codexul bărbatului rafinat.



Elevii activi în cadrul atelierului de scriere creativă în Stuttgart, alături de Eva Filip



„Die wilde Klimawand” – în fața peretelui verde, din cadrul acțiunii de ecologie și sustenabilitate a unor tineri voluntari din Stuttgart

Proiectul s-a desfășurat cu sprijinul financiar al asociației Sankt Gerhards-Werk e. V. Stuttgart, reprezentată de prof. univ. dr. dr. Reiner Bendl, profesor universitar în cadrul Universității Stuttgart și director economic al asociației Sankt Gerhards-Werk e. V. Stuttgart.

Chiar dacă, pentru moment, elevilor li se pare că au fost bombardați de informații despre istorie, cultură, civilizație, politică europeană, că au avut parte de un program prea încărcat și că au făcut prea mulți pași zilnic, ironic vorbind, valoarea ce o va avea proiectul în viața tinerilor este inestimabilă, căci influența ce o are un profesor în viața elevilor se perpetuează în infinit.

Pentru o săptămână acest grup a fost ca o familie, cu zile mai bune și cu momente mai puțin plăcute, dar ceea ce a contat este că s-a găsit întotdeauna o cale de a gestiona cu înțelepciune și creativitate provocările apărute. Cu siguranță această experiență rămâne una de neuitat pentru toți cei implicați și stimulează creșterea și dezvoltarea personalității fiecărui individ în parte.

Surse bibliografice:

http://www.sankt-gerhard-werk.de/Gerhardswerk/Wer_wir_sind.html, [2.XI.2023, 11:00]

LUCRARE METODICO-ȘTIINȚIFICĂ PENTRU OBTINEREA GRADULUI DIDACTIC I ÎN ÎNVĂȚĂMÂNT

INTERAKTIVE LEHR- UND LERNMETHODEN IM RAHMEN DES „DONAU-ONLINE”-PROJEKTS (METODE INTERACTIVE DE PREDARE ȘI ÎNVĂȚARE ÎN CADRUL PROIECTULUI „DONAU-ONLINE”)

CANDIDAT: Georgiana COSTEA

Profesoară de Limba Germană la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: Lect. Univ.Dr. GALL KINGA

UNIVERSITATEA DE VEST DIN TIMIȘOARA
DEPARTAMENTUL PENTRU PREGĂTIREA PERSONALULUI DIDACTIC

Această lucrare tratează metodele interactive de predare și învățare, care sunt utilizate în cadrul proiectului Don@u-Online. Subiectul m-a atras, fiind implicată în proiect ca elevă și, prin urmare, mi-am îmbunătățit abilitățile de studiu al limbii germane, dar și cunoștințele privind cultura și civilizația privind țările vorbitoare de limba germană, deoarece metodele folosite erau interactive și interdisciplinare. Profesoara mea de limba germană de atunci venea din Germania și aducea un aer proaspăt lecțiilor, bazate pe activități didactice orientate spre acțiune. Jocurile de rol, teatrul, muzica și imaginile utilizate în timpul lecțiilor, prezentările, învățarea prin cooperare, adică pe grupe, dar și munca în echipă au fost componentele principale ale lecțiilor de germană.

Pe lângă introducerea cunoștințelor de specialitate în lecțiile de germană, profesoara noastră a înființat o grupă de teatru la nivelul clasei noastre, participând astfel la ore de teatru în limba germană o dată sau de două ori pe săptămână, după-amiaza. Ne-am pregătit să participăm la festivaluri de teatru și am avut șansa de a călători în străinătate în acel moment și de a participa la viața de zi cu zi în țările vorbitoare de germană și de a ne pune în practică cunoștințele lingvistice dobândite. Contactul cu vorbitorii nativi a fost o binecuvântare, pentru că am putut face schimb de idei direct cu ei.

Proiectul a permis tuturor elevilor să exerseze cele patru abilități lingvistice: citit, ascultat, vorbit și scris. Elevii mai slab pregătiți au avut și șansa de a-și îmbunătăți cunoștințele de germană,

deoarece am format o trupă de teatru care a participat la proiecte de întâlnire cu elevi din țările dunărene, precum și la festivaluri de teatru din țară și din străinătate. La acel moment nu exista o fază online a proiectului, prietenia a fost menținută ulterior prin SMS și corespondență în limba germană. De-a lungul timpului și odată cu evoluția tehnologiei, proiectul se desfășoară la distanță de doi ani și include mai multe faze online în timpul cărora elevii se prezintă, se cunosc și devin prieteni, apoi formează grupuri și rezolvă sarcinile împreună. Grupurile sunt formate din elevi și profesori provenind din trei școli, din trei țări diferite. Elevii lucrează la proiect pe tot parcursul anului și, în final, doi reprezentanți ai grupului se întâlnesc în Tabăra Internațională Dunăreană, care are loc la Ulm.

În cariera mea de 12 ani de profesie, am predat DaM (Limba germană maternă), dar mai ales DaF (Limba germană ca și limba a 2-a), și am observat că elevii nu erau foarte motivați să învețe limba germană, deoarece germana este una dintre cele 10 limbi cel mai dificil de învățat din lume. Elevii sunt comozi și preferă limba engleză. La aceasta s-au adăugat manualele neatractive și învechite. Mi-am pus întotdeauna întrebarea cum îmi pot face lecțiile mai interesante, moderne, orientate spre acțiune și centrate pe elev, folosind metode interactive de predare și învățare, folosind materiale și manuale actualizate, astfel încât elevii mei să se bucure de învățarea limbii germane. Din acest motiv, am participat la mai multe cursuri de formare și conferințe, în cadrul cărora mi-am dezvoltat tehnicile de predare, am dobândit noi tehnici și metode de predare și învățare și am descoperit cele mai noi manuale și materiale oferite de edituri cunoscute din țările de limbă germană. Digitalizarea a fost, de asemenea, o îmbogățire pentru lecțiile de germană și a deschis multe uși.

Cred că două ore pe săptămână pentru a învăța o limbă străină este mult prea puțin și mi-aș dori ca elevii mei să se implice în studiul limbii germane și a culturii și civilizației germane în afara orelor de germană. Le-am oferit elevilor să urmăresc podcasturi și filme, dar încă nu am reușit să verific dacă acest lucru se întâmplă cu adevărat. Așa că mi s-a părut mai potrivită ideea proiectului **Don@au-Online**, deoarece elevii lucrează într-o manieră structurată și direcționată pe platforma Moodle a proiectului, unde se pot vedea sarcinile finalizate, tema sarcinilor este relevantă pentru ceea ce se întâmplă în lume, fiind de actualitate. Se discută despre teme cum ar fi ecologie, protecția mediului, durabilitate, politică, economie, progrese în tehnologie etc.

Lucrarea de Gradul I constă din trei părți principale: partea teoretică, în care sunt prezentate metodele interactive de predare și învățare în lecțiile de germană, partea practică, în cadrul căreia este descris proiectul **Don@u-Online**, și anexele, unde se află produsele finale ale elevilor implicați în proiect.

VALORIFICAREA TEMELOR ISTORICO-RELIGIOASE LOCALE ÎN ORA DE RELIGIE DE LA CICLUL LICEAL: ASPECTE, IMPLICAȚII ȘI EXEMPLIFICĂRI

Ioan-Veniamin GEOLDEȘ

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

geoldes_benicu@yahoo.com

Rezumat:

Cercetarea de față se dorește a fi o pledoarie pentru valorificarea și aprofundarea temelor de istorie religioasă locală în ora de religie în vederea dezvoltării la elevi a sentimentului religios și a formării unei atitudini ecumenice atât de necesară în contextul societății de astăzi. Pentru a realiza acest demers, am optat pentru „pedagogia modelelor”(expresia aparține pedagogului român Constantin Cucoș), adică readucerea în prim plan a unor succinte portrete de elite locale sântănene din secolele XIX-XX. Aceste personalități au excelat în domeniile lor de activitate iar o incursiune în biografia lor ar fi de un real folos elevilor. În partea finală a studiului am inserat și un exemplu de bună practică.

Cuvinte cheie: elite ecleziastice, Sântana, atitudine ecumenică, modele, istorie locală, dezvoltarea religiozității

Studiul de față are la bază lucrarea metodico-științifică pentru obținerea gradului didactic I în învățământul preuniversitar susținută la data de 27 martie 2024 la disciplina Religie Ortodoxă și intitulată „Contribuția temelor de istorie religioasă locală la dezvoltarea sentimentului religios și la formarea unei atitudini ecumenice în ora de religie. Studiu de caz: comunitatea sântăneană”. Prin intermediul ei, ne-am propus să valorificăm importante fonduri arhivistice, atât cele parohiale din Sântana, Comlăuș și Caporal-Alexa cât și cele de la *Serviciul Județean Arad al Arhivelor Naționale* referitoare la câteva coordonate fundamentale ale istoriei religioase locale: dimensiunea creștină a spațiului sântănean cu accent pe confesiunile creștine existente, rolul elitelor locale - preoți, învățători, notari, medici și importanța redescoperirii rolului lor de modele și finalizând cu identificarea monumentelor de istorie religioasă locală: monumente ale eroilor, troițe, semne și plăci memoriale, busturile unor personalități locale, ca expresii, atât ale identității naționale cât și forme de exprimare ale credinței creștine.

Motivațiile alegerii acestei teme au fost multiple. Pe de o parte, având deja o experiență didactică de aproape 15 ani în predarea religiei (a istoriei și a educației sociale) în învățământul preuniversitar, în special la nivelul liceal, am observat că atunci când discursul didactic este adaptat la

nivelul istorico-religios local sau ilustrat cu exemplificări din patrimoniul cultural local, interesul elevilor crește, ei devenind mult mai atenți și mai sensibili și parcă mai dornici să recunoască aceste aspecte istorico-religioase locale, să le aprofundeze și să le fructifice în propriul lor comportament, în diferite contexte ale vieții personale și comunitare. De asemenea, fiind și cercetător în arhivele statului și membru în Societatea de Științe Istorice din România, filiala Arad și având o aplecare spre cercetarea istoriografică, materializată prin publicarea a peste 15 studii și articole pe teme istorice și teologice, am realizat cât de importantă este, în contextul societății actuale, readucerea în prim plan a rolului jucat de elitele locale din lumea rurală a secolului XIX-XX, fiind important de subliniat contribuția lor la modernizarea și culturalizarea societății românești, la combaterea anumitor vicii, la intensificarea luptei pentru mișcarea națională a românilor (până la 1918) și ulterior la dezvoltarea societății românești în cadrul României Mari. În al treilea rând, prin analiza monumentelor de istorie religioasă locală, unele dintre ele aflate în strânsă legătură cu diferite personalități locale (busturi, însemne memoriale), am urmărit să le trezesc interesul pentru sacru, pentru ideea de frumos în artă, pictură, arhitectură.

O altă motivație care a stat la baza elaborării acestei lucrări ține și de dimensiunea ecumenică, de înțelegerea și cunoașterea celui de lângă noi, care poate fi de altă naționalitate și confesiune creștină. Altfel spus, în activitatea mea didactică, în predarea religiei la ciclul liceal, am fost pus de multe ori, în situația de a avea la ore elevi care aparțineau și altor confesiuni creștine (în special catolici și evanghelici și mai puțin neoprotestanți), nu doar cei ai cultului ortodox. De aceea, am încercat să țin cont de principiul interconfesionalității, încercând să găsesc elemente comune, convergente care să fie apoi articulate în cadrul cursurilor. Această cale poate fi numită metodologie pozitivă⁴, dacă ar trebui să găsim o expresie tehnică. Adică, pornind de la analiza unor elemente comune confesiunilor creștine să ajungem ulterior la temele care sunt mai sensibile sau delicate, dar și acestea să fie abordate cu duhul blândității și al înțelepciunii, fără polemici aprinse sau încercări de manipulare sau îndoctrinare. Din această perspectivă, în analiza monumentelor de artă religioasă locală, am selectat monumente care au fost ridicate nu doar de credincioșii ortodocși ci și de cei romano-catolici, pentru că toate acestea conferă identitatea unei comunități și fiecare grup etno-cultural din Sântana și-a adus contribuția la edificarea ei. Mai mult, vom evidenția și alte momente sau situații din trecutul localității în care s-a manifestat această dimensiune a ecumenicității.

În ceea ce privește metodologia lucrării, am folosit o diversitate de metode, unele specifice domeniului istoriei, iar altele specifice religiei, dintre care menționăm: metoda comparativă, metoda

⁴ Acest principiu se regăsește în cadrul dialogului teologic dintre Biserica Ortodoxă și Biserica Romano-Catolică fiind formulat la prima sesiune plenară de la Patmos-Rhodos din 1980.

istorică, expunerea sistematică a cunoștințelor, metoda genetică, argumentarea, lucrul cu documentele, iar pentru partea practică a lucrării am utilizat diferite metode activ-participative.

Cunoașterea și aprofundarea temelor de istorie religioasă locală poate contribui în mod decisiv, în cadrul orelor de religie, la dezvoltarea sentimentului religios al elevilor prin multitudinea de aspecte pe care le înglobează, dintre care noi vom accentua selectiv câteva coordonate fundamentale: importanța modelului, ideea de sacru, de artă religioasă, de culturalizare, etc.

În primul rând, așa cum sublinia și marele pedagog Constantin Cuciș, există în cadrul creștinismului numeroase și autentice „modele și motive educaționale” care necesită un proces de căutare, de aprofundare, de întrupare în propria viață dar și de promovare a acestor „modele formative”. De aceea, Constantin Cuciș milita pentru o „pedagogie a modelelor”⁵ atât de necesară în contextual societății actuale. Dar și la nivelul local al organizării bisericești, la nivelul parohiei, întâlnim modele concrete din diferite domenii de activitate care par mult mai palpabile și care au forța de a-i capta pe tineri. Pentru a ilustra această forță de captare a modelelor locale, ne vom referi la unii reprezentanți de seamă din sfera ecleziastică, școlară, politico-administrativă, medicală, a localităților care formează astăzi orașul Sântana: Comlăușul, Sântana propriu-zisă și satul aparținător Caporal-Alexa din a doua jumătate a secolului al XIX-lea și până la jumătatea secolului al XX-lea. De ce pot fi aceste elite locale modele pentru tinerii liceeni de astăzi, când unii dintre ei au trăit în contexte istorico-politice diferite (Imperiul Habsburgic și Imperiul Austro-Ungar), când au avut de înfruntat alte provocări și când demersul asumat de aceștia pare diferit de cel întâlnit în ziua de astăzi? Răspunsul este unul complex. Aceste modele locale sunt, înainte de toate, purtătoare de valori, de competențe în domeniul lor de activitate, atingând în timpul vieții rezultate notabile care au făcut să fie apreciate de contemporanii lor și de posteritate. Pentru elevi, evidențierea acestor modele poate avea un rol pozitiv, elevii fiind motivați astfel de ideea de perfecționare, de autodepășire, tinzând să se asemene, dintr-un anumit punct de vedere, cât mai mult cu modelul. Vârsta adolescenței este cunoscută ca fiind una a căutărilor de repere fundamentale în viață, iar la disciplina Religie, prin valorificarea acestui patrimoniu local material și imaterial, se răspunde într-un fel la toate aceste căutări ale tânărului elev. Pare astfel creionat un inedit raport între tânărul în căutare de valori reale și modelul respectiv. Modelul deja a parcurs acest drum de devenire, este un cunoscător, un ghid. În viața și activitatea modelului se pot identifica posibile soluții și răspunsuri la toate interogațiile elevilor. În acest sens, referința Sfântului Grigorie Teologul, mare Părinte al Bisericii din secolul al IV-lea, pare mai actuală ca oricând.

⁵ Constantin CUCIȘ, *Educația religioasă. Repere teoretice și metodice*, ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Polirom, Iași, 2009, p. 111. A se vedea și Carmen Maria Bolocan, *Catehetica și didactica religiei: interferențe și deosebiri*, Editura Sf. Mina, Iași, 2008, în special pentru dimensiunea catehetică a operelor unor Sfinți ai Bisericii și scriitori bisericești.

„Este mai ușor a merge pe un drum bătătorit și neted, decât pe unul aspru și nebătătorit. E mai ușor de lucrat un ogor pe care plugul l-a brăzdat adesea și l-a «domesticit»”⁶.

Toate personalitățile sau „elitele minore” care au fost analizate au fost modele pentru comunitatea din care au făcut parte. Au fost preoți de seamă, dascăli de renume, medici și notari de mare anvergură aflați mereu în legătură cu fruntașii români din marile centre ale Transilvaniei și gata oricând la mari sacrificii și jertfe pentru cauza bisericii și a românismului.

Aceste elite locale erau foști absolvenți ai Preparandiei arădene (1812) și ai Institutului Teologic Ortodox din Arad (1822). Investigând diferitele surse am identificat un nr. de 23 de absolvenți ai Preparandiei din Comlăuș și 12 din Cherechiu în perioada 1812-1922. În ceea ce privește absolvirea Teologiei arădene în perioada 1822-1948, am identificat 7 absolvenți originari din Comlăuș și 13 din Cherechiu.

Redăm mai jos, într-un mod selectiv, cele mai reprezentative figuri ale istoriei ecleziastice și școlare săntănene din a doua jumătate a sec. XIX și prima jumătate a sec. XX.

Nr. crt.	NUME ȘI PRENUME	Perioada în care a activat în zonă
	Ocupația principală	Alte realizări de seamă
1.	POPOVICI CONSTANTIN preot la Comlăuș	1862-1901 Cleric cărturar, inspector școlar, memorandist, asesor consistorial, fruntaș politic
2.	MIHULIN VIRGIL preot la Comlăuș și Sântana	1903-1919 Comlăuș; 1928-1932 Sântana Arhivar, revizor eparhial, notarul Consiliului Național Român din Comlăuș la 1918
3.	BRĂDEAN ZENOBIE Preot la Comlăuș	1921-1933 Profesor, misionar eparhial, om de cultură

⁶ Pr. Prof. Dumitru CĂLUGĂR, *Catehetica. Manual pentru Facultățile de Teologie*, Editura Renașterea, Cluj-Napoca, 2005, p. 119.

4.	ALEXANDRU MUNTEANU [al lui Vasile] Preot la Cherechiu (astăzi, Caporal Alexa)	1900-1905 Poet, protopop, publicist, senator, delegat la Marea Adunare Națională de la Alba Iulia
5.	POLIȘ NICOLAE BUJOR Preot la Sântana	1926-1927 Primul preot al parohiei ortodoxe din Sântana, profesor, secretar comunal, notar
6.	PLEȘU MIHAI Profesor la Gimnaziul Român de la Sântana	1919-1954 Director de gimnaziu, dirijor de cor, cantor bisericesc, inițiator al fondării primei parohii ortodoxe, primar
7.	BOȚIOC AUGUSTIN Învățător la Comlăuș și Sântana	1871-1905 Asesor consistorial, comisar de examene, casier bancar, om de cultură, filantrop
8.	ROȘU IOAN Învățător la Comlăuș	1897-1903 Poet, publicist, cleric cărturar
9.	STANCA IOSIF Învățător la Comlăuș	1900-1901 Profesor, pedagog, autor de manuale școlare
10.	FUNARIU IOAN Învățător la Comlăuș	1900-1940 Culegător de folclor
11.	CUCU VASILE Doctor rural la Comlăuș	1913-1919 Președintele Consiliului Național Român Comlăuș, delegat la Marea Adunare Națională de la Alba Iulia, om de cultură
12.	POPOVICI ALEXIE Avocat din Comlăuș	1850-1882 Notar, membru în congregația comitatului Arad, asesor consistorial, deputat congresual

În procesul de valorificare a acestor teme de istorie religioasă locală am recurs la diferite metode activ-participative⁷, sau moderne⁸, dacă ne raportăm din punct de vedere istoric. De asemenea, am avut în vedere ca prin intermediul acestor metode active să îi pun pe elevi în situația de a descoperi ei înșiși soluții pentru sarcinile de lucru, sau, atunci când gradul de dificultatea o cerea, descoperirea să fie una „dirijată”, să fie sub supravegherea noastră, a dascălului. Alte metode au fost utilizate pentru capacitatea lor de a stimula creativitatea⁹: Brainstorming, Philips 6-6, Metoda 6-3-5, Masa rotundă, explozia stelară, etc. Toate aceste metode nu conduc doar la însușirea de cunoștințe/informații, ci, prin intermediul lor elevii au posibilitatea de a-și dezvolta abilități sau deprinderi¹⁰ dar reușesc și să dezvolte sau să-și însușască valori sau atitudini.

Din partea de cercetare a lucrării metodico-științifice, am selectat și un exemplu de bună practică, o activitate de învățare prin intermediul căreia să îi pun pe elevi în contact cu documentul istoric de arhivă. Propunându-mi să valorific diferite aspecte din istoria și spiritualitatea sătăneană, prin recursul, în primul rând la documentele de arhivă și la presa vremii și abia ulterior la literatura secundară, am considerat că o primă activitate de învățare poate fi concepută cu ajutorul metodei: **lucrul cu documentul**¹¹.

În acest sens, ne vom folosi de un document oficial¹², o scrisoare redactată de pr. Petru Chirilescu (1814-1898), protopopul ortodox de la Chișineu din perioada 1863-1893 și trimisă la începutul anului 1884 pr. Constantin Popovici, paroh la Comlăuș.

Propun următoarea activitate de învățare: analiza unei scrisori oficiale de secol XIX, care urmărește să dezvolte la elevii de clasa a XII-a două competențe specifice:

C.S. 3.1. Identificarea unor modele de comportament moral-creștin în exemplele oferite de mari personalități religioase din istoria Bisericii noastre și a oamenilor de cultură români, promotori ai creștinismului;

⁷ Pentru analiza expresiei „metode activ-participative” a se vedea lucrarea pedagogului român Miron IONESCU, *Instrucție și educație. Paradigme educaționale moderne*, ediția a IV-a revizuită și adăugită, Editura Eikon, Cluj-Napoca, 2011, p. 215.

⁸ Constantin CUCOȘ, *Pedagogie*, Editura Polirom, Iași, 2000, p. 85.

⁹ Gabriela KELEMEN, *Metodica activității culturale, civice și recreative*, Editura Universității „Aurel Vlaicu” Arad, Arad, 2010, p. 243.

¹⁰ Anton ILICA, *O pedagogie modernă*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad, 2009, p. 169.

¹¹ Pentru informații despre această metodă și utilizarea ei la ora de religie, a se vedea, Constantin CUCOȘ, *Educația Religioasă: repere teoretice și metodice*, p. 302.

¹² Arhiva Parohiei Ortodoxe Române Comlăuș, *Fond Oficiul Parohial Ortodox Român Comlăuș*, dosarul 3/1881-1885, 1884 - f. 1.

C. S. 3.2. Asumarea unui comportament responsabil și altruist în relațiile cu aproapele;

Sarcina de lucru:

Fiecare elev va primi o fișă de lucru care cuprinde o copie după un document istoric, o reproducere exactă a scrisorii (facsimil), va încerca să descifreze textul, va lectura individual scrisoarea și va încerca să răspundă următoarelor chestiuni. (15 min)

1. Când a fost redactată scrisoarea și cine este expeditorul?
2. Cui îi este adresată scrisoarea?
3. Care a fost motivația redactării acestei scrisori?
4. În ce categorie de scrisoare o putem încadra?
5. Considerați valoros un asemenea document epistolar? De ce?

După 15 minute, profesorul le va înmâna și transcrierea scrisorii și îi va ghida pe elevi în rezolvarea sarcinii de lucru, aducând informații suplimentare acolo unde este necesar.

Reverende părinte și frate Constantine!

Cu intrarea întru acestu anu nou, intramu totu deodatu și în cadrul arondării de nou a protopopiatelor, unde corelațiunile ce li-amu avutu până aci între noi înceta și unii de alții trebuie să ne despărțimu. Momentul despărțirii e pentru mine durerosu, căci me despartu de aceia pe carii ca pe fii și frații mei întru adevăru i-am iubit. În câtu am meritatu eu plăcerea și dragostea frățiilor vostre, lasu ca să judecați voi. Fiind însă convinsu că nu am pututu fi plăcutu tuturor, cu ocaziunea despărțirii de față, pe aceia căroră li-amu făcutu cândva ceva neplăcere, îi rogu ca să ne ierte, iar peste totu, cu acésta luându-mi remasu bun și poftiindu-va tuturor dar și binecuvântare de la D[umne]dieu, precum și deplina îndestulare în protopopiatulu unde vă mutați, vă rogu ca și de aci înainte să ne țineți întru buna aducere aminte. Vă mai d[z]icu odată remasu bun, D[umne]dieu să fie cu noi cu toți.

Chitighazu, la 1 Ianuarie 1884.

De bine voitoru frate în Christosu

Petru Chirilescu

Protopop

Reproducerea scrisorii

1
884 de la Popozu Chivineului
Reverendissimului Domnui
Constantin Popoviciu
parohu Greco orientale

Cleoppe
Egyházi ügy
jelen mezej
per. u. St. Anna
in
St. Anna / Komló.

1884

Imagine originală, fotografiată, 1

1/884. 1/884. 1

Reverende parinte si frate Constantine!

Cu intrarea intru acestu anu nou, intram totu desolator si in
 cadrulu arondarii de nou a protopopiatelor, unde cor.
 relatiunile ce li-amu avutu pana aci intre noi inceta, si
 amu de altu trebuie se ne despartim. - Momentulu des.
 partirii e pentru mine durerosu, caci me despart de a.
 cea pre cari ca pe fii si frati mei intru adevaru iarnu si.
 bitu. - In catu anu meritatu cu placerea si dragustea fra.
 teloru vostre, lasu ca se judecati in susi. - Tindu ensa can.
 vintu, ca nu anu pututu fi placutu tuturor, - cu occasio.
 nea despartirii de fatia, pe aceea carora li-amu facutu
 candva ceva ne placere, ii rogu ca se me iorte, era pres.
 te totu, cu acesta luandu-mi ramasu bunu, si pastindu-mi
 tuturor dar si binecuvintare dela Ddieu, precum si
 deplina investitura in protopopiatulu unde ve mutati,
 se rogu ca si de aci inainte se me tinea intru buna aducere
 aminte. Ve mai diu odata ramasu bunu, Ddieu se fie
 cu noi cu toti.

Chitighazn la s. Iarmarin 884.

de bine voitoru frate in Cristu
 Pezm Chirilice
 prorog

Ad. spun si domnei doria
 ca pentru bunele primiri
 de care mamu bucurasu
 de multe ori ii cafe fratiei
 sale, se primise de la omulu
 rimeni si salarare mea
 cordiale.

Chirilice

Imagine originală a scrisorii, fotografiată, 2

Rezolvarea sarcinii de lucru:

1. Scrisoarea a fost redactată la 1 ianuarie 1884 de către protopopul Chișineului (astăzi Chișineu-Criș) Petru Chirilescu. Locul expedierii: Chitighazu (astăzi un sat din Ungaria de la granița cu România, districtul Gyula) care era la sfârșit de secol XIX, reședința protopopului de la Chișineu.
2. Din formula de adresare: un preot pe nume Constantin, catalogat ca fiind „frate”. Dar din informațiile oficiale menționate pe plic referitoare la destinatar rezultă că scrisoarea era destinată „Reverendissimului Domn Constantin Popovici, paroh greco-oriental din Komlós (Comlăuș). Expresia „paroh greco-oriental” înseamnă preot ortodox, spre deosebire de expresia preot greco-catolic, care înseamnă unit, uniat, unit cu Biserica Romei.
3. Motivația redactării scrisorii: de la 1 septembrie 1883 (începutul anului bisericesc) a avut loc o nouă „arondare” sau împărțire a protopopiatelor din episcopia Aradului. În urma acestei măsuri administrative, parohia Comlăuș a ieșit de sub jurisdicția protopopiatului Chișineu și a intrat sub cea a protopopiatului Șiria. Prin această măsură oficială, administrativă, protopopul Petru Chirilescu pierdea un sprijin și un bun colaborator. Fiind un moment al despărțirii, protopopul Chirilescu își cere iertare dacă prin măsurile sau hotărârile luate în anii de colaborare, a deranjat sau a supărat cu ceva, manifestându-și speranța că vor rămâne în aceleași bune relații.
4. Tipul de scrisoare: o scrisoare amicală, familiară, de rămas bun, de iertare.
5. Un asemenea document istoric are o valoare inestimabilă din mai multe puncte de vedere: este o sursă de informare de primă importanță; valoare estetică; psihologică; morală; redă cu fidelitate relațiile dintre două personalități clericale din a doua jumătate a secolului al XIX-lea. Este și o mostră vizibilă de smerenie și omenie manifestată de protopopul Chirilescu, un comportament responsabil și altruist care poate fi un model de asumare și pentru elevii de azi.

Lucrarea metodică-științifică pentru obținerea gradului didactic I în învățământul preuniversitar susținută în anul școlar 2023-2024, din cuprinsul căreia am spicuit câteva aspecte pentru anuarul școlii, prin dimensiunea și complexitatea ei, se pretează la câteva succinte aspecte conclusive. În primul rând, în calitate de profesor de istorie și religie, am rămas plăcut surprins de bogăția și diversitatea informațiilor arhivistice dar și a celor din presa vremii care surprindeau aspecte inedite din trecutul acestui spațiu cu tot ce presupune el: elite locale (preoți, învățători, profesori, avocați, medici, notari, dar și țărani mai înstăriți), evenimente mai deosebite, de ordin religios, confesional, etnic, monumentele de seamă care își propuneau să eternizeze fapte, evenimente, personalități, etc. De aceea, în cadrul acestei cercetări am căutat în partea teoretică a lucrării să aduc la lumină cât mai multe informații inedite aflate în conexiune cu aspectele menționate mai sus. Am încercat să surprind maniera în care aceste teme pot să contribuie la dezvoltarea sentimentului religios, dar și la conturarea unei viziuni sau atitudini ecumenice, de acceptare a celuilalt, de înțelegere, și de apreciere a valorilor lui.

