



ANUARUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA

*Școală acreditată pentru proiecte de
mobilitate Erasmus+ 2022-2027*

Ghid didactic de
bune practici europene
2025-2026

Conferința VET
2026



2026

275 de ani de învățământ sântănean

ISSN 1844-8224



ANUARUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA

An școlar
2025-2026

ISSN 1844-8224



Coordonator: Prof. dr. Ana Höniges

Editori: Informatician Attila Dudas
Prof. dr. Melania Raab

Coperta: Prof. dr. Melania Raab

Referent științific: Inspector școlar proiecte educaționale ISJ ARAD, prof. dr. Adina C. E. Avacovici



CUVÂNT ÎNAINTE



Anuarul Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana din acest an școlar este, din nou, mai mult decât o simplă colecție de informații supra activităților derulate, fotografii și realizări academice – este o mărturie a evoluției unei comunități care învață, explorează și crește cu fiecare experiență.

Prezentul anuar reprezintă o sinteză elocventă a activităților desfășurate într-un an de învățare, deschidere și construire de punți între culturi.

Publicația propusă reflectă nu doar performanțele școlare și extrașcolare ale elevilor, ci și eforturile cadrelor didactice, personalului administrativ și partenerilor instituționali de a transforma educația într-un proces complex, adaptat cerințelor contemporane, fiind structurată astfel:

- PARTEA I: ANUARUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, 2025-2026
- PARTEA a II-a: GHID DIDACTIC DE BUNE PRACTICI EUROPENE 2025-2026
- PARTEA a III-a: CONFERINȚA VET 2026

Liceul nu este doar un spațiu educațional, ci și un loc al deschiderii către Europa, către colaborare internațională și învățare dincolo de granițe. Prin participarea activă în proiecte europene lecțiile au fost transformate în dialoguri, clasele în platforme de schimb cultural și elevii în cetățeni implicați. Astfel, educația nu se limitează la curriculum, ci se construiește din relații, experiențe comune și din curajul de a gândi global într-un mediu educațional modern, incluziv și deschis, în care elevii dobândesc competențe necesare unei societăți în continuă transformare.

Vă invit să parcurgeți paginile acestui volum cu atenție și interes, având convingerea că în fiecare fotografie, proiect și activitate regăsiți spiritul unei școli care privește cu încredere spre viitor.

Prof. dr. Adina C.E. Avacovici
Inspector școlar proiecte educaționale



CUPRINS

CUVÂNT ÎNAINTE: DRUMUL SPRE REUȘITĂ ȘI SUCCES PROFESIONAL, Prof. dr. Avacovici Adina C.E..... 4

ANUARUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, 2025-2026

DE LA IDEE LA OBIECT: CUM AM ÎNVĂȚAT SĂ „REPARĂM” EDUCAȚIA ÎNTR-O SĂPTĂMÂNĂ ÎN MALTA, TARCE Mihaela Bogdana 13

275 DE ANI DE ÎNVĂȚĂMÂNT SÂNTĂNEAN (informații revizuite și adăugite), dr. HÖNIGES Ana 15

MULTICULTURALISM ȘI PATRIMONIU – TRECUT, PREZENT ȘI VIITOR. MEMBRII ȘȘIR AU POPOSIT LA SÂNTANA, dr. BUNGHEZ Sebastian-Dragoș/ dr. GEOLDEȘ Ioan-Veniamin .. 19

TRECUT-AU (10) ANI(I)... Un deceniu de la vizita distinsului laureat Nobel, născut la Sântana, unde a copilărit și a învățat pe băncile școlii care-i poartă astăzi numele, apartenent al minorității germane din România: Stefan Hell – un Om, nu doar de știință, dr. RAAB Melania 24

DISCURSUL PRIMARULUI ORAȘULUI SÂNTANA LA FESTIVITATEA DE ABSOLVIRE CLASELOR A XII-A, DIN CADRUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, AN ȘCOLAR 2025-2026, Ing. TOMUȚA Daniel Sorin 26

GÂNDURI LA CAPĂT DE DRUM: DESPRE UMANITATE, RESPECT ȘI ZBOR DIRIGINTA CLASEI A XII-A B, PROF. GRAB ELENA CAMELIA, GRAB Elena Camelia 27

DISCURSUL ȘEFEI DE PROMOȚIE 2026 – NIVEL LICEAL, RUS Denisa 30

CÂTEVA CUVINTE DIN PARTEA ȘEFULUI DE PROMOȚIE 2026 – NIVEL GIMNAZIAL, STULEANEC Filip Samuel 33



O VIAȚĂ DEDICATĂ ȘCOLII: MULȚUMIM, DOMNULE ÎNVĂȚĂTOR!, ROTAR Nicoleta ...	35
MENTORI AI EXCELENȚEI ȘI PILONI AI COMUNITĂȚII – OMAGIU COLEGIILOR DE LA CATEDRA DE ȘTIINȚE, LA CEAS DE PENSIONARE: IRINA NIȚĂ ȘI CORNEL GLIGOR, dr. HÖNIGES Ana	39
CUVÂNTUL CARE UNEȘTE ȘI CREEAZĂ DIN ACTIVITATEA CATEDREI DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ, GRAB Elena Camelia	41
COMISIA METODICĂ A EDUCATOARELOR, NADIU Monica	43
EXCELENȚĂ, INOVAȚIE ȘI VOCAȚIE: PORTRETUL COMISIEI METODICE A ÎNVĂȚĂTORILOR, ROTAR Nicoleta	46
ELEVII SPORTIVI AI LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA S-AU AFLAT PRINTRE PROTAGONIȘTII COMPETIȚIILOR ȘCOLARE ȘI ÎN ANUL ȘCOLAR 2025-2026, ARSA Emil/ PUIA Silviu Cătălin	52
RAPORT DE ACTIVITATE AL COMISIEI DIRIGINȚILOR, AN ȘCOLAR 2025-2026, BLIDAR Nicoleta	59
IMPORTANȚA UNEI DIETE ECHILIBRATE ȘI RESPONSABILITATEA FAȚĂ DE HRANĂ, RAAB Melania/ ROȘU Viorica	63
ACTIVITĂȚILE EXTRAȘCOLARE ALE SECȚIEI GERMANE – LICEUL TEHNOLOGIC „ȘTEFAN HELL” SÂNTANA, BINDER Astrid/ CÎRCIU Larisa/ COROI Monica/ ENACHI Yasmin/ HORGĂ-WEISENBURGER Regine/ PALCU-SOCACIU Melita/ POPA Adriana/ REINHOLZ Hermine	66



TRADIȚIA RENAȘTE LA SÂNTANA: AL 158-LEA KIRCHWEIH A ADUNAT COMUNITATEA ÎN ZILE DE MARE SĂRBĂTOARE, BINDER Astrid/ ENACHI Yasmin/ HORGAWEISENBURGER Regine/ PALCU-SOCACIU Melita/ REINHOLZ Hermine 77

BERUFSSTART DEUTSCHLEHRER*IN – FORMARE, MENTORAT ȘI EXCELENȚĂ DIDACTICĂ ÎN PREDAREA LIMBII GERMANE. PROGRAM INTERNAȚIONAL IMPLEMENTAT ÎN PARTENERIAT LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA – GOETHE INSTITUT, AN ȘCOLAR 2025–2026, dr. RAAB Melania 81

JURNAL DE CĂLĂTORIE: O SĂPTĂMÂNĂ CA UN VIS CURSUL PENTRU ELEVI „LIMBĂ ȘI CULTURĂ GERMANĂ INTENSIV”, dr. RAAB Melania 85

EDUCAȚIE, VOLUNTARIAT ȘI COMUNITATE: SUCCESUL RĂSUNĂTOR AL PROIECTULUI „VARA ȘCOLARĂ A VOLUNTARIILOR SNAC” LA LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, ROTAR Nicoleta 97

ERASMUS+ – O ȘCOALĂ DESCHISĂ CĂTRE EUROPA. UN AN AL COLABORĂRII, INOVĂRII ȘI EXCELENȚEI EDUCAȚIONALE, CHANDLER Daniela 107

„I CAN DO IT TOO!” – O CĂLĂTORIE ETWINNING SPRE REZILIENȚĂ, TEHNOLOGIE ȘI COLABORARE EUROPEANĂ, ROTAR Nicoleta 115

DESPRE PIESA DE TEATRU „FRAU HOLLE” – O POVESTE DIN FOLCLORUL GERMAN PE SCENA CASEI DE CULTURĂ A ORAȘULUI SÂNTANA, ÎN CADRUL FESTIVALULUI EUROPEAN DE TEATRU „150 BRÂNCUȘI – FORMA CARE VORBEȘTE”, ERASMUS+, dr. RAAB Melania 120

PROIECTUL PNRAS LA LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA – UN MODEL DE INTERVENȚIE EDUCAȚIONALĂ INTEGRATĂ, TARCE Mihaela Bogdana 125



27 IANUARIE – ZIUA INTERNAȚIONALĂ DE COMEMORARE A VICTIMELOR HOLOCAUSTULUI, dr. RAAB Melania 131

ACOLO ESTE ȚARA MEA ȘI NEAMUL MEU CEL ROMÂNESC... MAREA ȘI MICA UNIRE ÎN ACTIVITĂȚI TRANSDISCIPLINARE, BULZAN Ioan/ dr. RAAB Melania/ STAN Lavinia 136

UN EXEMPLU DE RESPONSABILITATE CULTURALĂ ȘI DE SUSȚINERE A PERFORMANȚEI ÎN EDUCAȚIE, dr. GEOLDEȘ Ioan Veniamin 139

ÎNTOTDEAUNA EMINESCU – POETUL NEPERECHE AL LITERATURII ROMÂNE – ÎNTRE MODERN ȘI ETERN, dr. RAAB Melania 143

25 NOIEMBRIE 2025 - ZIUA INTERNAȚIONALĂ PENTRU ELIMINAREA VIOLENȚEI ASUPRA FEMEILOR LA CEA DE-A 25 ANIVERSARE, dr. RAAB Melania/ STAN Lavinia ... 147

20 NOIEMBRIE – ZIUA INTERNAȚIONALĂ A DREPTURILOR COPILULUI. 17-21.XI.2025 – SĂPTĂMÂNA TOLERANȚEI MARCATĂ ȘI DE ELEVII LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA, BULZAN Ioan/ dr. RAAB Melania/ STAN Lavinia 151

„EUROPA ÎN SALA DE CLASĂ – DESCOPERIM CONSILIUL EUROPEI ȘI UNIUNEA EUROPEANĂ”, dr. RAAB Melania/ dr. TOMA Adriana 155

VOLUNTARIATUL – APANAJUL SUFLETULUI NOBIL. CÂTEVA ACTIVITĂȚI DE VOLUNTARIAT DESFĂȘURATE DE ELEVII LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA – NIVEL GIMANZIAL, BLIDAR Nicoleta/ dr. RAAB Melania 158

ANDREEA ANTONIA CREȚ, PE PODIUMUL OLIMPIADEI NAȚIONALE DE LIMBA ROMÂNĂ 2026, GRECU Roxana 165



REZULTATE REMARCABILE LA CONCURSUL INTERJUDEȚEAN DE MATEMATICI APLICATE „IOAN ARON ȘI PROVOCĂRILE MATEMATICE – GÂNDIM, NE JUCĂM, CONSTRUIM”, DESFĂȘURAT LA COLEGIUL NAȚIONAL „PREPARANDIA – DIMITRIE ȚICHINDEAL” DIN ARAD, TĂRȘAN Lucia 167

PASIUNE ȘI DEDICARE PENTRU LIMBI STRĂINE, LECTURĂ ȘI SCRIS, BLIDAR Nicoleta/
dr. RAAB Melania 169

NUMEROASE PREMII PENTRU ELEVII LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL”
SÂNTANA LA OLIMPIADE ȘI CONCURSURI ȘCOLARE ȘI ÎN ANUL ȘCOLAR 2025-2026, dr.
RAAB Melania 172

GHID DIDACTIC DE BUNE PRACTICI EUROPENE 2025-2026

INOVAREA PRACTICILOR DIDACTICE PRIN VALORIFICAREA EXPERIENȚELOR
EUROPENE, CHANDLER Daniela Monica 186

JOB SHADOWING ÎN CADRUL PROIECTULUI ERASMUS+ 2025-1-RO01-KA121-SCH-
000319151, LA CENTRUL EDUCAȚIONAL KATHOLISCHES FREIES BILDUNGSZENTRUM
ST. KILIAN HEILBRONN, GERMANIA, HORGA-WEISENBRUGER Regine/ dr. RAAB Melania
..... 206

JOB SHADOWING ÎN UNGARIA – INTEGRAREA TEHNOLOGIILOR DIGITALE ȘI A
STRATEGIILOR DIDACTICE INOVATOARE, dr. HÖNIGES Ana 260

BUNE PRACTICI DOBÂNDITE ÎN URMA EXPERIENȚEI LA ȘCOALA SAVIO SZENT
DOMOKOS KATOLIKUS ÁLTALÁNOS ISKOLA ES OVODA BEKESCSABA, NADIU Monica
..... 270

DE LA OBSERVAȚIE LA PRACTICĂ: DIGITALIZARE, INCLUZIUNE ȘI METODE STEAM
TRANSPUSE DIN ITALIA ÎN ȘCOALA ROMÂNESCĂ, ROTAR Nicoleta 276



CONFERINȚA VET 2026

INVITATION EUROPEAN VET CONFERENCE 2024 „PRACTICE AND SUCCEED!” 293

SHAPING THE FUTURE OF EDUCATION: EDUVENTURE COURSES DRIVES AI INNOVATION IN SCHOOL EDUCATION AND VET, Dr. AVACOVICI C. E. Adina 296

DEVELOPING CRITICAL THINKING AND CREATIVITY IN STUDENTS A COMPUTER SCIENCE TEACHER'S REFLECTIONS ON AN ERASMUS+ JOB SHADOWING EXPERIENCE IN PAPHOS, CYPRUS, BODEA Ana Carla 298

ERASMUS+: BRIDGING THE ARTS AND HIGH-QUALITY INITIAL VOCATIONAL EDUCATION AND TRAINING, BORZA Cornelia 302

SCHOOL'S ADAPTABILITY AT THE CONTEMPORARY EDUCATIONAL DEMANDS THROUGH ERASMUS+ VET PROJECTS, BUTARU Laura/ DOBROIU Paula/ POPESCU Beatrice Ani/ PĂUNESCU Sorin Gabriel 308

ERASMUS+ PROJECT: A TRANSFORMATIVE EXPERIENCE FOR STUDENTS AND TEACHERS, DAVID Victor Gheorghe 312

INTEGRATING DIGITAL TECHNOLOGIES INTO TECHNICAL EDUCATION THROUGH THE ERASMUS+ PROGRAMME. Case Study: Erasmus+ Mobility in Malta, Ing. IUSCO Vasile Ioan 315

VOCATIONAL TRAINING IN EUROPEAN CONTEXT: ERASMUS+ VET IN PAPHOS, CYPRUS, Dr. HÖNIGES Ana 320

ERASMUS+ VET OPENS THE DOOR TO A BRIGHTER PROFESSIONAL FUTURE, Dr. HÖNIGES Ana 323



3D PRINTING FOR ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY, LUPU Cornelia	327
ERASMUS+ INTERNSHIPS FOR FUTURE TEACHERS AND EDUCATORS, MATEȘ Nicolae	330
ERASMUS+ VET ACTIVITIES IN PAPHOS, CYPRUS ORGANIZATION FOR PROMOTION OF EUROPEAN ISSUES (OPEI), PANARETOU Demetra	338
ERASMUS+ MOBILITY AS A DRIVER FOR DIGITAL TRANSFORMATION IN EDUCATION: INTEGRATING ARTIFICIAL INTELLIGENCE, AUGMENTED REALITY, VIRTUAL REALITY AND 3D PRINTING IN TEACHING PRACTICE, PĂTRĂUȚĂ Ioana Lucia	341
THE EUROPEAN DIMENSION OF EDUCATIONAL COOPERATION: FROM ETWINNING COLLABORATION TO CLASSROOM INNOVATION THROUGH ERASMUS+ MOBILITIES (JOB SHADOWING), ROTAR Nicoleta	346
THE FUTURE OF PROGRAMMING IS BEING SHAPED IN EUROPE. STUDENTS FROM THE VASILE GOLDIȘ NATIONAL HIGH SCHOOL ARAD HAVE MADE THEIR MARK IN THE IT FIELD IN CYPRUS THROUGH THE ERASMUS+ PROGRAM, SAVULOV Simona Mirela ...	351
L'AVENIR DE L'ECONOMIE COMMENCE A L'ECOLE: LE ROLE DE L'ENSEIGNEMENT TECHNOLOGIQUE ET DES MOBILITES ERASMUS+ DANS LE DEVELOPPEMENT DES COMPETENCES POUR LE MARCHE DU TRAVAIL EUROPEEN, ȘUȘNEA Alina-Camelia ...	354
INSPIRATION AND PEDAGOGICAL INNOVATION, TARCE Mihaela Bogdana	361



ANUARUL LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA

An școlar
2025-2026

Autori:

Arsa Emil, Blidar Nicoleta, Bulzan Ioan, dr. Bunghez Sebastian-Dragoș Cîrciu Larisa, Chandler Daniela, Coroi Monica, Enachi Yasmin, dr. Geoldeș Ioan Veniamin, Grab Elena Camelia, Horga-Weisenburger Regine, Nadiu Monica, dr. Höniges Ana, Palcu-Socaciu Melita, Popa Adriana, Puia Silviu Cătălin, dr. Raab Melania, Reinholz Hermine, Roșu Viorica, Rotar Nicoleta, Rus Denisa, Stuleanec Filip Samuel, Stan Lavinia, Tarce Mihaela Bogdana, dr. Toma Adriana, ing. Tomuța Daniel Sorin



DE LA IDEE LA OBIECT: CUM AM ÎNVĂȚAT SĂ „REPARĂM” EDUCAȚIA ÎNTR-O SĂPTĂMÂNĂ ÎN MALTA



Prof. TARCE Mihaela Bogdana
Director al Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

În perioada **27 iulie – 1 august 2026**, am avut privilegiul de a participa la un curs de formare desfășurat în Malta, în cadrul proiectului **Erasmus+ nr.2025-1-RO01-KA121-VET-000319171**, având titlul „Practice and Succeed”, dedicat integrării mișcării „Maker” și a designului 3D în procesul educațional. Un grup de 17 cadre didactice din diferite țări europene s-a reunit pentru a explora modul în care tehnologiile moderne — de la modelarea 3D la imprimarea 3D — pot fi transformate în instrumente pedagogice concrete, aplicabile direct la clasă.

Cursul a pornit de la prezentarea conceptului de „Maker Movement”, o mișcare globală ce promovează creativitatea, inovația și rezolvarea practică a problemelor prin construcție și experimentare directă. Un loc aparte l-a ocupat discuția despre „cultura reparării” în educație — ideea că elevii nu trebuie doar să consume produse, ci să înțeleagă cum funcționează acestea, să le poată repara și îmbunătăți, dezvoltându-și astfel gândirea critică și spiritul de inițiativă.

Pornind de la aceste principii, am pătruns în lumea designului tridimensional, experimentând crearea de modele 3D pe diverse platforme software. Am descoperit cât de accesibile au devenit astăzi aceste instrumente și cât de ușor pot fi introduse chiar și la clasele de gimnaziu sau liceu, printr-un proces de învățare prin descoperire, în care fiecare participant a testat pas cu pas etapele proiectării digitale.



Cunoștințele acumulate au fost puse imediat în practică prin planificarea unor lecții și activități care să integreze spiritul „Maker” și designul 3D în curricula școlară, ținând cont de nevoile reale ale elevilor și de resursele disponibile în școli. Această etapă a fost esențială pentru a transforma entuziasmul tehnologic într-un demers educațional structurat și aplicabil.

Proiectele au fost apoi prezentate în fața întregului grup, fiecare participant primind feedback constructiv de la colegi și formator, într-o atmosferă de veritabil „Maker Garage” care a încurajat schimbul liber de idei, colaborarea și inspirația reciprocă între cadre didactice venite din medii educaționale diferite.

Cursul s-a încheiat cu o etapă de evaluare, un moment de reflecție asupra celor învățate și asupra modului în care aceste cunoștințe vor fi transferate în activitatea didactică de zi cu zi, urmată de o excursie — prilej de a descoperi frumusețea insulei Malta și de a consolida, într-un cadru relaxat, legăturile create pe parcursul săptămânii.