Toate informațiile din partea științifică a lucrării am încercat să le adaptez și să le fructific cu elevii la sala de clasă. În acest sens, am elaborat mai multe fișe de lucru cu activități de învățare pe care le-am distribuit elevilor spre rezolvare. Aceste activități de învățare au fost concepute cu ajutorul metodelor activ-participative, a căror eficacitate și relevanță nu poate fi contestată de nimeni. De asemenea, am inserat în partea practică și câteva exemplificări sau mostre de rezolvare a sarcinilor de lucru.

Prin valorificarea acestui patrimoniu material și imaterial local, nădăjduim că am adus și noi o umilă contribuție științifică la o mai bună cunoaștere a biografiilor acestor elite intelectuale locale care, prin ceea ce au săvârșit în timpul vieții lor, merită toată aprecierea și recunoștința noastră.

Bibliografie

1. Arhiva Parohiei Ortodoxe Române Comlăuș, *Fond Oficiul Parohial Ortodox Român Comlăuș*, dosarul 3/1881-1885, 1884 - f. 1.
2. Bolocan, C. M., 2008, *Catehetica și didactica religiei: interferențe și deosebiri*, Editura Sf. Mina, Iași.
3. Călugăr, D., 2005, *Catehetica. Manual pentru Facultățile de Teologie*, Editura Renașterea, Cluj-Napoca.
4. Cucoș, C., 2000, *Pedagogie*, Editura Polirom, Iași.
5. Cucoș, C., 2009, *Educația religioasă. Repere teoretice și metodice*, ediția a II-a revăzută și adăugită, Editura Polirom, Iași.
6. Ilica, A., 2009, *O pedagogie modernă*, Editura Universității „Aurel Vlaicu”, Arad.
7. Ionescu, M., 2011, *Instrucție și educație. Paradigme educaționale moderne*, ediția a IV-a revizuită și adăugită, Editura Eikon, Cluj-Napoca.
8. Kelemen, G., 2010, *Metodica activității culturale, civice și recreative*, Editura Universității „Aurel Vlaicu” Arad.

ASPECTE PRIVIND ACTIVITATEA COMISIEI PENTRU EVALUAREA ȘI ASIGURAREA CALITĂȚII EDUCAȚIEI (CEAC) LA NIVELUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, ÎN ANUL ȘCOLAR 2023-2024



Teodora Alina NEAG

Responsabil CEAC

la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

teodora_deaconu@yahoo.com

Comisia pentru Evaluarea și Asigurarea Calității Educației (CEAC) coordonează, monitorizează și evaluează aplicarea procedurilor și activităților de autoevaluare instituțională privind calitatea serviciilor educaționale furnizate, aprobate de conducerea unității de învățământ, conform următoarelor domenii: capacitatea instituțională, eficacitatea educațională și managementul calității.

Conform Art. 234 din legea 198/2023 atribuțiile comisiei pentru evaluarea și asigurarea calității sunt următoarele:

- coordonează aplicarea procedurilor și activităților de evaluare și asigurare a calității, aprobate de conducerea organizației furnizoare de educație, conform domeniilor prevăzute la art. 233 alin. (7);
- elaborează anual un raport de evaluare internă privind calitatea educației în organizația respectivă. Raportul este adus la cunoștință tuturor beneficiarilor prin afișare sau publicare;
- elaborează o strategie care cuprinde cel puțin următoarele direcții: rezultatele învățării, reducerea analfabetismului funcțional, reducerea absenteismului, abandonului școlar și părăsirii timpurii a școlii, precum și promovarea excelenței;
- formulează propuneri de îmbunătățire a calității educației.

La nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, în anul școlar 2023-2024, componența comisiei CEAC este următoarea:

- 1) Prof. NEAG TEODORA ALINA – coordonator;
- 2) Ing. TOMUȚA DANIEL – reprezentant Consiliu Local;
- 3) Prof. GOINA ANCUȚA – reprezentant Consiliu Profesoral;
- 4) Prof. dr. RAAB MELANIA – reprezentant Consiliu Profesoral;
- 5) Prof. dr. GEOLDEȘ IOAN-VENIAMIN – reprezentant Consiliu Profesoral;

6) Prof. COSTEA GEORGIANA.– reprezentant Sindicat;

7) Prof. Enachi Yasmin– reprezentant Minorități;

8) Pantea Patricia – reprezentant elevi;

9) Ștefănuț Lucian – reprezentant părinți.

În anul școlar 2023-2024, Comisia CEAC a Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana, a realizat următoarele activități:

- Stabilirea responsabilităților membrilor CEAC;
- Elaborarea Raportului Anual de Evaluare Internă (RAEI) pentru anul școlar 2022-2023;
- Elaborarea Planului Managerial CEAC;
- Completarea bazei de date pe platforma www.calitate.aracip.eu;
- Evaluarea satisfacției beneficiarilor serviciilor educaționale (elevi și părinți);
- Completarea fișei de feedback privind evaluarea cadrelor didactice de către elevi;
- Evidența activității de formare și perfecționare a cadrelor didactice;
- Elaborarea Raportului de monitorizare privind mobilitățile Erasmus;

Întreaga activitate a membrilor Comisiei pentru Evaluarea și Asigurarea Calității s-a realizat în conformitate cu Regulamentul de funcționare al CEAC.

Raportul Anual de Evaluare Internă (RAEI) se realizează anual, pe anul școlar precedent, cuprinde baza de date a unității, activități de îmbunătățire realizate, nivelul de realizare a indicatorilor de performanță și planul de îmbunătățire a calității educației pentru anul școlar următor.

Raportul Anual de Evaluare Internă (RAEI) pe anul școlar precedent, 2022-2023, a prevăzut în Planul de Îmbunătățire a Calității Educației oferite pentru anul școlar 2023-2024 următoarele activități de îmbunătățire:

 **Dotarea spațiilor școlare** în vederea asigurării unui climat și spațiu propice pentru desfășurarea orelor de curs precum și îmbunătățirii calității procesului educativ prin utilizarea resurselor digitale.

Aceasta activitate s-a referit la înnoirea fondului de carte al bibliotecii, dotarea spațiilor școlare cu resurse materiale și tehnologie digitală și amenajarea spațiilor verzi din patrimoniul școlii.

Activități realizate:

- ✓ dotarea unui corp de clădire al școlii cu panouri fotovoltaice în urma câștigării concursului național „Fii și tu un supererou al reciclării!” organizat de Asociația InspirAction și Carrefour;
- ✓ dotarea unui corp de clădire unde își desfășoară activitatea elevii ciclului liceal cu un cabinet inteligent Smartlab, în valoare de 350000 lei;
- ✓ înnoirea fondului de carte cu aproximativ 400 volume prin proiectul Raftul Profi, în valoare de 9000 lei;
- ✓ renovarea unor săli de clasă pentru elevii ciclului liceal;
- ✓ investiții în refacerea întregii rețele electrice într-un corp de clădire de pe str. Ghiocilor, nr. 6;
- ✓ instalarea unor sisteme de alarmă la fiecare corp de clădire și a sistemelor video la 4 corpuri de clădire;
- ✓ dotarea unui cabinet de Limba engleză cu tablă interactivă.

 **Formarea profesională a cadrelor didactice** prin participare la proiecte educaționale și cursuri de formare continuă având ca scopuri realizarea unor demersuri didactice inovative și eficiente, dezvoltarea competențelor pedagogice și digitale ale cadrelor didactice.

Aceasta activitate a fost monitorizată printr-o evidență a participării cadrelor didactice la cursuri de formare și perfecționare, prin participare la mobilități Erasmus pentru cadre didactice, prin susținere de workshopuri, activități în cadrul comisiilor metodice, cercurilor pedagogice, publicațiilor în reviste de specialitate, înscriere la grade didactice.

 **Îmbunătățirea rezultatelor la Examenele de Evaluare Națională și Bacalaureat.**

Aceasta activitate a urmărit creșterea procentului de promovabilitate la Examenele de Evaluare Națională și Bacalaureat. În acest sens, cadrele didactice au derulat activități remediale la materiile de examen, a avut loc consilierea elevilor și participarea acestora la Ziua Porților Deschise la licee și universități.

 **Optimizarea procesului de asigurare internă a calității și eficientizare a activității**

CEAC prin finalizarea RAEI, elaborarea Planului managerial CEAC, completarea bazei de date pe platforma www.calitate.aracip.eu, completarea chestionarelor de satisfacție către părinți și elevi.

 **Relocarea claselor primare la secția germană** se va realiza, începând cu anul școlar 2024-2025, în vederea realizării unor demersuri didactice eficiente, creșterii siguranței în rândul elevilor și

realizării accesului la o bază materială modernă care răspunde nevoilor elevilor și standardelor de calitate și digitalizare actuale.

În anul școlar 2023-2024, comisia CEAC din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana a elaborat și aplicat două chestionare de satisfacție, unul adresat elevilor, iar altul adresat părinților. Chestionarele au fost întocmite sub forma unui formular google, iar completarea acestora s-a realizat prin accesarea linkului, online.

În rândul elevilor au fost completate un număr de 63 chestionare după cum urmează:

- 9.5% dintre elevi de la nivel gimnazial și 90.5% de la nivel liceal;
- 47.6% dintre elevi au ales școala noastră pentru că este cea mai apropiată de domiciliu, pentru 42.9% dintre elevi a fost decizia lor, iar 9.5% s-au informat în prealabil;
- 98.4% dintre elevi au aflat despre școală de la alte persoane (elevi, absolvenți, vecini, rude);
- 33.3% dintre elevi, când constată un aspect negativ, pe care îl comunică directorului sau unui cadru didactic, de regulă au putut constata o îmbunătățire a aspectului semnalat, 14.3% dintre elevi au constatat câteodată o îmbunătățire a aspectului semnalat, iar 42.9% au observat aproape întotdeauna o îmbunătățire;
- printre activitățile derulate în școală în ultimele 3 luni au fost enumerate: Erasmus, vizite, excursii, activități ecologice, activități sportive, activități rutiere, educație financiară;
- în ceea ce privește exercițiile privind comportarea în caz de cutremur, incendiu etc., la care au participat în ultimele 3 luni, 41,3% dintre elevi au participat la două sau mai multe exerciții, 33,3% la un exercițiu, iar 25,4% nu au participat sau nu știu despre aceste acțiuni;
- comunicarea cu dirigințele se realizează în procent de 39,7% prin discuții informale, 39,7% consultații individuale, 20,6% prin telefon;
- 50,8% dintre elevi nu au luat niciodată legătura cu un consilier școlar, 22,3% dintre elevi au avut o întâlnire, 14,3% au avut 2-3 întâlniri, iar 12,7% au avut mai mult de 3 întâlniri;
- 93,6% dintre elevi nu întâmpină dificultăți în ceea ce privește orientarea în școală, ajungând ușor la orice spațiu;
- 36,5% dintre elevi se simt întotdeauna în siguranță în incinta școlii, tot 39,6% se simt de cele mai multe ori în siguranță, 6,3% dintre elevi de cele mai multe ori nu se simt în siguranță, iar 3,1% nu se simt niciodată în siguranță;
- progresul în dotarea bibliotecii școlii în acest an școlar față de cel precedent este apreciat de către elevi după cum urmează: 44,4% consideră că a avut loc o îmbunătățire considerabilă, 7,9% nu au constatat îmbunătățiri, iar 47,7% nu cunosc acest aspect;

- 82,5% dintre elevi afirmă că există, în școală, proiecte desfășurate în parteneriat cu alte școli, cu instituții din comunitate (primărie, bibliotecă, dispensar sau policlinică, poliție, etc.) sau cu parteneri străini. Printre proiectele enumerate se numără: Erasmus +, activități în parteneriat cu Poliția;
- 50,8% dintre elevi au fost consultați în privința disciplinelor opționale;
- în cazul elevilor cu rezultate slabe la învățătură 25,4% dintre elevi consideră că profesorii pun note mici sau lasă corigenți, 15,9% dau mai mult de lucru pentru a putea învăța mai bine, 14,3% explică din nou lecția respectivă, 14,3% se interesează de motivul pentru care se obțin note slabe, 14,3% arată unde greșesc și cum să învețe la materia respectivă, iar 15,9% încurajează elevii insistând pe rezultatele bune obținute;
- 30,1% dintre elevi consideră că toate cadrele îi încurajează să se autoevalueze, 34,9% consideră că majoritatea cadrelor îi încurajează să se autoevalueze, 30,1% consideră că unele cadre îi încurajează să se autoevalueze;
- în ceea ce privește progresul personal realizat în ultimul an școlar, 23,8% dintre elevi sunt foarte satisfăcuți, 28,6% s-au declarat satisfăcuți, 39,7% nivel mediu de satisfacție, iar restul puțin satisfăcuți;
- în ceea ce privește baza materială, 28,6% sunt foarte satisfăcuți, 25,4% sunt satisfăcuți, 31,7% au nivel mediu de satisfacție, iar restul sunt puțin satisfăcuți;
- în ceea ce privește starea de curățenie, 9,5% elevi sunt foarte satisfăcuți, 42,9% sunt satisfăcuți, 20,6% satisfacție medie, 27% puțin satisfăcuți;
- respectul arătat de personalul școlii satisface în mare măsură 38% dintre elevi, iar 34,9% elevi se declara satisfacuti în privinta acestui aspect;
- Echitatea evaluării și notării mulțumește în mare măsură 36,5% dintre elevi, 38% declarându-se satisfăcuți de acest aspect;
- Informația primită în privința activităților desfășurate în școală satisface 54% dintre elevi;
În rândul părinților au fost completate un număr de 138 chestionare după cum urmează:
- 51,4% nivel primar, 19,6% la nivel gimnazial și 29% de la nivel liceal;
- 44,2% dintre părinți au ales școala noastră pentru că este cea mai apropiată de domiciliu, pentru 12,3% dintre părinți a fost decizia lor, iar 43,5% s-au informat în prealabil;
- Toți părinții care s-au informat în prealabil despre școală, s-au informat de la alte persoane (elevi, absolvenți, vecini, rude);
- 49,3% dintre părinți au observat aproape întotdeauna o îmbunătățire când constată un aspect negativ, pe care îl comunică directorului sau unui cadru didactic, 34,8% au constatat de regulă o

îmbunătățire, 10.1% dintre părinți au constatat câteodată o îmbunătățire a aspectului semnalat, iar 5,8% au observat foarte rar o îmbunătățire;

- 45.6% dintre părinții chestionați au făcut propuneri de îmbunătățire a activității din școală;
- 23,9% dintre părinți au constatat faptul că propunerea lor a fost preluată și aplicată direct, 47.1% consideră că propunerea a fost discutată și aplicată, iar 27.5% consideră că nu s-a întâmplat nimic în legătură cu propunerea;
- Activități derulate în școală: Serbări, concursuri, activități sportive, activități ecologice, vizite, excursii, Erasmus, Teatru, Maibaum fest, Fasching, Sf Martin;
- comunicarea cu educatorul/învățătorul/dirigintele se realizează în procent de 79% prin ședințe, 13% prin telefon;
- părinții consideră în procent de 26% că nivelul de siguranță e foarte mare în incinta școlii, 33.3% consideră un nivel mare de siguranță, iar alți 31.9% nivel mediu de siguranță, 2,9% nivel foarte mic de siguranță;
- 73.9% dintre părinți cunosc faptul că există parteneriate între școală și alte instituții, printre instituțiile enumerate se numără: Erasmus, Biblioteca, Primărie, Biserica, Poliție, Pompieri, Crucea Roșie;
- 88.4% dintre părinți au fost consultați în privința disciplinelor opționale;
- în cazul elevilor cu rezultate slabe la învățătură 13% dintre părinți consideră că profesorii pun note mici sau lasă corigenți, 24.6% dau mai mult de lucru pentru a putea învăța mai bine, 29% explică din nou lecția respectivă, 8.7% se interesează de motivul pentru care se obțin note slabe, 7.2% arată unde greșesc și cum să învețe la materia respectivă, iar 17,5% încurajează elevii insistând pe rezultatele bune obținute;
- în ceea ce privește progresul personal realizat în ultimul an școlar, 55% dintre părinți sunt foarte satisfăcuți, 27.5% s-au declarat satisfăcuți, 9.4% nivel mediu de satisfacție, iar restul puțin satisfăcuți.
- în ceea ce privește baza materială, 41.3% sunt foarte satisfăcuți, 30,4% sunt satisfăcuți, 19.6% au nivel mediu de satisfacție, iar restul sunt puțin satisfăcuți;
- în ceea ce privește starea de curățenie, 58 % părinți sunt foarte satisfăcuți, 23.1% sunt satisfăcuți, 7.2% satisfacție medie, 7.2% puțin satisfăcuți;
- respectul arătat de personalul școlii satisface în mare măsură 71% dintre părinți
- Echitatea evaluării și notării mulțumește în mare măsură 62.3% dintre părinți, 22.5% declarându-se satisfăcuți de acest aspect;
- Informația primită în privința activităților desfășurate în școală satisface 71% dintre părinți;

- Propunerile de îmbunătățire se referă la modernizarea bazei materiale, interzicerea telefoanelor mobile, utilizarea metodelor activ-participative, perfectionarea cadrelor didactice.

Rezultatele evaluării satisfacției elevilor și părinților privind calitatea serviciilor educaționale oferite de școala noastră conduc la următoarele concluzii și recomandări: atât părinții cât și elevii se declară satisfăcuți de progresul elevilor, de comunicarea cu personalul școlii, au cunoștință de activitățile desfășurate în școală, au fost consultați cu privire la disciplinele opționale, s-a ținut cont de propunerile de îmbunătățire propuse. Se recomandă următoarele:

- Adecvarea metodelor de predare la particularitățile de vârstă și individuale și la motivația fiecărui elev;
- Transparența și obiectivitatea modului în care se realizează evaluarea;
- Creșterea siguranței în școală;
- Îmbunătățirea bazei materiale;
- Continuarea proiectelor în parteneriat cu alte instituții.

Activitatea Comisiei pentru Evaluarea și Asigurarea Calității (CEAC) urmărește implementarea unui sistem de management al calității bazat pe o politică, o structură organizată și o documentație care să permită monitorizarea, evaluarea, intervenția preventivă și îmbunătățirea continuă a calității educației.

Bibliografie:

Legea 198/2023;
RAEI 2022-2023.

PROGRAMUL NAȚIONAL PENTRU REDUCEREA ABANDONULUI ȘCOLAR (PNRAS)



Finanțat de
Uniunea Europeană
NextGenerationEU



Planul Național
de Redresare și Reziliență

Georgiana COSTEA, Melania RAAB, Roxana CRISTEA,
Membri în echipa de proiect PNRAS
la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Programul Național Pentru Reducerea Abandonului Școlar (PNRAS) are ca scop creșterea participării absolvenților învățământului gimnazial la Evaluarea Națională pentru absolvenții clasei a VIII-a și a ratei de tranziție de la învățământul secundar inferior la învățământul secundar superior. Obiectivul final este reducerea părăsirii timpurii a școlii.

Ca urmare a apelului lansat de Ministerul Educației pe data de 15 mai 2023, și anume cea de-a doua rundă a Schemei de Granturi din cadrul Programul Național Reducerea Abandonului Școlar, finanțat prin Planul Național de Redresare și Reziliență, Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana a aplicat în vederea obținerii finanțării și participării la proiect, fiind ales pentru runda II.

În urma analizei de stare realizată la nivelul școlii, în ultimii ani au fost identificate o serie de probleme care conduc la participarea scăzută la educație a elevilor din ciclul gimnazial și, implicit, la diminuarea ratei de participare la Evaluarea Națională. Cauzele care conduc la existența problemelor identificate sunt multiple, ele ținând atât de modul în care școala a realizat acțiuni pentru a le diminua, dar și de contexte socioeconomice, culturale și legislative asupra cărora unitatea școlară nu are puterea de a le modifica.

Astfel, se poate constata că, deși oferta de programe remediale și non-formale a școlii este conturată, ea se realizează mai mult la ciclul primar, pentru gimnaziu nefiind identificate resurse financiare de susținere. Accesul la o învățare adecvată societății cunoașterii, bazată pe deținerea de competențe adecvate, de utilizare de instrumentelor TIC la diverse discipline este scăzut. Lipsesc dotările cu echipamentele necesare. Instrumentele utilizate pentru realizarea unei diagnoze clare a elevilor în risc de abandon școlar nu au făcut parte dintr-un program coerent. Școala deservește o populație diversă, din zone diferite din punct de vedere socioeconimc și cultural. Nivelul redus de pregătire, lipsa condițiilor de subzistență, șomajul, concepția de viață nesănătoasă a unor părinți, alcoolismul, violența sau alte vicii se răsfrâng negative asupra creșterii și educării copiilor, care, în

timpul școlarității, manifestă dezinteres față de învățătură, comportament violent, absenteism de la ore sau abandonarea studiilor. O parte din elevii școlii trăiesc în grija bunicilor sau a altor rude, părinții fiind plecați în străinătate. Numărul elevilor cu cerințe educaționale speciale, a elevilor instituționalizați sau în plasament familial este în continuă creștere. Problemele identificate sunt îngrijorătoare și necesită intervenții rapide, o parte dintre ele găsindu-și rezolvarea prin acest proiect.

Echipa de proiect PNRAS la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana este formată din:

Nr. crt	Numele și prenumele	Funcția prevăzută
1.	Raab Melania	Manager de proiect
2.	Igreș Alina	Responsabil financiar
3.	Brădean Florentina	Responsabil pentru realizarea achizițiilor
4.	Greco Roxana	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
5.	Vuin Melania	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
6.	Neamț Hortensia	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
7.	Goina Ancuța	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
8.	Toma Adriana	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
9.	Blidar Nicoleta	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
10.	Honiges Ana	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
11.	Roșu Viorica	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
12.	Costea Georgiana	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
13.	Brădean Valentina	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
14.	Cristea Roxana	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
15.	Arsa Emil	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF
16.	Pantea Cornelia	Responsabil cu implementarea activităților cuprinse în CF

Componența echipei de proiect PNRAS la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Obiectivele proiectului corelate cu obiectivele și activitățile schemei de granturi PNRAS sunt:

OS1. Identificarea elevilor aflați în risc de abandon școlar/ de părăsire timpurie a școlii, monitorizarea și ajustarea măsurilor de sprijin care trebuie luate, prin colectarea și înregistrarea în timp real a datelor cu semnele timpurii ale acestora, utilizând setul de instrumente MATE, în intervalul cuprins între anii școlari 2023-2024 și 2024-2025;

OS2. Prevenirea riscului de abandon școlar prin construirea unui climat școlar prietenos, sănătos care să fie benefic pentru elevi, realizat prin implementarea periodică a unui program nonformal pe tot parcursul derulării proiectului, în colaborare cu ONG-uri, societăți comerciale și membri ai

comunității, program bazat pe colaborare, valorizarea diversității, dezvoltarea caracterului și realizarea unei stări de bine pentru elevii ciclului gimnazial;

OS3. Creșterea progresivă a ratei de absolvire a clasei a VIII-a la nivelul de 95% actual până la 96%, și a celei de participare la Evaluare Națională, de la 95,91% la 97,95%, cât și scăderea progresivă a procentului elevilor care au obținut note sub 6 la Evaluarea Națională, de la 42,55 % la 40 %, utilizând programe de intervenție remediale pentru toți elevii claselor V-VIII identificați cu dificultăți și/sau deficiențe de învățare;

OS4. Scăderea progresivă a procentului elevilor care absentează nemotivat mai mult de 20 de absențe pe lună, de la 13,27 % la 11,94 %, prin mentorat între elevi, consiliere și orientare școlară, oferirea de subvenții, ajutoare, premii sau burse, implicarea în activități extra-curriculare și extrașcolare, cât și activități de informare, conștientizare și consiliere adresate părinților;

OS5. Îmbunătățirea competențelor personalului didactic din învățământul gimnazial în vederea promovării unor servicii educaționale de calitate, orientate pe nevoile elevilor și a unei școli incluzive. Focalizarea va fi pe integrarea în practica didactică a abordării și a metodologiilor noi, în concordanță cu nevoile elevilor, în special ale celor aflați în situații de risc/vulnerabile. Totodată, pentru a garanta dezvoltarea eficientă a alfabetizării digitale și combaterea dezinformării prin intermediul procesului de educație și formare, cadrele didactice vor fi sprijinite în continuare prin îndrumare și exemple practice. Perfecționarea continuă a cadrelor didactice în contextul integrării IT&C în procesul educațional, schimbul de conținut pedagogic digital și dezvoltarea de competențe bazate pe tehnologii educaționale prin participarea la cursuri acreditate/avizate și schimburi de experiență;

OS6. Desfășurarea unor activități de educație parentală pentru a-i conștientiza pe părinți, reprezentanți legali, persoane în grija cărora se află copilul, cu privire la importanța rolului pe care îl au în susținerea creșterii și dezvoltării acestuia, pentru ca aceștia să-și amelioreze și să dobândească unele cunoștințe, atitudini, practici de îngrijire și educație în conformitate cu recomandările psiho-pedagogiei moderne.

Grupul țintă este format din toți elevii ciclului gimnazial de la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, cât și din cadrele didactice care predau la nivel gimnazial în cadrul instituției, în număr de 24, și părinții elevilor de nivel gimnazial.

Grupul țintă principal, conform Ghidului solicitantului PNRAS, este alcătuit din elevii de gimnaziu (clasele V-VIII), aflați în risc de abandon școlar, dintre care:

- a. elevi cu prezență scăzută la școală, cu peste 20 de absențe nemotivate/lună – 13,27%;
- b. elevi cu rezultate scăzute la învățătură (elevii au medii sub 7 la limba română/matematică sau medii generale mai mici de 6,5 sau elevul a rămas corigent la cel puțin la o materie) – 50%;
- c. elevi care au repetat cel puțin un an școlar – 1%;

În vederea realizării obiectivelor propuse, s-au stabilit o serie de activități, pe care le trec în revistă:

- I. Activități de identificarea și monitorizare a elevilor în risc de abandon școlar – MATE;
- II. Activități de prevenire, intervenție și compensare: se va focaliza atenția asupra realizării unei stări de bine, astfel încât fiecare elev să se simtă binevenit, valorizat pentru ceea ce este și pentru ceea ce poate deveni. Se vor derula activități anti-bullying, de combatere a violenței, a consumului de droguri. De asemenea, vor avea loc activități pentru dezvoltarea socio-emoțională și a abilităților de viață, participarea la diverse activități nonformale (culturale, jocuri, campanii etc).

Se va încerca formarea unor sisteme de valori, puncte de sprijin în prevenirea abandonului școlar, dând un răspuns neglijenței socio-psiho-emoționale manifestată față de copil, cea mai frecventă și cea mai insidioasă formă de neglijare. Programul se bazează pe oferirea de modele de reușită în viață ca rezultat a efortului și potențialului de care dispune individul. Este bazat pe un model simplu, conceptul de modelare, un mod natural prin care copiii învață prin imitație. Vor interacționa direct cu persoane din comunitate care sunt modele de reușită în viață, în diverse domenii diferite de activitate, vor reflecta critic asupra aspectelor care conduc la reușita în viață, a reperelor morale necesare.

Se vor realiza periodic atât întâlniri comune ale părinților, profesorilor și elevilor din gimnaziu, cât și întâlniri doar între părinți și profesori. La aceste întâlniri vor participa și membrii unor ONG-uri cu activități specific educaționale, personal al autorităților competente și psihologi specializați în psihopedagogie etc. În cadrul acestor întâlniri urmează a se discuta, atât obstacolele cu care se confruntă elevii, părinții și cadrele didactice în relația dintre cele 3 părți implicate (elev-cadru didactic, elev – părinte, părinte -cadru didactic), cât și soluțiile și măsurile care trebuie aplicate în vederea îmbunătățirii acestor relații și în final al procesului educațional al elevilor.

Se vor organiza subactivități remediale în cadrul cărora se vor realiza acțiuni remediale pe mai multe paliere:

- a. La nivelul claselor a VIII-a se va derula un program remedial în vederea pregătirii pentru Evaluarea Națională la disciplinele Limba și literatura română, Matematică și Limba Germană. Programul se va realiza cu frecvență săptămânală. Activitatea va fi susținută de către profesorii școlii și va fi deschisă pentru toți elevii claselor a VIII- a.
- b. La nivelul claselor V-VIII se va derula un program remedial de pregătire la disciplinele Limba și literatura română, Matematică, Fizică, Chimie, Biologie, Limba Engleză și Limba Germană, ore remediale dedicate elevilor identificați cu carențe mari de cunoștințe. Elevii vor fi împărțiți în grupe în funcție de nivelul de cunoștințe, ținându-se cont de clasele din care fac parte. De exemplu: elevii de clasa a V-a vor fi împărțiți pe grupe mici în funcție de nivelul de cunoștințe identificat. Elevii vor

putea fi transferați către o grupă cu un nivel mai ridicat de cunoștințe în cazul în care se constată că nivelul lor de cunoștințe s-a îmbunătățit. Programul se va realiza săptămânal, cu frecvență obligatorie. Activitatea va fi susținută de către profesorii școlii.

c. Elevii claselor V-VIII care au dificultăți de învățare și comportamentale (CES, tulburări de învățare, de comportament etc) vor beneficia de intervenție și sprijin specializat, alături de profesori itineranți/consilieri școlari, în grupuri mici. Programul se va realiza cu frecvență săptămânală. Activitatea va fi susținută atât de către profesorii școlii cât și subcontractată, școala neavând capacitatea necesară implementării ei în totalitate.

O altă subactivitate vizează adoptarea unui regim de viață care să îmbine armonios efortul fizic cu cel intelectual, solicitarea cu refacerea, timpul ocupat cu cel liber ca opțiune pentru o viață sănătoasă și echilibrată; adoptarea unui comportament adecvat în relațiile interpersonale și de grup, bazat pe respect și fair-play. În acest sens se vor realiza următoarele activități cu caracter sportiv necompetitiv: tracking, vânătoare de comori, jogging de grup etc. Acestea vor fi facilitate de către personal care va individualiza metoda de lucru, plecând de la nevoile și interesele fiecărui participant, precum și pliindu-se pe stilul de învățare a fiecărui elev. Astfel, acei participanți care nu au condiție fizică adecvată unui efort susținut sau/și îndelungat vor putea fi integrați în activități creându-se un cadru de tip câștigător-câștigător. La activități participă elevii din clasele V-VIII, coordonați de profesorii de educație fizică și sport, angajați ai școlii, cât și personal contractat care va facilita activitățile. În cadrul acestei subactivități se vor contracta servicii specializate în organizarea evenimentelor, de asemenea se vor închiria echipamente și articole sportive specifice care vor răspunde efectiv dezideratului de protecție și siguranță.

În vederea realizării achizițiilor cognitive prin învățare autentică și a dezvoltării abilităților socioemoționale, anual se vor organiza excursii/vizite sau participarea la festivaluri pentru elevii din ciclul gimnazial pe un traseu adecvat obiectivelor urmărite. Se vor asigura transportul, diurna, biletele de intrare la obiectivele turistice, închirierea de ghizi turistici. Planificarea excursiilor și a traseelor ce urmează a fi vizitate vor fi realizate de către cadrele didactice implicate și experții cheie din cadrul proiectului.

În vederea stimulării participării elevilor la activitățile proiectului, vom aplica un sistem de premiere și sprijinire bazat pe subvenții, ajutoare, premii, burse. Vor fi premiați elevii cu o rată mare de participare la activitățile din cadrul proiectului și, de asemenea, pe cei la care se va observa o îmbunătățire substanțială a rezultatelor școlare. Pe de altă parte se vor oferi subvenții și ajutoare pentru elevii identificați ca provenind din familii sărace. Selecția elevilor cărora li se vor acorda cele enumerate mai sus, se va face pe criterii obiective, respectând principiul nediscriminării, egalității de

șanse și de gen. Metodologia de acordare a premiilor sus menționate va fi realizată de către cadrele didactice și experții cheie implicați în derularea proiectului.

Nevoile și interesele elevilor sunt într-o continuă schimbare, accelerate și de evoluția rapidă a tehnologiei. Din acest motiv metodele de predare ale cadrelor didactice necesită o permanentă actualizare. În cadrul unei alte subactivități dorim să le oferim cadrelor didactice sprijin și acces la noi modalități, tehnici și metode de predare, și anume prin formarea acestora în cadrul unor cursuri de formare profesională acreditate/ avizate, schimburi de experiență între unități de învățământ, ateliere de lucru etc. Un interes deosebit se va acorda dezvoltării competențelor digitale în contextul integrării lor în procesul educațional.

III. Lucrări de amenajare minore, achiziționarea de bunuri

Se are în vedere achiziționarea de mobilier neconvențional, rezistent împotriva intemperiilor (de exemplu a fotoliilor puf tip bean bag), folosit atât pentru predare în aer liber, cât și pentru relaxare în pauzele dintre ore. De asemenea, curtea școlii se va dota cu mobilier sportiv (de exemplu: mese de tenis, porți, panouri baschet etc.) și echipament sportiv (mingi, palete tenis etc.), acestea fiind folosite și pentru alte activități din cadrul proiectului. Coridoarele școlii vor suferi mici lucrări de amenajare și reparații, se va achiziționa un panou pentru afișaj, se va amenaja o sală pentru servirea mesei, și mobilier tip dulapuri pentru stocarea materialelor didactice și a obiectelor personale ale elevilor.

IV. Activități de digitalizare a procesului educațional

Este prevăzută achiziționa de echipament foto-video profesional și a accesoriilor (cameră foto, cameră video, obiective, stativ, lumini, carduri memorie etc.) și a unui software de editare grafică, foto-video, web design. De asemenea, se vor achiziționa cursuri de formare specifice pentru cadrele didactice în vederea utilizării echipamentului și software-ului mai sus amintit.

Se va achiziționa echipament de robotică: it robot cu braț multifuncțional, raț robotic articulată educațional, șină culisare pentru braț robotic articulată, robot umanoid, robot patruped, kituri robotice pentru începători; totodată se vor achiziționa cursuri de formare specifice pentru cadrele didactice în vederea utilizării echipamentelor amintite anterior.

Cu ajutorul cunoștințelor dobândite la cursurile de formare, cadrele didactice vor putea integra echipamentul robotic în procesul de învățare. Ulterior se va înființa în școală un club de robotică coordonat de unul din cadrele didactice ale institutiei.

Pentru aducerea la bun sfârșit a activității „Realitatea virtuală și laboratorul digital, un nou mod de a învăța”, se vor achiziționa ochelari VR cu specific educațional, în prețul de achiziție va fi inclusă și licența pentru conținutul educațional specific pe toată perioada de desfășurare a proiectului. De

asemenea, se va achiziționa un laborator digital. Laboratorul Digital oferă elevilor un mod de învățare plăcut și modern, îmbinând educația cu tehnologia în scopul stârnirii interesului copiilor pentru învățare. În strânsă legătura cu obiectivele programului PNRAS, laboratorul digital ajută procesul educațional să fie adaptat nevoilor și așteptările elevilor. Curricula școlară este transpusă în lecții moderne interactive, unde subiectele educaționale sunt facilitate de modele 3D și animații. Cu ajutorul acestora, copiii înțeleg vizual și practic materia de la școală, având acces la aceasta pentru aprofundare, oricând, de pe orice dispozitiv. Folosind laboratorul digital, profesorii au acces la o clasă digitală interactivă, unde pot folosi modele 3D, pot prezenta documente, videoclipuri, imagini 360 sau chiar pot face evaluări rapide ale clasei. Se vor achiziționa și cursuri de formare specifice pentru utilizarea echipamentelor și softwarelui amintite. Ulterior vor fi folosite pentru predare la majoritatea disciplinelor din programa școlară gimnazială.

Se vor folosi dispozitivele de management (desktop+monitor, laptop, all-in-one) deja existente în unitatea de învățământ, sau care se vor achiziționa prin linia de finanțare PNRR-Dotarea cu mobilier, materiale didactice și echipamente digitale a unităților de învățământ preuniversitar.

DISCURSUL ȘEFEI DE PROMOȚIE A ABSOLVENȚILOR CLASELOR A VIII-A



Luana GEOLDEȘ

Șefa de promoție a absolvenților claselor a VIII-a

din cadrul

Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

în anul școlar 2023-2024

Stimați profesori, distinși invitați, dragi părinți,

Vă mulțumim că sunteți prezenți aici pentru a ne susține și pentru a vă bucura de reușita noastră, a celor care astăzi marcăm finalul unei etape speciale în viața noastră, absolvirea gimnaziului.

În primul rând, vreau să le mulțumesc tuturor cadrelor didactice, care ne-au ajutat și susținut pe parcursul acestor patru ani, patru ani plini de emoții, bucurii și, de multe ori, chiar supărări... Totul a devenit trecut acum, drumurile noastre ne vor separa în curând, urmându-ne fiecare calea, acum fiecare va merge unde își dorește și sunt sigură că, pe parcursul vieții, fiecare va deveni ceea ce și-a dorit, un om de succes... Recunosc faptul că, pe parcursul gimnaziului, am crescut, în multe privințe. Am învățat să văd lumea așa cum este, să mă adaptez la realitatea externă, mult diferită de cea din sufletul meu, să o simt așa cum este, să o înțeleg așa cum este. Fiecare are lumea lui, o realitate secundară unde se teleportează atunci când viața devine prea dificilă. Pentru mine, această lume e matematica.

În acești patru ani am avut șansa să cunosc lumea prin interacțiunea directă și prin cunoașterea profesorilor noștri, a colegilor, a tuturor celor care mi-au dăruit din lumina lumii lor. Cadrele didactice mi-au dezvăluit fragmente din identitatea viitorului adult. Colegii au fost, în felul lor, alături de mine, împărtășindu-ne unii altora temerile și stresul. Nu vreau să îmbrac experiența gimnaziului într-o haină

desăvârșită. Uneori am lăcrimat, ba chiar am experimentat însingurarea. Cei patru ani mi-au demonstrat că, întotdeauna, cuvintele oamenilor nu sunt atât de puternice cât faptele lor: ele te pot ridica, dar în același timp, te pot lovi adânc, pe nesimțite. De cele mai multe ori ni s-au oferit cunoștințe, explicații infinite și zâmbete calde.

Vă mulțumim, domnilor profesori, și vă suntem recunoscători pentru aportul la formarea noastră! Personal, nu am regrete, căci, prin fiecare întâmplare, mi-am dezvoltat personalitatea și caracterul. Astfel, gimnaziul va rămâne, în sufletul meu, pentru veșnicie, o perioadă tumultuoasă, a transformării. Aici mi-am consolidat sinceritatea, încrederea, puterea, atenția, am învățat să fiu EU însămi!

În final, țin să adresez ultimele mulțumiri persoanelor care m-au sprijinit în acest lung drum care se oprește astăzi la o răscruce de drumuri. Întâi de toate, adresez un sincer „mulțumesc!” familiei mele. Nu este deloc clișeic faptul că familia reprezintă totul pentru mine. Consider că dragostea pentru cei dragi sufletului nu ne face slabi, ci ne întărește, ne ghidează într-o lume necunoscută, ne orientează.

Revin și adresez, din nou, sincere cuvinte de recunoștință tuturor domnilor profesorilor, pilonii gimnaziului pentru noi, generația Z, profesori devotați care ne-au îndrumat prin valurile tulburi ale ciclului gimnazial. Timpul este ireversibil, însă momentele magice, petrecute în compania cadrelor didactice pe parcursul orelor de curs și în timpul activităților extracurriculare, foarte dragi nouă, aceste amintiri vor rămâne adânc întipărite în sufletele noastre. Tot aici vom păstra și încurajările, întâmplările pline de haz, poveștile pline de învățăminte care ne purtau gândurile pe tărâmurile de relaxare. Ei au fost cei care ne-au fost aproape în fața marilor schimbări, urmărindu-ne trecerea de la copilărie la adolescență.

Școala înseamnă cunoaștere, iubire, prietenie. Fiecare o cunoaștem prin alte cuvinte, însă finalul este același. Nu o notă perfectă, nu un teanc de diplome de excelență, nu acestea definesc succesul. Relevantă, în acest sens, este pasiunea pentru studiu, dorința de a ne antrena o minte și un suflet înțelept. A deveni absolvent înseamnă a ne deschide ochii, a privi în jur și a înțelege adevărul realității, a plasa școala în adâncul sufletului. Aici voi păstra și eu anii gimnaziului, în ramele de lumină ale sufletului meu.

Vă mulțumesc!

ÎN LOC DE DISCURS.... CUVINTELE ȘEFEI DE PROMOTIE A ABSOLVENȚILOR CLASELOR LICEALE



Lorena BUBURUZAN

Șefa de promoție a absolvenților claselor liceale,
din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana,
în anul școlar 2023-2024

Încep prin a spune că sunt recunoscătoare pentru această etapă din viața mea, cei patru ani de liceu, poate una dintre cele mai tumultuoase și tensionate din viața tuturor absolvenților de clasa a XII-a. Anii de liceu au reprezentat o perioadă din viațile noastre de adolescenți prin care am crescut, ne-am transformat, am parcurs traseul spre începuturile maturității, am trecut prin momente care ne-au adus dezamăgiri, am trăit eșecuri, ne-am bucurat de împliniri și succese.

Parcă, totuși, au trecut prea repede aceste clipe, iar noi am fost mult prea grăbiți prin timpul alocat liceului, și, iată-ne ajunși la sfârșit de drum; un drum care ne deschide alte oportunități. Acum pot spune că mă bucur mult de alegerea făcută de a veni la acest liceu, chiar dacă aveam multe alte opțiuni. Aici am întâlnit oameni frumoși sufeletește, cum s-ar zice „de treabă”, oameni cu care pot spune că am legat relații de prietenie, alături de care mi-am făcut amintiri frumoase și unele chiar amuzante, ce le voi rememora cu drag peste ani și ani.

Dintre legăturile de prietenie, depre care pot spune că sunt pe viață, o pot aminti și pe cea dintre noi, elevii, și domnul diriginte. Am avut norocul să-l avem ca îndrumător pe unul dintre cei mai buni profesori, și anume pe domnul profesor Cristian Tudose, un om extraordinar, care chiar și-a dat silința să ne învețe carte. Cred că a venit momentul să-i spun „Mulțumesc!” în numele clasei. Mulțumesc pentru dedicare, pentru perseverența și răbdarea pe care ați avut-o în relația cu noi. Ați fost un diriginte înțeleghător față de problemele noastre de adolescenți, ne-ați iertat chiar dacă uneori v-am supărat cu absențele, cu notele mai puțin bune și cu tradiționalul chiul al liceenilor. Nu vom uita! (remember the day). Mulțumim în aceeași măsură și profesorilor care ne-au îndrumat și de la care am avut de învățat.

La final, nu vreau să-i uit pe absolvenți și le doresc mult succes tuturor colegilor mei, de clasă și de generație, le doresc să-și atingă obiectivele stabilite, iar acest capitol ce stă să se încheie să fie un nou început în viețile lor. Așadar, dragi absolvenți ai Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, promoția 2024, fie ca tot ce vă propuneți, să realizați, iar pentru Examenul de Bacalaureat vă urez multă baftă și succes!

Mulțumesc!

PARTEA A II-A



GHID DIDACTIC DE BUNE PRACTICI EUROPENE

2024



Produs final al proiectului
„Viitorul – Învățare în Progres”
2023-1-RO01-KA121-SCH-000118903

din cadrul Acreditării Erasmus+
2020-1-RO01-KA120-SCH-095248
a Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

GHID DIDACTIC DE BUNE PRACTICI EUROPENE

2023-2024

Produs final al proiectului „Viitorul – Învățare în Progres”

2023-1-RO01-KA121-SCH-000118903

din cadrul Acreditării Erasmus+

2020-1-RO01-KA120-SCH-095248

a Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

2021-2027

Autori:

Chandler Daniela, Cîrciu Larisa Maria, Coroi Monica, Goina Ancuța Călina, dr. Höniges Ana, Neag Teodora Alina



EDUCAȚIE LA NIVEL EUROPEAN PRIN ERASMUS+

Daniela CHANDLER,

Responsabil Erasmus+, educație școlară,

în cadrul Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” – Sântana

daniela.chandler@lt-stefanhell.ro

Erasmus+, Intercultural, Education, Collaboration, Professional Development

In the 2023-2024 school year, Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana engaged in the Erasmus+ project, involving student exchanges with Italy, participation in an International Theatre Festival, and teacher training courses across Europe. These activities fostered intercultural collaboration, enhanced educational practices, and brought European-level learning experiences to the school. The project significantly enriched the school's educational environment, promoting modern, inclusive education and global perspectives among students and staff.

În anul școlar 2023-2024, Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana a desfășurat cu succes o serie de activități în cadrul proiectului Erasmus +2023-1-RO01-KA121-SCH-000118903, orientate către extinderea orizonturilor educaționale ale elevilor și cadrelor didactice. Acest proiect, desfășurat în colaborare cu instituții de învățământ din Italia, Croația și Spania, a contribuit semnificativ la dezvoltarea competențelor interculturale și profesionale ale participanților.

1. Vizita pregătitoare în Italia – Octombrie 2023

Activitățile proiectului au debutat în luna octombrie 2023, cu o vizită pregătitoare la Istituto Compresivo „Don Milani” în Italia, Lanciano. Doamnele prof. dr. Ana Honiges și prof. înv. primar Daniela Chandler au reprezentat liceul nostru în această vizită, având ca scop organizarea mobilității elevilor din Sântana în Italia și a elevilor italieni la Sântana. Această vizită a pus bazele unei cooperări strânse și a planificat activitățile comune ce au urmat să se desfășoare în lunile următoare.



2. Mobilitatea elevilor în Lanciano, Italia – Noiembrie 2023

În luna noiembrie 2023, un grup de 12 elevi și 3 cadre didactice de la Liceul „Ștefan Hell” au participat la o mobilitate în Lanciano, Italia. Timp de 9 zile, elevii noștri au interacționat cu colegii italieni, participând împreună la diverse activități educative și culturale. O experiență deosebită a fost găzduirea elevilor noștri timp de 5 zile în familiile colegilor italieni, ceea ce a oferit o imersiune totală în cultura locală și a întărit legăturile dintre cele două școli.





3. Mobilitatea elevilor italieni în România – Aprilie 2024

În perioada 12 -19 aprilie 2024, liceul nostru a primit vizita unui grup de 12 elevi italieni și 4 cadre didactice din Lanciano, care au desfășurat activități cu elevii școlii noastre, pentru a cunoaște originile noastre comune precum au efectuat vizite în Oradea, Timișoara, Arad și la Herneacova.



Aceștia au participat la Festivalul Internațional de Teatru „În lumea micilor actori”, organizat în cadrul proiectului Erasmus de școala noastră, desfășurat la Sântana. În cadrul festivalului, elevii



noștri au colaborat cu colegii italieni pentru a prezenta piesa de teatru „Pinocchio”, care a fost un adevărat succes și a deschis seria de spectacole ale festivalului, desfășurat între 15 și 25 aprilie 2024.



4. Concursul de afișe digitale inspirate de „Pinocchio” – Aprilie 2024

În paralel cu festivalul de teatru, în perioada 10-15 aprilie 2024, a avut loc un concurs de afișe digitale inspirate de piesa „Pinocchio”. Acest concurs a stimulat creativitatea elevilor și a oferit o platformă pentru exprimarea artistică digitală, întărind totodată legăturile dintre elevii din Sântana și cei din Lanciano.

5. Mobilitățile cadrelor didactice – Mai-Iulie 2024

În perioada mai-iulie 2024, cadrele didactice de la Liceul „Ștefan Hell” au participat la cursuri de formare în diverse locații europene. Cadrele didactice de la ciclul preșcolar, Monica Coroi și Larisa Cîrciu, au participat la cursul „Using Technology in the Classroom” în Split, Croația. De la ciclul primar, Teodora Neag și Daniela Chandler au participat în Florența, Italia, la cursul „Game-Based Learning and Gamification in the Classroom” iar Ana Honiges și Ancuța Goina, de la ciclul gimnazial, au participat la cursul “Transforming Education: Integrating AI, AR, VR, and 3D Printing for Effective Learning” în Valencia, Spania.



Cunoștințele acumulate în cadrul acestor cursuri au fost implementate cu succes în activitățile educative desfășurate la clasele respective. De asemenea, aceste cunoștințe au fost diseminate în cadrul comisiilor metodice și cercurilor pedagogice zonale, precum și prin webinarii și workshopuri, asigurând astfel un impact semnificativ asupra întregii comunități educaționale.



Proiectul Erasmus+ 2023-1-RO01-KA121-SCH-000118903 desfășurat la Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana în anul școlar 2023-2024 a fost o experiență valoroasă atât pentru elevi, cât și pentru cadrele didactice. Participarea la activitățile proiectului a facilitat schimbul cultural și educațional, a îmbogățit experiențele profesionale și a consolidat relațiile internaționale ale liceului, contribuind astfel la dezvoltarea unei educații moderne și incluzive.





BUNE PRACTICI DOBÂNDITE ÎN URMA CURSULUI DE FORMARE ERASMUS+ „USING TECHNOLOGY IN THE CLASSROOM“

Larisa Maria CÎRCIU

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

larisacirciu86@yahoo.com

Monica COROI

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

moni.coroi@yahoo.com

În perioada 13-17 mai 2024 am participat, prin intermediul proiectului Erasmus+ - „Viitorul – Învățare în Progres (VIP)”, la un curs de formare în Split, Croația, intitulat „Using Technology in the Classroom”, cursul fiind oferit de „Erasmus+ Courses Croatia Teacher Training Centre”. Agenția are mai multe centre de formare în diferite țări și orașe europene: Germania: Berlin; Croația: Dubrovnik, Split, Zadar; Aruba; Reunion Islands; Portugalia: Azore.

Split este un oraș în cantonul Split-Dalmația, fiind cel mai mare și important oraș din Dalmația și cel de al doilea oraș, ca dimensiune, al Croației. A fost oraș venețian, stăpânit de Veneția, de prin secolul XIV și până în 1797. Centrul istoric și Palatul lui Dioclețian sunt înscrise pe lista patrimoniului cultural mondial UNESCO. Split este un oraș în care istoria îți vorbește din fiecare colt, un oraș cu un suflu mediteranean, cu o inimă caldă și aer modern.

Cursul „*Using Technology in the Classroom*” este destinat tuturor cadrelor didactice, indiferent de disciplina predată și nivelul de învățământ la care își desfășoară activitatea, dezvoltând abilități care să-i ajute în a-și îmbunătăți demersul didactic, făcându-l deopotrivă mai interesant și interactiv, ajutând totodată elevii să fie mai motivați și activi în cadrul activității de predare-învățare-evaluare.

Dintre competențele dobândite în urma cursului pot fi amintite următoarele:



- ❖ folosirea jocului ca metodă pentru a stimula interesul elevilor și pentru a încuraja participarea acestora în procesul de învățare;
- ❖ integrarea instrumentelor TIC în sala de clasă;
- ❖ creșterea motivației elevilor și implicarea lor în demersul didactic;
- ❖ explorarea de modalități de a promova gândirea critică și de rezolvare de probleme;
- ❖ strategii de management pentru îmbunătățirea relațiilor cu grupul de elevi;
- ❖ încurajarea muncii în echipă;
- ❖ implicarea tuturor elevilor cu diferite abilități în procesul instructiv-educativ.

În continuare voi trece în revistă câteva aplicații pe care le-am abordat în detaliu la curs și voi oferi o scurtă prezentare a acestora:

„**VITA-Video Editor and Maker**” este o aplicație simplă și ușoară de editare video. Aplicația oferă un set cuprinzător de instrumente care permit utilizatorilor să editeze videoclipuri cu precizie, fie prin selectarea unui șablon, fie prin editarea manuală a videoclipului, astfel încât să obțineți control complet asupra ieșirii videoclipului. Pe lângă instrumentele standard de editare, cum ar fi decuparea, adăugarea de muzică și text, aplicația permite, de asemenea, adăugarea de efecte, filtre, cadre și chiar material de stocare. VITA are, de asemenea, un catalog uriaș de active preexistente pentru a vă îmbunătăți calitatea video și a-l face mai atractiv.

Aplicația acceptă, de asemenea, calitate video cu o rezoluție de până la 4K, permițând utilizatorilor să creeze videoclipuri clare și de înaltă calitate.

VITA include, de asemenea, o funcție de editare audio, în care utilizatorii pot adăuga și edita sunetul în videoclipuri, inclusiv modificarea volumului, adăugarea de efecte sonore și multe altele.

Una peste alta, VITA este o alegere excelentă pentru persoanele care doresc să editeze videoclipuri în mod profesional, ușor și eficient pe telefoanele lor mobile.

IMMERSAL (Personal Metaverse) este o aplicație nouă și simplă care îți permite să creezi, partajezi și să experimentezi viața în metavers. Se folosește pentru a cartografia un spațiu real pe tabletă sau telefon, adăugând conținut digital: de exemplu fotografii, videoclipuri, emoticoane și mesaje.

TWINE este un instrument open-source pentru scrierea de povești interactive și non-liniare. În această aplicație poți realiza o poveste cu mai multe conținuturi, elevii alegând conținutul urmând ramurile narațiunii. Twine este foarte axat pe text deși se pot folosi și imagini, sunet și video.



În Twine poți extinde poveștile tale cu variabile, logică condițională, imagini și Javascript. Twine publică conținutul scris de tine direct într-un fișier HTML, așa că poți publica povestea ta aproape oriunde. Tot ce crezi folosind Twine este gratuit.

CANVA este o platformă de design grafic, utilizată pentru a crea grafică de socializare, prezentări, postere, documente și alt conținut vizual. Aplicația include șabloane pe care utilizatorii le pot folosi. Ea ne permite să creăm cu ușurință invitații, cărți de vizită, pliante, planuri de lecție, fundaluri Zoom și multe altele folosind șabloane concepute profesional. Putem chiar să încărcăm propriile fotografii și să le adăugăm la șabloanele Canva folosind o interfață drag and drop.

În cazul în care nu ne putem hotărî ce fel de pagină dorim să creăm, prima pagina din Canva ne oferă recomandări. Este minunat să vedem un preview despre cum ar putea arăta un colaj, o postare Instagram sau o felicitare! Iar apoi depinde doar de noi să atasăm informațiile dorite la șablonul sugerat de Canva, care deja arată foarte bine.

Platforma MAGIC SCHOOL ne oferă o varietate foarte bogată de instrumente care pot fi folosite la orice disciplină, în orice moment al lecției și de asemenea la orice tip de activitate predare-învățare-evaluare. Platforma îți permite să realizezi planuri de lecție, să compui teme, să realizezi teste de evaluare, totul într-un mod interactiv. Platforma este un instrument didactic foarte util și ușurează procesul de planificare didactică. Prin aplicația MagicSchool AI, utilizatorii își pot adapta rezultatele pentru a se potrivi clasei și nivelurilor de înțelegere ale elevilor. În plus, platforma se extinde dincolo de suportul academic, încorporând caracteristici care îmbunătățesc învățarea emoțională în rândul studenților și favorizează interacțiunile pozitive.

MagicSchool este un asistent didactic eficient, care gestionează cu competență diverse sarcini cerute de educatori. Interfața este ușor de utilizat, iar operațiunile sale sunt simple.

În urma acestei experiențe, am înțeles importanța utilizării instrumentelor TIC în activitatea didactică de zi cu zi. Această experiență ne-a ajutat să creăm contexte educaționale de calitate, interactive, care să susțină o învățare personalizată și diferențiată, să contribuie la autonomia în învățare la elevi, să se plieze pe interesele lor, să le capteze atenția și să le ofere un feed-back rapid.



GAMIFICAREA ÎN EDUCAȚIE – CREȘTEREA MOTIVAȚIEI ELEVILOR PRIN JOCURI

Daniela CHANDLER

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

daniela.chandler@lt-stefanhell.ro

Abstract:

Gamification in education leverages game elements to enhance learning experiences, increasing student motivation and engagement. Key benefits include immediate feedback through points and rewards, making learning more interactive and fun. Challenges and friendly competitions encourage perseverance and resilience. Collaborative games improve social skills and teamwork, while personalized learning paths adapt to individual student needs. Overall, gamification makes education more dynamic and effective, promoting better retention of information and deeper understanding of concepts, ultimately fostering a more motivated and involved student body.

Keywords: Motivation, Student, Games, Learning, Engagement

În ultimele decenii, educația a cunoscut multiple transformări, încercând să se adapteze la nevoile și așteptările generațiilor noi. O metodă inovatoare și din ce în ce mai populară este gamificarea, un concept care integrează elemente de jocuri în procesul educațional pentru a spori motivația și implicarea elevilor. Dar ce înseamnă, concret, gamificarea și cum poate aceasta să transforme experiența de învățare?

Gamificarea implică utilizarea principiilor și mecanicilor de jocuri în contexte non-joc, precum educația, pentru a încuraja participarea activă și a îmbunătăți performanțele. Aceasta include elemente precum puncte, insigne, niveluri, clasamente și provocări, care sunt integrate în activitățile de învățare pentru a le face mai atractive și interactive.

Beneficiile gamificării în educație sunt multiple și evidente. În primul rând, motivația elevilor crește semnificativ datorită elementelor de joc, precum recompensele și recunoașterea progresului,



care îi încurajează să participe activ și să se străduiască pentru rezultate mai bune. Competiția sănătoasă și sentimentul de realizare contribuie la creșterea dorinței de a învăța. În al doilea rând, gamificarea transformă lecțiile tradiționale în activități interactive, încurajând participarea activă a elevilor. Aceștia devin mai implicați și mai concentrați pe sarcini, ceea ce duce la o mai bună retenție a informațiilor.

De asemenea, prin elementele de joc, elevii primesc feedback imediat asupra performanțelor lor. Acest feedback rapid le permite să-și ajusteze eforturile și să îmbunătățească continuu abilitățile și cunoștințele. Multe jocuri implică lucrul în echipă și colaborarea, ceea ce ajută la dezvoltarea abilităților sociale și la încurajarea spiritului de echipă în clasă. Nu în ultimul rând, jocurile pot fi adaptate la nevoile individuale ale elevilor, oferind provocări personalizate și niveluri de dificultate variabile. Aceasta permite fiecărui elev să progreseze în ritmul propriu și să se concentreze pe punctele sale forte și slabe.

Exemplele de gamificare în clasă sunt diverse și creative. Platforme educaționale precum Kahoot!, Quizizz sau Classcraft utilizează elemente de joc pentru a face evaluările și activitățile de învățare mai captivante. Elevii pot concura în teste de cunoștințe, pot câștiga puncte și insigne și pot urca în clasamente. Profesorii pot crea proiecte de grup sub formă de jocuri de rol, în care elevii trebuie să îndeplinească anumite sarcini pentru a avansa în poveste, stimulând astfel creativitatea și învățarea practică. Implementarea unui sistem de recompense în clasă, unde elevii câștigă puncte pentru comportamentul pozitiv, finalizarea temelor sau participarea activă, poate stimula motivația și implicarea.