Această experiență Erasmus+ a demonstrat, încă o dată, valoarea mobilităților europene pentru dezvoltarea profesională a cadrelor didactice. Am plecat din Malta cu bagaje pline de idei, instrumente și metode noi, pe care le vom aduce în clasele noastre, contribuind astfel la o educație mai practică, mai creativă și mai conectată la realitățile secolului XXI.



275 DE ANI DE ÎNVĂȚĂMÂNT SÂNTĂNEAN (informații revizuite și adăugite)



Prof. dr. HÖNIGES Ana
Director adjunct al Liceului Tehnologic
„Stefan Hell” Sântana

La împlinirea a 275 de ani de învățământ sântănean, Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana continuă să-și dezvolte viziunea de a reprezenta „o școală de calitate pentru fiecare, respectând valorile europene ale educației”, în contextul oportunităților și provocărilor aduse de transformările ecologice și digitale. Așa cum constatăm din observarea datelor marcante în evoluția învățământului sântănean, școala rămâne oglinda comunității sântănene.

1736 – Baronul Iacob Bibics și soția sa Margareta colonizează în zonă 6 familii de șvabi din Bavaria.

1751 – Maria Tereza permite baronului Bibics, proprietarul acestei zone, să aducă în localitate piariști pentru instruirea și educarea fiilor de nobili.

1767 – Este finalizat Gimnaziul pentru Nobili și Casa Urbarială, una dintre singurele școli superioare din zonă, donat comunității din Sântana de către fondatorul așezării Sântana, Baronul Jakob Bibics de Deva, împreună cu soția sa Margarita Tomyan; reprezintă un complex de clădiri format din gimnaziu-biserică-konvikt, sub administrarea Colegiului de Piariști. Va cunoaște un amplu proces de restaurare, conservare și punere în valoare în anul 2024, catalogat la poziția 359, în Lista Monumentelor Istorice.

1772 – La Gimnaziu se înființează clasele a IV-a și a V-a ”Humaniora” ale cursului superior. Limba în care se învață este latina.



1791 – Un incendiu de proporții distruge Sântana și Comlăușul, afectează Casa Urbarială, biserica și peste o mie de case, rămânând doar 5 case intacte.

1858 – După ce fusese refăcut, arde din nou Gimnaziul și Biserica Catolică.

1919 – La un an de la crearea României (1918) se înființează Gimnaziul Român; director șirianul Mihai Pleșu.

1959 – Se unifică secțiile cu predare în limba română și limba germană sub conducere și administrație unică; director profesorul Cornel Stângu.

1961 – A luat ființă Școala Profesională de Mecanici Agricoli.

1974 – Se construiește clădirea nouă a Liceului Teoretic Sântana; director Stoica Nicolae.

Școala Profesională de Mecanici Agricoli s-a transformat în Liceul Agroindustrial Sântana.

2000 – În școală începe funcționarea unui rând de clase cu predarea intensivă a limbii engleze, director Gligor Cornel.

2001 – Școala Generală Nr.1 Sântana devine Școala Generală „Sfânta Ana” Sântana. Prin acordarea numelui de „Sfânta Ana” Școlii Generale Nr.1 Sântana s-a consfințit legătura care a existat în sufletul și conștiința locuitorilor comunei, călăuziți, indiferent de vremuri, de credința în Dumnezeu și dragostea de țară.

2003 – Liceul Agroindustrial Sântana se transformă în Grupul Școlar Sântana, director Cărunțu Mircea.

2004 – Ministerul Educației și Cercetării, Delegația Comisiei Europene, conferă titlul de Școală Europeană pentru Școala Generală „Sfânta Ana”; director Ana Höniges.

2010 – Ca urmare a modificării rețelei unităților de învățământ preuniversitar, Școala Generală „Sfânta Ana” și Grădinița PP1, devin structuri ale Grupului Școlar Sântana; director dr. Ana Höniges.

2012 – Grupul Școlar Sântana se numește Liceul Tehnologic Sântana, are personalitate juridică, oferind o bogată ofertă educațională: Grădinița cu Program Prelungit PP1–structură (cu secție română și secție germană), Școala Gimnazială „Sfânta Ana” cu clase I-VIII - structură cu secția română (include clasele V-VIII cu predarea intensivă a limbii engleze) și la secția germană. Nivelul liceal are filiera tehnologică (calificările: tehnician în activități economice, tehnician mecanic pentru întreținere și reparații) și filiera teoretică, care cuprinde profil uman (specializarea științe sociale), profil real (specializarea științe ale naturii), precum și școală profesională (mecanici auto); director dr. Ana Höniges.



2014 – Absolventul Școlii Gimnaziale „Sfânta Ana” Sântana, Profesor Dr. h.c. mult. Ștefan W. Hell este laureat al Premiului Nobel pentru Chimie.

2015 – Liceul Tehnologic Sântana devine Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana, Director Mircea Cărunțu, director adjunct dr. Ana Höniges.

2016 – Primele mobilități europene de formare profesională, VET, ale elevilor (cu 14 participanți) în Proiectul 2016-1-RO01-KA102-02434 “Porti deschise spre viitor prin Erasmus+!” 17 cadre didactice s-au perfecționat prin cursuri de formare și job shadowing la instituții europene de prestigiu, în cadrul proiectului Erasmus+Dezvoltare profesională prin conectare europeană 2015-1RO01-KA101-014207, cu valoare de 40915 euro; coordonator dr. Ana Höniges.

2018 – Începe implementarea proiectului privind învățământul secundar ROSE, subproiectul "Sprijin în liceu pregătiți pentru viață", pentru activități remediale și dotări în valoare de 100.000 Euro, finanțat de Banca Mondială; director Cărunțu Mircea, director adjunct dr. Ana Honiges.

2019 – 56 elevi de liceu au efectuat practică de specialitate în Marea Britanie în cadrul proiectului Erasmus+ Îmbogățirea Tradiției Sântănene prin Formare Profesională Europeană 2018-RO01-KA102-048146, cu finanțare din partea Uniunii Europene de 151.440 euro.

11 martie 2020 – Organizația Mondială a Sănătății a declarat pandemia de coronavirus Covid 19. Școala cunoaște perioade de predare online în carantină și în săptămânile cu incidență ridicată (scenariul roșu, cu incidența de peste 2 la mia de locuitori), alternând cu perioade de scenariu verde, cu predare față în față. Pentru predare online școala noastră a utilizat predominant Google Classroom.

2020 – Proiect Erasmus+ 2020-1-DK01-KA229-075085_5 – „Integrating stories” cu 5 profesori și 20 elevi implicați în proiect, coordonator Ioana Pătrăuță

2020 – Obținerea Acreditării Erasmus+ în baza căreia școala poate derula în perioada 2021 – 2027 proiecte europene de mobilitate în domeniile formare profesională VET și educație școlară SCH (dublă acreditare) pentru elevi și cadre didactice; coordonator dr. Ana Höniges.

2021 – Liceul devine unitate pilot în domeniul educației media, în urma selecției realizate prin Ordinul Ministrului Educației și Cercetării.

2022 – Liceul devine Cambridge English Qualification Preparation Centre pentru organizarea examenelor de limba engleză Cambridge (A1, A2, B1, B2, C1, C2) și obținerea certificatelor recunoscute internațional; coordonator dr. Adriana Toma.



2023 – Liceul Tehnologic „Stefan Hell” a devenit partener al C.N.R. UNESCO, membră ASP-NET UNESCO, statut validat până la finalul anului școlar 2025-2026, coordonator Camelia Grab.

2025 – Liceul este dotat cu Laborator Smart și table interactive la toate clasele de nivel gimnazial și liceal, prin Planul Național pentru Redresare și Reziliență, director Mihaela Bogdana Tarce, director adjunct dr. Ana Höniges.

2026 – Prin proiectul Reducerea Abandonului Scolar A Liceului Tehnologic Stefan Hell F-PNRAS-2-2023-0198NRAS, școala e dotată cu laborator de informatică-robotică, coordonator dr. Melania Raab și director Mihaela Tarce.

2026 – Cursul „Deutsche Sprache und Kultur intensiv“, ediția a V-a, desfășurat la Bad Niedernau, Germania, susținut de prof. univ. dr. Rainer Bendel, director al Asociației Gerhards – Werk Stuttgart, cu sprijinul vicepreședintelui HOG Sanktanna Josef Lutz, al Primăriei Sântana, primar ing. Daniel Tomuța, cu participarea a 14 elevi ai secției germane, coordonatoare dr. Melania Raab și dr. Ana Höniges.

2026 – Dotarea unităților de învățământ preuniversitar din Orașul Sântana - fiecare clasă are tablă interactivă, mobilier nou - proiect coordonat de Primăria Sântana, primar ing. Daniel Tomuța.



MULTICULTURALISM ȘI PATRIMONIU – TRECUT, PREZENT ȘI VIITOR. MEMBRII SȘIR AU POPOSIT LA SÂNTANA¹

Prof. dr. GEOLDEȘ Ioan-Veniamin,
profesor de istorie și religie la Liceul Tehnologic „Stefan Hell”,
membru în Societatea de Științe Istorice, filiala Arad

Prof. dr. BUNGHEZ Sebastian-Dragoș,
profesor la Colegiul Național „Vasile Goldiș” Arad,
vicepreședinte al SȘIR, filiala Arad,
membru în biroul național executiv

Întrebare (Î): Ce este Societatea de Științe Istorice din România (SȘIR) și ce ne puteți spune despre Școala de Vară care a adus pe 21 iulie la Sântana câteva zeci de membri ai acestei societăți?

Răspuns (R): Societatea de Științe Istorice din România (SȘIR) este cea mai mare societate profesională din domeniul istoriei din România, apărută încă din 1949, care cuprinde actualmente peste 1.200 de membri (profesori de istorie din învățământul preuniversitar și din cel universitar, cercetători, studenți, elevi și alte persoane interesate în domeniul științelor istorice). Aceștia sunt organizați în 36 de filiale, răspândite în toată țara. Societatea își propune să stimuleze cercetarea științifică și didactică, să-și antreneze membrii în cercetarea istoriei locale, naționale și universale, să militeze pentru o atitudine corectă față de trecutul istoric și față de rolul acestei discipline în școală. În acest scop, SȘIR organizează conferințe și simpozioane științifice, publică o revistă științifică de tradiție (Studii și articole de istorie, cu apariție neîntreruptă din 1956), organizează anual Școli de Vară pentru membrii săi (încă din anii '50 ai secolului trecut) și ia parte la toate dezbaterile referitoare la rolul disciplinei Istorie în școală, formulând memorii și propuneri argumentate științific și didactic, care sunt înaintate Ministerului Educației.

¹ Interviu a fost realizat de Ioan-Veniamin Geoldeș, profesor de istorie și religie la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” și membru în Societatea de Științe Istorice, filiala Arad cu prof. Sebastian-Dragoș Bunghez, cadru didactic la Colegiul Național „Vasile Goldiș” Arad, vicepreședinte al SȘIR, filiala Arad și membru în biroul național executiv.



La Casa Urbarială din Sântana, în sala Margareta Bibics

Școlile de Vară, după cum am spus deja, sunt o tradiție a SȘIR. Ele au început de mai bine de 70 de ani și se desfășoară și azi, deși la o scară mai mică, atât ca perioadă (6 zile), cât și ca număr de participanți (anul acesta am avut circa 30 de participanți). Ele au rolul de a-i ajuta pe profesori, dar și pe ceilalți membri care participă, să își îmbogățească cunoștințele cu ultimele descoperiri în diverse domenii ale istoriei și să își perfecționeze priceperile didactice, prin intermediul unor prelegeri ținute de specialiști recunoscuți, urmate aproape mereu de dezbateri pasionate și argumentate. Totodată, participanții la Școala de Vară au prilejul să afle despre diverse aspecte ale județelor țării, poate mai puțin cunoscute, fiindcă fiecare ediție se ține într-un județ diferit, în organizarea unei alte filiale a SȘIR.

(Î): De ce i-ați adus la Sântana pe participanții la Școala de Vară de anul acesta?

(R): Au existat mai multe motive întemeiate. Județul Arad este unul locuit în majoritate de români, dar tot aici locuiesc și membrii mai multor minorități, așa că anul acesta am propus, iar conducerea SȘIR a acceptat, ca tema Școlii de Vară să fie „Multiculturalism și patrimoniu – trecut, prezent și viitor”. Cum Sântana este o localitate care în trecut a avut o puternică prezență germană, care a lăsat urme până azi, și e situată aproape de Arad, ne-am gândit că o vizită aici i-ar putea ajuta pe participanții la Școala de Vară să înțeleagă mai bine impactul colonizării germane în zonă, dar și

relațiile care s-au stabilit între coloniști și români, influența care s-a manifestat reciproc, între ambele comunități. Un alt motiv a fost faptul că la Sântana locuiesc sau au rădăcini doi membri ai Filialei Arad a SSIR, profesorul Ioan Veniamin Geoldeș și publicistul și scriitorul Dan Roman, care sunt excelenți cunoscători ai istoriei locale și ne-au putut prezenta diverse aspecte ale conviețuirii dintre români și germani pe aceste locuri. Tot cu ajutorul lor am putut vizita și clădiri reprezentative din oraș, precum bisericile romano-catolică și ortodoxă, vechea cărămidărie, fosta clădire a Gimnaziului Catolic sau biserica ortodoxă și fosta școală din satul Caporal Alexa, unde a învățat viitorul mare poet Ștefan Augustin Doinaș. Nu în ultimul rând, dumnealor ne-au ajutat să găsim un loc în care participanții la Școala de Vară să poată lua contact și cu caracteristicile gastronomiei tradiționale din Sântana.



Împreună cu părintele paroh pr. Crainic Adrian, la biserica ortodoxă Sf. Treime, Sântana

(Î): Ce impresii au avut participanții despre vizita la Sântana?

(R): Toți cei cu care am vorbit au spus că au rămas cu impresii pozitive, chiar foarte bune. I-a impresionat în primul rând ospitalitatea sântănenilor, căldura și amabilitatea cu care au fost primiți peste tot. Apoi au fost plăcut impresionați de ceea ce au aflat despre personalitățile din Sântana, atât germani, cât și români. Le-a plăcut și felul în care vechea clădire a Gimnaziului Catolic a fost reabilitată și transformată într-un adevărat centru comunitar multifuncțional, sau faptul că familia care a cumpărat vechea cărămidărie nu a dărâmat-o, ci încearcă să o pună în valoare, să o păstreze pentru generațiile viitoare. Le-au plăcut și cele trei biserici pe care le-au vizitat, atât exteriorul, cât și interiorul lor, precum și deschiderea cu care au fost primiți în ele. Nu în ultimul rând i-a impresionat curățenia orașului. Toți cei cu care am discutat mi-au spus că s-au simțit foarte bine la Sântana, iar mulți și-au manifestat chiar dorința de a reveni cu alte prilejuri.



Alături de Hellstern Marianne, secretara bisericii romano-catolice din Sântana



În interiorul bisericii romano-catolică din Sântana, care în acest an a sărbătorit 158 de ani de la sfințire



La Caporal-Alexa, localitatea natală a lui Ștefan Augustin Doinaș



TRECUT-AU (10) ANI(I)...

Un deceniu de la vizita distinsului laureat Nobel, născut la Sântana, unde a copilărit și a învățat pe băncile școlii care-i poartă astăzi numele, apartenent al minorității germane din România: Stefan Hell – un Om, nu doar de știință.

Prof. dr. RAAB Melania

Pe data de 26.V.2026 s-a împlinit un deceniu de când laureatul Nobel pentru chimie-fizică, omul de știință originar din Sântana, prof. dr. Stefan Hell, a făcut o vizită oficială școlii noastre, instituție de învățământ ce-i poartă numele. În acest context am scris următoarele rânduri la vremea aceea.



Cadrele didactice ale Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana și oficialitățile alături de oaspetele de onoare, laureatul Nobel, prof. dr. Stefan Hell
26.V.2016

Încă un lucru care face ca România să fie o țară specială: Te face să crezi, ba chiar să simți, că te-ai întors în trecut..., într-un trecut al bunului-simț, al respectului, al valorii intelectuale, morale și culturale, al lucrurilor așezate. Stefan Hell, oaspetele nostru de onoare, care s-a aflat în fapt printre noi astăzi, alături de oficialități din țară și străinătate, a evocat acest sentiment în discursul său,



povestind despre plecarea sa din România, în aprilie 1978, cu trenul... Trenuri neschimbate după aproape 40 de primăveri...

Joi, 26.05.2016, o zi deosebită în felul ei, pentru fiecare din alt unghi de privire. Pentru dascălii și elevii școlii noastre, pentru școală în general, pentru Sântana și nu numai, ziua de astăzi a stat sub semnul distinsului om de știință, laureat al Premiului Nobel în domeniul științelor naturale (chimie), prof. univ. dr. Stefan Hell, născut în Sântana, școlit la școala unde am învățat și eu și unde am onoarea să-mi desfășor activitatea de dascăl. Pot spune din nou că timpul și spațiul nu există, iar astăzi am trăit clipe memorabile, care au intrat deja în istoria și memoria colectivă. Nu știi niciodată ce uragan poate stârni o simplă bătaie din aripi a unui fluture firav. Dacă privim în urmă, ce emoții, ce zoală, câtă trudă și câți pași, ca să ajungi la o idee, să vezi visul împlinit! Țin minte cum în 2014 (an memorabil și pentru mine), după decernarea premiilor Nobel, cineva a avut o idee, imediat s-au pus în mișcare toate roțițele, mecanismul întreg. Au urmat telefoane, e-mail-uri, năvala presei... Mediatizare. Noi le-am trăit pe toate. Și am rămas aici. Unde e puțină voință și credință, se înfăptuiesc minuni. Domnii directori prof. dr. Ana Höniges și prof. Mircea Cărunțu, având sprijinul conducerii orașului, au reușit să mute munții. Și suntem mândri că astăzi școala noastră poartă denumirea Liceul Tehnologic „Stefan Hell” - Sântana.

Revenind la pregătiri și emoții... Da! Emoțiile chiar vin odată cu talentul/talantul. Însă în preajma acestui om erudit, toate emoțiile s-au spulberat pur și simplu. Cu toate distincțiile și titlurile, el a rămas ceea ce este în esență: Un om în simplitatea cuvântului, modest, spiritual, mereu cu o anecdotă pregătită... Așa sunt fizicienii! Parcă-l regăsesc în el pe dirigintele meu, domnul Michael Szellner, profesor de fizică în cadrul Liceului German „Adam Müller Guttenbrunn” Arad. Și ca să închei în spiritul domnului profesor Stefan Hell: Nici eu nu sunt de aici! Abia școala, viața, profesorii, prietenii adevărați fac din noi, prin trudă, strădanie și cu suflet, cel mai bun exemplar al nostru pe pământ. Bineînțeles: Cu aportul și voința noastră. Dascălilor și mentorilor noștri nu le vom putea mulțumi niciodată îndeajuns. Mult respect! Jos pălăria pentru ei! Iar ștafeta o predăm...



**DISCURSUL PRIMARULUI ORAȘULUI SÂNTANA
LA FESTIVITATEA DE ABSOLVIRE CLASELOR A XII-A, DIN CADRUL
LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA
AN ȘCOLAR 2025-2026**



Ing. TOMUȚA Daniel Sorin
Primarul Orașului Sântana

Stimați profesori, dragi părinți și iubiți absolvenți ai clasei a XII-a,

Astăzi trăim împreună un moment unic, încărcat de o emoție copleșitoare: sfârșitul unui capitol minunat. Pentru voi, clasa a XII-a, acești ani au reprezentat o călătorie a transformării, în care ați învățat nu doar carte, ci și ce înseamnă prietenia, responsabilitatea și libertatea.

Privind în urmă, îmi amintesc de primii voștri pași în liceu. Ați crescut sub ochii noștri, iar astăzi sunteți tineri independenți, pregătiți să vă luați zborul și să cuceriți lumea. Fiecare notă, fiecare oră de curs, fiecare zâmbet și fiecare provocare v-au adus mai aproape de persoanele care sunteți astăzi.

Nu uitați niciodată sacrificiile părinților voștri și dedicarea profesorilor care v-au ghidat pașii. Ei au fost plasa voastră de siguranță și catalizatorul visurilor voastre.