Deși gamificarea oferă numeroase avantaje, implementarea acesteia nu este lipsită de provocări. Este esențial ca profesorii să găsească un echilibru între elementele de joc și obiectivele educaționale, evitând supraîncărcarea elevilor cu competiție excesivă sau recompense materiale. De asemenea, este important să se asigure că toate jocurile și activitățile sunt incluzive și accesibile pentru toți elevii, indiferent de abilitățile lor.

Voi exemplifica câteva aplicații și platforme pe care le-am înșuit în urma cursului *Game-based learning and gamification in the classroom*, la Florența, în Italia și pe care le-am folosit după revenirea de la curs și la clasă.

Aplicația Goosechase: <https://www.youtube.com/watch?v=qpabh42zO4s&t=107s>



Elevii clasei a III-a A au avut parte de o experiență unică și captivantă folosind aplicația Goosechase pentru a îndeplini o serie de misiuni educative în Parcul Europa. Împărțiți în trei grupe, fiecare cu numele și steagul unei țări – Irlanda, Grecia și Barbados – câte un reprezentant al fiecărei grupe au utilizat telefoanele pentru a participa la această aventură interactivă.

Goosechase este o aplicație de tip scavenger hunt care integrează tehnologia cu activitățile educative, oferindu-le elevilor ocazia de a învăța prin joc. Misiunile au fost gândite să acopere diferite materii școlare, iar fiecare echipă a trebuit să îndeplinească sarcini specifice în diverse locații din parc.



La limba română, elevii au fost provocați să găsească un obiect în jurul școlii și să creeze o poezie scurtă despre acesta, folosind rime. Fiecare echipă a explorat cu atenție împrejurimile pentru a găsi obiecte interesante, iar apoi au lucrat împreună pentru a compune poezii creative și pline de imaginație.

Pentru științe, elevii au colectat trei tipuri diferite de frunze și au identificat copacii de la care proveneau. Acest exercițiu nu doar că le-a dezvoltat cunoștințele despre botanica locală, dar i-a și conectat mai profund cu natura, învățând să recunoască și să aprecieze diversitatea vegetală din parc. În cadrul activităților de artă, echipele au folosit materiale găsite în curte – crengi, frunze, pietre – pentru a crea mici sculpturi sau aranjamente artistice. Acest proiect a încurajat creativitatea și a oferit



elevilor oportunitatea de a experimenta cu diferite texturi și forme, realizând opere de artă naturale și originale.



La muzică, elevii au trebuit să creeze un instrument muzical simplu folosind obiecte naturale sau de prin curtea școlii și să compună un ritm. Fiecare echipă și-a demonstrat ingeniozitatea construind diverse instrumente, de la tobe din pietre și crengi, la maracas din frunze și conuri de brad, și au compus ritmuri creative pe care le-au prezentat colegilor.

La matematică, elevii au avut sarcina de a identifica și desena trei obiecte care aveau forme geometrice diferite pe care le-au găsit în jurul școlii, precum un triunghi, un cerc și un pătrat. Această activitate a fost atât un exercițiu de observație, cât și de desen, ajutându-i să recunoască formele geometrice în mediul înconjurător.

Pentru mediul înconjurător, echipele au desenat o hartă simplă a curții școlii, marcând locațiile principale precum copaci, bănci și intrări. Această activitate a dezvoltat abilitățile de orientare și le-a oferit elevilor o mai bună înțelegere a spațiului.

Fiecare echipă a trebuit să încarce o poză sau un filmuleț pe aplicație, cu rezultatul fiecărei misiuni. Echipa care a finalizat mai repede toate misiunile, a fost câștigătoarea a câte 3 bănuți



Goosechase, pentru fiecare participant, a doua echipa a câștigat câte 2 bănuți pentru fiecare participant, iar a treia echipă câte un bănuț Goosechase.



La finalul zilei, fiecare echipă a avut sarcina de a descoperi comorile ascunse în parc. Indiciile acumulate pe parcursul misiunilor i-au condus către locațiile unde erau ascunse mici recompense simbolice, menite să-i răsplătească pentru efortul și ingeniozitatea de care au dat dovadă. Echipele Irlanda, Grecia și Barbados au colaborat și și-au aplicat cunoștințele pentru a găsi comorile, marcând succesul unei zile de neuitat.





Această aventură educativă cu Goosechase nu doar că a îmbogățit cunoștințele elevilor în diverse materii, dar i-a și ajutat să își dezvolte abilitățile de lucru în echipă, creativitatea și spiritul de observație. La sfârșitul zilei, fiecare echipă și-a ridicat cu mândrie steagul, celebrând succesul unei experiențe educative inedite și interactive.

Platforma Genially: https://www.youtube.com/watch?v=ugnhJa_xtTY

Genially este o platformă online care permite crearea de infografice, video, ghiduri, imagini și prezentări digitale colorate, artistice și creative, dar și jocuri, teste distractive online. Cu toate că platforma nu este în limba română, aceasta este foarte intuitivă ce permite să lucrăm în ea fără a cunoaște foarte bine limba engleză. Toate instrumentele oferite de platforma Genially sunt extrem de utile atât pentru cadrele didactice cât și pentru elevi.

Voi enumera câteva instrumente, care le-am îndrăgit și le utilizăm în cadrul lecțiilor. Printre acestea:

Prezentări interactive

Acest instrument ne permite fie să le creăm utilizând deja machete, sau să le realizăm de la început.

<https://view.genial.ly/6009f3db80d3810d7a38ec87/presentation-aplicatii-digitale-si-red>



Un alt instrument foarte util pentru profesori este *Learning Experience*.

<https://view.genially.com/6647151a2d9bcd001472d91e/interactive-content-find-the-pairs-instrumente-muzicale>



Cu ajutorul căruia avem posibilitatea să evaluăm elevii în același timp distrându-i. Acest instrument poate fi utilizat de cadrele didactice la toate disciplinele.

Un instrument pe care l-aș recomanda pentru studierea la distanță a unei teme noi pentru elevi ar fi *Guide*, aici aveți posibilitatea să creați o temă întreagă într-un mod creativ ce motivează copilul să meargă până la finele acesteia și să descopere lucruri noi.

Desigur că toate acestea instrumente pe lângă faptul că pot fi utilizate de sine stătător, ele pot fi conectate mai multe împreună. De exemplu prezentare cu Interactive image sau cu Learning Experience, dar nu numai. Totul depinde de creativitatea profesorului.

<https://view.genially.com/6665c68684e5190014ac47e6/interactive-content-aventura-cunoasterii>





Ceea ce ține de costurile platformei, în pachetul gratuit avem posibilitatea de a utiliza câte creații dorim din cele gratuite, nefiind o limită. Dacă însă dorim să descărcăm prezentările offline, să le descărcăm în format jpg, pdf, de asemenea să inserăm audio în creațiile noastre și alte opțiuni sunt următoarele pachete de cost: <https://app.genial.ly/plans>.

Utilizarea platformei Genially în clasă aduce numeroase beneficii care contribuie la modernizarea și eficientizarea procesului educațional. Prin creșterea interactivității, stimularea creativității și dezvoltarea competențelor digitale, Genially transformă învățarea într-o experiență mai atractivă și relevantă pentru elevi. Totodată, facilitează colaborarea și personalizarea învățării, oferind resurse educaționale adaptate nevoilor individuale. În concluzie, integrarea Genially în procesul educațional poate duce la îmbunătățirea performanțelor elevilor și la o mai bună pregătire pentru provocările viitoare.

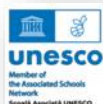
Stop Motion Studio:

<https://www.youtube.com/watch?v=bYpemKwdxpM&list=PLhekTmFb9ZP6qSBbmjmB6ma2JSu4qmvna&index=2>

Stop motion (de asemenea, cunoscut sub numele de "stop cadru") este o tehnică de animație care face ca obiectele din jurul nostru să pară a se deplasa de unele singure. Obiectul este mutat cu pași mici, între cadre fotografiate individual, creând iluzia de mișcare atunci când o serie de cadre sunt rulate ca și o secvență cotinua.

Este un instrument excelent care poate îmbunătăți experiența de învățare în orice sală de clasă! Fiind o aplicație puternică și ușor de utilizat, Stop Motion Studio permite elevilor să-și dea viață ideilor creative, oferind în același timp oportunități nesfârșite de învățare și colaborare pe bază de proiecte. Cu Stop Motion Studio, elevii pot crea cu ușurință videoclipuri de animație stop-motion, oferindu-le șansa de a-și arăta înțelegerea diferitelor subiecte într-un mod distractiv și captivant. Această aplicație este perfectă pentru cursanții vizuali, deoarece le permite să-și exprime ideile prin utilizarea animației, făcând conceptele complexe mai ușor de înțeles.

Aplicația promovează munca în echipă și colaborarea, deoarece elevii pot lucra împreună pentru a-și planifica și crea proiecte. Acest lucru încurajează gândirea critică, rezolvarea problemelor și abilitățile de comunicare, toate în timp ce vă distrați.



Indiferent dacă predați științe, matematică, istorie sau literatură, Stop Motion Studio poate fi integrat în orice plan de lecție pentru a-i ajuta pe elevi să-și prezinte învățarea într-un mod unic și creativ, totodată promovând colaborarea, gândirea critică și abilitățile de rezolvare a problemelor.

Idei de activități:

Animația Stop motion este o modalitate distractivă și captivantă pentru elevi de a-și exprima creativitatea și de a învăța despre povestiri și animație. Iată câteva idei de activități de folosit cu aplicația aceasta:

Matematică

Crearea unei animații stop motion care explică un concept matematic. De exemplu, ar putea crea o animație care arată cum se rezolvă o problemă de geometrie sau o ecuație matematică.

Știință

Crearea unei animații stop motion care explică un concept științific sau un experiment. De exemplu, ar putea crea o animație care arată stările materiei.

Sănătate și educație fizică

Crearea unei animații care evidențiază importanța alegerii sănătoase pentru alimente.

Știință

Crearea unei animații stop motion care explică un concept științific sau un experiment. De exemplu, ar putea crea o animație care arată un experiment asupra eroziunii.

Literatura română

Crearea unei animații care dă viață unei cărți sau poezii preferate. De exemplu, ar putea crea o animație care arată personajele și decorul unei cărți sau poezii preferate.

Istorie



Crearea unei animații care evidențiază un eveniment important sau o figură istorică. De exemplu, ar putea crea o animație care să prezinte întâlnirea dintre Mircea cel Bătrân și Baiazid.

Povestirea

Scrierea unei nuvele sau un scenariu și apoi să folosească aplicația Stop Motion Studio pentru a crea o versiune animată a poveștii lor.

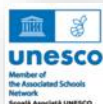


Artă

Crearea unei animații stop motion care arată o piesă de artă creată. De exemplu, ar putea crea o animație care arată o pictură în curs de realizare sau o sculptură în curs de realizare.

Muzică

Animație care ilustrează un cântec sau o piesă muzicală. De exemplu, ar putea crea o animație care arată versurile unui cântec sau notele unei piese muzicale.



Sfaturi pentru clasă:

- Iluminarea suplimentară îmbunătățește calitatea imaginii și reduce granulara.
- Creați fundaluri simple. Țesătura sau hârtia de culoare uni funcționează bine, la fel ca fotografiile sau alte imagini statice.
- Utilizați un trepied pentru o mai mare stabilitate și pentru a evita efectul de tremur al camerei.
- Pentru a crea un film coeziv, elevii ar trebui să-și schițeze ideile succesiv.

Stop Motion Studio este o aplicație excelentă atât pentru începători, cât și pentru utilizatori avansați, oferind un set de instrumente complet pentru crearea de animații stop motion captivante.

Jocul Dixit

Jocul Dixit este un joc de societate popular, care implică imaginația și creativitatea jucătorilor. Iată regulile principale ale jocului Dixit:



Scopul jocului este de a obține cât mai multe puncte ghicind corect cărțile altor jucători și oferind indicii care să fie suficient de clare pentru a fi recunoscute de unii jucători, dar suficient de ambigue pentru a nu fi ghicite de toată lumea.



Componentele jocului: 84 de cărți ilustrate, 6 seturi de iepurași din lemn (marcatori de scor), 6 seturi de jetoane de vot (numerotate de la 1 la 6), tabla de scor.

Pregătirea jocului: Fiecare jucător își alege un iepuraș de o anumită culoare și îl plasează pe tabla de scor, pe poziția 0. Fiecare primește un set de jetoane de vot de aceeași culoare ca iepurașul ales și mai primește 6 cărți din pachetul de cărți ilustrate. Se alege un narator pentru prima rundă. Naratorul se va schimba în sensul acelor de ceasornic după fiecare rundă.

Desfășurarea jocului: Naratorul alege o carte din mână sa și spune un indiciu legat de ilustrația de pe cartea aleasă. Indiciul poate fi un cuvânt, o frază, un sunet sau orice altă expresie creativă. Naratorul nu arată cartea celorlalți jucători.

Fiecare dintre ceilalți jucători alege o carte din mână sa care consideră că se potrivește cu indiciul dat de narator și o plasează cu fața în jos pe masă.

Naratorul amestecă toate cărțile primite (inclusiv propria sa carte) și le plasează cu fața în sus pe masă, numerotându-le (1, 2, 3, etc.).

Fiecare jucător (cu excepția naratorului) votează în secret care carte consideră că aparține naratorului folosind jetoanele de vot.

Jucătorii nu au voie să voteze pentru propria carte.

Scorul: Dacă toți jucătorii sau niciun jucător nu ghicesc cartea naratorului, naratorul nu primește puncte, iar ceilalți jucători primesc câte 2 puncte fiecare. Dacă cel puțin un jucător, dar nu toți, ghicesc corect, naratorul și jucătorii care au ghicit corect primesc câte 3 puncte. Fiecare jucător care a ghicit corect cartea naratorului primește 3 puncte. Fiecare jucător primește 1 punct pentru fiecare vot primit pentru propria sa carte. Iepurașii sunt mutați pe tabla de scor conform punctajului obținut.

Distribuirea noilor cărți: Fiecare jucător trage o nouă carte din pachet pentru a avea din nou 6 cărți în mână.

Rolul naratorului trece la următorul jucător în sensul acelor de ceasornic și o nouă rundă începe.

Jocul se încheie când se epuizează toate cărțile din pachet sau când un jucător atinge un anumit număr de puncte stabilit la începutul jocului. Jucătorul cu cele mai multe puncte câștigă jocul.



Dixit este un joc de societate care încurajează imaginația și creativitatea, fiind potrivit pentru jucători de toate vârstele. Prin aceste reguli simple, jocul asigură o experiență de joc captivantă și distractivă. Un joc de societate popular oferă numeroase avantaje atunci când este utilizat în clasa de elevi.

Iată câteva dintre cele mai importante beneficii:

- În primul rând, jocul stimulează creativitatea și imaginația elevilor, încurajându-i să creeze povești și interpretări ale imaginilor abstracte de pe cărți. Acest aspect dezvoltă gândirea creativă și capacitatea de a vedea lucrurile din perspective diferite. De asemenea, Dixit îmbunătățește abilitățile de comunicare orală și ascultare activă, deoarece elevii trebuie să descrie cărțile lor folosind indicii subtile și să înțeleagă descrierile date de colegii lor.



- Un alt beneficiu major este creșterea încrederii în sine. Jocul oferă un mediu sigur și distractiv în care elevii pot împărtăși idei și interpretări fără teama de a fi judecați, ceea ce contribuie la creșterea stimei de sine. Dixit promovează și gândirea critică și analitică, deoarece elevii trebuie să analizeze imaginile și să facă legături logice între descrierea oferită și cărțile disponibile, încurajând astfel rezolvarea problemelor.
- Jocul stimulează colaborarea și lucrul în echipă, deoarece implică interacțiuni între elevi, încurajând respectul reciproc și aprecierea perspectivelor diferite. Dixit transformă învățarea într-o activitate plăcută și captivantă, motivând elevii să participe activ. În plus, ajută la dezvoltarea vocabularului și a abilităților lingvistice, deoarece descrierea imaginilor necesită utilizarea unui vocabular divers și a unor structuri lingvistice variate.
- În cele din urmă, Dixit promovează cunoașterea și respectul diversității, permițând elevilor să exploreze și să aprecieze interpretările diferite ale aceleași imagini. Aceasta contribuie la dezvoltarea unei înțelegeri mai profunde a faptului că fiecare persoană poate avea perspective unice. În concluzie, utilizarea jocului Dixit în clasă poate aduce multiple beneficii educaționale și sociale, contribuind la dezvoltarea abilităților cognitive, emoționale și interpersonale ale elevilor.

Proiectul revistei clasei: „Jocul – bucuria celor mici și celor mai mari!”

Plecând de la jocurile din textul: „Amintiri din copilărie”, de Ion Creanga, la limba română și „Grupul de joacă” și „Regulile care trebuie respectate în timpul unui joc, la educație civică, elevii au avut să realizeze o miniculegere de jocuri culese de la părinți și de la bunici. („Jocuri de la Părinți și Bunici”). În pauze, fiecare elev a avut să aplice jocul aflat din familie, celorlați copii din clasă.

Proiectul revistei clasei „Jocul – bucuria celor mici și celor mai mari!”, din perspectivă educațională, a ajutat elevii să-și îmbunătățească abilitățile de scriere și citire prin documentarea și redactarea jocurilor tradiționale în miniculegere. Studiind și aplicând regulile jocurilor în cadrul orelor de educație civică, au învățat importanța respectării regulilor și a colaborării. Conectarea cu literatura prin utilizarea textului „Amintiri din copilărie”, de Ion Creangă, le-a dezvoltat abilitățile de analiză literară și înțelegere a textului. În plus, învățând despre tradițiile și cultura locală prin intermediul jocurilor transmise de la părinți și bunici, și-au îmbogățit cunoștințele despre istorie și cultură.



Pe plan social și emoțional, promovarea colaborării și comunicării a fost esențială, iar aplicarea jocurilor în pauze, implicând toți colegii, i-a ajutat să-și dezvolte aceste abilități. Activitățile de grup și jocurile au contribuit la formarea și consolidarea relațiilor de prietenie între elevi, îmbunătățindu-le relațiile interpersonale. Inventarea și adaptarea jocurilor le-a stimulat creativitatea și imaginația, iar învățând despre jocurile și poveștile colegilor, au dezvoltat empatie și o mai bună înțelegere a diversității.

Din punct de vedere fizic, jocurile active practicate în pauze au contribuit la sănătatea fizică și la reducerea stresului. Multe jocuri tradiționale au implicat mișcare și au ajutat la dezvoltarea abilităților motorii fine și grosiere. Proiectul a contribuit, de asemenea, la păstrarea și transmiterea



jocurilor tradiționale de la o generație la alta, având un impact cultural semnificativ. Elevii au dezvoltat un sentiment de apartenență și identitate culturală, învățând despre tradițiile și obiceiurile locale.

Proiectul revistei „Jocul – bucuria celor mici și celor mai mari!” a îmbinat educația formală cu dezvoltarea personală, socială și culturală a elevilor, având un impact pozitiv pe multiple planuri.

Gamificarea în educație se dovedește a fi un instrument eficient pentru a crește motivația și implicarea elevilor, oferindu-le o experiență de învățare interactivă și adaptată nevoilor lor. Prin integrarea elementelor de joc, educația poate deveni mai atractivă și mai relevantă, contribuind astfel la îmbunătățirea performanțelor academice și la dezvoltarea unor competențe esențiale pentru viitor.

Bibliografie:

Frăsineanu, Florin: **Tehnologii educaționale moderne: Gamificarea în contextul învățării**, Editura Didactică și Pedagogică, 2019;

Oros, Bogdan: **Gamificarea în educație**, Editura Universității din Oradea, 2018.



TRANSFORMAREA EDUCAȚIEI PRIN INTEGRAREA INTELIGENȚEI ARTIFICIALE ÎN ACTIVITATEA DIDACTICĂ

Ancuța Călina GOINA

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

anca.goina@gmail.com

Abstract:

In this 30-hour course, we, participants learned how to effectively utilize AI, AR, VR, and 3D technologies in education. We gained practical knowledge and hands-on experience to integrate these tools into our teaching, enabling us to enhance learning experiences and keep up with the latest trends in education.

Keywords: *artificial intelligence, virtual reality, augmented reality, 3D printer, effective learning*

În cadrul programului Erasmus+, Proiectul 2023-1-RO01-KA121-SCH-000118903 am participat în perioada 15-20 iulie, în Valencia, la cursul de formare “Transforming Education: Integrating AI, AR, VR, and 3D Printing for Effective Learning”, cu dorința de a învăța lucruri noi din sfera tehnologiei digitale de ultimă oră.

În această perioadă în care tehnologia digitală este prezentă în tot ceea ce ne înconjoară, *inteligența artificială (AI)* a început să joace un rol tot mai important în educație, transformând modul în care învățăm și predăm. Astfel, educația în România, și în general la nivelul întregii lumi, trece printr-o perioadă de mari schimbări și provocări. Această tehnologie avansată oferă oportunități revoluționare de a îmbunătăți procesul educațional, adaptându-l la nevoile individuale ale elevilor. *AI* va permite o predare personalizată, prin urmare rolul profesorului se va transforma semnificativ. Pe lângă sarcinile administrative automatizate, profesorii vor deveni mai degrabă ghizi și mentori, decât simpli furnizori de informații, având astfel mai mult timp să se concentreze pe îndrumarea elevilor, să dezvolte abilitățile de gândire critică și să încurajeze învățarea prin descoperire.

Există numeroase aplicații ale *AI* în predare și învățare care pot facilita învățarea și pot îmbunătăți experiența elevilor:



1. *Tutorialele inteligente* oferă lecții personalizate adaptate nivelului de cunoștințe al elevilor. Acestea pot identifica punctele slabe ale elevilor și pot oferi exerciții și explicații care să abordeze aceste dificultăți în mod individualizat.
2. *Generarea de probleme și exerciții*
3. *Sisteme de asistență virtuală*: asistenții virtuali pot răspunde întrebărilor elevilor și pot oferi asistență în timp real în rezolvarea sarcinilor.
4. *Platforme de colaborare și învățare socială*: unele aplicații utilizează AI pentru a facilita colaborarea între elevi și pentru a promova învățarea socială și cooperativă. Aceste platforme permit elevilor să lucreze împreună la rezolvarea problemelor, să împărtășească idei și să își dezvolte abilitățile de comunicare și colaborare.
5. *Analiza progresului și feedback-ul personalizat*: sistemele pot analiza datele despre progresul elevilor și pot oferi feedback personalizat și recomandări pentru îmbunătățirea performanței. Aceasta poate include identificarea modelelor de greșeli elevilor și oferirea de sugestii specifice pentru remedierea acestora.

În cadrul cursului am utilizat următoarele aplicații AI: *Diffit for Teacher* (verifică proveniența unui text, generează text sau alte tipuri de fișiere), *You Tube Transcript Generator* (extrage text din format video), *Gamma* (crează documente, prezentări, fișe de lucru, proiecte de lecție, evaluări sub diverse forme), *Generative AI in education* (bibliotecă cu mai multe resurse), *Magic School AI* (creează planuri de lecție, generează itemi diverși, permite primirea de feedback de la elevi), *Suno* (creează melodii, text pentru un cântec), *Copilot* (asistent personal de chat AI).



Participanții urmăresc prezentarea cursului

O altă temă abordată în cadrul cursului a tratat *Realitatea virtuală (VR)* și *Realitatea augmentată (AR)*, diferența dintre cele două constând în faptul că realitatea virtuală este în întregime virtuală și te transpune într-o lume simulată, în timp ce realitatea augmentată doar suprapune elemente virtuale în lumea ta reală. Am experimentat realitatea virtuală cu ajutorul ochelarilor VR Oculus și am înțeles cât de atractivă și de utilă este această experiență în predare și învățare. Există deja numeroase filme educative 3D ce stârnesc curiozitatea elevilor și le captează interesul pentru studiul biologiei, geografiei, istoriei, artelor ș.a., deasemenea se pot găsi resurse și pe platforma Youtube 3D.

În cadrul cursului am fost inițiați și în utilizarea *imprimantelor 3D*. Este uimitor faptul că printarea cu 3D poate transpune un obiect din sfera digitală în cea fizică. Se preconizează faptul că imprimantele 3D nu vor mai fi doar gadgeturi de lux, ci instrumente educaționale extrem de utile și importante, ideale pentru predare și învățare. Ne dorim ca astfel de echipamente să ne fie și nouă accesibile în școală. Cu ajutorul acestora, spre exemplu, se pot tipări la matematică modele 3D ale



problemelor de rezolvat, la chimie se pot printa 3D modele de molecule, la biologie se pot printa celule, virusi, organe și alte elemente biologice ș.a.



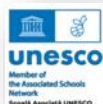
Participanții urmăresc cu atenție imprimanta 3D în acțiune

Îmi doresc ca în fiecare școală din România să existe un laborator inteligent dotat cu astfel de echipamente. Din interacțiunea cu ceilalți colegi participanți la curs am aflat că în unele din școlile din care aceștia provin există deja astfel de echipamente, programe școlare actualizate, abordare transdisciplinară, iar în cadrul școlilor de meserii există ateliere bine dotate pentru a asigura un învățământ profesional bine conectat la cerințele actuale de pe piața muncii.

În concluzie, prima mea experiență în cadrul cursurilor de formare prin programul Erasmus+ a fost benefică atât prin deschiderea pe care mi-a oferit-o în înțelegerea și familiarizarea cu noile tehnologii, cât și prin interacțiunea cu alte sisteme de învățământ și culturi din Italia, Grecia, Cipru, Polonia, Ungaria, facilitată de ceilalți colegi participanți la curs.



Colegii de curs fericiți că au absolvit, alături de profesorul lor, Petar Drumev



AI (INTELIGENȚA ARTIFICIALĂ), AR (REALITATE AUGMENTATĂ) VR (REALITATE VIRTUALĂ) ȘI IMPRIMAREA 3D REVOLUȚIONEAZĂ EDUCAȚIA

Dr. Ana HÖNIGES

Liceul Tehnologic *Stefan Hell* Sântana

a_hoeniges@yahoo.de

Abstract:

The participation at the course “Transforming Education: Integrating AI, AR, VR, and 3D Printing for Effective Learning”, in the Erasmus+ program, within the project funded by the European Union 2023-1-RO01-KA121-SCH-000118903 The future - learning in progress (VIP), offered the opportunity to train professional skills, such as: using AR and VR technologies in education: experiencing different apps using AR/VR technologies, 3D modeling& printing to cultivate maker culture at schools, practicing necessary skills in order to foster a more dynamic, creative environment in the classroom.

Keywords: AI (Artificial Intelligence), AR (Augmented Reality), VR (Virtual Reality), 3D printing

Pentru a facilita munca în echipă, înțelegerea valorilor culturale, interacțiunea între participanți în procesul de învățare, începem cu activități activ-participative. Ca exercițiu de spargere a gheții, participanților li se propune un joc didactic ce combină **activitatea digitală de tip true-true-false**, cu cea în tren, de investigare a unui nou spațiu cultural. Activitatea se desfășoară în grupe mici, pe durata a 20-30 minute, fiecare grupă necesitând cel puțin un telefon inteligent.

Pregătirea

Împărțiți participanții în grupe mici, asigurându-vă că fiecare grup are un amestec de indivizi din țări sau culturi diferite. Atribuiți fiecărui grup o hartă cu o zonă culturală specifică, unde participanții vor face fotografii pentru care vor crea afirmații adevărate sau false. Ideal ar fi un număr de grupuri egal cu diferitele țări/culturi reprezentate în clasă și grupurile nu ar trebui să cuprindă participanți din țara/zona culturală gazdă.

Procedură

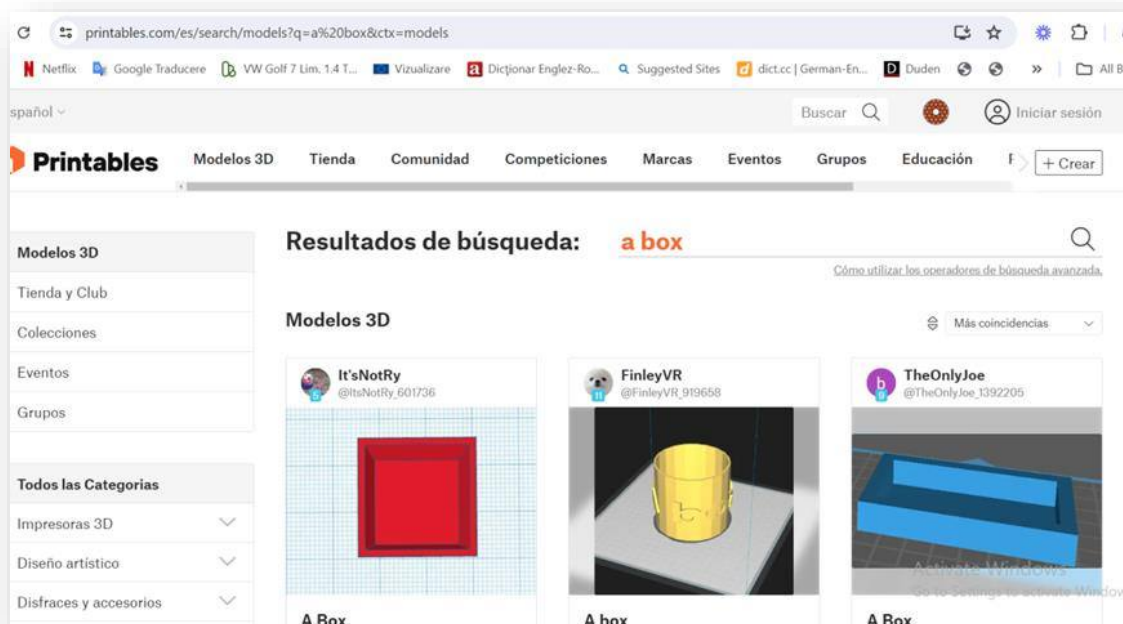


În grupele lor, participanții primesc o hartă digitală din zona în care realizează câte 4 fotografii reprezentative, la fața locului; pentru fiecare imagine creează în colaborare trei afirmații despre cultura atribuită, asigurându-se că două afirmații sunt adevărate și una falsă. După ce grupele au pregătit imaginile și declarațiile aferente, fiecare grupă le prezintă clasei. Clasa se angajează în dialog, pune întrebări și încearcă să identifice afirmația falsă.

Concluzii

Activitatea promovează munca în echipă și înțelegerea culturală, deoarece participanții colaborează pentru a crea declarații despre o anumită cultură. Se stimulează dezbaterea, curiozitatea și emiterea de ipoteze, conducând la o apreciere mai profundă a diversității în cadrul grupului.

Activități asemănătoare sub formă de jocuri *true or false* găsim pe aplicația <https://www.goosechase.com>, cu exemple de modele în template.



IMPRIMAREA 3D stimulează creativitatea elevilor, rezolvarea unor probleme cotidiene și necesită cunoașterea instrumentelor de proiectare de bază pentru modele 3D.

Pregătirea modelului de imprimat poate fi abordată prin strategii diferite:



- crearea unui model original, propriu (folosind, de exemplu aplicația Tinkercad <https://www.tinkercad.com/things>); este important de studiat tutorialul pentru Thinkercad <https://youtu.be/60xfIu-lqAs?t=42>);
- convertirea unei imagini din format PNG în format STL prin diverși convertori (de exemplu <https://www.3dpea.com/en/convert>);
- utilizarea unui model preformat (cum ar fi din aplicația Printables), **pe care** apoi îl deschidem și îl **modificăm în** aplicația Tinkercad;



- imprimarea unui model gata creat de alt autor, de exemplu din aplicația Printables, 3 D models database <https://www.printables.com/?authuser=0>. Modelul pe care îl utilizăm se exportă în format STL. Modelul imprimat este indicat să nu depășească 25MB.

Urmează pregătirea modelelor pentru imprimare (procesul de tăiere, feliere), explorarea obiectelor 3D personalizate pentru descărcat, înțelegerea modului de funcționare a imprimantelor 3D, (tipuri de imprimante, părți ale unei imprimante, mânuirea ei prin intermediul butoanelor de comanda și a afișajului).



Etapa de feliere a modelului se bazează pe aplicații scicifice precum aplicația Prusa Slicer https://www.prusa3d.com/page/prusaslicer_424/?authuser=0, pe care o instalăm. Alegem export mode/beginners, print settings, alegem imprimanta instalată, infill, density (10%), plater, import cu click pe figura geometrica de sus, selectăm obiectul de printat, slice now. Pentru corectare folosim butoul din stânga jos 3D. Putem repara, rotii obiectul.

Nozzle (acul, vârful imprimantei) uzual este de 0,20 mm - 0,4 mm (la care se cuplează filamentul de maretrial imprimabil) și va determina diferite grosimi, viteze de acoperire (normal speed). Pentru a imprima un obiect mate, utilizăm suport (alegem support on the build plate). Astfel, sub obiectul imprimat apare un material fin, ce poate fi indepartat ulterior cu ușurință). Densitatea materialului pentru obiectul imprimat, se reglează din butonul infill (infill 15%, de obicei), la secțiunea settings material. Pentru stabilitatea obiectului imprimat putem avea în vedere opțiunea brim (ca soclu, o margine la baza obiectului).

Suprafața magnetică de suport pentru obiectul pe care îl imprimăm se curăță cu alcool și se dă apoi cu spray fixativ.

REALITATEA VIRTUALĂ (VR), aduce era computerului spațial este aici, îmbinând perfect conținutul digital cu spațiul fizic, realizând lucrurile în moduri niciodată posibile până acum. Sistemele VR au o bibliotecă extinsă de jocuri uimitoare și experiențe captivante pentru elevi, de la Oculus Quest la Apple vision pro (de exemplu). Sunt ca un telefon cu lentile, camere, WF, sau ca un monitor de computer în ochelarii tăi, cu 2 joystick-uri, sau posibilitatea de a utiliza mainele in loc de joystick-uri. Pentru a începe cu VR, în libraria meta quest găsim ghid <https://www.meta.com/es/en/quest> . Este un pas nou, revoluționar in utilizarea computerului spațial. În youtube VR găsim 360 video, precum Birds, inside a cell VR. În Scketch gravity <https://www.gravitysketch.com/> putem lucra la proiecte_cu modele 3D, figuri geometrice pe care le printăm prin export în OBJ format.

Moon reader

<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.flyersoft.moonreader&hl=en&pli=1>

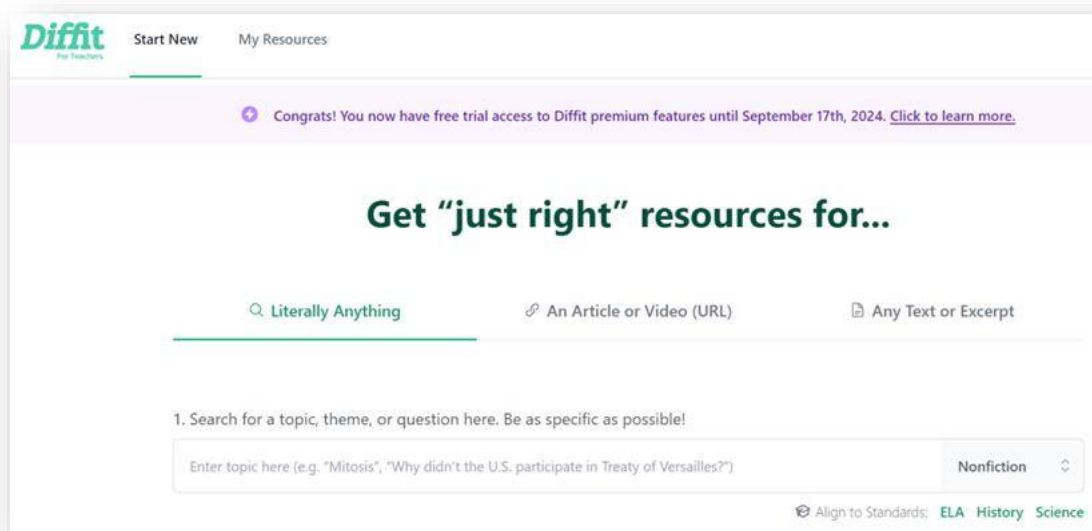
Moon reader oferă aplicații, jocuri (escape room), VR Anatomie. În brauser, în aplicatii găsim **Physics Lab**.



Diffit

<https://app.diffit.me/?authuser=0#topic>

Resursele din Diffit, materialele didactice, permit alegerea gradului de dificultate, export unde vreau, editarea materialelor în format text, link video; pot obține download document pentru elevi, imprimare, distribuire, pot copia un link și genera resursa dorita despre un film, etc.



Diffit Pro pentru profesori <https://app.diffit.me/?authuser=0> este gratuit și puteți genera resurse pentru diferite niveluri și în diferite limbi pornind de la un text, video, un fișier pdf... „aproape orice”. O dată ce sunt generate întrebări despre resursă, le putem exporta cu diferite rezultate: fișier pdf simplu, material imprimabil frumos colorat, formular Google, un test, diferite tipuri de fișe de lucru interactive, ppt. Este foarte util și economisește timp. Putem genera un plan de lecție, să îl exportăm, imprimăm. Avem o mulțime de resurse specifice pentru lucrul în grup ce stimulează gândirea critică, recenzii de cărți.

De exemplu, pornim de la video **despre VR pe strada, ca resursă în Diffit** <https://www.youtube.com/watch?v=UvkgmyfMPks&authuser=0>.



Resursa prelucrată în Diffit for teachers ne oferă următoarele elemente:

Summary [Edit](#) [Copy](#)

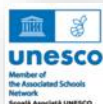
- The author is reviewing the Apple Vision Pro, a new spatial computing device, and describes his experience using it in a real-world setting, specifically in Times Square.
- He emphasizes the device's ability to seamlessly integrate virtual elements, such as a keyboard, apps, and video streams, into the real world, creating a unique and immersive experience.
- The author believes that this technology represents a significant leap forward in computing, potentially revolutionizing how we interact with technology and perceive reality.

Key Vocabulary Words [Add Vocab Words](#) [Edit](#) [Copy](#)

profound (adjective)
Definition: Having or showing great depth of intellect, feeling, or meaning.
Example: The philosopher's lecture on the nature of consciousness was a profound exploration of the human mind.

spatial (adjective)

Test:



Multiple Choice Questions

Share feedback about questions

Add Questions

Show Answers

Edit

Copy

1. What does the author compare the Apple Vision Pro to in terms of its potential impact on computing?
A) The Oculus VR headset, suggesting it's a more advanced version.
B) A toy, highlighting its limitations compared to traditional computers.
C) A glimpse into the future of computing, emphasizing its transformative potential.
D) A smartphone, suggesting it's a more powerful and versatile device.
2. What unexpected experience does the author have while using the Apple Vision Pro in New York City?
A) He encounters technical difficulties with the device, causing frustration.
B) He feels overwhelmed by the sensory overload of the city, making it difficult to use the device.
C) He experiences a sense of reality merging with the virtual world, blurring the lines between the two.
D) He is approached by strangers who are curious about the device, leading to unexpected interactions.

Opțiuni de export:

Activity Templates

All Favorites

Other export options: Print/Save PDF Google Forms Quiz

Summarize Learning

Vocabulary

Reading Strategies

Writing Strategies

Text Analysis

Collaboration

Critical Thinking

Grade Levels

Subjects

Format

Summarize Learning

Jeopardy Review Slide Deck

Jeopardy				
Topic 1	Topic 2	Topic 3	Topic 4	Topic 5
\$100	\$100	\$100	\$100	\$100
\$200	\$200	\$200	\$200	\$200
\$300	\$300	\$300	\$300	\$300

How to Play: Each team chooses a topic and dollar amount and when the question is asked, the first team to buzz in and answer correctly wins that round!

New!

Interactive Slides

Printable Doc



Printable Workbook

3-2-1 Reading Summary



Printable or Digital Workbook

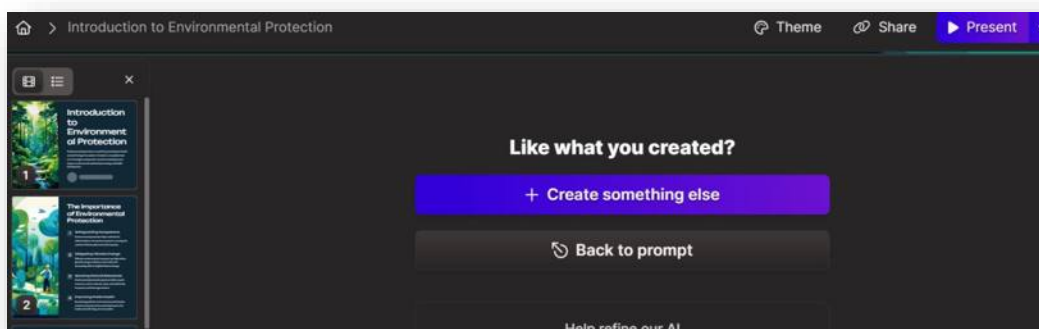
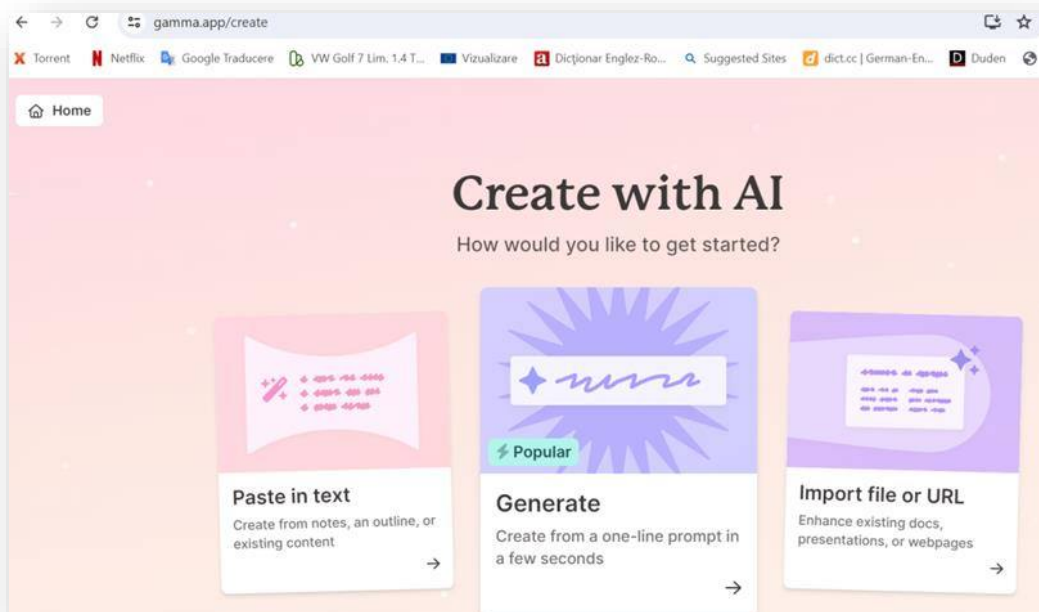
Pot să export în Google Forms, să generez și editez un text, pe care să îl export in Google Classroom. Putem traduce în auzită limbă, să utilizăm <https://kome.ai/tools/youtube-transcript-generator>, Youtube extractor pentru a extrage textul de transcript la un video.

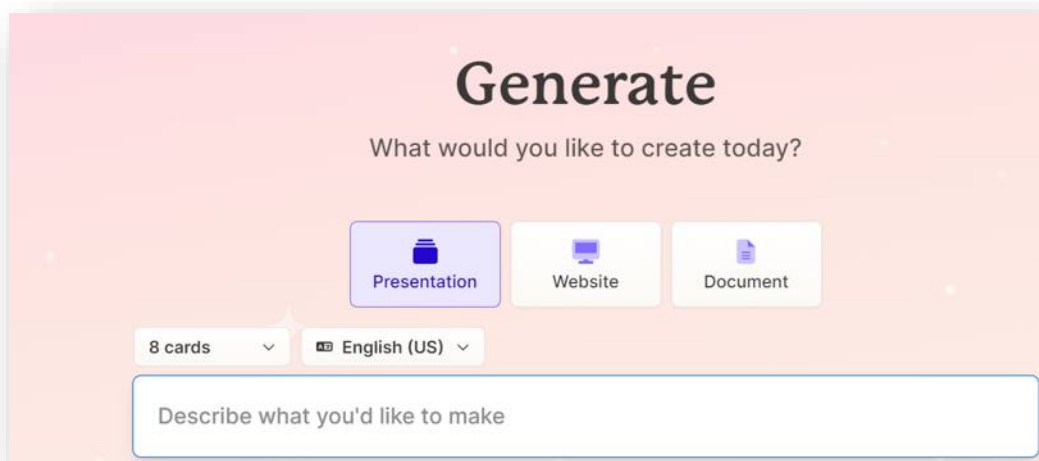


EXPLOATAREA INSTRUMENTELOR AI ÎN SCOPURI EDUCATIONALE

Gamma

<https://gamma.app/workspaces/a2kkx213gr95t0h/join?code=hopib7x2feuoavh&r=4n8rj5p7u7snoiu&authuser=0>

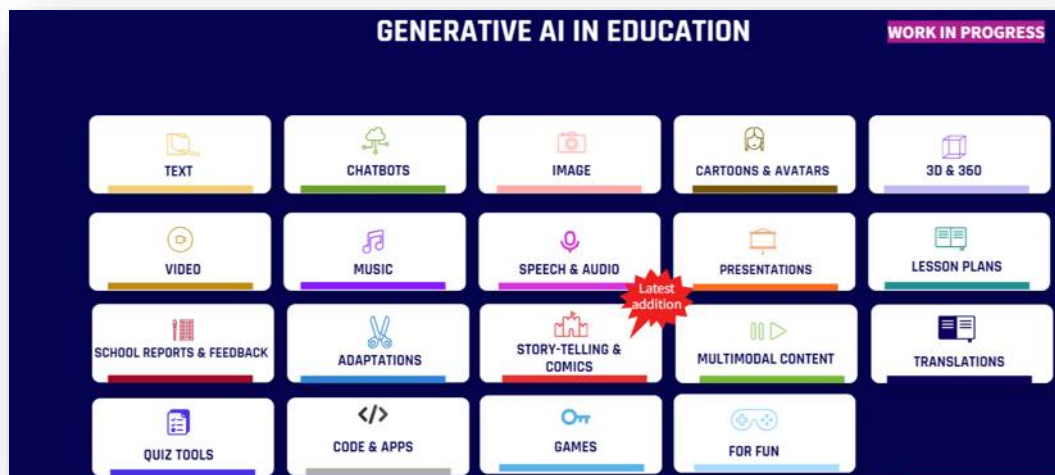




În prezentare se poate introduce conținut media, poze, video din youtube, etc.

Genially

<https://view.genially.com/63ec8abdc804dc0018561bbe?authuser=0>



Magic School

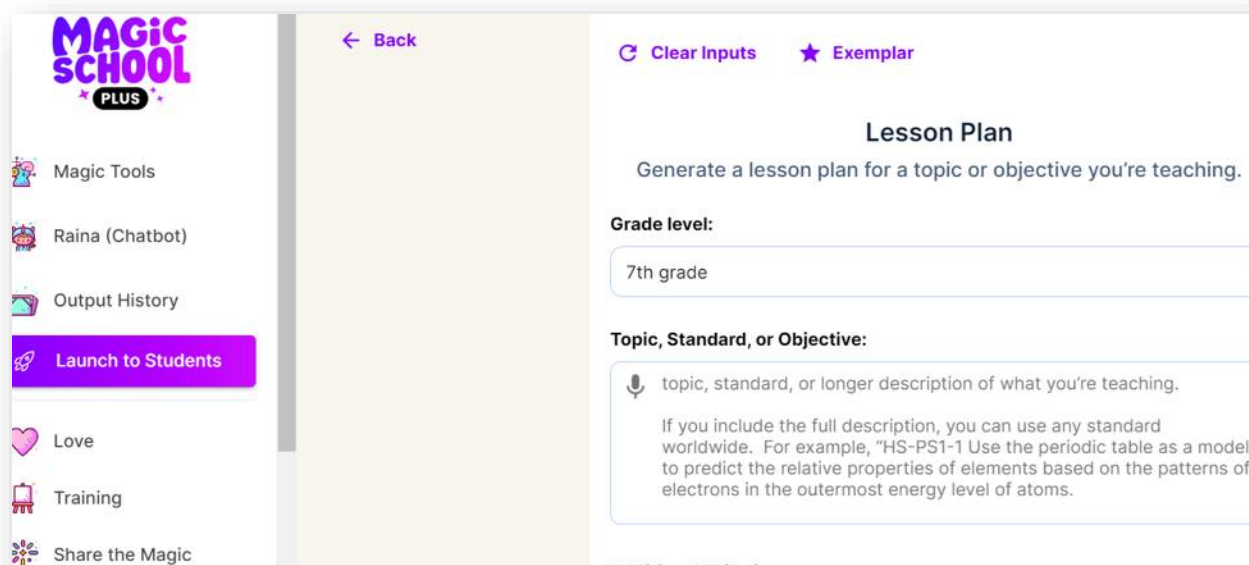
<https://www.magicschool.ai/?authuser=0>

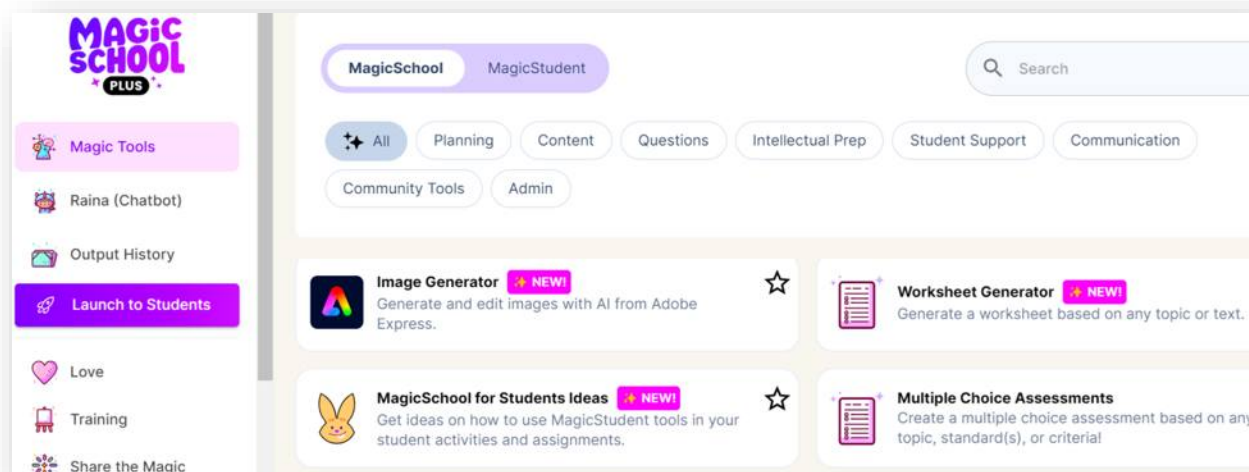
AI este un set de instrumente pentru a ajuta profesorii cu diferite sarcini, permițându-le să economisească până la 10 ore pe săptămână. Oferă o versiune gratuită (pentru a vă ajuta să planificați



lecția, să realizați evaluări, să scrieți IEP-uri, educațional chatbot, extensie Chrome, economisește timp cu generarea automată a conținutului, generează conținut aliniat la standarde, ajută la rescrierea conținutului existent pentru diferite niveluri de lectură, oferă instrumente pentru diferite domenii. Din păcate, deține cunoștințe abdatate doar până în anul 2021.

Colectează multe instrumente într-unul singur (puteți genera și melodii, sau generați întrebări pe baza videoclipurilor de pe youtube), descrieți o temă pentru elevii și MagicSchool vă poate oferi sugestii „AI proof it”, astfel încât studenții să se poată baza mai puțin pe ajutorul AI. Creează „conexiune în lumea reală” pentru orice subiect sau poate crea o poveste, pentru a ajuta un elev să proceseze ceva ce s-a întâmplat în realitate <https://www.magicschool.ai/?authuser=0> , generezi clase, material, imagini, plan de lecție, inviți elevii.



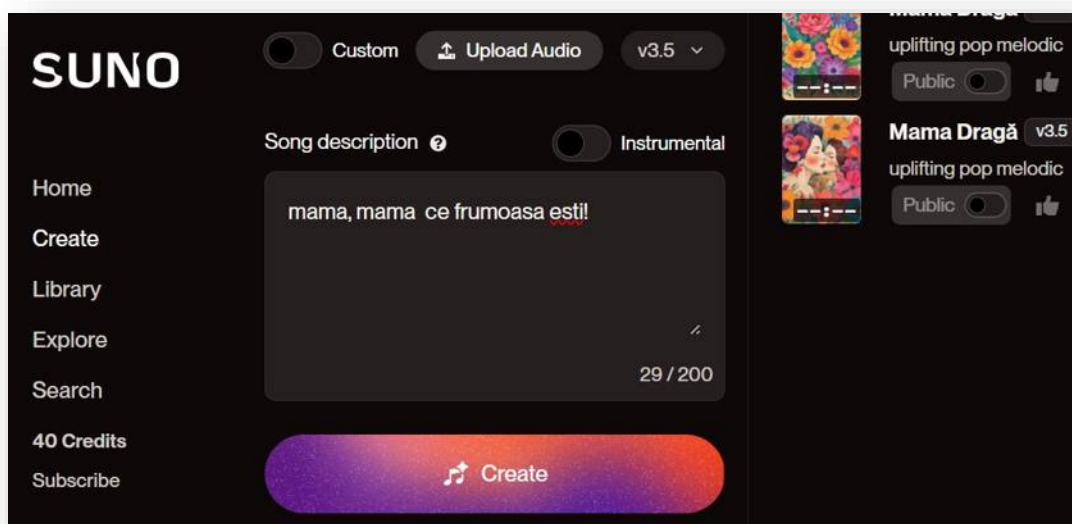


Power toys <https://learn.microsoft.com/en-us/windows/powertoys/> trebuie instalat.

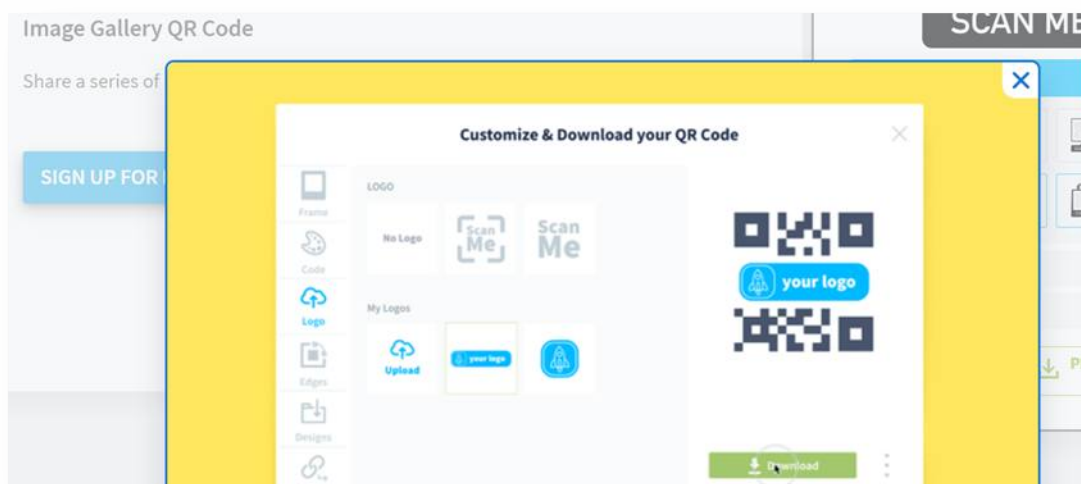
Are copy paste advance, fără modificare, cu Crop and lock copy decupezi cât vrei din anumită fereastră, realizând mai multe zone pe ecranul tău. Este eficient la matematică și științe, pentru că poți valorifica resurse cu caractere specifice, care se pastrează după copiere.

Copilot <https://copilot.microsoft.com/>

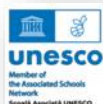
Dacă ai versuri și dorești o linie muzicală, introduci versurile în copilot sau suno <https://suno.com/create>



QR code generator, <https://www.qr-code-generator.com/> oferă posibilitatea să creezi cod de acces la un chestionar, pentru a obține feedback după derularea unei activități de învățare, de exemplu.



Pentru a rămâne ancorați în realitatea europeană educațională, pentru a fi promotorii revoluției în educație, ce se va produce iminent prin utilizarea instrumentelor AI, VR în școli, programul Erasmus+ reprezintă o fereastră deschisă, ce ne permite formarea în domeniul exploatarea instrumentelor AI în scopuri educaționale, a experimentării aplicațiilor folosind tehnologii AR/VR, pentru a descoperi cum instrumentele VR pot fi utilizate în educație, cum AI poate fi utilă profesorilor.



ÎNVĂȚAREA BAZATĂ PE JOC ȘI GAMIFICARE ÎN SALA DE CLASĂ - CURS DE FORMARE PENTRU CADRE DIDACTICE ÎN CADRUL PROIECTULUI ERASMUS+

Teodora Alina NEAG

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

teodora_deaconu@yahoo.com

Abstract:

*The Erasmus + **Game-Based Learning and Gamification in the Classroom** course presented game-based learning methods and ICT tools through which learning becomes more interactive and increases student motivation. The term “gamification” refers to the creation of educational activities that include game elements, thus making the activities more effective. The course had a practical character, approaching group work, providing a complete game design experience (concept, design, prototype and playtest phases), social and educational games and icebreaker activities.*

Key words: *game-based learning, gamification, ITC tools, teamwork, game.*

Introducere

În cadrul proiectului Erasmus +, 2023-1-RO01-KA121-SCH-000118903 – Viitorul - Învățare în Progres (VIP), două cadre didactice ale Liceului Tehnologic *Stefan Hell* Sântana, Neag Teodora Alina și Chandler Daniela, au participat la cursul pentru cadre didactice intitulat *Game-Based Learning and Gamification in the Classroom*. Cursul a fost organizat de Europass Teacher Academy și s-a desfășurat la Florența, în Italia, în perioada 13-18 mai 2024. La acest curs au fost prezente cadre didactice din instituții școlare preuniversitare, din țări precum: Bulgaria, Croația, Franța, Polonia, Germania, Finlanda.

Obiectivele cursului *Game-based learning and gamification in the classroom* au fost de a le forma participanților abilitățile necesare să integreze TIC și platformele educaționale în activitățile didactice, să utilizeze jocuri în scopuri educaționale, să proiecteze activități educaționale noi, bazate pe joc, să îmbunătățească abilitățile de comunicare.



Programul cursului a cuprins prezentări, ateliere de lucru având caracter practic-aplicativ, abordând munca pe grupe și oferind concepte și modele de design ale jocului, respectiv o experiență completă de proiectare a unui joc (faze de concept, design, prototip și playtest).