Dragi absolvenți, de mâine veți pași pe un drum nou, plin de oportunități, dar și de necunoscut. Nu vă fie teamă de greșeli! Ele sunt cele mai bune lecții. Păstrați-vă mereu curiozitatea vie, aveți încredere în propriile forțe și nu ezitați să fiți schimbarea pe care vreți să o vedeți în lume.

Vă dorim mult succes la examenele care urmează, iar în viață să aveți parte de realizări mărețe și să fiți mereu oameni buni și drepti.

Felicitări, Generația 2026! Mult succes în noul vostru drum!



**GÂNDURI LA CAPĂT DE DRUM:
DESPRE UMANITATE, RESPECT ȘI ZBOR
DIRIGINTA CLASEI A XII-A B, PROF. GRAB ELENA CAMELIA**

Prof. GRAB Elena Camelia

Diriginta clasei a XII-a B

Stimați părinți, onorați invitați și dragi elevi,

Mă onorează nespus prezența dumneavoastră în acest cadru festiv, bucurându-mă că trăim împreună, astăzi, un moment cu o încărcătură solemnă, o etapă de bilanț și de mari emoții, în care privim cu mândrie spre drumul parcurs și cu speranță spre orizonturile ce se deschid.



Gaudeamus Igitur pe scena Casei de Cultură a Orașului Sântana intonat de absolvenții claselor a XII-a, promoția 2026,
din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Pășind spre finalul acestui an școlar, mă uit înapoi la anii petrecuți alături de voi, dragii mei elevi, și nu pot simți decât o profundă recunoștință. În calitatea mea de dirigintă, mă consider cu



adevărat binecuvântată, căci am avut privilegiul de a ghida o generație remarcabilă, unică și luminoasă, care va lăsa o amprentă de neșters în sufletul meu și în istoria școlii noastre. Legătura noastră nu a fost doar una formală, ci o relație minunată, construită zi de zi pe o temelie de neclintit: respectul reciproc și o prietenie sinceră.

În acești ani, nu doar eu v-am fost dascăl, ci și voi mi-ați oferit mie una dintre cele mai frumoase și valoroase lecții de viață — lecția bunului simț, a eleganței sufletești și a unei educații alese, pentru care doresc să le mulțumesc și părinților voștri, care v-au călăuzit pașii cu atâta dragoste.



Absolvenții clasei a XII-a B alături de doamna dirigintă prof. Grab Elena Camelia

Deși sunteți atât de diferiți, fiecare având propria personalitate, propriul ritm și propriile visuri, a existat un fir roșu care v-a unit pe toți: umanitatea. Într-o lume aflată mereu în grabă, voi ați știut să rămâneți oameni, să vă susțineți, să fiți empatici și să aduceți lumină în jurul vostru. Sunteți o generație de excepție, plină de talent, de ambiție și de pasiune. Rezultatele voastre remarcabile la învățătură și



proiectele în care v-ați implicat stau mărturie a muncii și devotamentului vostru. Văzând maturitatea și determinarea de care dați dovadă, am certitudinea absolută că veți reuși în tot ceea ce vă veți propune și că vă veți construi un viitor strălucit.

Dragii mei absolvenți, vă mulțumesc pentru fiecare zâmbet, pentru fiecare provocare depășită împreună și pentru amintirile minunate pe care le-am adunat. Păstrați-vă mereu bunătatea, curajul și valorile care vă fac speciali.

Vă doresc un parcurs presărat cu succes, bucurii nemărginite și zbor înalt către toate visurile voastre! Să nu uitați niciodată că ușa sufletului meu vă rămâne mereu deschisă.

Cu multă dragoste și prețuire,

Dina



DISCURSUL ȘEFEI DE PROMOȚIE 2026 NIVEL LICEAL



RUS Denisa

Șefa de promoție a absolvenților claselor liceale,
din cadrul Liceului Tehnologic
„Stefan Hell” Sântana,
în anul școlar 2025-2026

Stimați profesori,

Distinși invitați,

Dragi părinți,

Vă mulțumim că sunteți prezenți aici pentru a ne susține și pentru a vă bucura de reușita noastră, a celor care astăzi marcăm finalul unei etape speciale: liceul.

Iată-ne ajunși la final! Este clipa în care ne luăm rămas bun de la acest liceu. Patru ani au trecut parcă prea repede. În acest timp de studiu am muncit alături de profesorii noștri, care ne-au îndrumat pașii și care ne-au susținut atât ca dascăli, cât și ca prieteni. Ne-au ajutat atât în formarea noastră intelectuală, cât și în cea umană și spirituală. Ne-au pregătit să fim oamenii de mâine. Am pășit cu speranță și bucurie, încrezători în noul drum pe care aveam să-l parcurgem. Era pentru noi o lume nouă pe care așteptam să o descoperim.



A fi șefă de promoție este o onoare pentru care vă mulțumesc, dar această reușită nu aparține unei singure persoane. Ea reflectă munca, ambiția și sprijinul unei întregi generații. Fiecare dintre noi a avut propriile lupte și propriile visuri, iar faptul că am ajuns aici este deja o victorie.

Astăzi voi profita însă de 5 dintre cele 15 minute de glorie pe care, în medie, un om le are pe parcursul vieții, nu pentru a vă povesti despre învățătură sau alte subiecte abstracte, ci despre ceva mai simplu, ceva ce nu necesită concentrare maximă: despre anii de liceu.

Acum patru ani am pășit în interiorul acestor clădiri timizi și nesiguri pe noi. Nimeni nu știa ce urmează sau care sunt următorii pași, singurul lucru de care eram conștienți fiind necunoscutul.

Au fost patru ani frumoși, în care am învățat multe și am făcut tot pe atâtea prostii. Am avut parte de amintiri plăcute și mai puțin plăcute, am evoluat și am crescut împreună. Am învățat cum să dăm piept cu viața, cum să ascundem o notă sau să mascăm o absență, dar cel mai important, am învățat cum să ne tolerăm unii pe alții. Deși cu toții suntem diferiți, liceul e locul care ne învață că a fi diferit nu e un lucru greșit, ci mai degrabă e un mod de a lăsa amprenta ta în viața oamenilor.

Am avut parte de profesori minunați, bine, poate cu câteva excepții, care ne-au oferit din cunoștințele lor, care ne-au îndrumat și care ne-au ajutat să creștem. Nu au fost doar niște profesori pentru noi, ci au fost exact ceea ce am avut nevoie atunci când am avut nevoie.

Probabil că nu vom putea uita vreodată vocea melodioasă a doamnei Grab, mai ales atunci când spunea „să scriem”; sau complimentele domnului Tudose când ne spunea „mimoze” sau „nătăraii”. De încurajările domnului diriginte că ne lasă corigenți dacă nu ne punem serios de învățat; de promisiunile doamnei Neli că ne pune absenți dacă mai întârziem sau ne uităm caietul, care, slavă Domnului, niciodată nu s-au materializat. De frica de testele doamnei Țarce, mai ales alea de cinci minute, cei de la Conta știu despre ce vorbesc; de poveștile și moralele doamnei Pătrăuța, care ne-au ajutat atât de mult. De glumele și umorul domnului Geoldeș, de implicarea și indulgența domnului Andrei (ca mică paranteză, iertați-ne că am absentat la religie din greu); de campionatele de volei ale domnului Puia; de notele mari ale doamnei Moroc, chiar dacă știa că am copiat din greu. De proiectele de la istorie; de filmele de la ora de germană sau de faptul că în a XII-a nu am fost aproape deloc la TIC.

Acum, la sfârșit, vrem să vă mulțumim că ne-ați fost alături pe parcursul acestor 4 ani. În primul rând îi mulțumim lui Dumnezeu, fără El nimic, cu El totul. Apoi profesorilor care ne-au susținut și au avut răbdare cu noi, autorităților locale care au sprijinit acest liceu în multiple moduri, părinților noștri



care s-au chinuit cu noi încă de la început — vouă vă datorăm totul — și prietenilor care s-au asigurat că rămânem stabili mintal.

Fiecare vom pleca pe drumul nostru, departe de casă probabil, totuși păstrez speranța vie în mine că vom păstra legătura. Vom avea aceleași probleme: nevoie de bani, de suport, de profesori competenți, de dragoste. Trebuie să avem doar credință și sunt sigură că totul va fi bine. O parte din această credință este că suntem un grup de oameni minunați.

Mesajul meu pentru voi astăzi este să uitați pentru o zi de probleme, actuale sau viitoare, și să vă bucurați cât mai mult de prezent, de momentul în care ne aflăm. Este o zi în care totul este bine! A, da, mai sunt 26 de zile până la BAC, spor la învățat, dragilor!



CÂTEVA CUVINTE DIN PARTEA ȘEFULUI DE PROMOTIE 2026 NIVEL GIMNAZIAL



STULEANEC Filip Samuel

Șeful de promoție al absolvenților claselor a VIII-a
din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana,
în anul școlar 2025-2026

Numele meu este Filip Samuel Stuleanec și am 14 ani. Am fost elev în clasa a VIII a E la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” din Sântana. Îmi place să cânt la pian și să joc fotbal. În cei patru ani de gimnaziu am avut de fiecare dată media generală 10.



Acești nouă ani de școală au fost minunați. Am avut parte de felurite experiențe prin proiecte precum Erasmus+ și am avut un timp frumos alături de colegii din clasa mea. Evident, nu au lipsit provocările. Au fost și momente în care am fost nevoit să trag tare pentru a rămâne pe podium.

Pot să spun că pentru a ajunge șef de promoție a fost necesară perseverența constanța și ambiția, dar cred că, prin destulă muncă, oricine poate ajunge departe. Îi mulțumesc lui Dumnezeu pentru înțelepciunea și ajutorul oferit pe parcursul ciclului gimnazial!

În acești ani de școală mi-am făcut multe amintiri frumoase și consider că orice moment poate deveni special atunci când îl împărtășești cu oameni dragi ție.

Doresc să urmez cursurile la Colegiul National „Moise Nicoară” din Arad, deoarece consider că este o unitate de prestigiu. În viitor intenționez să încerc felurite proiecte de IT pentru a-mi crește cunoașterea și experiența în domeniu.

Doresc să vă transmit vouă, celor care citiți aceste rânduri, ca indiferent de obstacole, cu multă muncă și încredere în Dumnezeu, puteți ajunge departe.



Bucurie și emoție – absolvenții claselor a VIII-a, promoția 2026, la final de an școlar

O VIAȚĂ DEDICATĂ ȘCOLII: MULȚUMIM, DOMNULE ÎNVĂȚĂTOR!

Prof. pt. înv. primar ROTAR Nicoleta
Metodist și formator, responsabil pentru Comisia Metodică a Profesorilor pentru Învățământ Primar,
La nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana



Înmânarea certificatului de apreciere pentru întreaga carieră didactică:
Director adjunct al Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana prof. dr. Höniges Ana, prof. Neamț Petru,
responsabil pentru Comisia Metodică a Profesorilor pentru Învățământ Primar prof. pt. înv. primar Rotar Nicoleta



Se spune că meseria de învățător nu se învață, ci se trăiește. Pentru sute de copii care i-au trecut prin mână, Domnul Învățător nu a fost doar omul de la catedră, ci un al doilea părinte, un far călăuzitor și un model de urmat. Astăzi, privind în urmă la o carieră de zeci de ani dedicați alfabetizării și modelării de caractere, comunitatea noastră își scoate pălăria în semn de profund respect.

Fiecare generație a lăsat o amprentă în sufletul său, iar el a lăsat o parte din sufletul lui în fiecare bancă. Cu o răbdare de fier și o blândețe rară, i-a învățat pe elevi că dincolo de cifre și litere, cea mai importantă lecție este aceea de a fi om.

După ani lungi și rodnici petrecuți la catedră, ani în care a ghidat primii pași ai atâtor generații de copii, domnul învățător se pregătește să pășească spre o nouă etapă a vieții: binemeritata pensie.

Un pilon al comunității noastre

Dacă ar fi să descriem în doar câteva cuvinte activitatea dânsului, acestea ar fi, fără îndoială, dedicarea totală, generozitatea și implicarea. Neamț Petre este acel cadru didactic care nu doar a predat, ci a *trăit* pentru școală. A fost întotdeauna un punct de sprijin solid pentru noi, colegii săi, oferind un sfat bun sau o vorbă de încurajare exact atunci când era mai mare nevoie.

În cancelarie, domnul învățător a fost întotdeauna mai mult decât un coleg; a fost un pilon de echilibru, un mentor pentru cei tineri și un exemplu de tact pedagogic. Cu o răbdare caldă și o înțelepciune blajină, a transformat fiecare zi de curs într-o lecție de viață, nu doar pentru elevii săi, ci și pentru noi. Ne vor lipsi sfaturile sale discrete, zâmbetul încurajator dinaintea inspecțiilor și poveștile pline de tâlc din pauze.

Relația dumnealui cu părinții și elevii a depășit granițele formale ale unei săli de clasă. A fost un partener de încredere pentru familii și un al doilea părinte pentru micuții care intrau timizi pe porțile școlii și plecau, cinci ani mai târziu, încrezători și pregătiți de viață.

Sufletul activităților

Implicarea domnului învățător s-a văzut în fiecare colțișor al activității școlare. Nu a existat proiect sau inițiativă la care să nu răspundă cu un „Da!” hotărât și plin de entuziasm. A fost, an de an, sufletul serbărilor școlare, momente magice pe care le pregătea cu o răbdare infinită și care aduceau mereu emoție și bucurie în inimile părinților și bunicilor.



De asemenea, a înțeles mereu că educația înseamnă deschidere către lume. În fiecare an școlar, a organizat vizite la diversele instituții ale comunității noastre, învățându-și elevii să fie cetățeni implicați și responsabili. Fie că mergeau la primărie, la bibliotecă, la muzeu sau în alte locuri cheie, copiii descopereau lumea prin ochii unui ghid minunat.



Colegii cu care d-l învățător are atâtea amintiri.

De la stânga la dreapta: prof. pt. inv. primar Pamfiloiu Cornelia, prof. pt. inv. primar Tărșan Lucia, prof. Blidar Nicoleta, prof. pt. inv. primar Neamț Petru, prof. pt. inv. primar Timiș Emanuela, prof. pt. inv. primar Rădulescu Emanuela, prof. pt. inv. primar Rotar Nicoleta

Dincolo de bănci: Amintiri de neuitat

La toate acestea se adaugă nenumăratele excursii școlare pe care le-a organizat de-a lungul carierei. Pentru copii, acelea nu au fost doar simple călătorii, ci adevărate lecții de viață în natură, momente de coeziune și amintiri care îi vor însoți mereu. Domnul învățător a știut întotdeauna că educația se face și prin experiențe, prin zâmbete și prin explorarea lumii dincolo de manuale.



„Un profesor își pune amprenta asupra eternității; nu poate ști niciodată unde se oprește influența sa.” – Henry Adams

Un nou început

Vă mulțumim, domnule învățător, pentru fiecare oră de curs, pentru răbdarea nesfârșită, pentru energia depusă și pentru dragostea cu care ați înconjurat această școală! Ne va lipsi prezența dânsului pe holurile noastre, dar modelul de urmat pe care ni l-a oferit va rămâne viu în memoria instituției.

Suntem mândri că am împărțit aceeași scenă a educației. Vă mulțumim pentru profesionalism, pentru prietenie și pentru amprenta de neșters lăsată în comunitatea noastră! Să aveți o pensie lungă, liniștită și plină de bucurii alături de cei dragi!



Un dascăl nu predă doar ceea ce știe, ci predă ceea ce este.
50 de ani de dăruire înseamnă o viață clădită în sufletele a mii de elevi.

Cu prețuire,
Colectivul de colegi al Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana



MENTORI AI EXCELENȚEI ȘI PILONI AI COMUNITĂȚII – OMAGIU COLEGILOR DE LA CATEDRA DE ȘTIINȚE, LA CEAS DE PENSIONARE: IRINA NIȚĂ ȘI CORNEL GLIGOR

Prof. dr. HÖNIGES Ana

Director adjunct al Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Catedra de Științe a școlii noastre marchează în acest an un moment emoționant și de o profundă reverență: pensionarea a doi profesori de o valoare inestimabilă. Acești mentori desăvârșiți nu doar că au transmis cunoștințe temeinice, dar au modelat generații prin ținuta lor morală și spiritul civic exemplar, lăsând o amprentă de neșters în comunitatea noastră școlară.

Pionier al modernizării, profesorul de chimie Cornel Gligor a fost nu doar un dascăl de o rigurozitate științifică remarcabilă, ci și un vizionar care a condus școala în calitate de director.

În perioada sa de lider al școlii s-au obținut sponsorizări esențiale pentru a construi primul cabinet de informatică din mediul rural al județului Arad și a introdus clasele de engleză intensiv în oferta educațională a Școlii Gimnaziale „Sfânta Ana”.²



Directorul Cornel Gligor a valorificat spiritul intercultural al comunității, marcând monumental două secole și jumătate de învățământ sântănean, în anul 2000, și instituind tradiția publicării anuarelor școlii, păstrând vie istoria instituției.

² Imagine de pe pagina de Facebook a domnului Gligor, care are ca descriere următorul text: „Vizitarea Muzeului victimelor comunismului m-a impresionat mai mult decât vizitarea Vaticanului. E cutremurator! Pereții și celulele vechii închisori te copleșesc cu suferințele inimaginabile pe care le-au îndurat oameni nevinovați. Cei care mai proclama azi binefacerile comunismului ar trebui duși aici în vizita obligatorie, asemeni germanilor forțați după război să viziteze lagărele de concentrare. Spre deosebire de nemți, noi am avut proprii noștri călăi. Este de necrezut răutatea și sadismul acestora.” Un aspect care-l descrie foarte bine: un Om care dă dovadă de un puternic simț civic, care a dorit să schimbe ceva pe unde a trecut.



Dedicarea sa a continuat și prin implicarea ca viceprimar al orașului, sprijinind constant instituția în care a fost profesor titular, revenind apoi la catedră ca profesor și diriginte apreciat de elevi și colegi.



Profesoara de fizică, doamna Irina Niță, s-a remarcat prin ținută științifică și o formare pedagogică desăvârșită. A transformat fizica, o disciplină complexă, într-o experiență de învățare accesibilă, încurajând elevii să exploreze fenomenele prin proiecte practice de cercetare individuală sau în grupă, formând astfel competențe esențiale pentru înțelegerea lumii științifice.

Prin împletirea armonioasă a experimentelor directe în laborator cu utilizarea resurselor digitale, doamna profesoară a introdus inovația în predarea științelor, pregătind elevii pentru performanță și obținând rezultate remarcabile la concursurile de științe de la nivel județean.

Implicarea colegilor noștri a depășit granițele clasei, fiind piloni ai colaborării între instituțiile educative ale orașului Sântana. Prin participarea activă la diverse competiții și jocuri sportive între profesori, precum șah, tenis de masă sau volei, au contribuit direct la consolidarea comunității noastre educaționale.

Dincolo de expertiza științifică, impactul lor cel mai profund rămâne în memoria elevilor pe care i-au ghidat cu dăruire și dragoste ca diriginți. Prin răbdare și implicare, ambii colegi au format și educat mai multe generații, oferindu-le nu doar cunoștințe, ci și valori pentru viață.

Chiar dacă își încheie activitatea oficială la catedră, moștenirea profesională și spirituală a celor doi profesori va dăinui în școala noastră prin sutele de elevi care le poartă valorile în lume. Le dorim o pensie senină, plină de satisfacții, la fel cum a fost și întreaga lor carieră!



CUVÂNTUL CARE UNEȘTE ȘI CREEAZĂ DIN ACTIVITATEA CATEDREI DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ



Prof. GRAB Elena Camelia
Responsabil Comisie Metodică Limba și Literatura
Română/ Limba și Literatura Germană Maternă
Coorodonator al Proiectul Rețelei de Școli Asociate
UNESCO, la nivelul Liceului Tehnologic
„Stefan Hell” Sântana

Anul școlar 2025-2026 este caracterizat de trăiri, emoții și momente în care cunoașterea a îmbrăcat haina artei. Catedra de limba și literatura română a fost și în acest an un veritabil laborator de creație, un spațiu în care elevii au învățat să simtă românește, să descopere forța cuvântului și să-și cultive gustul pentru frumos. Prin activitățile desfășurate, s-a urmărit nu doar completarea cunoștințelor de cultură generală, ci și formarea unor personalități sensibile, capabile de empatie, expresivitate și spirit critic.