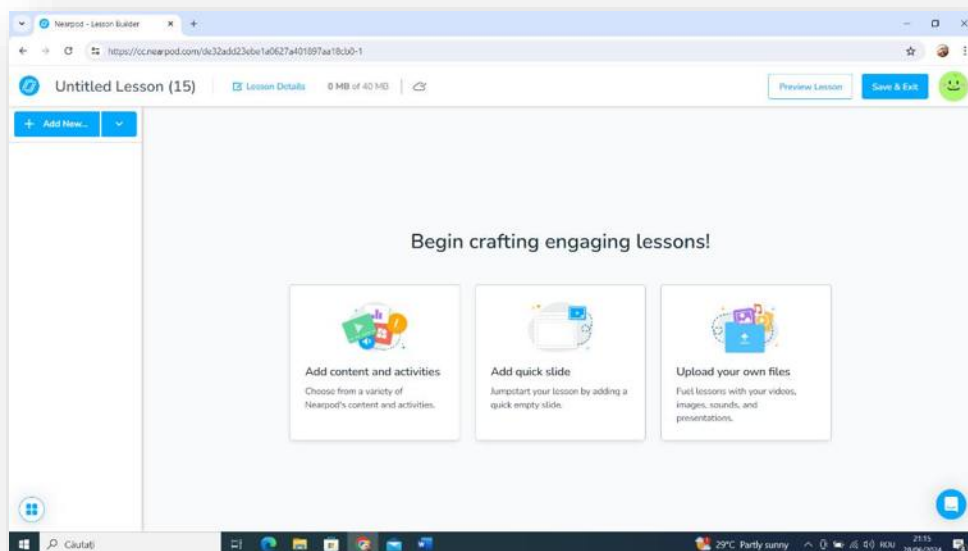
NEARPOD este o platformă în care se pot combina jocurile cu text și material video. Fiecare slide poate fi diferit (text, joc, video sau întrebări). Există două posibilități de participare: live sau student-paced (temă). Pentru participare, elevii primesc un link sau un cod.

Etape:

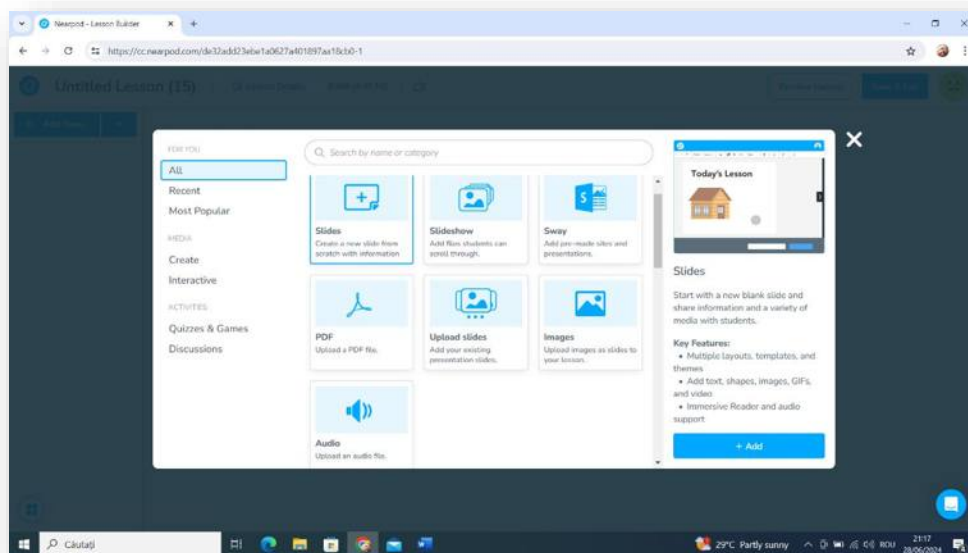
- Se creează un cont pe www.nearpod.com;
- Create Lesson;
- Add content and activities;
- Add New;
- Alegem: Slides/ Interactive (video)/ PDF/ Quizess and games.

Exemple de activități:

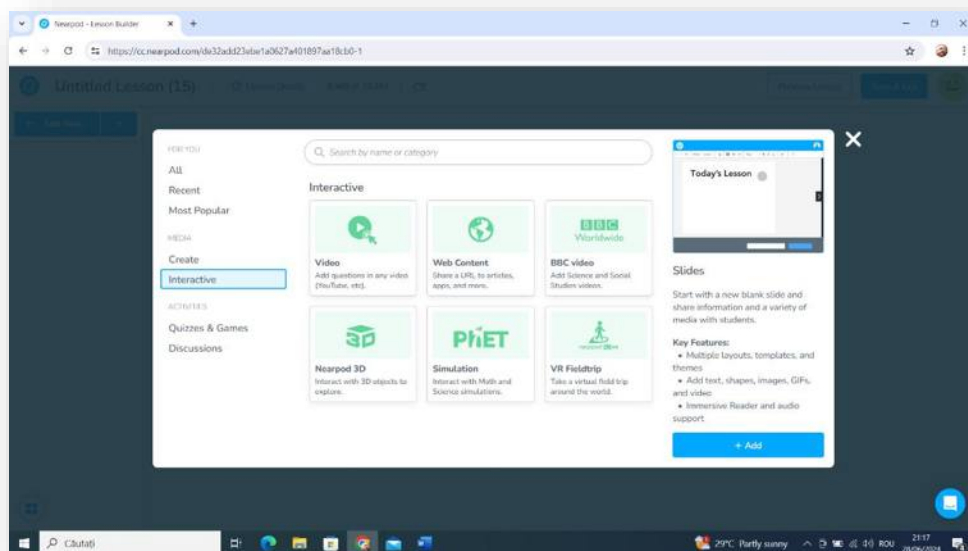
- ❖ *Matching pairs*- elevii asociază/pun în corespondență carduri care conțin text sau imagini;
- ❖ *Nearpod 3D* - conține o bibliotecă de imagini 3D utile, din domenii diverse;
- ❖ *Quiz* – pentru crearea unor întrebări tip test;
- ❖ *Time to Climb* -exercițiu de tip joc: elevul trebuie să răspundă la întrebări pentru a putea urca, pe un munte;



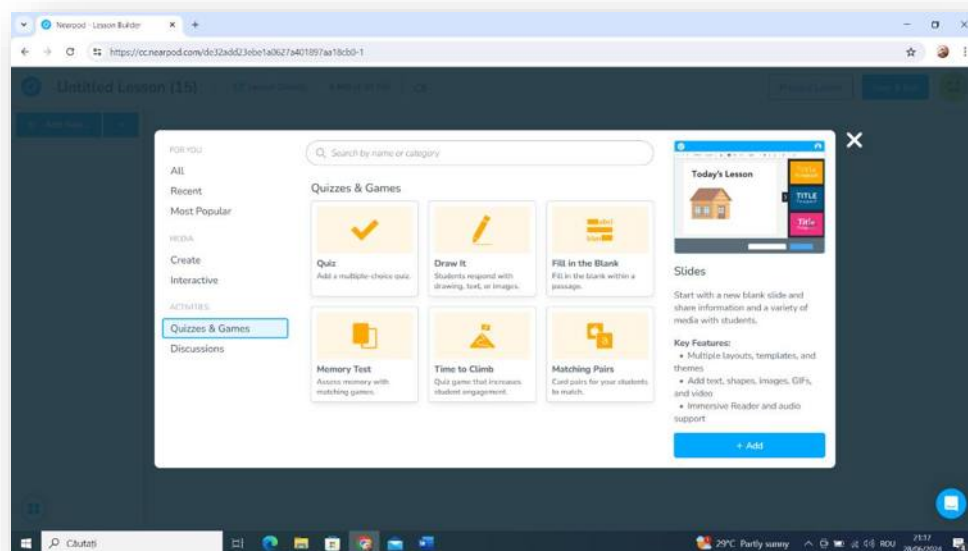
Crearea conținutului și activităților prin apăsarea butonului *Add content and activities*



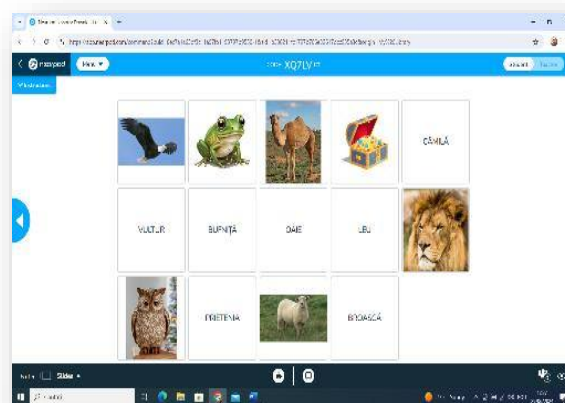
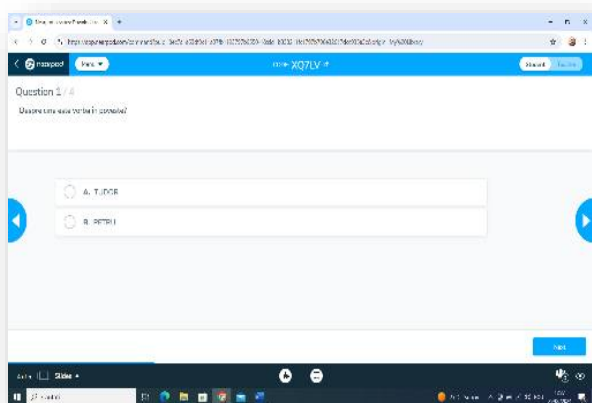
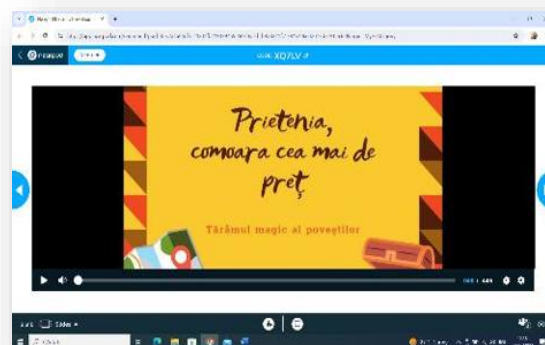
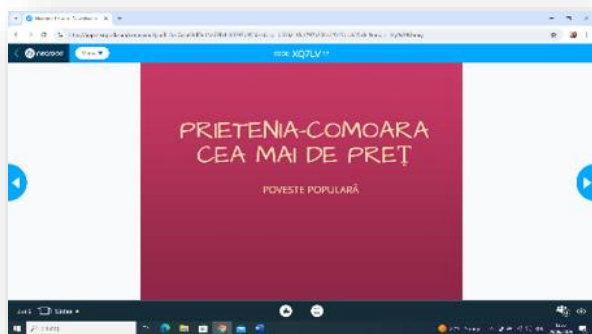
Exemplu 1 de activitate în Nearpod



Exemplu 2 de activitate în Nearpod

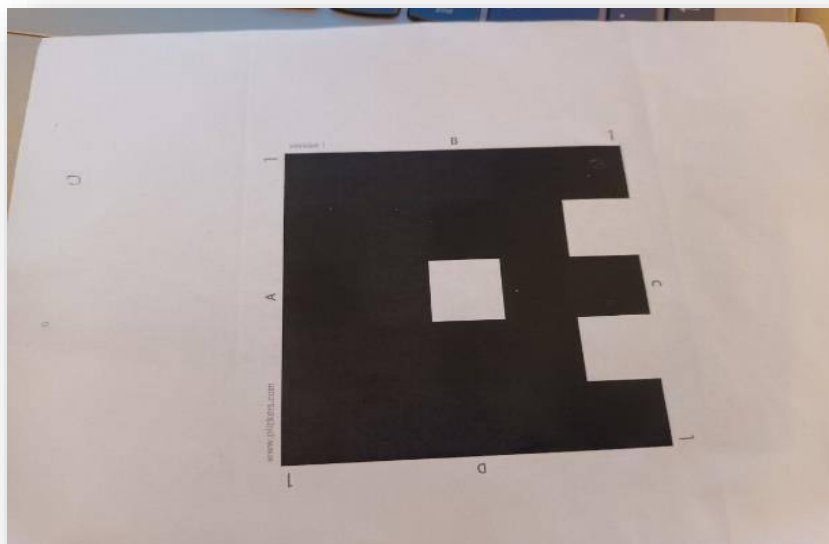


Exemplu 3 de activitate în Nearpod



PLICKERS este un instrument interactiv, o modalitate de a crea teste de tip grilă pentru elevii ciclului primar și gimnazial. Profesorul are posibilitatea să-și formuleze întrebările, numărul de răspunsuri, tipul de răspunsuri, poate adăuga imagini, video, clip sonor, pe baza cărora va formula întrebările,

Aplicația permite proiectarea (cu ajutorul unui videoproiector) întrebărilor și a variantelor de răspuns, elevii răspunzând doar prin ridicarea unui card, unic prin formă și personalizat, ce este oferit gratuit de aplicația Plickers. Cardul conține literele corespunzătoare variantelor de răspuns A, B, C, D și un număr corespunzător elevului. Elevii sunt introduși cu numele pe platformă, iar fiecărui elev îi revine un număr, care se regăsește pe card. Aplicația Plickers se instalează și pe telefonul cadrului didactic, prin descărcare din Magazin Play.



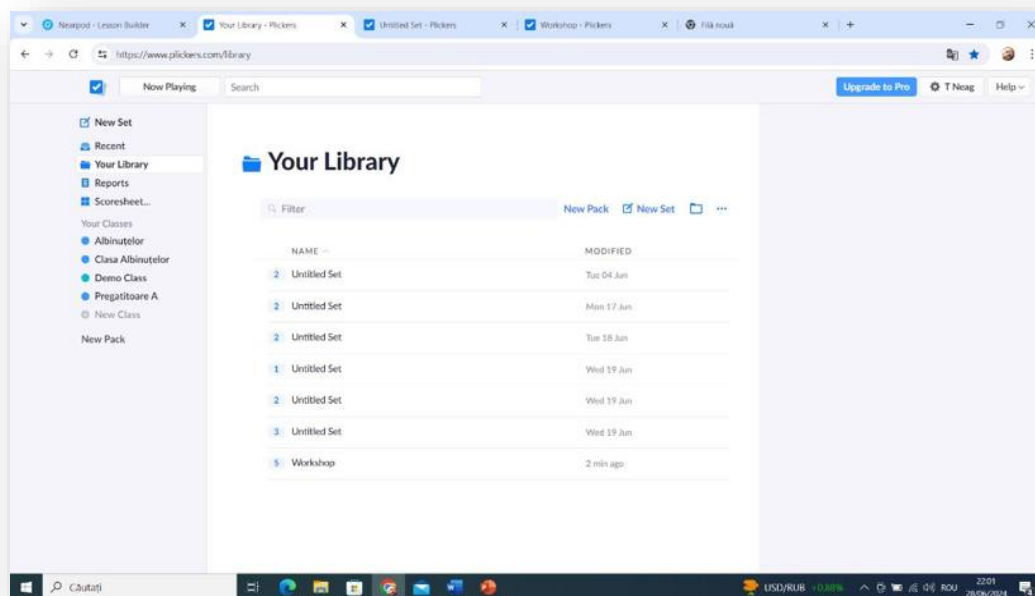
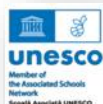
Card Plickers

Cadrul didactic proiectează întrebarea, iar elevul răspunde prin ridicarea cardului Plickers, cu litera corespunzătoare răspunsului corect în sus. Apoi cadrul didactic scanează fiecare card, iar în aplicație se vor înregistra răspunsurile elevilor.

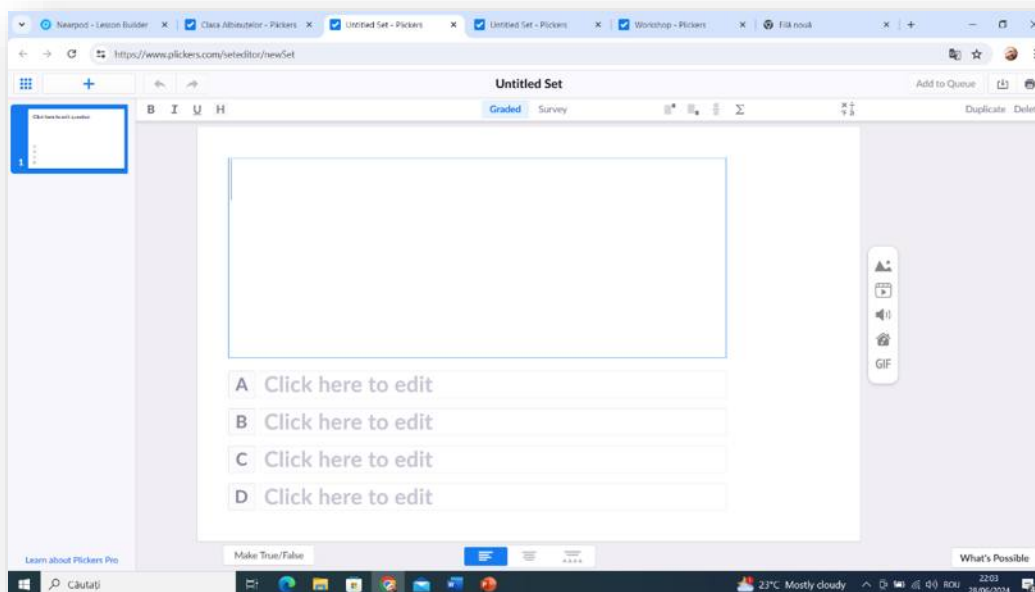
Acest instrument poate fi folosit pentru evaluare sau în activitatea de recapitulare a cunoștințelor.

Etape:

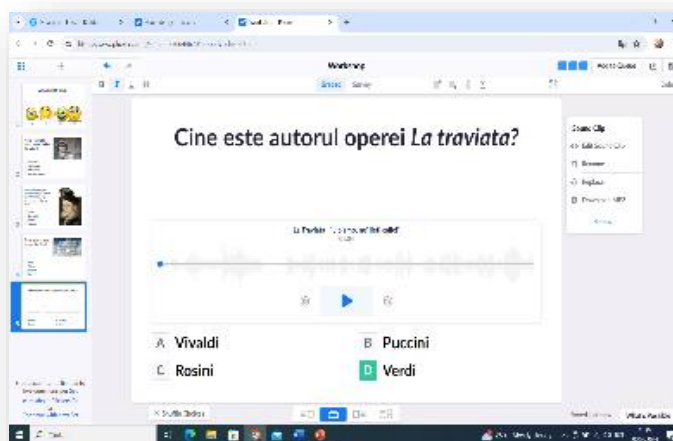
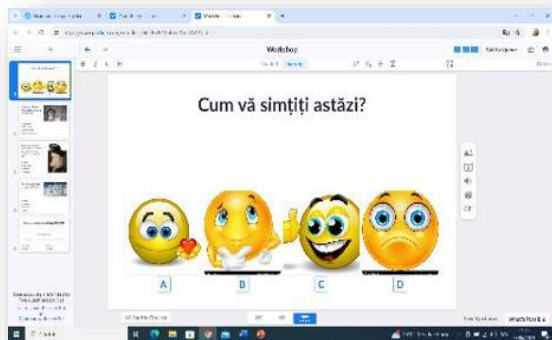
- ☒ Se creează un cont pe www.plickers.com;
- ☒ NEW CLASS;
- ☒ ADD STUDENTS;
- ☒ NEW SET pentru a construi întrebările;
- ☒ Se instalează pe telefon aplicația Plickers din Magazin Play;
- ☒ Se afișează întrebările, elevii răspund prin ridicarea cardurilor cu răspunsul corect în sus;
- ☒ Cadrul didactic scanează, din aplicație, răspunsurile elevilor.



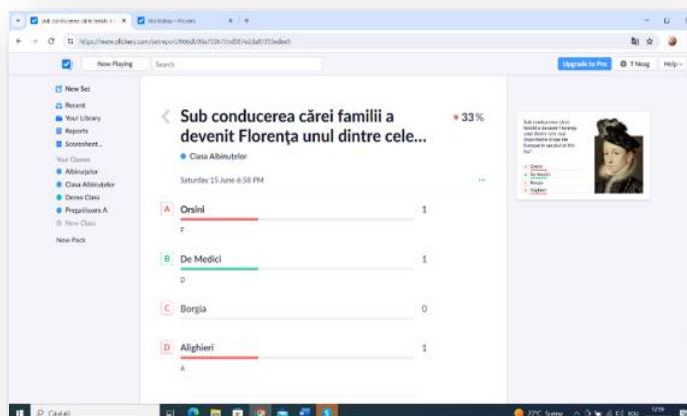
Captura ecran Plickers



Construirea întrebărilor în Plickers



Exemple de întrebări și variante de răspuns



Înregistrarea rezultatelor



LEARN UPCYCLING WITH TOYI este un joc specific pentru ciclul primar prin care se folosesc elementele dintr-un kit și diferite materiale reciclabile (sticle, cutii carton, role carton, cofrag ouă) pentru a obține un design nou, o invenție. Este un joc care stimulează creativitatea și munca în echipă.



Crearea unor jucării folosind kitul TOYI

MAKEY MAKEY: este un kit isteț cu care poți transforma orice obiect într-o tastă. Folosind o placă de circuit, cleme și un cablu USB, jucăria folosește semnale electrice în buclă închisă pentru a trimite computerului fie o lovitură de tastatură, fie un semnal de clic al mouse-ului. Această funcție permite Makey Makey să lucreze cu orice program de calculator sau pagină web care acceptă clic de tastatură sau mouse. Se confecționează un controler dintr-o foaie pe care se desenează niște butoane.



Peste butoane se lipește cu lipici folie de aluminiu. Se fac legăturile între kit, computer și controler. Cu ajutorul controlerului poți acționa jocurile pe calculator.



Kitul Makey Makey



Cântare la pian prin acționarea butoanelor controlerului

JOCURI DE MIȘCARE

- ✓ 1-2-3: în perechi fiecare jucător spune pe rând 1-2-3. Apoi jocul se poate complica, folosind în loc de o bătaia din palme, două mâini sus sau trei bătăi cu mâinile pe picioare;
- ✓ Pe muzică ne plimbăm și observăm, cu atenție, totul în jurul nostru, iar când se oprește muzica închidem ochii. Conducătorul jocului va pune întrebări, iar jucătorii cu ochii închiși indică cu mâna direcția. (Exemplu: *Unde se află ușa?*).



- ✓ Jucătorii se dispun în perechi, iar în mijlocul fiecărei perechi se află al treilea jucător. Când conducătorul jocului strigă *Interior!*, cei doi jucători aflați în pereche deschid mâinile spre interior sau dacă strigă *Exterior!* deschid mâinile spre exterior, iar al treilea jucător aleargă spre o nouă pereche. Dacă conducătorul strigă *Casă nouă!* Perechile împreună cu al treilea jucător se mută în alt loc și găsesc un nou jucător la mijloc.
- ✓ **Map game:** se afișează o hartă a Europei. Jucătorii fiecărei țări se poziționează pe locul țării din care provin. Pe slide-uri se proiectează informații despre o anumită țară, iar jucătorii, fără să vorbească, ghicesc țara și se mută împreună cu cei din țara lor, lângă cei care provin din țara ghicită.

Concluzii

Învățarea pe bază de joc se referă la utilizarea de jocuri pentru a îmbunătăți experiența de învățare. Învățarea bazată pe joc asigură o creștere a motivației intrinseci a elevilor, elevii se simt pe deplin integrați în procesul de învățare, devenind parte a acestuia.

Gamificarea este includerea elementelor de design de joc în alte domenii sau activități. Cercetarea și observația sugerează că gamificarea oferă beneficii extraordinare atunci când este utilizată în mod corespunzător. Învățarea bazată pe TIC creează condiții optime pentru implementarea gamificării și satisface nevoile elevilor de conectare, competență și control. În gamificare, elementele de joc, cum ar fi punctele, recompensele și clasamentele, pot ajuta la motivarea studenților să învețe și să se implice mai mult în activitățile de învățare.

Bibliografie:

www.nearpod.com

www.plickers.com

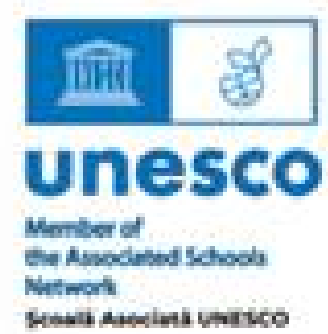
www.makeymakey.com

www.elearning.ro

www.didacto.ro

Suport curs Europass Teacher Academy

PARTEA A III-A



EUROPEAN VET CONFERENCE

”Practice and succeed!”

2024



”Stefan Hell” Technological High School
Sântana, educational institution with Erasmus+
Accreditation for mobility projects in the field
of ”VET Vocational Training” 2021-2027

no. 2020-1-RO01-KA120-VET-095247

EUROPEAN VET CONFERENCE

”Practice and succeed!”

2024

”Stefan Hell” Technological High School Sântana, educational institution
with Erasmus+ Accreditation for mobility projects in the field of ”VET
Vocational Training” 2021-2027
no. 2020-1-RO01-KA120-VET-095247

Autors:

Bacalu-Rus Denisa-Snejana, Both Ioan, Buzea Magdalena-Albinita, Chiribău-Albu Mihaela-Alina,
David Victor Gheorghe, Dumitrescu Florina Claudia, Groza Claudia, Dr. Höniges Ana, Lupu Daniel,
Maghiar Ramona, Marica Denisa, Mocanu Mihai, Mora Elena Mihaela, Oprea Marinela Luminița,
Păsat Gabriela, Rafira Anca-Mihaela, Sabie Ovidiu-Adrian, Stanciu Eugenia, Vlad Cătălina-Estera,
P. Europrojects Granada S.L.



INVITATION

European VET Conference 2024

"Practice and Succeed!"

"Stefan Hell" Technological High School Șantana, educational institution with Erasmus + Accreditation for mobility projects in the field of "VET Vocational Training" 2021-2027, no. 2020-1-RO01-KA120-VET-095247 in collaboration with the Arad County School Inspectorate - educational projects department, organizes the European VET Conference "Practice and succeed", which will take place on to the European School Education Platform, the new home of eTwinning. <https://school-education.ec.europa.eu/en/etwinning/projects/practice-and-succeed> during July- August 2024, in asynchronous online mode.

The conference provides an opportunity to disseminate and share teaching and learning experiences and good practices for skills in the field of VET, as well as to open new collaborations through mobility projects. It will be a virtual meeting (through the proposed articles and contact details of the participants) attended also by entrepreneurs, representatives of the labor market, with different perspectives and approaches on the skills of the 21st century, so that students - future employees and teachers will be aware of the importance of lifelong learning and the important role played by European projects.

Topics addressed:

- The importance of vocational training and technological education for the economy
- The need to adapt and transform the school
- Development of critical thinking and creativity
- Didactic cooperation
- Employee profile from the perspective of the labor market

You are welcome,

School inspector for educational projects,
prof. dr. Adina C.E. Avacovici

Coordonator,
prof. dr. Ana Höniges



European School Education Platform

Home | About ▾ | Discover ▾ | Learn ▾ | Teach ▾ | Connect ▾ | eTwinning ▾

Home > eTwinning > European VET Conference 2024 "Practice and Succeed!"



ROOM ● Active

European VET Conference 2024 "Practice and Succeed!"

"Stefan Hell" Technological High School Sântana, educational institution with Erasmus + Accreditation for mobility projects in the field of "VET Vocational Training" 2021-2027, no. 2020-1-RO01-KA120-VET-095247 in .

Show more ▾

Related subjects: [Design & Technology](#) [Economics](#)



ETWINNING PROJECT IDEA (EUROPEAN) ● Published

European VET Conference 2024 "Practice and Succeed!"

Welcome
to

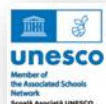
European VET Conference 2024!

European VET Conference 2024 "Practice and Succeed!"

"Stefan Hell" Technological High School Sântana, educational institution with Erasmus + Accreditation for mobility projects in the field of "VET Vocational Training" 2021-2027, no. 2020-1...

👤 Age range 15 - 17 📅 Expires on 08.10.2024

Created on 08.07.2024 | Last edited on 14.08.2024



ADAPTABILITY DUE TO DIVERSITY

Denisa-Snejana BACALU-RUS,

Liceul Tehnologic de Construcții și Protecția Mediului Arad

denisa_carabas@yahoo.com

Claudia GROZA,

Liceul Tehnologic de Construcții și Protecția Mediului Arad

claumari.18@gmail.com

Ioan BOTH

Liceul Tehnologic de Construcții și Protecția Mediului Arad

ioan.both@ltcpmarad.ro

Abstract:

Adaptability is an appreciated characteristic needed for the dynamic working environment and development of technical resources. The complexity of practical activity knowledge in the technological domain requires a large amount of time dedicated to the specific works. To estimate the limits of a domain, different approaches can lead to objective points of view. The understanding of work principles is more easily performed if a general aspect of the domain is acknowledged.

Keywords: Erasmus, adaptability, construction, environmental protection

In 2023-2024, the Construction and Environmental Protection Technological High School held a single exchange, 2023-1-RO01-KA121-VET-000116271, of 10 students from the Construction and Installations Drafting profile, 9 students from the Environmental Technician and Environmental Quality Protection profile, and 4 teachers in job shadowing. The mobility took place in Martina Franca, Italy, from 09.03.2024 to 29.03.2024 for the students and from 09.03.2024 to 16.03.2024 for the four teachers.



Fig.1 participants of the Erasmus+ mobility

The participants completed 90 hours of practical training corresponding to specialized workshops. Within the architecture and interior design firm, the students from the construction and installation technician qualification used technical drawing elements, the rating system in the construction technical drawing, the application of the AUTOCAD program for the drawing of construction elements; graphic presentation of completed projects. They learned practically to use the functions of the AUTOCAD program and to go from 2d drawing to 3d model, they made different building projects: plans, sections, facades, images and made an individual project of designing a house.



Fig.2 Working with construction dedicated software



Students from the Environmental Technician and Environmental Quality Protection qualification completed 90 hours of specialized modules in an Italian company, more precisely they performed water, air, soil analyzes using specific materials, tools and techniques in order to perform laboratory analyses.



Fig. 3 Laboratory work

Our school teachers participated in Job-Shadowing activities within partner organizations and made work visits to VET schools, during which they participated in tutoring and guidance activities provided by VET teachers, experienced new methods of working with students, they practiced and perfected their communication skills in English, they gained experience in carrying out practical VET activities and the teaching process as a whole, they created didactic materials that they integrated into specialized classes and had exchanges of experiences and good practices with specialists in the fields of Construction and Environmental Protection. All these results contributed to achieving O2 of the Erasmus+ Plan. The four teachers participating in the Job-Shadowing activities within the project were



the teachers of specialized subjects for the qualifications Environmental Technician and Environmental Quality Protection and Draftsman Technician for constructions and installations.



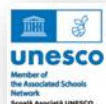
Fig.5 Job shadowing at an agricultural institution

The Job-Shadowing activity of the four teachers took place simultaneously with the learning mobility of the students, in Italy. The 4 teachers assisted the internship tutors in the activities of guiding, monitoring and evaluating the students, they also elaborated and assisted in the presentations made by the trainers, the support organization in Italy about the Italian education system, especially the technical one, and they carried out work visits, assistance in specialized classes at schools with a technical profile in Italy.

The teachers reviewed the two Curriculums developed in the previous year, as well as a good practice guide, which will be used in the classroom in the 2023-2024 school year. Upon returning from mobility, they gave 2 presentations in the technical department and one presentation in the Faculty Council.



The significant impact of the training experience for the four specialized teachers resulted primarily from their contact with new didactic approaches to professional training, with the Italian education system in which technological education at the secondary level is a private education, and the teachers are force greater innovation, attractiveness and the maintenance of highquality standards. The learning results acquired by the participating students came in the completion and deepening of the knowledge, skills and competences within the specialized training carried out at school.



DEZVOLTAREA GÂNDIRII CRITICE ȘI A CREATIVITĂȚII PRIN METODE DE ÎNVĂȚĂRE BAZATE PE JOC

Anca-Mihaela RAFIRA

Cătălina-Estera VLAD

Colegiul Național „Ienăchiță Văcărescu” Târgoviște, Dâmbovița

catavlad@yahoo.com

Abstract:

The development of critical thinking and creativity through play-based learning methods is essential for the formation of complex cognitive skills in children. These methods encourage students to think independently, analyze information, solve problems and make informed decisions. Educational games promote an interactive and engaging learning environment where students can experience and apply theoretical concepts in practice. Through playful scenarios, children learn to collaborate, communicate effectively and develop their imagination. Games also contribute to better retention of information and the development of social and emotional skills. The implementation of these methods in the curriculum can transform learning into a pleasant and effective activity, favoring a holistic education adapted to contemporary requirements.

Keywords: Game-Based Learning, Gamification, Ienachita Vacarescu, Skills

În cadrul proiectului 2023-1-RO01-KA121-VET-000125360 din cadrul Programului Erasmus+, Acțiunea-cheie 1: Mobilitatea persoanelor în scopul învățării, pentru dezvoltarea competențelor de utilizare a TIC în procesul educativ la standarde europene am avut parte de o experiență unică și minunată prin participarea la cursul de formare „Game-Based Learning and Gamification” în perioada 15-19 aprilie 2024 din Praga, Republica Cehă.

Cred că suntem de acord cu toții, că elevii de astăzi sunt foarte diferiți de cei de acum 10-15 ani, deoarece, pe lângă faptul că sunt nativi digitali, au profiluri și preferințe noi, iar învățământul modern nu reușește adesea să recunoască aceste caracteristici și să le ia în considerare în procesul de învățare, ducând adesea la o lipsă de motivație și implicare a elevilor. Astfel de cursuri pot fi eficiente



pentru a învăța profesorii cum pot implica elevii și pentru a promova participarea activă și motivația în clasă și în afara acesteia.

În urma participării la acest curs, am descoperit cum putem să stăpânim gândirea jocului, pentru a transforma procesul de învățare într-un joc și pentru a utiliza instrumente bazate pe joc în sala de clasă, astfel încât să putem aborda aplicații și instrumente care să ne poată permite să abordăm provocările educaționale de astăzi și să adaptăm procesul de învățare la nevoile și cerințele elevilor.

Chiar dacă în contextul învățării, jocul poate fi atribuit mai mult copiilor de vârstă mai mică, acest curs ne-a demonstrat că utilizarea lui în sala de clasă este benefică pentru orice categorie de vârstă și am învățat să facem distincția între diferite tipuri de jocuri, să identificăm principiile și elementele proiectării unui joc, pentru ca mai apoi să construim unul „de la 0” și să utilizăm jocurile în scop

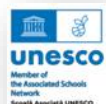
educațional transformând procesul didactic într-o experiență captivantă pentru elevi.

Pornind de la criteriile principale pe care trebuie să le respecte designul unui joc (subiect, scop, reguli, componente, dinamică și estetică) am abordat un subiect interesant și anume „Gamificarea” care este un termen relativ nou și poate fi definit la modul general, astfel: *utilizarea elementelor de proiectare ale jocului în contextul „non-joc”, pentru a motiva oamenii să își atingă anumite obiective sau să își îmbunătățească performanțele.*

Gamificarea se poate utiliza în educație,

introducând în construirea activităților de învățare, elemente precum: punctaj, clasament, provocări, recompense, competiție.





Activitățile desfășurate în cadrul cursului „**Game Based Learning and Gamification**” (Învățare Bazată pe Joc și Gamificare), ne-au asigurat o bază teoretică solidă și o parte practică ce a implicat multă comunicare și muncă de echipă și ne-au condus la următoarele concluzii:

- Utilizarea jocurilor și elementelor de joc în procesele educaționale poate crește semnificativ angajamentul și motivația elevilor, făcând învățarea mai atractivă și interactivă
- Jocurile educative pot ajuta la o mai bună înțelegere și memorare a informațiilor datorită implicării active și a repetării prin metode interactive și pot dezvolta o gamă largă de abilități, inclusiv gândirea critică, rezolvarea problemelor, colaborarea și creativitatea
- Gamificarea permite evaluări constante și feedback în timp real, ceea ce poate ajuta profesorii și elevii să monitorizeze progresul și să identifice ariile de îmbunătățit
- Învățarea poate fi atractivă și amuzantă sprijinind dezvoltarea abilităților cognitive și socio-emoționale
- Profesorii pot crea materiale didactice inovatoare și atractive care utilizează principiile gamificării pentru a face învățarea mai eficientă și distractivă și își dezvoltă abilități necesare pentru a crea jocuri educative.

Gamification poate ajuta profesorii să creeze experiențe care îi angajează deplin pe elevii lor, deoarece *Gamification* le reține atenția și îi motivează, având în vedere că aceștia se străduiesc să ajungă la un obiectiv. Atunci când elevii se simt bine în procesul de învățare și știu că vor fi recompensați într-un fel sau altul pentru eforturile lor, încetează a mai fi observatori pasivi și devin participanți activi. Procedând astfel, ei sunt capabili să absoarbă în mod eficient informațiile și să angajeze memoria pe termen lung, deoarece cunoașterea în sine este legată de experiența favorabilă furnizată prin această strategie. Pentru motivarea elevilor și pentru implicarea lor în actul educațional, utilizarea tehnicilor de gamificare este foarte utilă. Chiar dacă construirea unor astfel de instrumente de către profesori și utilizarea lor sunt adevărate provocări, din punctul nostru de vedere, folosirea gamificării în domeniul educațional are un rol foarte important deoarece aceasta stimulează interesul elevilor și îi ajută pe aceștia să dobândească informațiile într-o modalitate mai ușoară și mai interesantă specifică vârstei fiecăruia.

Fiecare zi s-a încheiat cu o etapă de reflecție, care ne-a ajutat să analizăm achizițiile făcute, să primim și să oferim feedback. Interacțiunea multiculturală a fost asigurată prin diversitatea

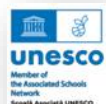


participanților, având colegi din Italia, Grecia, Spania, Turcia care erau profesori pentru diferite cicluri de învățământ, cu specializări diverse.



Figura 2. Certificare Curs „Game-Based Learning and Gamification”

Concluzionând, cursul de „*Game Based Learning and Gamification*” a oferit un set bogat de instrumente și strategii care pot transforma educația tradițională, făcând-o mai atractivă și eficientă pentru elevii de toate vârstele.



ENHANCEMENT OF CRITICAL THINKING AND CREATIVITY THROUGH THE ERASMUS VET PROGRAM

Denisa MARICA

Professor of Public Food and Tourism at the "Goga Ionescu" Technological High School from Titu

denisa_marica85@yahoo.com

Eugenia STANCIU

Economic, administrative, trade and services/post teacher at the "Goga Ionescu" Technological High

School in Titu

jenny_st01@yahoo.com

Florina Claudia DUMITRESCU

Professor of Public Food and Tourism at the "Goga Ionescu" Technological High School from Titu

claudia_dumirescu40@yahoo.com

Gabriela PĂSAT

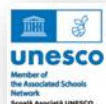
Director at the "Goga Ionescu" Technological High School from Titu

gabipasat2@yahoo.com

Abstract:

It is studied how participation in the Erasmus program in the field of VET professional training contributes to the improvement of critical thinking, to the development of the creativity of the participants and to the qualitative improvement of the teaching act of the teachers. The study is applied to two teaching staff participating in the course within the Erasmus project in the field of VET professional training from the "Goga Ionescu" Technological High School, Titu, Romania, for the 2023-2024 school year. On four teaching staff participating in job shadowing and on 23 students from two specializations within the same project.

Critical thinking is important to students' development because it helps them analyze and evaluate information, form personal opinions, and make decisions based on reason and logic (Petrovski, 2021). Those who think critically means that they form personal judgments, that they accept the opinions of others, they are



able to look at personal mistakes with a sense of responsibility and be able to correct them. He receives help from others and easily gives help to those who need it. For teachers, critical thinking represents intellectual heritage through which they design and carry out didactic activity in order to stimulate the development of students' creativity, initiative, involvement in problem solving, risk assessment, decision making and constructive management of behavior in certain learning contexts.

The advantages of attending the course, job shadowing of teaching staff and the advantages of student mobility through the Erasmus program in the field of VET professional training are analyzed. Positive aspects of participating in this project and learning outcomes achieved in the VET project compared to not participating in this project were identified.

A successfully completed project has a beneficial effect on the participants, helps them reach their potential and gives them a sense of satisfaction.

Keywords: *creativity, critical thinking, VET, Erasmus, training*

Introduction

Two teachers from the "Goga Ionescu" Titu Technological High School, Dâmbovița between 06.05-11.05.2024 participated together with other teachers from Portugal, Lithuania, Poland, Italy and Greece in Barcelona, Spain in the course "From STEM to STEAM Education: a New Learning Approach (figure 1 and 2). Where they learned to build an authentic STEAM lesson to realize the importance of play, fun and engagement in learning. They learned to incorporate art and design skills into the general learning environment and curriculum. By means of the skills acquired, the participating teachers were able to improve the activity in the classroom, to awaken the curiosity of the students, to improve their creativity and critical thinking, skills necessary in their professional development.



Figure no.1. Teachers in class



Figure no. 2. Successful completion of the course

Four teaching staff from the same high school, between 13.05 - 17.05. 2024 participated in job shadowing (figure 3 and 4) at the Pieria school, Greece and other schools in the city of Katerini, as well as the visit to the tourist attractions in the area (Mount Olympus, the waterfall of Zeus, the monastery of Agiros Efrem, Meteora, the waterfalls of Edessa and the city of Thessaloniki) where, in addition to the exchange of experience, they developed their competences and skills for evaluating practical activities and improved their civic, cultural, social and communication skills in order to increase the quality of the teaching act and improve creativity and critical thinking in students.



Figure no. 3. Teachers in Job shadowing



Figure no. 4 Successful completion of a Job shadowing



Eight students from the specialization Technician in gastronomy (figure no. 5) and fifteen students from the Technician in economic activities (figure no. 6), accompanying by 3 teaching staff, participated in practical activities in the field in Cyprus. The activity took place between 20.05- 31.05. 2024. The students successfully completed the practical training (figure no. 7). They improved their level of technical and linguistic skills in the field of professional training, to a quality level in the initial training for students, through internships. They improved their professional skills: civic, cultural, communication, social, adaptability, responsibility, creativity, necessary to increase the degree of inclusion and insertion on the labor market. This mobility also contributed to the development of the size of the school, increasing the quality and attractiveness of professional training through the development of partnerships and European openness. By disseminating the activities, all teachers and students from the "Goga Ionescu" Technological High School benefited from the acquired skills and expressed their desire to participate in VET professional training projects within the Erasmus project in order to increase the quality of the teaching act and acquire new skills.



Figure no. 5 Students in practice from Specialization Technician in gastronomy



Figure no. 6 Students in practice from specialization Technician in economic activities



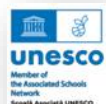
Figure no. 7 Successful completion of practical activity

Methods and materials

Every activity within the Erasmus program in the field of VET professional training was analyzed, namely: course, job shadowing and student mobility. The activities were grouped according to table no. 1.

Table no. 1 – Activities of the Erasums VET project

Activity no. 1	Course	C1, C2 – teachers participating in the course
Activity no. 2	Job shadowing	P1, P2, P3, P4 – teachers participating in job shadowing



Activity no. 3	Students practice mobility	EA1, EA2, EA3, EA4, EA5, EA6,EA7, EA8 – Students participating in practice from the specialization Tourism and public catering
		EE1, EE2, EE3, EE4, EE5, EE6, EE7, EE8, EE9, EE10, EE11, EE12, EE12, EE14, EE15- Students participating in practice from the specialization Technician in economic activity

Option 1 The study was based on questionnaires to observe what teachers and students learn in VET vocational training projects and how these projects can improve participants' critical thinking and creativity.

In table no. 2 we can see what tasks the participants received to identify the skills acquired.

Table no. 2 – Competences acquired and tasks for the identification of competences.

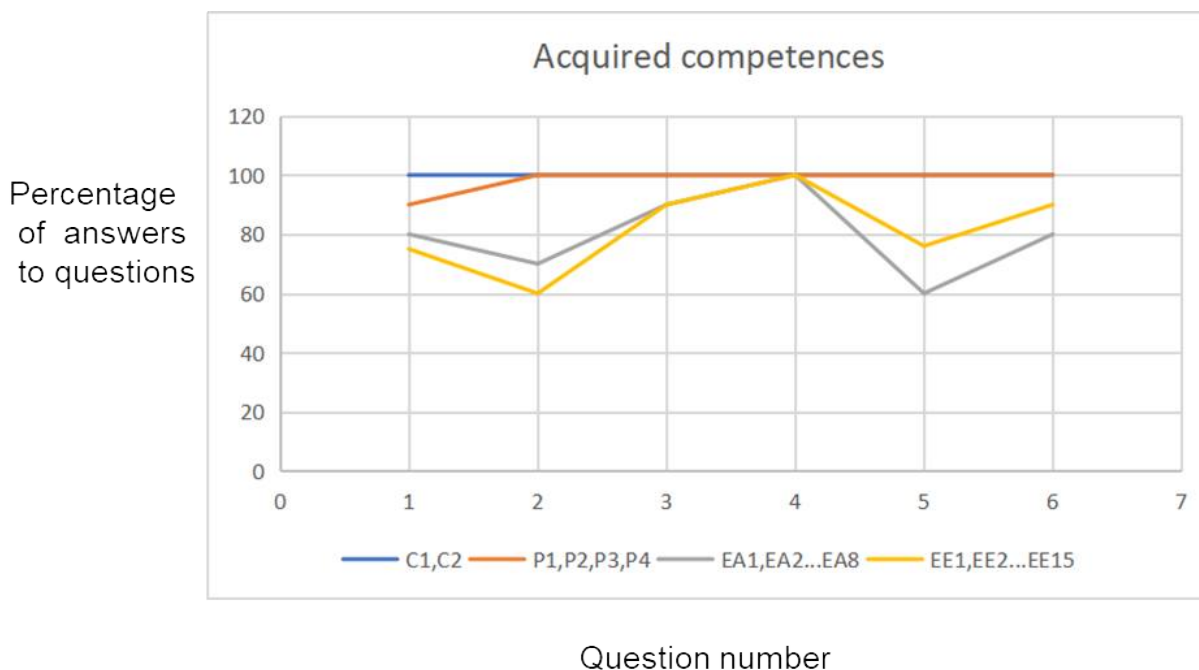
No. crt.	Acquired competences	Tasks regarding the identification of acquired skills
1	Adaptation and appropriateness to context	List five things you liked about your classmates/teachers at the school you visited/your practice tutors that helped you adapt
2	Creativity	List five things that convinced you to work with interest in mobility.
3	Development of expression	Describe how you felt in mobility
4	Critical thinking	List the reasons why you would go to an Erasmus VET project again or why you would not go.



5	Professional abilities	What did you learn new by participating in this mobility?
6	Flexibility	What was the Erasmus VET study/work schedule like compared to your regular schedule at school?

Results and discussion

Following the research, it was observed (figure no. 8) that all participants from activity no. 1 have a percentage of 100% acquisition of the mentioned skills. They developed creativity, development of expression, adaptation and appropriateness to context, critical thinking, professional skills and flexibility. Participants from activity no. 2 with the exception of question 1 have a percentage of acquisition of the mentioned skills of 100 %. Participants in activity no. 3 (EA1, EA2...EA3) have a different percentage of acquiring her knowledge reaching the maximum value when acquiring the competence of developing critical thinking and only 60% professional skills. Also in activity no. 3, but participants EE1, EE2 ... EE15 developed critical thinking and only 60% developed their ability to express themselves.



Conclusions



The participants of the Erasmus program, the VE vocational training field, showed the ability to communicate effectively in other contexts than the original ones, flexibility, entrepreneurship, developed their creativity and critical thinking, adapted to the context and developed professional skills. The future study presents the reason why some participants did not acquire all their skills and seeks measures for 100% acquisition.

Bibliography

1. Petrovschi N. (2021). Modern trends in the teaching of school subjects. Garomont Studio SRL Publishing House, Ion Creangă Street, no. 39, Chisinau 2021



ERASMUS +: THE STORY OF A SUCCESSFUL MOBILITY

Victor Gheorghe DAVID

"Moga Voievod" Technological High School Hălmagiu

scoala.halmagiu@yahoo.com

Abstract:

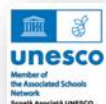
For students from rural areas, visiting a European country is often just a dream. And this dream came true for the students from the "Moga Voievod" Technological High School Hălmagiu (coordinating school of the consortium), "Ioan Buteanu" Gurahonț High School and Beliu Technological High School which completed an internship in Granada-Spain, 2023-1 -RO01-KA121-VET-000119436.

Keywords: Erasmus+, VET, students, development, tourism;

Among the objectives of the project we mention: increasing the ability to adapt to different professional, social and cultural environments, through language training activities and cultural activities in EU member countries, for students training for qualifications in the technological and services sector, a better insertion on the job market of the students participating in mobility stages, ensuring access to education and equal opportunities for students from all social categories, but also increasing the attractiveness and quality of VET, by making collaboration agreements at the European level.

The Erasmus+ project was a great success for all participants, students and teachers, resulting in personal development, by broadening the cultural horizon and contact with Spanish and Portuguese





civilization and culture, as well as professionally, in the field of tourism, administration and agriculture.

Through the activities carried out during the practical period, the students learned how to create offers and tourist routes, acquired a lot of information in the field of tourism and acquired qualities that a tourist guide should have: punctuality, responsibility, attention, coherent and expressive language. They actively practiced these qualities, being effectively put in the position of presenting various tourist attractions, as a guide. The students showed curiosity about the techniques that a tourist guide uses when presenting tourist attractions, they asked questions that the practice tutor answered with kindness and professionalism. They created tourist itineraries, tourist packages, brochures and presented tourist attractions, coordinated by the practice tutor, from the Happy Guay Tour travel agency:

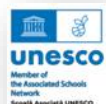
The participants, specializing in administration technician, studied during the internship how to manage a company, establishing it, creating documents, etc. Together with the practice coordinator and several mentors, they were put in the



position to establish a "real" firm (practice firm) adapted to the demand and competition of Granada. The students majoring in agriculture carried out work on determining the quality of the soil, correcting the soil reaction, tending to various crops using specific tools or equipment.

During their stay in Spain, the participants benefited from a wide range of cultural training through trips organized by the host organizations in the cities of Cordoba, Seville, Malaga, Nerja, Granada, and had the opportunity to discover Spanish culture and civilization.

It can be said that this project was a real success for all participants, with the students acquiring an impressive amount of knowledge in the field of tourism and perfecting their English communication



skills. We believe that our students have accumulated a rich experience from all points of view: socially, professionally and culturally. They declared themselves delighted with all the activities carried out, with the working methods used by the mentors, and they interacted very well with the mentors, but also with the participants from other workflows, Romanians and foreigners.

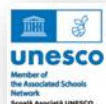
The project's activities had a positive impact on the image of "Moga Voievod" Halmagiu Technological High School (the consortium's coordinating school), "Ioan Buteanu" Gueahont High School and Beliu Technological High School, in the community and in the school environment of Arad county, and, above all, they had a special impact on the students that were involved, who expressed their desire to repeat this wonderful experience on another occasion if they have the opportunity, as can be seen from their following statements:

"I was looking forward to this experience as I have never been out of the country before. The Erasmus + project is an extraordinary opportunity for our professional and personal development. I was put in varied challenging situations and I think I handled it pretty well. I found out interesting things, I learned many useful things and I realized that it is also possible to learn outside of the school environment. The people I met were welcoming and always kind, with a smile on their face. I would definitely come back here on another occasion"! (R. V., 10th grade)



The Erasmus+ experience for me was a dream come true. I have always been passionate about Europe's cultural diversity, linguistic diversity, people and new places, Spain being one of the countries which I was very curious to explore. I have never imagined how beautiful it is to spend two weeks in such a fascinating place. The whole Erasmus+ experience was full of unforgettable events and memories, connections, knowledge, new places and traditions for which I am extremely grateful. All these things added a big plus to my personal development, something I would gladly repeat."! (P. M., 11th grade)

How was all this possible? I lived the Erasmus+ experience!



ERASMUS+ - INSTITUTIONAL DEVELOPMENT STRATEGY

Daniel LUPU

Liceul Tehnologic Chişineu Criş

lupudaniel76@hotmail.com

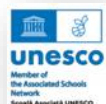
Abstract:

Through the Erasmus project no. 2023-1-RO01-KA121-VET-000129591, Chişineu Criş Technological High School mainly aims to develop professional skills and increase students' motivation to attend school. This allows students access to different tasks and activities specific to their chosen field of training to develop their specialized technical skills and competences, communication skills in a foreign language and enjoy a rich work and life experience through activities designed to attract them, thus increasing their chances of employment after completing their studies.

Keywords: strategy, internationalization, mobility, transnational, skills

Through tradition, programs and the quality of the educational services provided, the Technological High School Chişineu Criş aims to become a representative component of the European educational system, transferring to the institutional level the experience gained through active participation in various European programs. In this sense, the Technological High School Chişineu Criş, aims to pay more attention to its international character, by adopting a specific strategy, correlated with national policies and strategies, which will complement the existing strategic plan and respond to a number of major changes in its operating environment. Chişineu Criş Technological High School applied for project no. 2023-1-RO01-KA121-VET-000129591 within the Erasmus Accreditation 2021-2027 with the aim of improving the professional and personal training of students. This was motivated by the needs identified at the institutional level for students specializing in fields such as environmental protection, economics and mechatronics:

- students have difficulty finding a job after completing their studies, even if they obtain professional certificates at the end of school. The reason is that their training in school is not aligned with a curriculum that provides a qualification recognized by the Vocational Training Standard (VET).



- lack of professional training in real work environments: students do not have access to practical training courses at the EU standards necessary for the validation and recognition of specialized skills in the European Union.
- lack of entrepreneurial skills: students do not develop enough entrepreneurial skills to contribute to the development of the local business environment.
- limited communication in the European spirit: students face difficulties in communicating in a European context due to the lack of specialized linguistic and cultural training. Many of them come from social backgrounds with a poor financial situation, which prevents them from receiving further training or traveling to the EU on their own.

The general aim of the project is to improve the training of students through transnational placements. The specific objectives include the development of new, specialized and transferable skills adapted to the EU business environment, the awareness of belonging to the European value system through internships in real work environments and the development of partnerships with European institutions and companies (Instituto Nacional De Saude Dr. Ricardo Jorge- Insa, Modelo Continente, Hertz, Caetano Baviero, Cepra- Lisbon) to certify the skills acquired by students through transnational mobility, recognized in the EU context. The themes addressed within the mobility of the project were:

In the field of environmental protection:

- performing tasks related to the determination of soil physical indicators, such as moisture, particle size, texture and capillarity, real density and apparent density;
- analyzing the acidity and alkalinity of the soil, as well as the degree of its saturation with chemical fertilizers;
- interpretation of analysis results and application of environmental protection rules.



Preparation of percentage concentration solutions at INSA laboratories

In the economic field:

- carrying out operations specific to the commercialization of goods, both non-food and food;
- checking the quality and quantity of the products received and analyzing the documents accompanying the goods;
- preparing goods for sale and applying company procedures (recycling, reconditioning, packaging, management);



Sorting packages by groups of recyclable materials at Modelo Continente

In the field of mechatronics:

- measurement of mechanical parameters and maintenance of mechanical components;
- the collection and use of technical data for the assessment of summary defects;
- preparation of parts for assembly (scraping, gluing, polishing, reaming, drilling) and execution of welded joints of steel parts.



Assembly and disassembly operations of chain transmissions at Caetano Baviero

Vocational training in Portugal contributes to the enrichment of career prospects by adding Europass documents, ensuring the access of school teachers to complementary continuous training programs, the internationalization of the institutional development strategy - PAS by strengthening the European development component with clear objectives and concrete targets, by improving educational management capacity at school level, attracting a greater number of students to professional and ethnic education, creating an image at an international level through quality training placements offered to students, increasing the school's capacity to produce a quality, appropriate educational offer a democratic society and a constantly changing market economy.



EXPERIENCING ECO-ART AND DIGITAL ART IN CYPRUS: A THREE-WEEK PROFESSIONAL TRAINING JOURNEY

Mihaela-Alina CHIRIBĂU-ALBU

Colegiul Național de Artă „O. Băncilă” Iași

acreditarevetcnaob@gmail.com

Ovidiu-Adrian SABIE

Colegiul Național de Artă „O. Băncilă” Iași

acreditarevetcnaob@gmail.com

Abstract:

In the spring of 2024, art students from Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași participated in a three-week professional training in Cyprus under the Erasmus + project Nr. 2023-1-RO01-KA121-VET-000132279. The training, focused on eco-art and digital art, allowed students to blend traditional and contemporary artistic practices using natural, recycled materials, and digital tools. They learned various techniques through workshops in beautiful natural settings and state-of-the-art studios, fostering a deep appreciation for sustainability and enhancing their digital skills. This cultural exchange and hands-on experience enriched their artistic capabilities and personal growth, inspiring them to integrate these elements into their future works.

Keywords: *Eco-art, Digital art, Erasmus+, Sustainable art, Professional training*

In the spring of 2024, a group of art students from Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași took part at an enriching professional training in Cyprus in the Erasmus + project Nr. 2023-1-RO01-KA121-VET-000132279. This opportunity, facilitated by an Erasmus accreditation, focused on eco-art and digital art. For three weeks, these students immersed themselves in a unique blend of traditional and contemporary artistic practices, utilizing natural and recycled materials as well as digital tools. This article aims to share their transformative experiences and the invaluable skills they acquired during this period.

The students arrived in Cyprus with a mix of excitement and curiosity, ready to explore a new culture and artistic landscape. Cyprus, with its rich history and stunning natural beauty, provided an ideal backdrop for this creative



endeavor. The program organizers welcomed the students with an orientation session, outlining the schedule and introducing them to local artists and mentors/tutors who would guide them throughout the professional training.

The first group of students taking part at the training activities centered on eco-art, an artistic practice that emphasizes sustainability and environmental awareness. The students were introduced to various techniques for creating art using natural and recycled materials. Professional activities/workshops were held in picturesque locations, including beaches, forests, and parks, allowing the students to gather materials such as driftwood, leaves, stones, and discarded items.

One of the initial activities involved a beachcombing session where students collected driftwood, shells, and other natural materials. These items were later transformed into artistic objects, emphasizing the beauty of nature and the importance of preserving it. In a serene setting, students learned to create art using leaves, branches, and stones, experimenting with land art by arranging natural elements into temporary installations that blended harmoniously with the environment. A significant portion of the training was also dedicated to creating art from recycled materials. Students gathered discarded objects from local communities and repurposed them into creative pieces, highlighting the potential of upcycling in contemporary art.

The eco-art training not only honed the students' artistic skills but also deepened their appreciation for the environment. They developed a keen awareness of sustainability and the role of art in promoting ecological consciousness. The hands-on experience of working with natural and recycled materials fostered a sense of responsibility towards the environment, which they pledged to incorporate into their future artistic endeavors.

The second group of students focused on digital art, providing them with the skills to navigate the ever-evolving digital landscape. This segment was conducted in state-of-the-art studios equipped with the latest digital tools and software. Experienced digital tutors led the workshops, offering insights into various digital art techniques and applications.