Sărbătoarea sufletului românesc: 1 Decembrie

Ziua Națională a României a reprezentat un prilej profund de conectare la valorile noastre identitare. Elevii de la nivel gimnazial și liceal, îndrumați cu grijă și dăruire de profesorii catedrei, au urcat pe scena Casei de Cultură a orașului Sântana pentru a aduce un omagiu istoriei și neamului. Prin recitări pline de patos și o expresivitate remarcabilă, tineri talentați precum Andru Arina, Dinu Bianca, Bîte Doriana, Pîrv Roxana, Drăgoi Volk Isabella, Moț Maya și Binder Rebeca au demonstrat că poezia nu este un simplu text memorat, ci o stare de spirit. Forța cuvântului rostit cu pasiune de acești copii minunați a mișcat audiența, transformând momentul într-o veritabilă lecție de patriotism și trăire autentică.



Arta, punte peste culturi: Proiectul Erasmus și Ziua Teatrului

Un alt reper fundamental al acestui an școlar l-a constituit participarea în cadrul proiectului internațional Erasmus, cu ocazia Zilei Teatrului. Într-un cadru ce a încurajat dialogul cultural și libertatea de exprimare, elevii noștri au adus un omagiu uneia dintre cele mai mari figuri ale culturii universale: Constantin Brâncuși.

Poeziile dedicate operei sculptorului au rezonat puternic în spațiul de joc teatral, îmbinând arta dramatică cu lirismul pur. Un moment de o încărcătură emoțională deosebită a fost oferit de eleva Corbei Ionela, care a impresionat audiența prezentând o creație proprie, o poezie sensibilă închinată marelui sculptor. Trecerea de la interpretare la creație proprie demonstrează că școala noastră nu doar transmite cultură, ci stimulează activ sensibilitatea și talentul tinerilor scriitori.

Cultură, estetică și dezvoltare personală

Toate aceste inițiative — alături de multe alte proiecte, ateliere de lectură și concursuri școlare — au avut ca obiectiv central dezvoltarea armonioasă a elevilor. Astfel, membrii catedrei de limba și literatura română (Claiciu Liviu, Cotoară Maria, Grecu Roxana, Grab Elena, Raab Melania, Vuin Melania) au încercat să pună accentul pe îmbogățirea culturii generale prin raportarea la mari figuri istorice și artistice; dezvoltarea gustului estetic și a discernământului în fața actului artistic; optimizarea abilităților de comunicare și stăpânirea emoțiilor în spațiul public sau stimularea potențialului creativ și încurajarea exprimării libere.

Privind înapoi la parcursul acestui an, rămânem cu bucuria de a fi văzut tineri care citesc cu sens, care scriu cu pasiune și care înțeleg că limba română este cel mai frumos spațiu de întâlnire al spiritului. Catedra de limba și literatura română va continua să fie un far de lumină culturală și un sprijin neobosit pentru toți elevii care își doresc să exploreze universul cuvintelor.



COMISIA METODICĂ A EDUCATOARELOR

Prof. pt. învă. preșc. NADIU Monica

Responsabil al Comisiei Metodice a Profesorilor pentru Învățământ Preșcolar,
la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

În anul școlar 2025-2026, grădinița noastră a funcționat cu un număr de 205 de copii, repartizați în 8 grupe: 3 grupe P.P. (din care două grupe cu predare în limba germană) și 5 grupe P.N.

Componenta comisiei metodice a educatoarelor în anul școlar 2024-2025: Bălaj Alina, Boar Claudia, Cîrciu Larisa, Coroi Monica, Faur Rodica, Hanț Antonela, Vlaicu-Doroghi Patricia, Palcu-Socaciu Melita, Pamfiloiu Lucica, Popa Adriana, Nadiu Monica – responsabil comisie metodică.

Puncte tari:

1. Cuprinderea copiilor de vârstă preșcolară în grădiniță, în special a celor de 5-6 ani.
2. Asigurarea unor cadre didactice bine pregătite din punct de vedere profesional.
3. Menținerea numărului maxim de copii la grupele cu program prelungit.
4. Participarea tuturor educatoarelor la cursuri de formare continuă, perfecționare.
5. Implicarea crescândă a cadrelor didactice în activități de parteneriate pentru o mai bună și complexă articulare a tipurilor de educație (formală, nonformală, informală).
6. Planificarea a fost întocmită la timp și în concordanță cu obiectivele din Curriculumul pentru învățământ preșcolar, fiind vizată săptămânal de doamna director. Fiecare cadru didactic a fost interesat de completarea Portofoliului educatoarei, conform cerințelor.
7. La începutul modulului I, fiecare educatoare/ prof. pentru învățământ preșcolar a realizat evaluarea inițială la grupa pe care o conduce, conform planificării propuse, iar la sfârșitul anului școlar s-au realizat evaluările finale.
8. Studiul individual a constituit o modalitate eficientă de formare continuă; fiecare educatoare/ prof. pentru învățământ preșcolar perfecționându-se într-o manieră proprie.
9. Colaborarea cu părinții copiilor a fost una pozitivă; părinții au fost informați permanent de progresul copiilor, au avut loc ședinte cu părinții, lectorate, activități demonstrative, aceștia fiind implicați în activitățile din grădiniță.



Concursuri din anul școlar 2025-2026 la Grădinița PP nr.1 Sântana:

În anul școlar 2025-2026 Grădinița PP1 Sântana, datorită profesionalismului și interesului colectivului de cadre didactice și a copiilor s-au obținut rezultate deosebite la concursuri internaționale, naționale, județene, locale.

Alte activități:

- Expoziții de toamnă/iarnă cu lucrările copiilor – toate cadrele comisiei;
- Serbare de Crăciun – toate cadrele didactice;
- În cadrul săptămânii de proiecte „Școala altfel” sau desfășurat vizite, excursii, concursuri și multe alte activități îndrăgite de copii.

Parteneriatele educaționale derulate de grădinița noastră în anul școlar 2025-2026:

- Parteneriat cultural cu Primăria Orașului Sântana;
- Parteneriat cu Biserica Ortodoxă Sântana; tematica diversificată;
- Parteneriat cu I.S.U., Sântana – tema: „Focul, prieten sau dușman!”
- Parteneriat cu Poliția Sântana – tema: „Ne jucăm, circulație învățăm!”;
- Parteneriat cu Căminul de bătrâni Sântana – tema: „Daruri din suflet”;
- Parteneriate cu Teatrul de păpuși „P. F. Niroș” Arad;
- Parteneriat cu Biblioteca Orașului Sântana;
- Parteneriat cu Școala Gimnazială „Sfânta Ana” Sântana – tema: „În curând voi fi școlar”.

În ceea ce privește pregătirea profesională a educatoarelor evidențiez faptul că 95% dintre educatoare sunt înscrise la cursuri de formare și perfecționare profesională și participă la comisia metodică prin susținerea de referate, proiecte, activități demonstrative. Educatoarele sunt preocupate de formarea continuă, fiind înscrise la grade didactice.

PUNCTE SLABE:

- slaba dotare cu material didactic, jucării etc.;
- slaba dotare cu calculatoare;
- aparate de joacă insuficiente în curtea grădiniței de pe strada Muncii;
- lipsa rafturilor din camerele în care sunt materialele didactice (debarale).



MĂSURI ȘI PROPUNERI:

- dotarea curții de pe strada Muncii, nr. 80 (noua grădiniță) cu mai multe aparate de joacă, pentru copii;
- dotarea grupelor cu materiale didactice, jucării, jocuri educative etc.;
- dotarea debaralelor cu rafturi;
- cumpărarea de stickere/autocolante pentru pereții de pe holuri.



EXCELENȚĂ, INOVAȚIE ȘI VOCAȚIE: PORTRETUL COMISIEI METODICE A ÎNVĂȚĂTORILOR

Prof. pt. învă. primar ROTAR Nicoleta
Responsabil al Comisiei Metodice pentru Învățământul Primar
la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Șantana

În spatele fiecărui zâmbet de copil care descoperă lumea și al fiecărui succes școlar se află o echipă de profesioniști dedicați. Comisia Metodică a Învățătorilor din școala noastră reunește **15 cadre didactice calificate, titulare**, dascăli înzestrați cu har metodic și un profund simț al responsabilității. Călăuziți de pragmatism și eficiență, aceștia transformă zilnic actul educațional într-o experiență memorabilă, adaptată societății moderne.

COMPONENȚA COMISIEI METODICE ÎN ANUL ȘCOLAR 2025-2026:

Responsabil comisie metodică: Rotar Nicoleta

Profesori pentru învățământul primar:

Clasa pregătitoare: Chandler Daniela, Pamfiloiu Cornelia, Enachi Yasmin;

Clasa I: Galea Maria, Rotar Nicoleta, Kulcsar Timea, Horga – Weisenburger Regine;

Clasa a II-a: Neag Teodora, Rădulescu Emanuela, Reinholz Hermine;

Clasa a III-a: Costea Simona; Neamț Petre;

Clasa a IV-a: Budea Mihaela, Tărșan Lucia, Binder Astrid.

De la dascălul „solist” la „acompaniatorul” din universul cunoașterii

O adevărată reformă pedagogică se produce la nivelul mentalității. În școala noastră, profesorii pentru învățământul primar au trecut de la atitudinea tradițională de „solist” la cea de „acompaniator”. Accentul nu mai cade pe simpla transmitere de informații, ci pe formarea deprinderilor de a prelua, prelucra și organiza aceste cunoștințe.

Dascălul devine un ghid, un sfătuitor care coboară la nivelul sufletului copilului, eliminând distanțele fizice și emoționale. Oferindu-le elevilor libertate de gândire și exprimare, sălile de clasă s-au transformat în adevărate **atelier de lucru**, unde fiecare copil își dorește să fie prezent.



„Toți elevii se bucură de aceeași atenție și căldură: de la cei cu performanțe înalte, la cei care au nevoie de sprijin suplimentar; de la copiii energici, la cei timizi. Fiecare individualitate este respectată, acceptată și valorizată.”

Educația STEM și Interdisciplinaritatea: Pregătirea pentru viitor

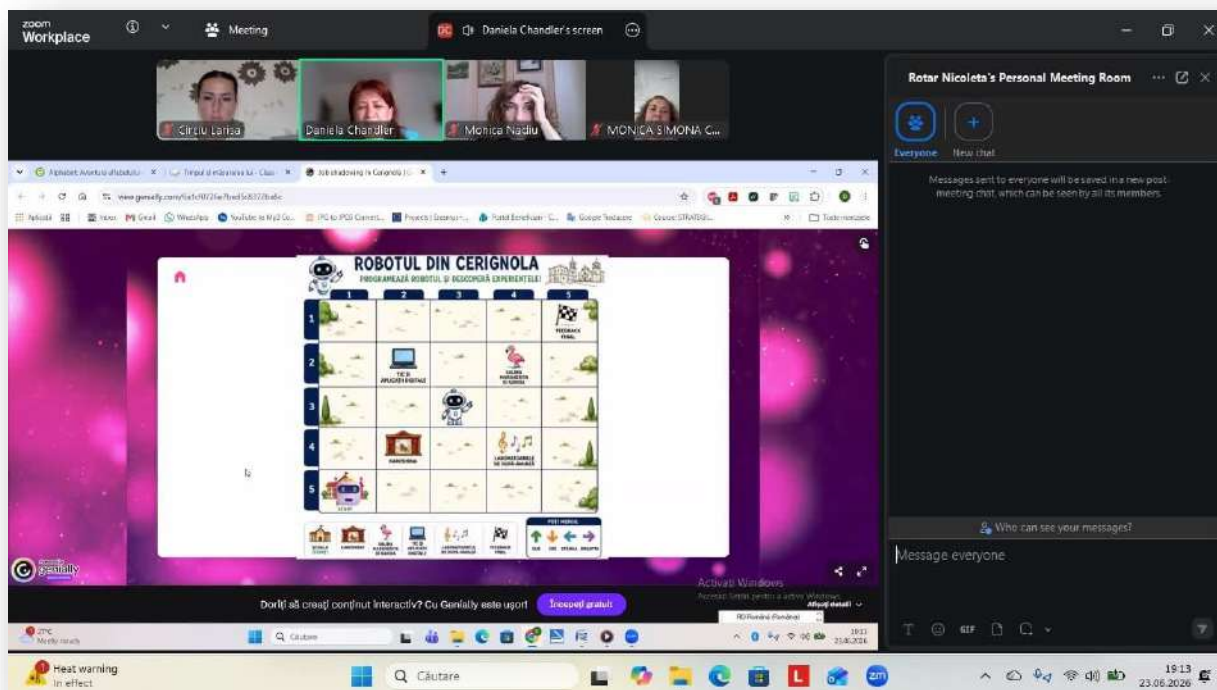
Școala modernă înseamnă conexiuni cu viața reală. Prin activități metodice diverse – referate, webinarii, ateliere și workshop-uri – cadrele didactice își perfecționează continuu tehnicile de predare. Un pilon esențial implementat cu succes în acest an a fost **educația STEM** (Știință, Tehnologie, Inginerie și Matematică), susținută de profesori formați în această direcție. Învățarea prin joc și experiment le permite elevilor:

- Să-și dezvolte gândirea critică și abilitățile de rezolvare a problemelor din lumea reală;
- Să colaboreze eficient în echipe și să își stimuleze creativitatea;
- Să își aleagă propriul ritm de învățare, transformând teoria în practică directă.

Abordarea interdisciplinară depășește granițele rigide ale materiilor clasice, oferind contextul ideal pentru o învățare integrată, informală și nonformală chiar în spațiul școlii.

Activitățile metodice au constat în susținerea unor referate, a unor webinarii, ateliere, workshop-uri, precum și dezbateri pe baza materialelor prezentate.

Activitățile susținute au scos în evidență particularitățile modului de lucru a învățătorilor la clasă, utilizarea metodelor activ-participative moderne, centrate pe elev. Toți membrii comisiei metodice au participat activ, manifestând interes și receptivitate pentru buna desfășurare a activităților stabilite.



Webinar în cadrul comisiei metodice a învățătorilor

O comunitate efervescentă: Parteneriate și activități extracurriculare

Misiunea comisiei metodice prinde culoare dincolo de manuale. Pe parcursul întregului an școlar, cele 15 cadre didactice au coordonat și implicat elevii într-o paletă impresionantă de activități:

Concursuri Școlare de Prestigiu

Elevii noștri s-au remarcat și au obținut rezultate deosebite la competiții renumite precum: *Concursul de matematică „Ioan Aron”, Eurojunior, Comper, Matemaniada, Cangurașul, Amintiri din Copilărie, Gazeta Matematică, Micul Istet, Formidabilii și Dințișorul de aur, „Peniță și pensulă”, „Prietenie pe o sfoară”, „O, ce veste minunată!”, „Recreația mare” etc.*



Elevii clasei a IV-a B, coordonați de d-na prof. înv. primar Lucia Tărșan, premiați la concursul „Ioan Aron”

Proiecte Educaționale și Activități Comunitare

Dinamismul colectivului s-a reflectat în zeci de proiecte cu impact emoțional, ecologic și civic:

- **Tradiție și Cultură:** „Mărțișorul – tradiție și simbol”, „Hristos în școală”, „O, ce veste minunată”, „Micul creștin”, „File de poveste”;
- **Creativitate și Expresivitate:** „Fantezie și culoare”, „Prietenie pe sfoară”, „Peniță și pensulă”, „I can do it too!”;
- **Sănătate, Siguranță și Ecologie:** „ABC-ul circulației”, „Ziua Pământului”, „Dinți frumoși și sănătoși”;
- **Empatie și Incluziune:** „Sunt un înger pentru ei”, „Dăruind, devii mai bun”, „Copil ca tine sunt și eu”, „Diferiți, dar egali”, „Vara școlară a voluntarilor SNAC”.

Acest tablou de activități a fost completat de excursii tematice, vizite de studiu, șezători literare și acțiuni de voluntariat care au sudat relațiile din cadrul comunității școlare.



Excursie la Centrul de vizitare Lunca Mureșului



Autodepășire prin Formare Continuă

Performanța nu este o stare de fapt, ci un proces continuu. Membrii comisiei își analizează periodic activitatea prin autoevaluări obiective. Portofoliile individuale realizate la standarde înalte, studiul individual, participarea la simpozioane, mese rotunde și cursuri de perfecționare reprezintă garanția că la catedră se află profesori mereu conectați la noutățile metodologice.



Curs de formare: Strategii de dezvoltare a inteligenței emoționale în mediul educațional

O misiune comună pentru succesul școlii

Comisia Metodică a Învățătorilor militează activ pentru creșterea prestigiului instituției noastre. Promovând valorile unei echipe veritabile – **profesionalism, conștiinciozitate, creativitate și spirit de echipă** – dascălii noștri demonstrează că o școală cu adevărat eficientă se construiește atunci când elevii, profesorii și părinții împărtășesc aceeași viziune, având întotdeauna copilul în centrul tuturor preocupărilor.



ELEVII SPORTIVI AI LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA S-AU AFLAT PRINTRE PROTAGONIȘTII COMPETIȚIILOR ȘCOLARE ȘI ÎN ANUL ȘCOLAR 2025-2026

Prof. ARSA Emil

Responsabil pentru Comisa Metodică a Profesiorilor de Arte și Sport,
la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

Prof. PUIA Silviu Cătălin

Continuând tradiția, elevii Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana au fost, și în anul școlar 2025-2026, printre protagoniștii competițiilor sportive școlare. Rezultatele obținute sunt demne de consemnat:

Echipa de handbal – băieți, ciclul gimnazial a ocupat locul I la etapa județeană a competiției din cadrul Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar și locul al II-lea la etapa zonală, desfășurat la Alba-Iulia;

Echipa de handbal -fete, ciclul gimnazial a ocupat locul I la etapa județeană a competiției din cadrul Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar;

Echipajele cercului tehnico-aplicativ „Prietenii pompierilor” au obținut locul I la etapa județeană, atât în întrecerea fetelor cât și în cea a băieților (mixt).

La ciclul primar, eleva Natalia Sima (cl. a IV-a A) a obținut locul al II-lea la etapa județeană a triatlonului athletic din cadrul Olimpiadei Naționale a Sportului Școlar. De asemenea, Natalia Sima a obținut locul I la proba de cros din cadrul competiției interjudețene „Cupa Fair-play” – Crosul Olimpic.

Eleva Luisa Furdea (cl. a VI-a E) a obținut locul I la proba de cros (cls. V-VI) din cadrul competiției interjudețene „Cupa Fair-play” – Crosul Olimpic.

Eleva Ioana Coman (cl. a VIII-a E) a obținut locul al II-lea la proba de cros (cls. VI-VIII) din cadrul competiției interjudețene „Cupa Fair-play” – Crosul Olimpic.

Echipajul cercului pe teme de protecție civilă „Cu viața mea apăr viața” s-a clasat pe locul al III-lea la etapa județeană.



Elevul Marcus Cocon (cl. a VIII-a A) s-a situat al treilea la etapa județeană a tetratlonului athletic școlar din cadrul ONSS.

Elevul Marcus Cocon (cl. a VIII-a A) a obținut locul al III-lea la proba de cros (cls. VII-VIII) din cadrul competiției interjudețene „Cupa Fair-play” – Crosul Olimpic.

Eleva Ioana Coman (cl. a VIII-a E) s-a clasat a patra la etapa județeană a tetratlonului athletic școlar din cadrul ONSS.

La ciclul liceal: elevul Raul Drăgoi (clasa a IX-a) a devenit campion județean la cros și a reprezentat județul Arad la etapa națională a competiției din cadrul ONSS.

Elevul Ovidiu Ivan (cl. a IX-a B) a obținut locul al II-lea la proba de cros (cls. IX-XII) din cadrul competiției interjudețene „Cupa Fair-play” – Crosul Olimpic.

Elevul Raul Dragoi (cl. a IX-a A) a obținut locul I la proba de cros (cls. IX-XII) din cadrul competiției interjudețene „Cupa Fair-play” – Crosul Olimpic.

Echipa de handbal-băieți a obținut locul al doilea la etapa județeană a competiției din cadrul ONSS.

Echipajul cercului pe teme de protecție civilă „Cu viața mea apăr viața” a obținut locul al treilea la etapa județeană.

Elevul Raul Drăgoi (cl. a IX-a A) s-a situat pe locul al IV-lea la etapa județeană a pentatlonului athletic școlar din cadrul ONSS.



Elevul Raul Drăgoi (clasa a IX-a) campion județean la cros și reprezentant al județului Arad la etapa națională a competiției din cadrul ONSS, un atlet cu extraordinare calități fizice



Echipa de handbal baieti – Campioana județeană și vicecampioană regională, alături de prof. Puia Silviu Cătălin



Echipa de handbal fete – Campioana județeană, alături de prof. Puia Silviu Cătălin și prof. dr. Höniges Ana



Echipajele cercului tehnico-aplicativ „Prietenii pompierilor” ale Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana alături de reprezentanții ISU Arad, inspector școlar pentru educație permanentă și activități extrașcolare
prof. Moler Camelia Ioana,
prof. Rus Daniela, director al Școlii Gimnaziale Vladimirescu (școala gazdă),
coordonator echipaj
prof. Arsa Emil



Echipajele Liceului Tehnologic „Stefan Hell” din Sântana (ciclurile gimnazial și liceal) participante și premiate la etapa județeană a concursului pe teme de protecție civilă „Cu viața mea apăr viața”
Rândul de sus:
prof. Arsa Emil, Raab Lukas (clasa a X-a A), Iuhaniac Ianis (clasa a X-a B), Gotan Rebeca (clasa a X-a B), Ivan Ovidiu (clasa a IX-a B), Trif Vlad (clasa a X-a A), Igret Raul (clasa a VI-a E)
Rândul de jos: Ardelean Florin Iulian (clasa a VI-a A), Bota Vlas (clasa a VI-a E), Stuleanec Cristian (clasa a VI-a E)



Ultima competiție sportivă din anul școlar 2025-2026

CUPA „FAIR-PLAY” – CROSUL OLIMPIC, Șimand, 25 iunie 2026

Reprezentanții Liceului Tehnologic „Stefan Hell” din Sântana, de la stânga la dreapta:

rândul de sus: Raul Drăgoi (cl. a IX-a A), Ovidiu Ivan cl. (a IX-a B), prof. Arsa Emil, Marcus Cocon (clasa a VIII-a A);

rândul din față: Natalia Sima (cl. a IV-a A), Ioana Coman (cl. a VIII-a E), Luisa Furdea (cl. a VI-a E).

Profesorii care au contribuit la obținerea acestor rezultate deosebite sunt: Emil Arsa, Silviu-Cătălin Puia și Andreea Petrean, dar și antrenorii secției de handbal din cadrul CS Unirea Sântana: prof. Josef Höniges, prof. Alin Horvath și prof. Claudiu Mojic.

Catedra de educație fizică și sport din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana mulțumește conducerii școlii, Primăriei Orașului Sântana, celorlalte cadre didactice din școală, Cabinetului Medical dr. Zelea Lucian, SVSU Sântana și d-lui Mitică Cantea. Fără sprijinul acestora, participarea elevilor sportivi la competiții nu ar fi fost posibilă.



Ioana Coman (cl. a VIII-a E) și Marcus Cocon (cl. a VIII-a A) – „Șefii de promoție 2026” din punct de vedere sportiv



Elevii Liceului Tehnologic
„Stefan Hell” Sântana,
Natalia Sima – clasa a IV-a A și Levi
Mare - clasa a IV-a B, participanți la
etapa județeană a triatlonului athletic
școlar, competiție rezervată elevilor
din ciclul primar. Natalia Sima s-a
clasat pe locul al II-lea în
clasamentul general, obținând locul
al II-lea la proba de alergare de
viteză, locul al II la proba de săritură
în lungime cu elan și locul I la proba
de alergare de rezistență.

Arad, 15 iunie 2026
Baza sportivă a Colegiului Național
„Moise Nicoară”



RAPORT DE ACTIVITATE AL COMISIEI DIRIGINȚILOR

AN ȘCOLAR 2025-2026

Prof. BLIDAR Nicoleta

Responsabil al Comisiei Metodice a Diriginților

din cadrul Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana, nivel gimnazial

În anul școlar 2025–2026, Comisia Metodică a Diriginților din cadrul Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana și-a continuat activitatea cu aceeași responsabilitate și rigoare profesională care o caracterizează, adaptându-se permanent nevoilor educative ale elevilor și provocărilor specifice unei societăți în continuă schimbare. Activitatea comisiei s-a desfășurat în concordanță cu planul managerial elaborat la începutul anului școlar, având ca direcție principală consolidarea unui climat educațional echilibrat, incluziv și orientat spre dezvoltarea integrală a elevului.

Comisia a stabilit ca priorități:

- creșterea standardelor de performanță școlară, prin activități care stimulează motivația pentru învățare;
- redimensionarea orei de consiliere și orientare, astfel încât aceasta să devină un spațiu real de formare socio-emoțională și integrare armonioasă în colectiv;
- promovarea învățării non-formale și informale, ca modalități complementare de dezvoltare personală și profesională;
- cultivarea responsabilității civice și sociale, prin activități de voluntariat, incluziune și educație democratică.

În planificarea activităților, comisia a ținut cont de particularitățile elevilor, de interesele și aptitudinile lor, de specificul comunității locale și de idealul educațional al școlii românești contemporane. Scopul final a rămas același: formarea unor tineri capabili să se integreze activ și responsabil în societate.

Activitățile desfășurate au acoperit o paletă amplă de domenii:



- Educație pentru sănătate;
- Educație religioasă;
- Educație pentru dezvoltare personală;
- Educație pentru receptarea valorilor culturale;
- Educație estetică;
- Educație civică și democratică;
- Educație pentru drepturile copilului;
- Educație incluzivă și multiculturală;
- Educație ecologică și pentru sustenabilitate;
- Educație pentru diversitate și unitate;
- Educație pentru voluntariat.

Elevii au fost implicați constant în activități practice, dezbateri, exerciții aplicative, sesiuni de consiliere, proiecte tematice și activități interdisciplinare. Comunicarea cu elevii a fost menținută permanent, iar activitățile au fost evaluate prin analiza SWOT și completate cu măsuri remediale acolo unde a fost necesar.

Trecere în revistă a activităților extrașcolare și extracurriculare din anul școlar 2025-2026

Activitățile desfășurate au fost numeroase, variate și cu impact educativ semnificativ. Mai jos se regăsește sinteza celor mai importante proiecte, evenimente și acțiuni:

Septembrie – Octombrie 2025

- Primul clinchet de clopoțel – festivitatea de deschidere a anului școlar;
- Programul Național „Educație pentru cetățenie democratică”;
- Sesiuni de informare privind normele de igienă și instruirea PSI;
- Let's Do It, Romania! – acțiuni de ecologizare și voluntariat;
- Ziua Internațională a Păcii – activități sportive, artistice și de reflecție;
- Ziua Europeană a Limbilor – „Diversitate culturală în Europa”;
- Ziua Mondială a Inimii – activități sportive și de informare;
- Proiectul educațional „Săptămâna igienei – Ajută un copil să vină la școală!”;



- Activități de dezvoltare personală în parteneriat cu Asociația Maxwell – „Eu aleg!”;
- Deutschkurs intensiv – curs intensiv de limbă și civilizație germană, desfășurat în Germania;
- Săptămâna Verde – activități ecologice și de responsabilitate față de mediu;
- Martinsfest – Festivalul felinarelor.

Noiembrie – Decembrie 2025

- Ziua Națională fără Tutun – STOP Tutunului!;
- Ziua Internațională pentru Eliminarea Violenței împotriva Femeilor – vizionarea de scurtmetraje, dezbateri pe temă, realizarea de afișe;
- Proiect SNAC – „Din recolta mea dau și altora!” – colectare și donare de alimente;
- Ziua Națională a României – activități cultural-artistice;
- Ziua Persoanelor cu Dizabilități – activități sportive și de incluziune;
- Ziua Voluntariatului – „Săptămâna faptelor bune”, „Susținem educația”;
- Proiect internațional „Prietenii peste hotare” – corespondență cu elevii din Croația.
- Activitate caritabilă de Crăciun la Căminul de bătrâni din Sântana– „O rază de lumină!”.

Ianuarie – Martie 2026

- Ziua Culturii Române – Memorial Eminescu;
- Ziua Nonviolentei în Școală – activități de prevenire a bullying-ului.;
- Ziua Națională a Lecturii – cerc de lectură și creație de afișe;
- Ziua Internațională de Comemorare a Victimelor Holocaustului – lectură din Jurnalul Annei Frank, vizionarea Filmului „Jurnalul Annei Frank”, vizionare de filme documentare, dezbateri pe temă, realizarea de afișe;
- Școala Altfel – activități educative variate;
- Ziua Internațională a Femeii – serbare;
- Ziua Internațională a Poeziei – atelier de creație și recital;
- Ziua Sindromului Down – activități sportive și de incluziune;
- Ziua Mondială a Apei – activități practice și de informare.



Aprilie – Iunie 2026

- Diverse activități în cadrul proiectului ctivități PNRAS;
- Ziua Pământului – Vrem un oraș mai curat! – ecologizare și plantare de flori;
- Ziua Europei – activități culturale și sportive;
- Sănătate și mișcare – promovarea unui stil de viață sănătos;
- Să evităm risipa de alimente! – activități despre importanța fructelor, legumelor și lactatelor;
- Proiect „Dinți sănătoși” – informare și prevenție;
- Maibaumfest – festival cultural interetnic;
- Ziua Internațională a Copilului – Dăruim zâmbete – activități caritabile și recreative;
- Proiect media „Fake news – cum să distingem între o știre falsă și una adevărată”;
- Educația e șansa ta! – prevenirea absenteismului și abandonului școlar;
- Ziua Dascălului, Ziua Drapelului, Ziua Limbii Române;
- Proiecte Erasmus+ – diseminare și multiplicare a experiențelor internaționale.

Ca o concluzie putem spune că anul școlar 2025-2026 a fost unul dens, divers și profund formativ pentru elevii Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana. Activitățile comisiei diriginților au contribuit la dezvoltarea competențelor socio-emoționale, civice, culturale și academice ale elevilor, consolidând rolul școlii ca spațiu de învățare, responsabilitate și devenire.

Comisia Metodică a Diriginților își reafirmă angajamentul de a continua promovarea unei educații de calitate, centrate pe elev, pe valori și pe formarea caracterului.



IMPORTANȚA UNEI DIETE ECHILIBRATE ȘI RESPONSABILITATEA FAȚĂ DE HRANĂ

Prof. RAAB Melania

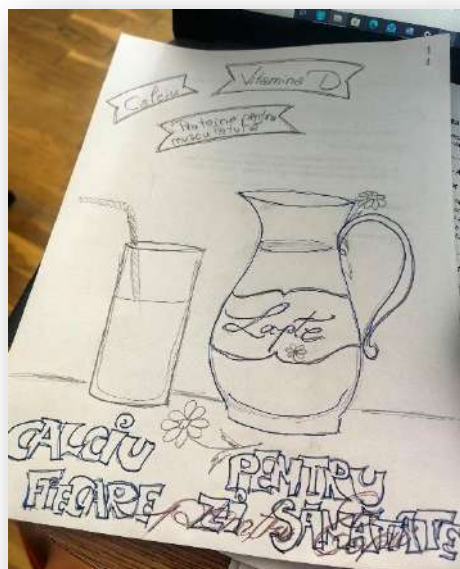
Prof. ROȘU Viorica

În fiecare primăvară, la Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” Șantana, educația pentru sănătate capătă forma unei sărbători a cunoașterii, a gustului și a responsabilității. În anul școlar 2025-2026, elevii și preșcolarii au participat la două ample activități educative dedicate beneficiilor consumului de fructe, importanței produselor lactate pentru organism și prevenirii risipei de alimente, teme esențiale într-o lume în care echilibrul alimentar și grija față de resurse devin tot mai importante.

Fructele reprezintă, după cum bine știm cu toții, o sursă naturală de energie și sănătate, iar culorile puternice subliniază aceste aspecte, conferind totodată vibrații pozitive, care stimulează buna-dispoziție. În data de 19 mai 2026, clasele primare și gimnaziale au explorat universul fructelor prin activități practice, jocuri, experimente senzoriale și ateliere culinare. Cei mai mici au descoperit fructele prin miros, simț și textură, au pregătit mici machete de salate colorate (din jetoane sau decupaje din hârtie), au ascultat povești și au învățat, prin joc, că vitaminele sunt prietenele creșterii armonioase. La clasele pregătitoare, activitatea „Nicio zi fără fructe” a transformat sala de clasă într-un mic laborator gastronomic. Copiii au ghicit fructe cu ochii acoperiți, au completat rebusuri, au decupat jetoane și au creat „farfurii sănătoase”, învățând că diversitatea alimentară este cheia unei vieți echilibrate. Elevii din ciclul primar au pregătit salate neobișnuite de fructe și legume, respectând normele de igienă, tăind, decojind, combinând și gustând. Au înțeles că mâncarea sănătoasă nu este doar o necesitate, ci și o bucurie împărtășită. Elevii de gimnaziu au desfășurat activități care au inclus prezentări PowerPoint, quiz-uri, jocuri didactice, exerciții pe platforme digitale și discuții despre risipa alimentară – un fenomen global care afectează atât mediul, cât și comunitățile vulnerabile pornind de la un film documentar pe această temă.

Pe data de 21 mai 2026, elevii au participat la activitate dedicată laptelui și produselor lactate ca fundament al unei dezvoltări armonioase. Sub denumirea „Importanța produselor lactate pentru sănătate” activitățile au fost variate, de la preșcolari până la elevii de gimnaziu, toți au descoperit rolul laptelui în formarea oaselor puternice, a dinților sănătoși și în menținerea unei diete echilibrate. La

clasele pregătitoare, copiii au descoperit lactatele prin jocuri, degustări, rebusuri și povești create cu ajutorul cuburilor narrative. Au purtat bonete de bucătari și au pregătit sandwich-uri sănătoase, iar la final au primit grafice pentru monitorizarea consumului de lactate timp de o săptămână.



Imagini din cadrul activităților desfășurate



Clasele primare au realizat postere, desene, afișe și au urmărit filme educative. Au discutat despre calitățile laptelui, au înființat „grupul consumatorilor de lapte” și au participat la jocuri tematice. Elevii ciclului gimnazial s-au implicat în activități integrate desfășurate în timpul orelor de Biologie, Educație tehnologică, Consiliere și dezvoltare personală, Limba germană, Educație plastică, Educație pentru sănătate și Educație fizică. Împreună cu diriginții și cu profesorii implicați în proiect au urmărit materiale video, au rezolvat chestionare, au participat la dezbateri și au realizat activități practice care au avut la bază ambalaje, broșuri și produse alimentare.

Prevenirea risipei de alimente este o responsabilitate comună, necesară atât eradicării foametei pe mapamond, cât și combaterii poluării și schimbărilor climatice la nivel global, deoarece toate se leagă între ele. Pornind de la inițiativa Consiliului Județean Arad, elevii au discutat despre impactul risipei alimentare: o treime din hrana produsă la nivel global se aruncă anual, în timp ce milioane de oameni nu au acces la alimente de bază. Prin filme, dezbateri și activități practice, elevii au înțeles că fiecare gest contează – de la modul în care depozităm mâncarea, până la felul în care o consumăm.

Momentul de reflecție profundă l-a reprezentat vizionarea documentarului „Wenn Kinder hungern”, povestea lui Central, un băiat din Madagascar care trăiește în lipsuri extreme. Prin ochii lui, elevii au înțeles privilegiul de a avea hrană, acces la educație și siguranță asigurată.

Au participat la aceste activități, în total, 485 de elevi din ciclul primar și gimnazial, respectiv 204 preșcolari. Fiecare clasă, fiecare grupă, fiecare copil a contribuit la o lecție colectivă despre sănătate, echilibru, responsabilitate și empatie.

Prin aceste activități, Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana confirmă, încă o dată, că educația nu se rezumă la manuale, ci se construiește prin experiențe, prin implicare și prin cultivarea unor valori care îi vor însoți pe elevi întreaga viață.



ACTIVITĂȚILE EXTRAȘCOLARE ALE SECȚIEI GERMANE

LICEUL TEHNOLOGIC „ȘTEFAN HELL” SÂNTANA

Cadrele didactice ale secției germane:

Înv. BINDER Astrid, Înv. REINHOLZ Hermine

Prof. pt. învă. primar ENACHI Yasmin, Prof. pt. învă. primar HORGA-WEISENBURGER Regine

Prof. pt. învă. preșc. CÎRCIU Larisa, Prof. pt. învă. preșc. COROI Monica,

Prof. pt. învă. preșc. PALCU-SOCACIU Melita, Prof. pt. învă. preșc. POPA Adriana

Activitățile extrașcolare ale secției germane din cadrul Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” din Sântana joacă un rol esențial în dezvoltarea armonioasă a elevilor, combinând educația formală cu învățarea prin joc și păstrarea tradițiilor. Prin intermediul acestor manifestări, copiii nu doar că își însușesc și își perfecționează limba germană, ci descoperă nemijlocit bogăția culturală a comunității. Reușita tuturor proiectelor noastre se datorează unei legături strânse între familie, școală și comunitate, un parteneriat bazat pe încredere și colaborare. Pe această cale, aducem alese mulțumiri părinților și sponsorilor pentru implicarea constantă și sprijinul acordat de-a lungul întregului an școlar, contribuind direct la promovarea imaginii școlii noastre în comunitate.

Activitățile Desfășurate în Limba Germană

1. Erntedankfest – Ziua Recoltei

Toamna debutează la secția germană cu o săptămână întreagă dedicată sărbătorii Erntedankfest. În această perioadă se lucrează interdisciplinar, abordând tema anotimpului din perspective diverse. Elevii realizează o expoziție impresionantă cu lucruri confecționate chiar de ei din materiale culese din natură. Unul dintre cele mai îndrăgite momente este cel în care învățătoarele gătesc împreună cu copiii direct în clasă, transformând procesul de învățare într-o experiență practică și delicioasă.



O imagine reprezentativă pentru Erntedankfest – Sărbătoarea Recunoștinței:
Înv. Binder Astrid împreună cu elevii

Concluzie și importanță pentru limba germană: *Această activitate le permite elevilor să asimileze vocabularul legat de natură, alimente și toamnă într-un mod natural. Învățarea prin acțiune practică (learning by doing) consolidează structurile lingvistice în limba germană și dezvoltă lucrul în echipă.*

2. Sankt Martin – Sfântul Martin

Tema Sfântului Martin este abordată timp de o săptămână întreagă prin activități interdisciplinare. Copiii învață, după pilda Sfântului Martin, valoarea generozității, să împartă cu cei din jur și să-și iubească aproapele. Într-o după-amiază specială, părinții și copiii lucrează împreună pentru a confecționa lămpioane colorate. Elevii din ciclul primar creează cu entuziasm lămpioane inspirate din mascotele claselor (albinuțe, omidi, arici, elefanți) sau din legenda sfântului (gâștele). În timpul atelierului se ascultă muzică specifică și se vizionează un film cu sceneta din viața Sfântului Martin, evidențiind momentul în care acesta își împarte mantia cu un sărac.

În seara zilei de 11 noiembrie, de la preșcolari până la elevii de gimnaziu, alături de părinți și cadre didactice, toți se adună cu lampioanele aprinse în curtea școlii. De aici, alaiul pleacă cântând spre Biserica Catolică, unde iau parte la o scurtă slujbă. În biserică, doi elevi pun în scenă episodul împărțirii mantiei, unii copii cântă la flaut, iar întreaga comunitate intonează cântece tradiționale germane (Martinslieder). La finalul slujbei, alaiul se îndreaptă spre azilul de bătrâni pentru a le aduce o bucurie celor de acolo prin cântecele lor. Drumul continuă pe străzile întunecate ale orașului până la Primăria Sântana. În holul primăriei răsună vocile vesele ale copiilor, iar la final aceștia primesc un dulce pe care îl împart frățește cu un coleg, respectând exemplul sfântului, și se încălzesc cu o cană de ceai cald.