Students learned the fundamentals of digital illustration, using software like Adobe Illustrator. They explored various styles and techniques, creating digital artworks that ranged from abstract designs to detailed illustrations. Another key aspect of the training was animation and motion graphics. Students were introduced to software such as Adobe After Effects, learning to create animations that brought their ideas to life. This workshop emphasized storytelling through motion, a vital skill in the digital age.

The digital art training equipped the students with cutting-edge skills essential in today's digital-centric world. They gained proficiency in using advanced software and tools, enhancing their ability to create diverse forms of digital art. The experience opened their eyes to the limitless possibilities of digital media, inspiring them to push the boundaries of their creativity.



Beyond the technical skills and artistic knowledge, the three-week training in Cyprus provided a rich cultural exchange. The students interacted with local artists and peers, sharing their perspectives and learning about Cypriot culture and traditions. This cultural immersion broadened their horizons and enriched their creative processes. Living and working in a new environment also fostered personal growth. The students developed independence, adaptability, and resilience as they navigated challenges and embraced new experiences. The collaboration among the group and the bonds formed with local mentors/tutors added to the overall enriching experience.

The three-week professional training in Cyprus was a transformative journey for the students from the college of art. Through the exploration of eco-art and digital art, they gained valuable skills, deepened their environmental consciousness, and expanded their creative horizons. This experience, facilitated by the Erasmus accreditation, not only enhanced their artistic capabilities, but also fostered personal growth and cultural exchange. The students returned home with a renewed passion for art and a commitment to integrating sustainability and innovation into their future works.



PROFESSIONAL TRAINING THROUGH THE POCU PROJECT "PRACTICAL INTERNSHIPS FOR STUDENTS FROM BIHOR COUNTY - THE FIRST STEP TO A SUCCESSFUL CAREER"

Ramona MAGHIAR

"Mihai Eminescu" National College Oradea

ramona.maghiar@gmail.com

Abstract:

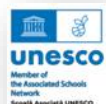
The POCU project "Internships for students from Bihor county - the first step for a successful career" (Project code 132934) implemented by the Romanian Association for the Promotion of Health within the Technical College "Mihai Viteazul" Oradea brought major benefits for the 90 students involved, from disadvantaged categories, both psychologically through the counseling sessions but also in terms of career guidance through the internships.

Keywords: *students from disadvantaged categories, psychological counseling, career guidance, internships, involvement in the labor market*

The project "Internships for students from Bihor county - the first step for a successful career" (code POCU/633/6/14/132934) was implemented, as a leader, by the Romanian Health Promotion Association (ARPS) in partnership with the County Center for Educational Resources and Assistance (CJRAE) Bihor in two high schools in Oradea with a technical and service profile: "Mihai Viteazul" Technical College and "Szent Laszlo" Roman Catholic Theological High School.

The activities carried out within the project were:

- Information, recruitment and communication with the target group: development of information materials, planning and implementation of information sessions, registration and selection of the target group and communication with the target group;
- The development of the learning system at the workplace: carrying out a study on the current needs and future forecasts of the labor market in Oradea, the development of partnerships between the



school and practice partners for the organization of internships and internships and the creation of a coordinated information system between potential employers and the education system regarding current and future skills needs;

- Organizing and running learning programs at the workplace through internships and monitoring and evaluating learning programs at the workplace;
- Provision of counseling and professional guidance services.

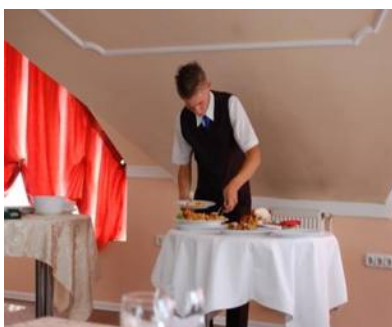
The representative sociological study carried out at the level of the project highlighted results that lead us to concretely develop the concept of the workplace, respectively the development of work culture, both at the level of the project's target group and at the level of all the factors interested and involved in the functioning of education professional and technical from Oradea. Thus, in order to maximize the effects of the internships, the results provided by the sociological study carried out within the project will constitute the practical basis of the activities necessary for the organization and successful conclusion of the internships.

Considering the above, we believe that the introduction of dynamic counseling and orientation tools, better adapted to the current conditions of the counseling labor market, applied including through digital tools (LMS platform) is an answer that can improve this area of counseling and professional guidance. Moreover, we propose that these counseling and career guidance activities would have a greater impact if they were organized before the internships - as a chronological moment, because the student could enter these internships with an appropriate level of knowledge regarding: work culture, civic behavior, including compliance with modern transversal themes, such as environmental protection rules, principles of equal opportunity, knowledge of minimal aspects regarding employee rights and obligations.

As a scientific expert within this project implemented at the Technical College "Mihai Viteazul" Oradea, during the period April 2021 - February 2022, I organized the career guidance activity and monitored the internships of the 90 high school students (profile technical, calculation technician operator qualification and natural resources and environmental protection profile, food product analysis technician qualification) and from professional education (technical profile, car



mechanics qualification and services profile, Waiters qualification). The 90 students from the target group completed internships corresponding to the specialization at 12 economic agents in Oradea.



Images from the internships of students from the Hospitality specialization

The students in the target group benefited throughout the implementation of the project from: a 400 ron scholarship per month, psychological counseling and career guidance, support in finding a job by participating in the job fair and a trip to Cramele Recaș.



Pictures from the trip to the Recaș Wineries of the students from the Hospitality specialization



Conclusion: following the implementation of this project, out of the 90 students in the target group in their final years, 50 were employed at the economic agencies where they completed internships.



QUALITY PROJECTS AND PARTNERSHIPS - KEY ELEMENTS IN THE SCHOOL'S BUSINESS CARD

Magdalena-Albinita BUZEA

Agromontan Technological High School "Romeo Constantinescu", Vălenii de Munte, Prahova

buzea.magdalena@yahoo.com

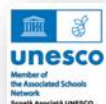
Abstract:

Recently, schools are more and more willing to carry out projects and partnerships. Is this course beneficial for the school? Why this desire? Is she legit? Our article comes with explanations and examples from our own experience of the benefits for the institution and the beneficiaries of the education. We wanted to explain why projects and partnerships play an essential role in school life, by contributing to the development of the school experience of students and teachers or staff involved, but also in the training of students' skills for their successful integration into society. In addition, participation in projects and entering into partnerships with various institutions increase the visibility of the school through recognition, which contributes to improving the image of the institution. Collaborations with other institutions, the private sector and NGOs, accreditations and certifications increase the school's prestige and create opportunities for collaboration, joint projects, funding and internships for students. Partnerships with other schools and universities facilitate the exchange of best practices, educational resources and innovative ideas. Therefore, projects and partnerships are valuable tools for educational and institutional development, having a significant impact on the quality of education, the development of student skills, the reputation of the school and community involvement.

Keywords: *Projects, partnerships, benefits, skills, reputation*

1. Motivation

In contemporary times, the terms "project" and "partnership" are increasingly prevalent in school life. According to DEX 2009, a PARTNERSHIP is defined as "A system that associates partners from a political, economic, and social perspective. – After fr. Partenariat," and a PROJECT is defined as "1. A plan or intention to undertake something, to organize, to accomplish something. 2. The initial form



of a plan (economic, social, financial, etc.) that is to be discussed and approved to gain official status and be implemented. – From ger. Projekt, lat. Projectus.”

Projects, whether conducted as part of school activities or as extracurricular activities, play an important role in developing students' skills, contributing to their successful integration into society. It can be said, therefore, that projects and partnerships play an essential role in school life in general, significantly contributing to the development of the school experience for students, teachers, and involved staff, as well as creating an attractive portfolio for the school for potential beneficiaries by adding value and creating a context for implementing and adapting best practices encountered through contacts with other institutions.

2. Benefits for Institutions

a) A primary important aspect when a school is involved in educational projects is that participation in projects leads to innovation in the learning process, by using modern methods and tools, resulting in the improvement of education quality. For example, through the Erasmus+ project "Dialogic Revolution," conducted between 2018 and 2021 at the "Romeo Constantinescu" Agromontan Technological High School in Vălenii de Munte, teachers applied the "Dialogic Revolution" method after the Spanish partner's model, involving not only students, but also their families and the local community in the learning process. Additionally, projects can bring supplementary financial and material resources, which improve the school's equipment and the quality of educational activities.

b) Aspects such as visibility and recognition resulting from participation in national and international projects are also significant. The school's visibility and recognition within the community are evidently increased, which contributes to improving the institution's image. Furthermore, collaborations with other institutions can bring important accreditations and certifications, which also enhance the school's prestige.

c) Establishing partnerships with schools and universities facilitates opportunities for collaboration through the exchange of best practices, educational resources, and innovative ideas. Partnerships with the private sector and NGOs, especially for VET profile schools, can open new opportunities for joint projects, funding, and particularly for student internships.



d) Projects based on local community needs result in the school's involvement in community life, stimulating a sense of social responsibility among students. Thus, students can participate in volunteer activities and civic actions, developing a strong sense of social and civic responsibility. In our institution, such an Erasmus+ project is still ongoing, significantly titled "The Little Prince, let's take care of the environment we live in."

e) Projects can contribute to modernizing school infrastructure, ensuring a more conducive educational environment for learning. Through projects that sometimes fund IT equipment and modern educational platforms, technology is successfully integrated into the educational process. An example is the ROSE project, through which our high school received funding for IT equipment.

3. Benefits for Students

It is evident that as the school develops, students will also benefit. However, the greatest benefit for them is the development of their skills.

- Students' participation in projects and partnerships leads to the development of their social and communication skills, acquiring essential abilities regarding teamwork, leadership, and effective communication.

- Last but not least, by engaging in projects and extracurricular activities, students can acquire technical and practical skills, which are valuable for their future careers.

In conclusion, projects and partnerships are valuable tools for educational and institutional development, having a significant impact on education quality, student skill development, school reputation, and community involvement.

Bibliography:

<https://dexonline.ro/definitie/proiect>

<https://dexonline.ro/definitie/parteneriat>



THE IMPORTANCE OF PROFESSIONAL TRAINING AND TECHNOLOGICAL EDUCATION FOR THE ECONOMY

Marinela Luminița OPREA

Liceul Tehnologic Topraisar

maryoprea40@yahoo.com

Abstract:

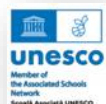
The formal training of students in technological high schools and vocational schools must be aligned with the demands of the labor market. The efficient operation of vocational and technical education requires solid partnerships between educational institutions and economic agents. Internships through Erasmus+ projects ensure the acquisition of technical and language skills and facilitate integration into the labor market.

Keywords: Education, Vocational, Technological, Accreditation, Erasmus+

Before 1990, professional and technological education in Romania functioned in close connection with economic agents. There were schooling contracts that ensured jobs for students for a period of time. Changes in the Romanian economy led to the decline of technological and agricultural high schools and the break in connection with economic agents. Many of these high schools became theoretical high schools. To increase the importance of professional and technical education, art and trade schools were established as a route for professional development, but in the long term, they were not successful, leading to a rise in dropout rates. The selection of students for this type of education was from those with weak academic backgrounds and did not meet the needs of the labor market.

The internal socio-economic context and developments in the EU propose the development of an accessible, attractive, and competitive system that offers education and professional training services relevant to the labor market requirements.

The professional training of students in technological high schools and vocational schools must be carried out in relation to current and future labor market requirements, be adequate to individual needs, and be based on learning and cooperation. Financial support for



students from the state has led to an increase in the intention of 8th-grade students to pursue professional and dual education.

The efficient functioning of professional and technical education requires the existence of solid partnerships between educational institutions and economic agents.

Following a needs analysis in the School Action Plan, we identified the following problems:

- A low number of middle school graduates opting for agricultural professional education;
- A lack of economic agents for students in the Natural Resources and Environmental Protection profile;
- A lack of European-funded projects at the school level.

Under these conditions, we aimed to apply for an Erasmus project in 2021 to add attractiveness to the educational process and change the community's (students and parents) perception of the quality of agricultural education at our high school. The project's goal was to increase the attractiveness of agricultural and technological professional education, participate in practical training internships abroad, specifically in Spain and Portugal, to facilitate labor market insertion.

Following the implementation of the first Erasmus project, the number of students in professional education increased, and the number of enrolled students exceeded the number of available spots, necessitating a selection process for students.

This motivated me to apply for Erasmus Accreditation, and from 2023 to 2027, we are an Erasmus-accredited school, allowing our 10th-grade technological high school students in the environmental protection field and 9th-grade professional education students in the agricultural field to benefit from practical internships in European companies. In addition to students, four teachers participate in professional training activities.

Besides the technical skills acquired by students during internships, they also improve their English communication skills and achieve 100% participation in level 3 and 4 professional competency certification exams.



TRAINING AT EUROPEAN STANDARDS

Elena Mihaela MORA

Liceul Tehnologic Agricol Bistrița, Bistrița-Năsăud

elenamihaela86@yahoo.com

Abstract :

This article presents aspects related to the opportunities offered by the Erasmus programs for vocational training in a technological high school. Bistrita Agricultural Technological High School obtained in 2023 Erasmus+ accreditation in the field of education and professional training, valid for the period 01.03.2023 – 31.12.2027. Thanks to this accreditation dozens of students and teaching staff from our school will have the opportunity to participate in practical training internships (for students) and Job Shadowing activities (for VET teachers) in EU member states until 2027. The subject of the article: the importance of vocational training and technological education for the economy.

Keywords: vocational training, technological education, Erasmus, high school.

Bistrita Agricultural technological High School obtained in 2022-2023 SCHOOL year the title of European SCHOOL for involvement in the European programs in the field of education and training ERASMUS+ and ERASMUS ACCREDITATION in the field of vocational education and training, valid for the period: 01.03.2023 – 31.12.2027.

Having an Erasmus accreditation (2023-2027) marks an important step in the institutional development for Bistrita Agricultural Technology High School, with a direct impact on pupils, teachers, but also on the local community.

Thus, between *November 20 and 24, 2023*, two teachers from THE AGRICULTURAL TECHNOLOGY HIGH SCHOOL BISTRITA had the opportunity to participate in a job shadowing activity held in Granada, Spain.

This type of training, “job shadowing” type, took place as an observational stage, where teachers from different schools learned from each other, shared their successes, but also their difficulties, discovered new teaching methods, but also effective rules applied at school level, all this



to improve the type of education provided. The activity program included: IT training - for teaching purposes (Genially and Kahoot tools), presentation of the Spanish educational system, study visit at IES Virgen de Las NIEVES school in Granada, with the aim of streamlining teaching strategies by developing digital curricular tools in specialized training.



Job shadowing in Granada, Spain

After the mobility of the teaching staff, teaching technology in Granada, Spain followed a 2-week practical training course in Granada, Spain, for a group of **13**, 10th grade students, during the period 5-16 February 2024, specialisation **Technician Ecologist and Environmental quality protection and 12 students** 10th and 11th grade vocational education, **auto mechanical qualification**.



Practical training in Granada, Spain

The project number **2023-1-RO01-KA121-VET-000132102** runs for a period of 1 year and it is aimed to streamline teaching strategies, but also to train students in accordance with the new requirements on the labor market and the European legislation in their field of professional training, so as to increase their employability, increase their career prospects in the field, as well as to facilitate their acquisition of relevant and useful work experiences in obtaining a future job.



WITH ERASMUS + WELDING CAN BECOME AN ART

Dr. Ana HÖNIGES

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

a_hoeniges@yahoo.com

Abstract

Based on the Erasmus+ project "Practice and Succeed" 2023-1-RO01-KA121-VET-000116993, a project financed by the European Union, within the accreditation for VET mobility projects for students, 21 students did a three-week specialized practice (13- 31 May 2024) at companies in Granada, Spain.

The main objective of the accreditation is the development of specific professional skills in the mechanical and economic fields, through the participation of students in VET mobility, to facilitate access to the European labor market. Erasmus program has been an incredible opportunity for students and professionals from Santana to expand their horizons, gain valuable experiences and enhance their skills through european collaboration.

Keywords: *welding, skills, Erasmus+, project, good practice*

During the practice in companies, the students assumed responsibility for completing the welding module of metallic materials (where they completed interesting projects, with modern equipment, including artistic welding, with the production of metallic roses), respectively, for the module regarding the organization of the activity in the units commercial.

The students communicated very well with customers, had an open attitude, always eager to learn. Thus, after the final evaluation, the representatives of the companies praised the performance of the students and certified the practice, through the Europass document.

The training experience was multiplied within the school through specific activities, where representatives of local economic entities also participated, and disseminated through an appropriate



strategy, at the local, regional and European level, throughout the course of the project we enjoyed advice from the national agency for Erasmus+ projects.



The partner organizations this year were:

- for the module *Organization of commercial activity*
 - Día Las Gabias
 - Alimentación Garo S.L.
 - Manuel Sánchez Nogueras
 - Día Cúllar Vega
- for the *Welding of metallic materials module*
 - Maximiliano Moreno Martin-Arco de los Canadas Industrial Estate.

At Maximiliano Moreno Martin-Arco de los Canadas Industrial Estate, here the students went through a complex project of making metallic roses with a decorative role, going through the following important stages:



- designing, making the decorative design;
- the choice of metallic materials;
- the manufacture of metal parts using techniques suitable for the material;
- welding of the components, as a central element of the project;
- the finishing the final product, at the level of detail.



Making the metallic roses as a practice project was the idea of the girls in the group, so that, in addition to the practical welding lessons and the daily activity in the workshop, the host institution adapted exactly to the needs of the participants, to the implementation of the project ideas of the participants.



The students were also happy for their first trip by plane, for the cultural and leisure program held over the weekend in Malaga, Nerja, Gramada, Cordoba. They had the opportunity to get to know the reality at the workplace, to admire the values of the heritage of humanity, for personal language development, to use new technologies at the workplace, for orientation in the city, at museums, ecological behavior.





The Erasmus team made the practical arrangements, to ensure quality mobility both from the point of view of specialized practice and in terms of transport, accommodation, meals, all with funding from the European Union.

At the end of the mobility, the students considered that this unique and valuable experience gave them confidence in their own strength, both from a professional point of view, through the technical and transversal skills they developed, and at the same time from a personal point of view, the ability of communication and adaptation in the european space in general, regarding the labor market in particular.



THE ROLE OF DIGITAL MANAGEMENT PLATFORMS IN COOPERATION BETWEEN TEACHERS, STUDENTS AND PARENTS TO ACHIEVE BETTER ACADEMIC RESULTS

Mihai MOCANU

SC ADSERVIO SOCIAL INOVATION SRL

relatiiclienti@adservio.ro

Abstract:

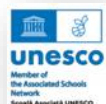
Effective cooperation between teachers, students, and parents is critical for achieving better academic results. This paper highlights the significance of this collaboration and demonstrates how the digital platform Adservio is specifically designed to meet the needs of technological high schools. This solution enables personalized homework assignments based on students' levels, facilitates project collaboration, and provides easy access to digital learning resources. Additionally, by reducing bureaucratic tasks for teachers, the platform allows for more direct interaction with students and closer cooperation with parents.

Keywords: #cooperation, #digitalplatform, #personalizedlearning, #technologicalhighschools, #Adservio

Effective cooperation between teachers, students, and parents is essential for fostering an environment conducive to academic success. In technological high schools, where the curriculum is often more specialized and demanding, the need for this collaboration is even more pronounced. The digital platform Adservio offers a comprehensive solution tailored to the unique requirements of these institutions, facilitating seamless communication and collaboration among all stakeholders.

This solution stands out as a versatile tool that supports personalized learning. Teachers can assign homework that is customized to the individual needs and levels of their students, ensuring that each learner receives the appropriate level of challenge and support. This personalized approach not only helps students stay engaged and motivated but also allows teachers to track progress and adjust their teaching strategies accordingly.

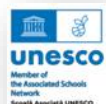
One of the key features of Adservio is its ability to facilitate student collaboration on school projects. By providing a platform where students can easily communicate and share resources, we encourage teamwork



and the development of essential skills such as problem-solving, critical thinking, and effective communication. These skills are particularly valuable in technological fields, where collaboration is often integral to success. Moreover, we simplify access to a wide range of digital learning resources. Students can easily find and utilize educational materials that complement their classroom learning, making it easier to grasp complex concepts and stay up-to-date with the latest developments in their field of study. This ease of access to information is crucial in today's fast-paced educational environment, where staying current is key to success.

From a teacher's perspective, Adservio significantly reduces the burden of bureaucratic tasks. The platform automates many administrative processes, such as attendance tracking and grade recording, freeing up valuable time that teachers can then devote to direct interaction with their students. This increased availability allows teachers to provide more personalized support and guidance, enhancing the overall learning experience. In addition to improving student-teacher interactions, the digital platform also fosters stronger cooperation with parents. The platform provides parents with real-time updates on their child's progress, attendance, and academic performance, enabling them to be more actively involved in their child's education. This transparency and ease of communication help build a supportive community around the student, contributing to a more holistic educational experience.

In conclusion, Adservio plays a pivotal role in enhancing cooperation between teachers, students, and parents, particularly in technological high schools. By enabling personalized learning, facilitating project collaboration, providing easy access to digital resources, and reducing administrative burdens, this solution creates an environment where all stakeholders can work together more effectively. This collaboration is crucial for achieving better academic results and preparing students for success in their future careers.



FACILITATING EUROPEAN MOBILITY AND TRAINING

M.E.P. Europrojects Granada S.L.

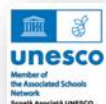
Overview M.E.P. Europrojects Granada S.L. is a distinguished organization based in Granada, Spain, with over 15 years of experience in managing European Mobility projects. The company specializes in organizing training mobility projects for students and teachers, supporting a broad range of educational and professional development programs across Europe.

Contact Information

- **Address:** Plaza de la Trinidad 2, 18001 Granada, Spain
- **Phone:** (+34) 958 25 02 84
- **Email:** info@mepegranada.com, mepegranada@yahoo.es
- **Website:** www.mepegranada.com
- **Social Media:** mep.europrojects.granada

Core Services M.E.P. Europrojects offers comprehensive services to ensure the successful implementation of mobility projects. These services include:

- **Accommodation:** Arranging multi-starred hotels or shared apartments based on group size and preferences, ensuring comfortable living conditions with all necessary amenities.
- **Meals:** Providing full board (breakfast, lunch, and dinner) with a variety of options, including traditional Andalusian dishes.
- **Transport:** Organizing airport transfers, local transportation for programmed activities, and optional trips to other cities.
- **Cultural Activities:** Facilitating visits to historical sites such as the Alhambra, Science Park Museum, and cultural experiences like flamenco shows.
- **Training and Internships:** Coordinating with local enterprises to offer meaningful work experiences, including necessary materials and support.



Project Management M.E.P. Europrojects manages various types of European-funded projects, with a strong focus on the Erasmus+ program. Their extensive portfolio includes:

- **KA101:** School education staff mobility
- **KA102:** VET learner and staff mobility
- **KA103:** Higher education student and staff mobility
- **KA104:** Adult education staff mobility
- **KA121-VET:** Accredited vocational education and training projects
- **KA122-VET:** Short-term vocational education and training projects

Success Factors M.E.P. Europrojects emphasizes several key factors for successful project implementation:

- **Positive Attitude:** Encouraging a supportive and enthusiastic environment.
- **Communication:** Ensuring clear and effective communication among all participants.
- **Responsibility:** Promoting accountability and reliability.
- **Trust in M.E.P.:** Building confidence in the organization's expertise and support.

Team and Network The organization boasts a dedicated team of directors, project coordinators, and support staff who work closely with a vast network of collaborating organizations across various sectors. This collaboration ensures diverse and enriching experiences for all participants.

Community Engagement M.E.P. Europrojects is committed to supporting the local community through sponsorships and partnerships. They sponsor local sports teams, support organizations that assist individuals with disabilities, and collaborate with NGOs such as the Spanish Red Cross.

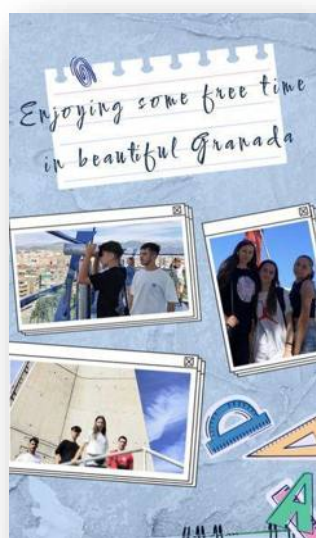
Number of Mobilities To date, M.E.P. Europrojects has successfully organized around 12,474 mobilities, including 10,195 students and 2,279 teachers from 26 different countries.

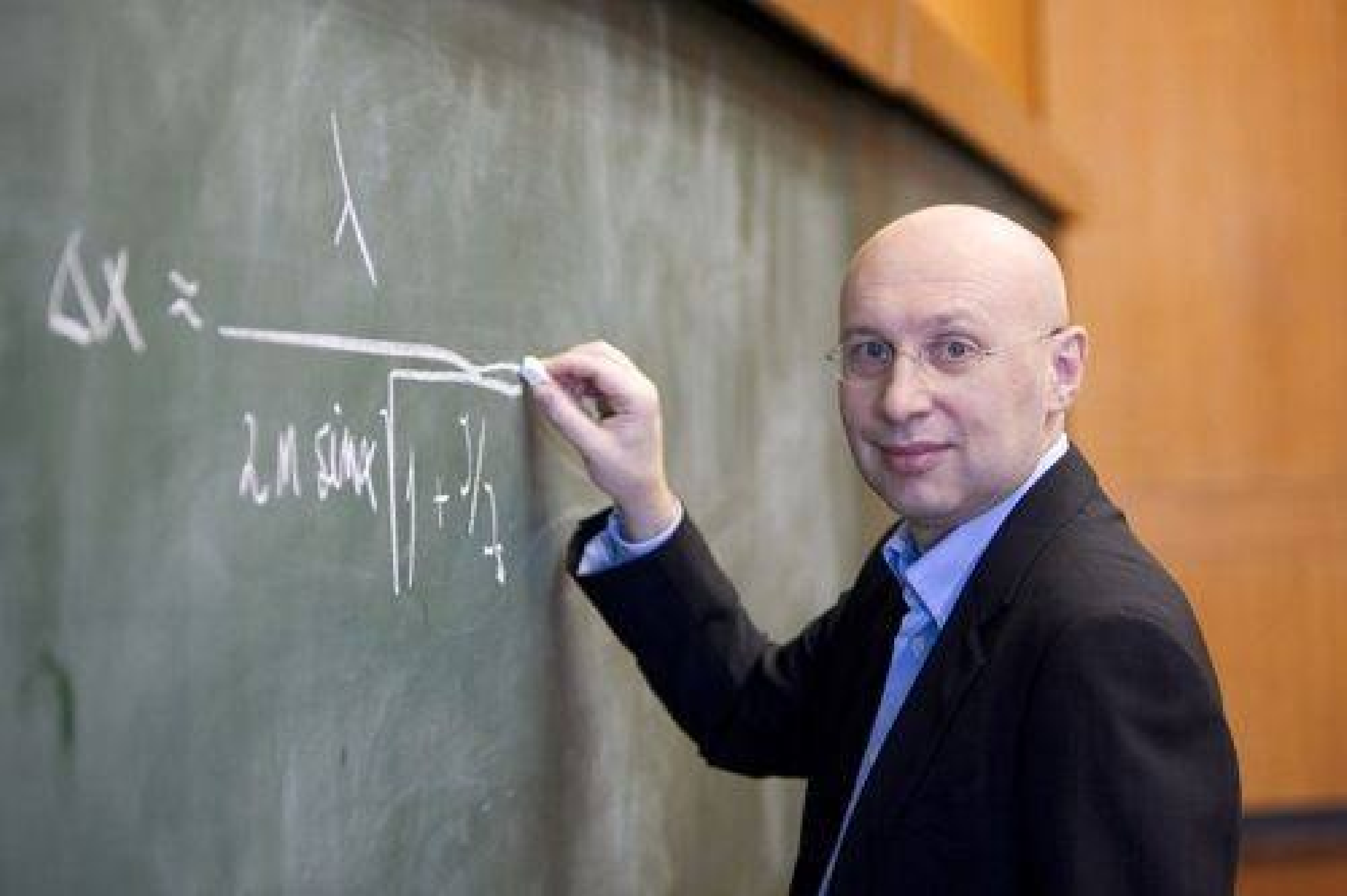
Conclusion M.E.P. Europrojects Granada S.L. is a leading facilitator of European mobility and training projects. Their extensive experience, comprehensive services, and commitment to quality make them a trusted partner for educational and professional development programs across Europe.



For more information, visit their website at www.mepegranada.com or contact them via email at info@mepegranada.com.

Here are some images of the Romanian students from Liceul Tehnologic Stefan Hell Santana, who arrived in Granada on May 12 for a few weeks of internship.





Prof. Dr. Stefan Walter Hell, membru al Academiei Pontificale de Științe de la Vatican, laureat al Premiului Nobel pentru Chimie în anul 2014, director al Departamentului Multidisciplinar de Științe ale Naturii (Chimie-Biofizică) la Institutul Max Planck din Göttingen

Stefan Hell spunea în discursul său rostit la ceremonia de decernare a Premiului Nobel pentru chimie: „Nimic nu este mai puternic ca o idee căreia i-a venit timpul, chiar dacă ea s-a născut într-o cameră oarecare sau îi aparține unui om modest. Dacă vă gândiți că niciodată nu vom crește dinozauri, vă întreb, cine știe? Într-o zi cineva va sta poate în locul meu și va susține un discurs despre asta. Așa că, doamnelor și domnilor, să îmbrățișăm cultura care vrea să găsească soluții la probleme ce par imposibile...”