Milostivul Martin își împarte haina cu cerșetorul în atriumul Primăriei Orașului Sântana (imagine surprinsă în timpul scenetei despre viața Sf. Martin, interpretată de elevii clasei a IV-a G)



Concluzie și importanță pentru limba germană: *Repetiția și intonarea cântecelor tradiționale Martinslieder, alături de punerea în scenă a legendei, dezvoltă pronunția, fluența și memoria auditivă în limba germană, promovând totodată valori morale esențiale.*

3. Advent und Weihnachten – Perioada Postului și Crăciunul

Sărbătorile de iarnă aduc o atmosferă de poveste la clasă, unde se desfășoară jocuri tematice și se învață colinde în limba germană. Atât la grădiniță, cât și la școală, copiii își confecționează cu nerăbdare ghetuțele pentru Moș Nicolae (Nikolaus) și le lasă pe băncuțe. A doua zi dimineață, le găsesc pline cu mere, nuci, dulciuri și un mesaj scris de la Nikolaus.



Serbarea de Crăciun – o frumoasă imagine cu preșcolarii coordonați de doamnele prof. pt. învă. preșc. Popa Adriana și prof. pt. învă. preșc. Palcu-Socaciu Melita

Grupul de colindători „Sternsinger” vestește Nașterea Domnului mergând la bătrâni, bolnavi și la familiile din comunitate, bucurându-i cu o scurtă scenetă cântată, fiind răsplătiți cu bunătăți de către gazdele emoționate. De asemenea, copiii merg la colindat la instituțiile din oraș, arătând cu mândrie că stăpânesc versurile în limba germană.



La colindat – elevii ciclului primar la Căminul de bătrâni din Sântana



Grupul de elevi de nivel primar și gimnazial care a interpretat sceneta Nașterii Mântuitorului la biserica romano-catolică din Sântana



Elevii ciclului primar sărbătoresc alături de părinți serbarea de Crăciun (Weihnachtsfeier), unde prezintă un program bogat în cântece, poezii și dansuri, primind apoi cutii cu cadouri oferite de Moșul din Germania. În seara de Crăciun, în colaborare cu Biserica Catolică, un grup de elevi pregătiți prin repetiții individuale și de grup prezintă sceneta Nașterii Domnului și colindă în cadrul slujbei.

Concluzie și importanță pentru limba germană: Această perioadă oferă un cadru de imersiune lingvistică intensă, în care copiii exersează exprimarea scenică, poezia și cântecul în limba germană, câștigând încredere în vorbirea în public.

4. Fasching – Carnavalul

Înainte de intrarea în postul catolic, tema carnavalului (Fasching) este lucrată interdisciplinar la clasă pentru ca elevii să înțeleagă semnificația acestei sărbători. În după-amiaza zilei de marți, toți elevii secției germane se adună costumați în personaje fantastice, animale sau obiecte creative pentru a se distra. Un moment special îl constituie recitarea unei poezii haioase în dialectul german sântanean. Copiii cântă, dansează pe ritmurile cântecelor de mișcare preferate (Bewegungslieder) și îi angrenează și pe părinți în joc și voie bună.



Preșcolarii și elevii ciclului primar și gimnazial din cadrul secției germane au sărbătorit alături de părinți și invitați la Casa de Cultură a Orașului Sântana

Concluzie și importanță pentru limba germană: *Prin intermediul cântecelor cu mișcare (Bewegungslieder) și al poeziilor în dialect local, copiii învață limba germană prin joc și mișcare, păstrând în același timp legătura cu dialectul specific germanilor din Sântana.*

5. Mariamädchen – Fetele Maicii Domnului

Această activitate constă în participarea unui grup de fete de la secția germană la slujbele religioase ale Bisericii Catolice din Sântana dedicate sărbătorilor Maicii Domnului, desfășurate pe parcursul întregului an școlar. Fetele poartă cu mândrie portul popular tradițional nemțesc. Pe lângă slujbele locale, ele participă la pelerinaje județene la Basilica Maria Radna sau la pelerinaje internaționale în Germania, la Altötting. La școală, fetele învață cântece, poezii și rugăciuni speciale în limba germană.



Fetele Maicii Domnului, purtând straie tradiționale, alături de preotul paroh dr. teolog. Kozovits Attila și de coordonatoarele prof. pt. inv. preșc. Palcu-Socaciu Melita, inv. Reinholz Hermine și inv. Binder Astrid la biserica romano-catolică din Comlăuș, Sântana



Concluzie și importanță pentru limba germană: *Activitatea cultivă respectul față de tradiție și oferă un cadru formal de utilizare a limbii germane prin intermediul rugăciunilor, cântecelor sacre și al schimburilor culturale din pelerinaje.*

6. Maibaumfest – Sărbătoarea Pomului de Mai

Maibaumfest este o tradiție germană emblematică a localității, organizată în ultima duminică din mai pentru a sărbători venirea primăverii. La clasă se lucrează interdisciplinar pe tema primăverii, iar în curtea școlii elevii fac repetiții intense pentru a învăța pașii de vals și polcă. Cu o zi înainte, pomul este împodobit în parc de către părinți și copii voluntari.

În ziua sărbătorii, copiii îmbrăcați în costume tradiționale germane din Sântana defilează în ritmul fanfarei pe străzile orașului spre Parcul „Katharina Ackermann”. Festivitatea include licitarea unui miel și oferirea altuia la tombolă, licitația desfășurându-se bilingv (în germană și română). Copiii dansează vals și polcă, demonstrând unitate prin dansurile lor tradiționale. De asemenea, participarea Ansamblului folcloric de dansuri populare românești „Busuiocul” subliniază frumusețea multiculturalității din Sântana.



Grupul de elevi și preșcolari ai secției germane îmbrăcați în port tradițional german din Sântana, alături de Ansamblul Folcloric „Busuiocul - Juniori”, oaspeți, invitați, părinți și dascăli în Parcul Katharina Ackermann din Sântana



Concluzie și importanță pentru limba germană: *Evenimentul dezvoltă deprinderile sociale, oferă context practic pentru utilizarea limbii germane în public (licitație, prezentare) și promovează cooperarea interculturală.*

7. Sommerfest – Serbarea Verii

Sommerfest marchează finalul anului școlar printr-o mare serbare în aer liber alături de copii și părinți. În ultimele săptămâni de școală se lucrează interdisciplinar pe o temă stabilită (ex. continente, anotimpuri, filme Disney, basme). Se aleg cântece și dansuri adecvate, iar copiii își confecționează costumele și învață coregrafia.

La serbare, fiecare clasă din ciclul primar își prezintă dansul, urmat de jocuri distractive pentru copii și părinți. Evenimentul se încheie într-o atmosferă relaxată de picnic, unde se consumă produse la grătar pregătite pe loc de tătică și salate delicioase aduse de mămici.



Elevii claselor primare din cadrul secției germane la serbarea de final de an școlar 2025-2026

Concluzie și importanță pentru limba germană: *Proiectele thematic de la clasă îmbogățesc vocabularul pe teme specifice, iar atmosfera festivă consolidează comunitatea școlară într-un cadru relaxat și prietenos.*

8. Kirchweih – Hramul Bisericii Catolice din Sântana

Kirchweih este cea mai importantă sărbătoare tradițională a comunității germane, desfășurată pe parcursul mai multor zile în timpul vacanței de vară, marcând hramul bisericii catolice „Sfânta Ana”. Evenimentul reunește localnici de toate vârstele și foști locuitori stabiliți în Germania sau în străinătate, care revin cu drag acasă. Manifestarea este organizată în parteneriat cu Parohia Catolică Sântana, Primăria Orașului Sântana și Asociația Sântănenilor din Germania (HOG Sanktanna).

Elevii secției germane și copiii veniți din străinătate participă activ la întreaga sărbătoare. Programul include înălțarea pomului împodobit, invitarea oficialităților, seara tradițională de gulaș, marșul perechilor în port popular (dimineața la biserică și după-amiaza la pom), dansurile tradiționale, licitarea buchetelor de rozmarin, a unei pălării și a unui batic, încheindu-se cu balul de Kirchweih. Copiii învață să danseze, să recite poezii, să liciteze și să poarte cu mândrie portul sântănean.



Imagine din timpul liturghiei de celebrare a hramului bisericii romano-catolice din Sântana, 2.VIII.2026

Concluzie și importanță pentru limba germană: *Kirchweih reprezintă punctul culminant al păstrării identității culturale germane. Copiii exersează limba germană în contexte reale de comunicare cu vorbitori nativi și membri ai diasporei, ducând mai departe moștenirea locală.*



Importanța Secției Germane în Sântana

Secția germană din cadrul Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” din Sântana reprezintă un pilon fundamental al identității culturale și educaționale din comunitate. Prin integrarea metodelor moderne de predare interdisciplinară și a învățării prin joc, secția germană le oferă elevilor nu doar o bază lingvistică solidă, ci și un sentiment profund de apartenență.

Implicarea constantă a cadrelor didactice, sprijinul necondiționat al părinților și colaborarea strânsă cu instituțiile locale și asociațiile din Germania asigură continuitatea tradițiilor șvăbești din Sântana. Secția germană demonstrează că o limbă străină se învață cel mai bine atunci când este trăită, cântată, jucată și sărbătorită împreună cu întreaga comunitate.



TRADIȚIA RENAȘTE LA SÂNTANA: AL 158-LEA KIRCHWEIH A ADUNAT COMUNITATEA ÎN ZILE DE MARE SĂRBĂTOARE

Înv. BINDER Astrid, Înv. REINHOLZ Hermine

Prof. pt. învă. primar ENACHI Yasmin, Prof. pt. învă. primar HORGA-WEISENBURGER Regine

Prof. pt. învă. preșc. PALCU-SOCACIU Melita

Comunitatea romano-catolică și locuitorii orașului Sântana au îmbrăcat din nou haine de sărbătoare pentru a marca cel de-al 158-lea hram al bisericii locale, tradiționalul *Kirchweih* (Sărbătoarea Tradițiilor Șvăbești din Banat – *Banater Trachtenfest*). Evenimentul a transformat orașul într-un centru al muzicii, al portului popular german și al bucuriei comunitare, readucând la viață secvențe din moștenirea culturală a șvabilor bănățeni.

Sărbătoarea a debutat sâmbătă dimineața în Parcul „Katharina Ackermann” din Sântana, unde copii, părinți și voluntari veniți din comunitatea locală, dar și din străinătate, s-au unit pentru a împodobi și a ridica tradiționalul pom de Kirchweih.

În după-amiaza aceleiași zile, băieții participanți s-au adunat în curtea primei fete dansatoare, Niklas Gilda, cea care a deținut anul acesta buchetul de Kirchweih. De acolo, tinerii au plecat într-un alai de sărbătoare pe străzile orașului, acompaniați de ritmurile fanfarei din Recaș, pentru a invita personal oficialitățile din Sântana la marea sărbătoare. Alaiul s-a oprit la final în curtea grădiniței, unde o mulțime de localnici și oaspeți din străinătate îi așteptau la un tradițional gulaș, petrecând o seară plină de dans, povești și voie bună.

Duminică dimineața, toate perechile îmbrăcate în impecabilul port tradițional șvăbesc sântănean au defilat pornind din curtea primului băiat dansator, Dușesc Maximilian, care alături de partenera sa a condus alaiul spre Parohia Catolică. Din curtea parohiei, alături de preotul local Kozovits Attila, alți preoți invitați, oficialități din comunitate și reprezentanți ai organizației *HOG Sanktanna*, toți cei prezenți au pășit în biserica romano-catolică „Sfânta Ana” pentru a celebra Sfânta Liturghie și hramul lăcașului de cult.

În timpul slujbei, primul băiat dansator l-a rugat pe preot să sfințească buchetul de Kirchweih, subliniind într-un discurs emoționant importanța păstrării identității culturale: Acest port popular este

o moștenire vie care ne amintește de strămoșii noștri. Tradiția nu înseamnă păstrarea cenușii, ci transmiterea flăcării mai departe.



În curtea casei parohiale a bisericii romano-catolice din Sântana, grupul de elevi alături de oficialități

La finalul Sfintei Liturghii, perechile s-au îndreptat din nou spre curtea parohiei, unde i-au oferit preotului un buchet mic de Kirchweih în semn de mulțumire și prețuire. După câteva dansuri voioase, servirea tradițională de cornuri și apă, alaiul și-a continuat drumul spre casa primului dansator. Acolo, după alte câteva runde de dans, s-a stabilit reîntâlnirea pentru festivitățile din a doua parte a zilei.

După-amiaza de duminică a fost marcată de parada portului popular și de spectacolul dansului. Perechile de Kirchweih au defilat mândre prin oraș spre Parcul „Katharina Ackermann”, unde au răsunat din nou ritmurile de vals și polcă asigurate de fanfara din Recaș. Zeci de perechi – de la copii de grădiniță și școlari, până la tineri și seniori – au încins dansul tradițional în jurul pomului, fiind aplaudați la scenă deschisă de sute de localnici și oaspeți veniți din împrejurimi sau din străinătate. Reprezentanții administrației locale, în frunte cu primarul orașului, s-au alăturat tinerilor în dans, subliniind importanța păstrării identității multiculturale a zonei.



Dans de Kirchweih în Parcul Katharina Ackermann din Sântana

Un moment central al festivității din parc a fost licitarea simbolurilor festive:

- **Un buchet tradițional** a fost licitat de *Groo Jakob* (Germania), care îl va păstra cu mândrie în casa sa;
- **pălărie frumos împodobită** a fost adjudecată de *Groo Patrick*, pregătită pentru a fi purtată la următoarele evenimente;
- **Marele buchet de Kirchweih** a fost licitat de perechea formată din *Duluș Jessica* și *Groo Andreas*, cei care vor avea onoarea de a fi prima pereche dansatoare care va conduce alaiul de Kirchweih la ediția de anul viitor.

De asemenea, la tombolă au fost câștigate tradiționalul batic și o pălărie, care vor pleca tot spre Germania împreună cu câștigătorii lor *Müller Andreas* și *Hermann Hans*, ca o amintire de neprețuit a acestor zile. Cu mare bucurie și recunoștință, dansatorii au predat buchetul câștigătorilor și i-au condus festiv până acasă.



Seara de duminică s-a mutat la Casa de Cultură, unde atmosfera de petrecere a fost întreținută de formația *Dynamik Band*, venită special din Germania pentru acest eveniment. Un moment special a constat într-o prestație deosebită de dansuri populare românești de ansamblul folclorilor „Busuciol” Sântana, condusă de doamna Rozalia Pașca. Ringul de dans a rămas plin până târziu în noapte.

Marea sărbătoare a comunității s-a încheiat oficial luni, când a fost organizată o petrecere dedicată tinerilor participanți, răsplătindu-le astfel efortul și dăruirea cu care au purtat și au dus mai departe tradiția șvăbească la Sântana.

Organizat de Parohia Romano-Catolică, Primăria Orașului Sântana și Liceul Tehnologic „Stefan Hell”, în colaborare cu HOG Sanktanna și Kulturwerk Banater Schwaben e.V. Bayern, evenimentul a demonstrat încă o dată că, deși timpurile se schimbă, spiritul comunității din Sântana rămâne strâns unit prin credință, respect pentru tradiție și bucuria de a fi împreună.



**BERUFSSTART DEUTSCHLEHRER*IN – FORMARE, MENTORAT ȘI
EXCELENȚĂ DIDACTICĂ ÎN PREDAREA LIMBII GERMANE
PROGRAM INTERNAȚIONAL IMPLEMENTAT ÎN PARTENERIAT
LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA – GOETHE INSTITUT
AN ȘCOLAR 2025-2026**

Prof. dr. RAAB Melania

Profesor mentor în cadrul proiectului Berufsstart
Deutschlehrer*in al Institutului Goethe, București

Metodist ISJ pentru Limba Germană

Membru în Consiliul Consultativ al Profesorilor de
Limbi Moderne, ISJ ARAD

Membru în Consiliul Director al Societății Culturale
Româno-Germane din Timișoara



În anul școlar 2025-2026, Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana a continuat colaborarea cu Goethe-Institut București în cadrul programului internațional de formare Berufsstart Deutschlehrer*in, un demers educațional de anvergură dedicat profesorilor debutanți și studenților care se pregătesc pentru o carieră în predarea limbii germane. Programul, aflat la a cincea ediție, reprezintă una dintre cele mai solide inițiative de mentorat și profesionalizare din România, reunind cadre didactice, mentori, instituții de învățământ și experți în didactica limbii germane.

Un program pentru viitorii profesori de limba germană

Berufsstart Deutschlehrer*in este conceput pentru a sprijini profesorii aflați la început de drum – fie absolvenți ai programelor universitare de filologie, germanistică, pedagogie sau master didactic, fie cadre didactice aflate în proces de reconversie profesională. Programul le oferă acestora oportunitatea de a:



- ✓ aprofunda competențele lingvistice în limba germană;
- ✓ dezvoltă abilități metodico-didactice moderne;
- ✓ experimenta cele mai noi aplicații digitale utilizate în predarea limbilor străine;
- ✓ observa lecții autentice, susținute de profesori mentori;
- ✓ reflecta asupra procesului de predare-învățare-evaluare;
- ✓ primi răspunsuri la provocările reale ale debutului în cariera didactică.

Într-o perioadă în care educația depășește granițele tradiționale ale învățământului clasic, programul oferă un cadru profesionist, actual și adaptat nevoilor generației de profesori ai secolului XXI.

Rolul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana în program

Școala noastră este una dintre instituțiile selectate la nivel național pentru desfășurarea activităților de interasistență și mentorat. Sub coordonarea prof. dr. Melania Raab, profesor mentor format de Goethe-Institut, instituția asigură:

- ✓ accesul profesorilor debutanți și al studenților la orele de limba germană, în format fizic sau online;
- ✓ sprijin logistic și organizatoric pentru desfășurarea activităților de formare;
- ✓ facilitarea activităților de consiliere și îndrumare profesională;
- ✓ integrarea resurselor digitale și a metodelor moderne în activitatea didactică.

Conducerea școlii – prof. Mihaela Bogdana Tarce (director) și prof. dr. Ana Höniges (director adjunct) – susține activ programul, asigurând cadrul necesar desfășurării în condiții optime a tuturor activităților.

Formare continuă și mentorat – pilonii programului

În anul școlar 2025-2026, profesorii debutanți participanți au beneficiat de o serie de cursuri de perfecționare, organizate de Goethe-Institut:

- ✓ Digitalizarea la ora de curs – utilizarea mijloacelor digitale și BYOD;
- ✓ Proiectare didactică (DLL 6);



- ✓ Principii metodicodidactice aplicate cu ajutorul mijloacelor digitale;
- ✓ Evaluare și feedback (DLL 7);
- ✓ cursuri online de limbă germană;
- ✓ interasistențe, consultanță și consiliere individuală.



Aceste activități au consolidat comunitatea profesională a profesorilor de limba germană, au stimulat schimbul de bune practici și au contribuit la creșterea calității actului didactic.

Impactul programului asupra comunității educaționale

Participarea Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana la programul Berufsstart Deutschlehrer*in a generat beneficii semnificative:

creșterea calității predării limbii germane;

- modernizarea metodelor didactice prin integrarea tehnologiei;
- formarea unei noi generații de profesori bine pregătiți, motivați și conectați la tendințele europene;
- consolidarea relațiilor profesionale între instituții de învățământ din România;



- creșterea vizibilității școlii la nivel național și internațional.

Programul contribuie la profesionalizarea cadrelor didactice și la dezvoltarea unei culturi educaționale bazate pe colaborare, mentorat și formare continuă.

Programul Berufsstart Deutschlehrer*in rămâne, și în anul școlar 2025-2026, un reper al formării profesionale în predarea limbii germane. Prin colaborarea cu Goethe-Institut și prin implicarea activă a profesorilor mentori, Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana contribuie la dezvoltarea unei generații de profesori competenți, motivați și pregătiți să răspundă provocărilor educației moderne.

Educația de calitate începe cu profesori bine formați – iar acest program este o dovadă concretă a angajamentului nostru pentru excelență.



JURNAL DE CĂLĂTORIE

O SĂPTĂMÂNĂ CA UN VIS CURSUL PENTRU ELEVI „LIMBĂ ȘI CULTURĂ GERMANĂ INTENSIV”

Prof. dr. RAAB Melania

După motto-ul Jocurilor Olimpice: „Mai sus, mai departe, mai repede”, traducerea germană a celebrului slogan latin „Citius, Altius, Fortius”, readus la viață de baronul Pierre de Coubertin și care exprimă aspirația spre autodepășire, progres constant și performanțe maxime în sport sau în viață, 14 elevi ai Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, România, au participat în perioada 01.–06.06.2026 la un „pentatlon”.

Cursul pentru elevi „Limbă și cultură intensiv” s-a desfășurat aproape ca un pentatlon în sens figurat: în fiecare zi, o nouă provocare, într-un alt oraș din landul Baden-Württemberg.

Activitățile au început la 1 iunie 2026, la granița celor trei țări, cu vizitarea fascinantului oraș Konstanz, unde grupul a aflat multe lucruri despre istoria și importanța orașului datorită poziției sale strategice, despre Lacul Constance, prin care curge Rinul, despre contele Zeppelin și despre Sea Life.



Vânătoare de comori – concurs de cultură general despre cele descoperite la Sea Life



La Sea Life, unii elevi au participat la o provocare de tip „vânătoare de comori”: au trebuit să colecteze ștampile pentru răspunsurile corecte la temele viața pe și în Lacul Constanța, sustenabilitate și protecția mediului. La final, au fost recompensați cu o medalie de aur.

În cafenea, participanții au putut savura un prânz ușor pe o terasă frumoasă, cu vedere spre lac și cu un Zeppelin pe cer.

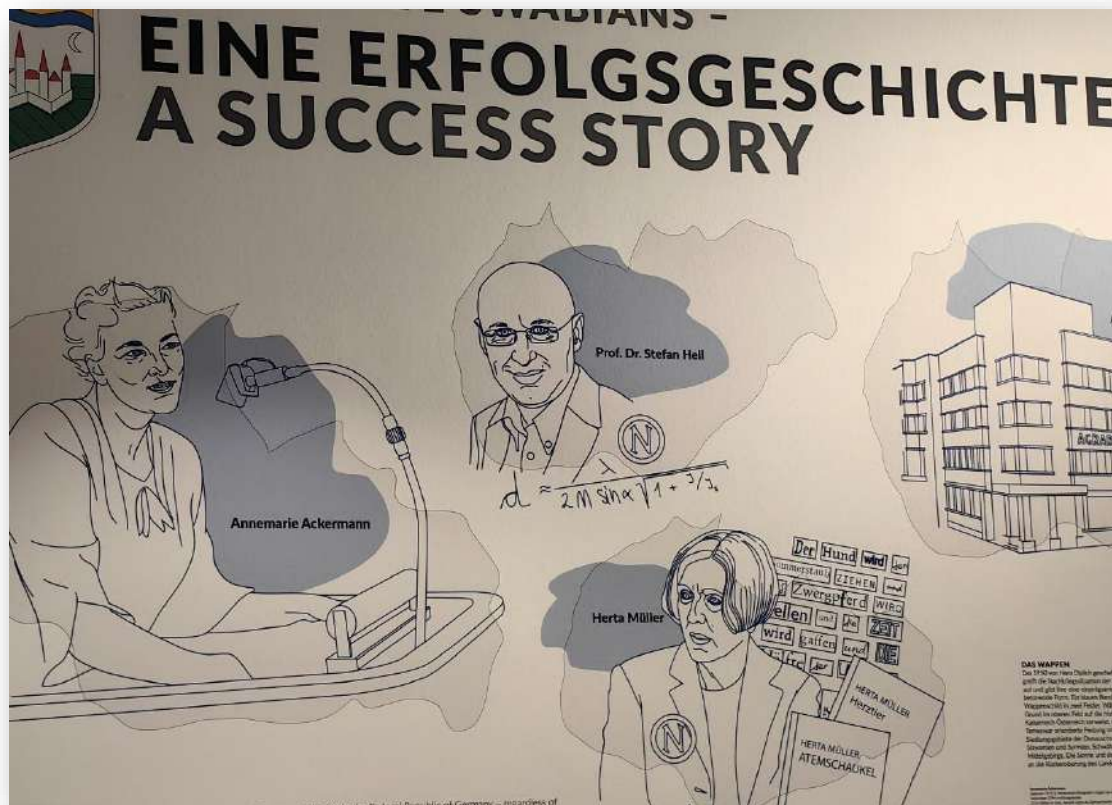


În cadrul unui atelier interactiv desfășurat la Sea Life, elevii au avut posibilitatea de a alege o imagine cu un locuitor marin, a o colora, scana, iar apoi au putut urmări pe un ecran digital modul în care se comportă aceste viețuitoare acvatice, interacționând cu acesta prin intermediul unui touch screen

Încă din prima zi, grupul a trecut literalmente granița, putând sta cu un picior în Germania și cu celălalt în Elveția.

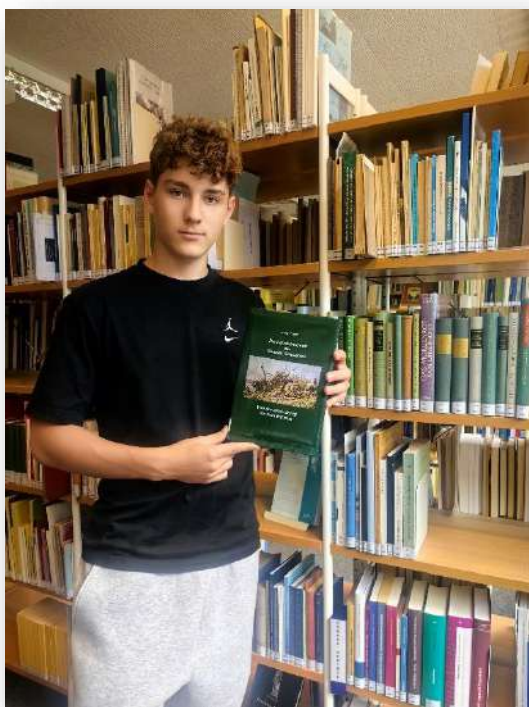
În a doua zi, 2 iunie 2026, elevii au fost în Franța, vizitând frumosul oraș alsacian Strasbourg, sediul Parlamentului European și La Petite France. Chiar dacă vremea nu a fost ideală, imaginea generată de AI „Strasbourg în ploaie” a devenit imediat un succes – însă nu a putut concura cu interpretarea la pian a lui Filip Stuleanec.

A treia provocare a fost depășită cu ritm și calm: ziua de 3 iunie 2026 a fost dedicată orașelor Tübingen, Waldenbuch și Sindelfingen – în ordine inversă.



Imaginea de sus: Personalități de success din rândul șvabilor dunăreni români, care au dus cinste statului german
 Imaginea de jos: Grupul de elevi alături de gazdele lor în vizită la Casa Șvabilor Dunăreni în Sindelfingen





La bibliotecă și la arhivă, descifrând texte scrise în Kurrentschrift (scrierea germană până la 1945)

Turul a început în noua Casă a Șvabilor Dunăreni din Sindelfingen, unde am putut vedea expozițiile, colecțiile de cărți, biblioteca, micul muzeu și chiar – pentru inițiați – o privire în arhivă. A



fost mai mult decât istorie și amintire a originilor șvabilor dunăreni: a fost emoție și dialog cu martori ai vremii, iar muzica a rămas un element esențial al excursiei. Filip Stuleanec a susținut un mini-concert în sala festivă a casei, încântând toți ascultătorii.

O pauză dulce și nu tocmai ieftină ne-a fost oferită de Muzeul de ciocolată Ritter-Sport și magazinul aferent.



La fabrica de ciocolată Ritter Sprot – vizionarea unui film despre producția de ciocolată, vizitarea muzeului și a magazinului de desfacere a produselor

Maratonul a continuat prin orașul universitar Tübingen. Un tur rapid prin Parcul Platanilor și prin frumosul centru vechi a adus grupul – cu o mică întârziere – la malul Neckarului, pentru o



plimbare relaxantă cu barca Stocherkahn. Fiecare elev mai îndrăzneț a putut încerca să conducă barca, însă nu toți au trecut testul căpitanului.



La Izvoarele Dunării în Donau-Eschingen

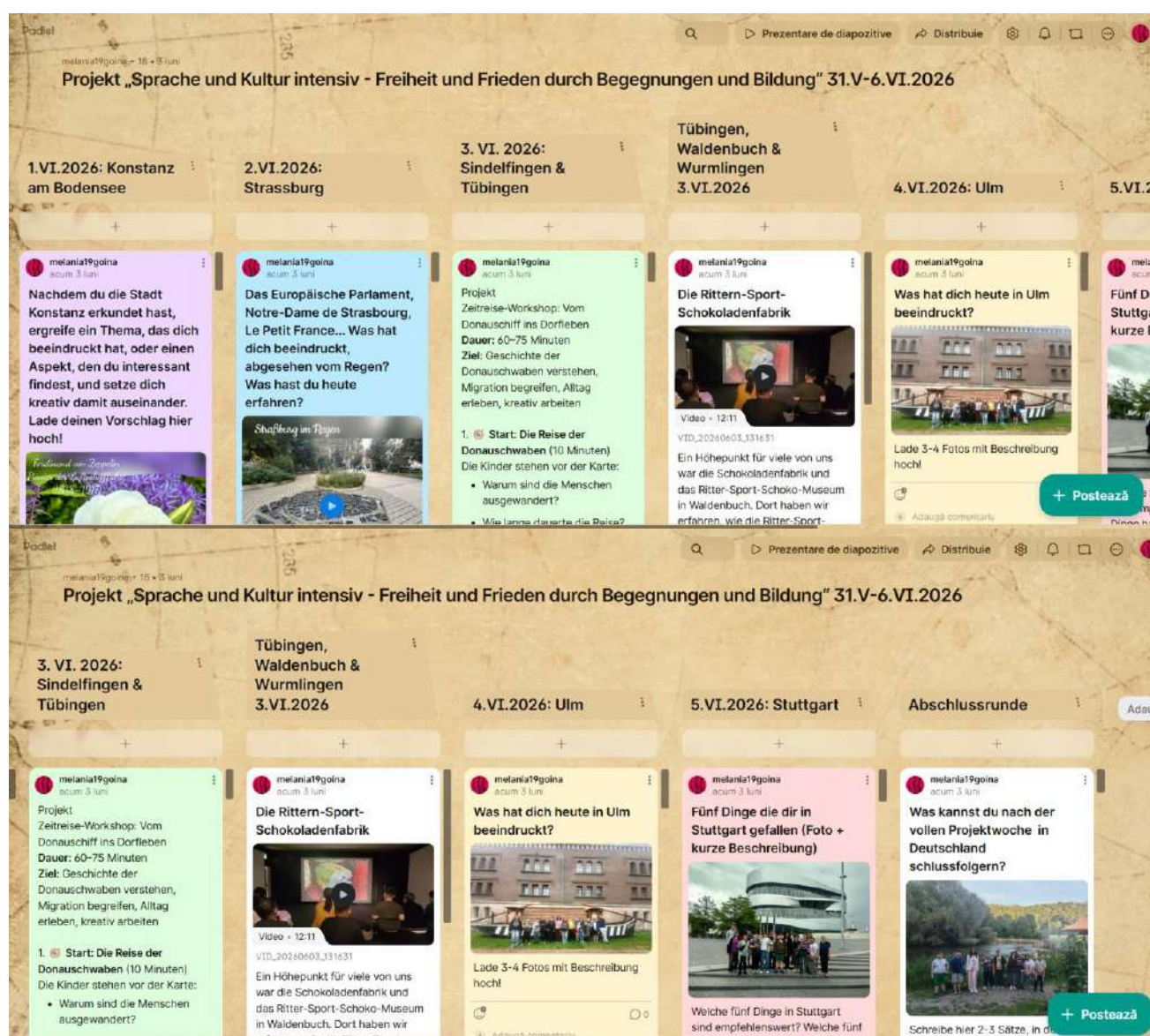
În Tübingen, cu barca pe râul Neckar

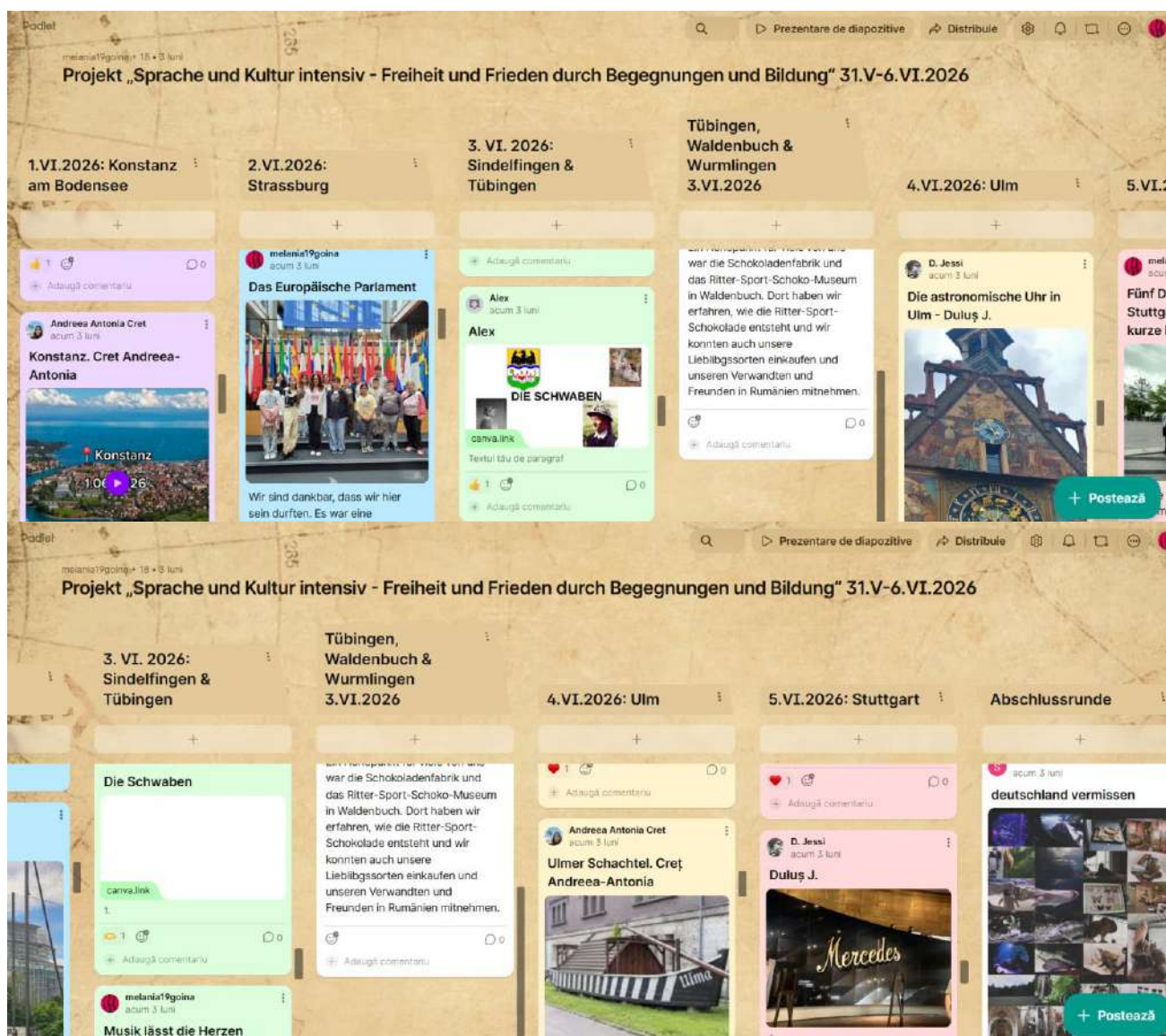


Seara, fiecare a putut face o plimbare în Bad Niedernau spre Izvorul Roman, să viziteze biblioteca și să împrumute o carte, să vadă muzeul recent amenajat ca loc de comemorare a Surorilor Sărace din Barschka sau capela.

Capela a oferit din nou un spațiu pentru muzică de orgă și mici concerte, la care au participat trei elevi: Victor Varvari, Andreea Creț și Filip Stuleanec.

În Casa Surorilor Sărace, participanții au prezentat experiențele din ultimele zile, documentate pe Padlet. Seara s-a încheiat cu aplauze.





Câteva exemple ale activităților elevilor documentate de aceștia zilnic pe Padlet

A patra zi, joi, 4 iunie 2026, ne-a dus la Ulm, unde – cum se spune – a început totul. Cu o zi înainte, grupul vizitase Izvoarele Dunării, pregătindu-se pentru penultima zi a excursiei. La sosire, ne-a întâmpinat un comitet de primire distins, condus de domnul Josef Lutz. În fața Muzeului Central al Șvabilor Dunăreni am făcut rapid o fotografie pentru eternitate, apoi am continuat cu turul expoziției.



La Muzeul Central al Șvabilor Dunăreni din Ulm

Participanții au aflat despre Dunăre, viața de pe Dunăre, emigrarea în Banat, turismul și comerțul pe Dunăre, poluarea și legendele legate de cel mai lung fluviu din UE.

Apoi, cei cu talent artistic au putut participa la un atelier de pictat pietre. Rezultatele sunt demne de arătat, iar ca recompensă, întreaga grupă a luat prânzul într-un restaurant turcesc din apropiere.



Câteva imagini din Stuttgart, Mercedes-Benz-Museum

Domnul Lutz a oferit cu generozitate desertul: delicioasa înghețată turcească. (Îi mulțumim domnului Dr. Dr. Bendel și domnului Lutz.)

A cincea probă a pentatlonului a venit însă mult prea devreme. În ultima zi a excursiei, 5 iunie 2026, elevii au avut ocazia să afle ce este un Paternoster, ce legătură au iepele cu Stuttgart, de unde provine numele capitalei Baden-Württembergului, să primească o scurtă introducere în istoria orașului și – nu în ultimul rând – să viziteze Muzeul Mercedes-Benz, unde au aflat multe lucruri despre industria auto și istoria automobilului.



Grupul de elevi la Parlamentul European din Strasbourg, Franța

Pauza scurtă a fost savurată de majoritatea, la McDonald's, iar apoi la librăria Thalia, de unde unii și-au cumpărat o mică amintire de citit.



Programul a fost mai mult decât atractiv și îmbogățitor, prin diversitatea și bogăția informațiilor, astfel încât avem nevoie de timp pentru a procesa toate experiențele.

Un moment de vârf al excursiei, pe care nu dorim să-l omitem, este mereu Capela Wurmlingen, care ne amintește de Uhland și de lirica sa, de efemeritatea existenței și de bucuria vieții. Merită întotdeauna să faci un drum pe jos sau o plimbare de seară spre capelă, pentru a admira priveliștea minunată asupra împrejurimilor și apusul soarelui la poalele viilor.

Pentru majoritatea participanților, aceasta va fi probabil o experiență extraordinară în viața lor de până acum; pentru ceilalți, un imbold de a aspira tot mai sus și de a descoperi lumi noi.

Pentru noi, profesorii însoțitori, a fost o îmbogățire și o oportunitate de a depăși limite și de a aprofunda prietenii – cu perspectivă spre noi provocări.



EDUCAȚIE, VOLUNTARIAT ȘI COMUNITATE: SUCCESUL RĂSUNĂTOR AL PROIECTULUI „VARA ȘCOLARĂ A VOLUNTARILOR SNAC” LA LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA

Prof. pt. înv. primar ROTAR Nicoleta

Coordonator școlar SNAC

În perioada **06–17 iulie 2026**, curtea și sălile Liceului Tehnologic „Stefan Hell” din Sântana s-au transformat într-un veritabil nucleu al energiei, creativității și solidarității. Elevii din învățământul primar – de la clasa pregătitoare B, clasa I B și clasa a IV-a B, coordonați de d-nele prof. pentru învățământ primar Pamfiloiu Cornelia, Rotar Nicoleta și Tărșan Lucia – au participat la o experiență estivală de neuitat: proiectul educativ de voluntariat „Vara școlară a voluntarilor SNAC”.





Desfășurat sub egida Strategiei Naționale de Acțiune Comunitară (SNAC), programul a demonstrat cum vacanța de vară poate deveni un spațiu sigur, atractiv și profund formativ, reușind să îmbine armonios recreerea cu dezvoltarea personală și civică.

Obiectivele strategice: Dincolo de băncile școlii

Principalul pilon al proiectului a fost organizarea unei „Școli de vară” cu o puternică componentă de voluntariat. Într-o societate aflată în continuă schimbare, inițiativa a răspuns direct nevoilor de dezvoltare ale copiilor, axându-se pe trei direcții majore:

1. **Dezvoltarea competențelor socio-emoționale și civice:** Cultivarea empatiei, a spiritului de echipă, a toleranței și a responsabilității față de comunitate.
2. **Prevenirea comportamentelor de risc:** Identificarea timpurie și combaterea factorilor care pot afecta siguranța fizică și emoțională a minorilor.
3. **Consolidarea relației școală-comunitate:** Crearea unui parteneriat activ între cadre didactice, părinți, voluntari și instituțiile cheie ale județului Arad.

Activități adaptate și parteneriate de elită

Timp de două săptămâni, micii participanți au fost implicați într-un maraton de activități educative, preventive, ecologice și recreative. Fiecare zi a adus provocări noi, adaptate vârstei lor, menite să le cultive empatia, spiritul de echipă și responsabilitatea față de mediu și semenii.

Succesul deosebit al celor două săptămâni de proiect s-a datorat unei rețele complexe de colaborare. Instituții publice și de învățământ superior din județul Arad și-au trimis specialiștii în mijlocul copiilor, facilitând ateliere interactive și activități practice de un real impact.

1. Dezvoltare personală și suport social-emoțional

Prin intermediul specialiștilor de la **CJRAE Arad** (Centrul Județean de Resurse și Asistență Educațională) și **DGASPC Arad** (Direcția Generală de Asistență Socială și Protecția Copilului), elevii au explorat universul interior.

- Pentru cei mai mici (clasa pregătitoare și clasa I), activitățile s-au bazat pe jocuri de recunoaștere a emoțiilor și povești terapeutice. Specialiștii de la **CJRAE Arad** și **DGASPC**

Arad au ghidat copiii prin lumea emoțiilor, învățându-i despre toleranță, incluziune și importanța sprijinului reciproc.



- Elevii de clasa a IV-a au participat la dezbateri despre gestionarea conflictelor, prevenirea bullying-ului și importanța incluziunii sociale a copiilor din medii vulnerabile.





2. Siguranță, prevenție și sănătate

Siguranța a fost o prioritate. Reprezentanții **IPJ Arad** (Inspectoratul de Poliție Județean) au adus în atenția micilor cetățeni regulile de circulație rutieră, siguranța pe stradă și în mediul online, adaptând mesajele pentru fiecare segment de vârstă. În paralel, **DSP Arad** (Direcția de Sănătate Publică) a susținut ateliere practice de igienă, nutriție sănătoasă și importanța mișcării în aer liber, oferindu-le copiilor un ghid de bune practici pentru o viață echilibrată, iar Crucea Roșie un curs de prim ajutor.



Ochi și urechi pentru informațiile primite de la agenții IPJ



Elevii voluntari simulează acordarea primului ajutor, punând în practică cele învățate la curs

3. Conexiunea cu natura și responsabilitatea ecologică

Educația ecologică a prins viață prin activitățile desfășurate alături de **Parcul Natural „Lunca Mureșului” Arad**. Copii au învățat despre biodiversitatea locală, importanța protejării pădurilor și rolul pe care fiecare dintre noi îl are în combaterea poluării. Jocurile de orientare, recunoașterea speciilor de plante și discuțiile despre plantarea arborilor le-au stimulat respectul profund pentru mediul înconjurător.



Elevii voluntari în vizită la Parcul Natural „Lunca Mureșului” Arad

4. Creativitate, abilități practice și aspirații academice

Palatul Copiilor Arad a transformat orele de după-amiază în adevărate laboratoare ale imaginației, prin ateliere de desen, modelaj și activități recreative care au stimulat motricitatea și gândirea laterală.



Atelier de creație plastică, desen și pictură



Activitate de dezvoltare a abilităților motrice



O componentă inedită a fost parteneriatul cu **Universitatea Aurel Vlaicu** și cu **Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” (UVVG) Arad**. Prezența partenerilor universitari a avut un rol inspirațional major, în special pentru elevii de clasa a IV-a, deschizându-le apetitul pentru cunoaștere științifică, experimente simple și insuflându-le importanța continuării studiilor.





Rolul voluntariatului: Copiii sprijină copii

Elementul central al programului SNAC a fost implicarea voluntarilor (atât cadre didactice, cât și elevi mai mari sau tineri din comunitate). Aceștia au acționat ca mentori pentru micuții din clasele primare, ghidându-i la fiecare pas. Această dinamică a creat un sentiment puternic de apartenență și a demonstrat că voluntariatul nu are vârstă – el reprezintă o formă pură de cetățenie activă.



Concluzii și perspective

„Vara școlară a voluntarilor SNAC” la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana s-a dovedit a fi un model de bune practici în domeniul educației non-formale. Într-un mediu complet sigur, atractiv și stimulat, copiii nu doar că s-au recreat, dar s-au întors acasă cu abilități sociale solide, prietenii noi și o viziune mult mai responsabilă asupra lumii din jur.

Acest proiect reprezintă o dovadă vie a faptului că, atunci când comunitatea își unește forțele sub cupola educației, rezultatele sunt extraordinare. Prin acest proiect, ne-am dorit să le oferim copiilor un cadru în care să se simtă valorizați, să lege prietenii și să înțeleagă valoarea voluntariatului. „Zâmbetele de pe fețele lor și implicarea activă ne confirmă că obiectivele noastre au fost atinse din plin”, a transmis coordonatorul proiectului din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana.

Mulțumim tuturor instituțiilor partenere care au investit timp și resurse în copiii noștri, cadrelor didactice dedicate și, nu în ultimul rând, minunaților noștri voluntari SNAC. Împreună am construit amintiri și valori care vor dăinui.



Prin astfel de inițiative, Liceul Tehnologic „Stefan Hell” din Sântana își reconfirmă statutul de instituție deschisă către comunitate, unde educația depășește granițele teoretice și devine un ghid practic pentru viață.



Felicitări tuturor elevilor, cadrelor didactice, voluntarilor și partenerilor implicați pentru dăruire și pentru un management de proiect de succes!

Copii fericiți, comunitate unită: „Vara școlară a voluntarilor SNAC” la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana



ERASMUS+ – O ȘCOALĂ DESCHISĂ CĂTRE EUROPA. UN AN AL COLABORĂRII, INOVĂRII ȘI EXCELENȚEI EDUCAȚIONALE

Prof. pt. înv. primar CHANDLER Daniela

Responsabil proiect Erasmus+ – educație școlară

Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana continuă să demonstreze că educația de calitate se construiește prin deschidere, colaborare și învățare continuă. În anul școlar 2025-2026, proiectul **Erasmus+ 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319151** a reprezentat unul dintre cele mai importante instrumente de dezvoltare instituțională, oferind elevilor și cadrelor didactice oportunitatea de a participa la experiențe europene valoroase și de a transforma bunele practici observate în activități concrete desfășurate în școala noastră.

Mobilitățile desfășurate în cadrul proiectului au urmărit dezvoltarea competențelor profesionale ale profesorilor, promovarea incluziunii, utilizarea tehnologiilor digitale în educație, schimbul de bune practici și consolidarea dimensiunii europene a școlii. Totodată, elevii au avut șansa de a participa la activități internaționale care le-au dezvoltat competențele lingvistice, sociale, interculturale și digitale.

Un loc important în cadrul proiectului l-au ocupat activitățile de **job shadowing**, prin intermediul cărora cadrele didactice au observat direct modul de organizare și desfășurare a procesului educațional în școli europene. Aceste experiențe au oferit posibilitatea comparării sistemelor educaționale și identificării unor metode moderne ce pot fi adaptate și implementate în activitatea de la clasă.

Prima mobilitate de acest tip s-a desfășurat la **Savio Szent Domonkos Katolikus Általános Iskola és Óvoda** din **Békéscsaba, Ungaria**, unde au participat prof. dr. Ana Honigeș și prof. pentru învățământ preșcolar Monica Nadiu. Vizita a evidențiat importanța colaborării dintre școală și familie, organizarea eficientă a activităților educaționale și utilizarea unor metode interactive adaptate particularităților fiecărui copil. Profesorii au avut ocazia să participe la activități didactice, să discute cu echipa managerială și să observe exemple de bune practici privind incluziunea și dezvoltarea competențelor elevilor.



Prof. pt. înv. preșc. Nadiu Monica și prof. dr. Höniges Ana la Savio Szent Domonkos Katolikus Általános Iskola és Óvoda din Békéscsaba, Ungaria

O altă experiență profesională deosebit de valoroasă a avut loc la **Istituto Comprensivo di Vittorio – Padre Pio** din **Cerignola, Italia**, unde au participat profesorii pentru învățământ primar Nicoleta Rotar și Daniela Chandler. Activitățile desfășurate au permis observarea unui sistem educațional bazat pe proiecte interdisciplinare, învățare experiențială și utilizarea intensivă a instrumentelor digitale. Profesorii români au participat la lecții, laboratoare educaționale, activități artistice și culturale, observând modul în care elevii sunt implicați activ în procesul de învățare.

Experiența italiană a evidențiat importanța utilizării tehnologiilor digitale, a aplicațiilor educaționale și a metodelor interactive în dezvoltarea competențelor secolului XXI. De asemenea, activitățile desfășurate în afara clasei, colaborarea dintre profesori și accentul pus pe creativitate au reprezentat modele valoroase ce au fost ulterior integrate în activitățile desfășurate în cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell”.



Prof. pt. înv. primar Chandler Daniela și prof. pt. înv. Primar Rotar Nicoleta la Istituto Comprensivo di Vittorio – Padre Pio din Cerignola, Italia

Cea de-a treia mobilitate de tip job shadowing s-a desfășurat la **Centrul Educațional St. Kilian** din **Heilbronn, Germania**, instituție administrată de Fundația Școlilor Catolice Gratuite. La această activitate au participat prof. dr. Melania Raab și prof. pentru învățământ primar Regine Horga-Weisenburger. Vizita a oferit posibilitatea observării unui sistem educațional bazat pe responsabilitate, autonomie, respect reciproc și dezvoltarea competențelor personale ale fiecărui elev. Organizarea



spațiilor educaționale, implicarea elevilor în activități practice și utilizarea tehnologiei au reprezentat exemple de bună practică ce contribuie la modernizarea actului educațional.

Dimensiunea europeană a proiectului a fost consolidată și prin dezvoltarea parteneriatului cu **Istituto Comprensivo „Alberto Manzi”** din Roma, Italia. Colaborarea a început printr-o vizită pregătitoare desfășurată în perioada **22–24 octombrie 2025**, la care au participat două cadre didactice din școala noastră. Scopul acestei întâlniri a fost stabilirea detaliilor privind mobilitățile elevilor, activitățile comune și obiectivele educaționale ale parteneriatului.

În perioada **28 octombrie – 6 noiembrie 2025**, paisprezece elevi și patru cadre didactice ale Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” au participat la mobilitatea de grup organizată la Roma. Elevii au avut oportunitatea de a învăța într-un mediu internațional, de a participa la activități culturale, artistice și educaționale și de a descoperi patrimoniul istoric și cultural al Italiei. Interacțiunea cu elevii italieni a contribuit la dezvoltarea competențelor de comunicare, colaborare și toleranță interculturală.



Grupul de elevi ai Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana în cadrul mobilității Erasmus+ la Roma

Parteneriatul s-a desfășurat în spiritul reciprocității. În perioada **7–13 septembrie 2025**, Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” a găzduit trei cadre didactice de la Istituto Comprensivo „Alberto Manzi”, care au participat la activități de job shadowing în școala noastră. Profesorii italieni au observat modul de organizare al activităților didactice, proiectele educaționale desfășurate și implicarea elevilor în procesul de învățare, schimbul de experiență contribuind la consolidarea relațiilor dintre cele două instituții.



Doamnel profesoare din Italia în vizită la Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana

Colaborarea a continuat în perioada **22–26 martie 2026**, când școala noastră a primit vizita unui grup format din doisprezece elevi și trei cadre didactice din Roma. Elevii români și italieni au desfășurat împreună activități educaționale, ateliere creative, jocuri de echipă și activități culturale, dezvoltând prietenii și consolidând valorile europene ale cooperării și respectului reciproc.



Momentul de referință al anului școlar a fost organizarea **Festivalului European de Teatru „Brâncuși – Forma care vorbește”**, desfășurat în perioada **23 martie – 1 aprilie 2026**. Evenimentul, organizat în cadrul proiectului Erasmus+, în parteneriat cu Primăria Orașului Sântana și Inspectoratul Școlar Județean Arad, a transformat orașul Sântana într-un veritabil spațiu al dialogului intercultural și al creației artistice.





Festivalul, desfășurat la Casa de Cultură a orașului Sântana, a reunit zece trupe de teatru și poezie, aproximativ două sute de elevi și paisprezece cadre didactice din România, Italia și Ungaria. Pe parcursul evenimentului au fost prezentate spectacole inspirate din opere literare, creații originale și momente artistice care au promovat valorile europene, identitatea culturală și cooperarea între școli.

În paralel cu festivalul, a fost organizat **Concursul de Afișe Digitale**, inspirat din opera marelui sculptor Constantin Brâncuși. Competiția a fost promovată prin platforma eTwinning și s-a adresat elevilor Liceului Tehnologic „Stefan Hell”, precum și partenerilor europeni din Ungaria, Spania și Italia. Utilizarea instrumentelor digitale a stimulat creativitatea elevilor și dezvoltarea competențelor digitale, iar o parte dintre lucrările realizate au fost expuse în holul Casei de Cultură din Sântana pe întreaga durată a festivalului.





Toate aceste activități au demonstrat faptul că Erasmus+ înseamnă mai mult decât mobilități internaționale. Proiectul reprezintă o investiție în dezvoltarea profesională a cadrelor didactice, în modernizarea procesului educațional și în formarea unor elevi pregătiți pentru provocările unei societăți europene aflate într-o continuă schimbare.

Experiențele acumulate în Ungaria, Italia și Germania au fost valorificate prin activități de diseminare, ateliere metodice, prezentări pentru colegii din școală și integrarea noilor metode în activitatea didactică. Exemplele de bune practici privind utilizarea tehnologiei, învățarea prin proiecte, educația incluzivă și colaborarea internațională contribuie deja la creșterea calității actului educațional din școala noastră.



Workshop de multiplicare și diseminare a rezultatelor mobilităților Erasmus+

Prin implicarea profesorilor, elevilor, conducerii școlii și a partenerilor locali și internaționali, Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” își consolidează statutul de școală europeană, deschisă inovării și cooperării. Erasmus+ continuă să reprezinte o punte între culturi, un spațiu al învățării autentice și o sursă de inspirație pentru întreaga comunitate școlară, confirmând faptul că educația depășește granițele unei săli de clasă și devine o experiență europeană care formează oameni, caractere și viitori cetățeni ai Europei.



„I CAN DO IT TOO!” – O CĂLĂTORIE ETWINNING SPRE REZILIENTĂ, TEHNOLOGIE ȘI COLABORARE EUROPEANĂ

Prof. pt. învă. primar ROTAR Nicoleta

În perioada recentă, elevii școlii noastre din clasa I B, sub coordonarea d-nei profesor pentru învățământul primar Rotar Nicoleta, au demonstrat că limitele sunt doar bariere care așteaptă să fie depășite. Sub sloganul curajos „I CAN DO IT TOO!” („Și eu pot să fac asta!”), aceștia au participat activ într-un proiect eTwinning de anvergură europeană, conceput special pentru a le dezvolta stima de sine, mentalitatea de dezvoltare (*growth mindset*) și spiritul de echipă.

O recunoaștere a leadership-ului pedagogic

Succesul acestui proiect este cu atât mai valoros pentru comunitatea noastră cu cât școala noastră a avut rolul de co-fondator al proiectului, inițiativa fiind lansată și coordonată de noi în strâns parteneriat cu cadrul didactic fondator de la o școală parteneră din Turcia. Împreună, am proiectat această călătorie de învățare pentru toate școlile partenere implicate.

Proiectul a reprezentat o adevărată aventură transdisciplinară la nivelul învățământului primar, integrând armonios discipline precum *Dezvoltare personală*, *Arte vizuale și abilități practice*, *Matematică și explorarea mediului*, precum și *Limba engleză*.

Inovație pedagogică: De la STEAM la educație ecologică

În fiecare lună, micii noștri exploratori din clasa I au fost provocați să iasă din zona de confort. Învățarea nu s-a realizat prin metode rigide, ci prin acțiune directă, experiment, joc și tehnologie:

- **Martie – Tehnologie și logică:** Elevii au făcut primii pași în programare cu ajutorul robotului educațional DOC, dezvoltându-și orientarea spațială. De asemenea, au utilizat platforma Wordwall pentru jocuri digitale interactive de comunicare.

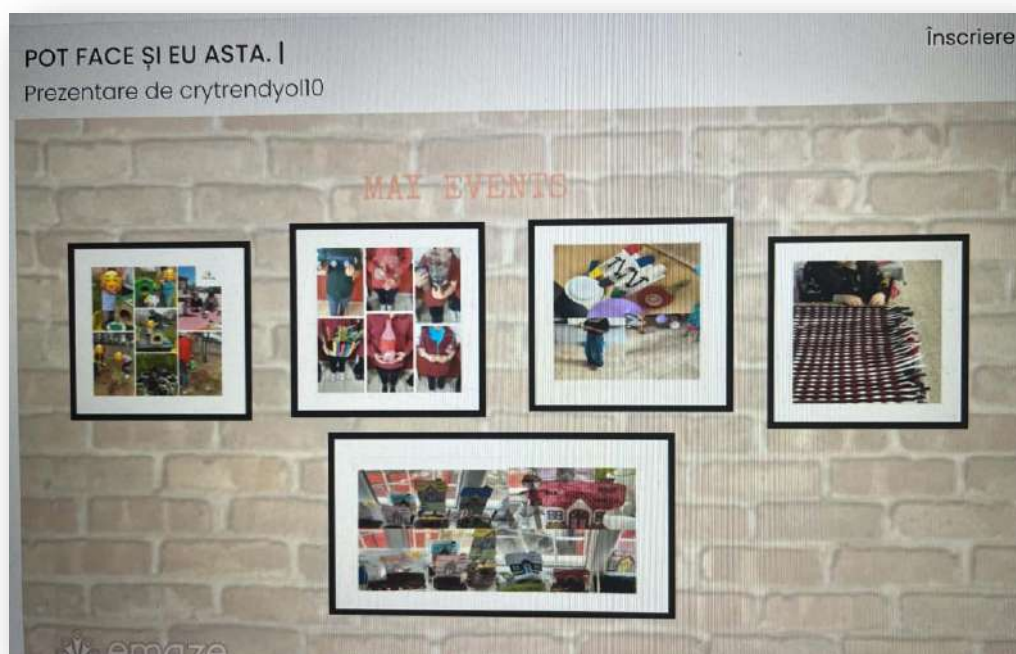


- **Aprilie – Provocări ingineresti:** Copiii au experimentat reziliența construind turnuri înalte. Când acestea s-au prăbușit, nu s-au descurajat; le-au reconstruit, înțelegând că greșeala este doar o treaptă spre succes.





- **Mai & Iunie – Creativitate ecologică:** Elevii au colectat materiale reciclabile, le-au transformat în costume spectaculoase în cadrul unei parade ECO și au creat scrisori gigantice prin tehnici de reutilizare creativă.



Colaborarea europeană: Dincolo de granițe

Fiind o inițiativă co-fondată de noi alături de partenerii din Turcia, designul colaborativ a fost pilonul central al întregului parcurs. Platforma TwinSpace a devenit punctul de întâlnire digital unde elevii au colaborat în strânsă sinergie:

- **Un motiv de mândrie pentru școala noastră!**

În luna martie, în cadrul unui concurs democratic pe platforma TwinSpace, propunerea de logo realizată de elevii clasei noastre a fost votată de toți partenerii drept logo-ul oficial al întregului proiect european. Acest design însoțește acum toate materialele oficiale, prezentările și cartea electronică a proiectului!



- **Activități comune:** Colaborarea a continuat în luna mai, când copiii au lucrat în echipe mixte internaționale pentru a realiza desene pe tema „Cum pot contribui la lumea visurilor mele”. În iunie, fiecare școală parteneră a realizat o parte din literele titlului din materiale reciclabile, asamblarea finală simbolizând unitatea și efortul comun de care ambele țări fondatoare și ceilalți parteneri s-au îngrijit.





Încununarea succesului: Cartea Electronică (e-Book)

Culmea cooperării noastre interșcolare a fost realizarea unui produs final comun: o carte electronică (e-book) colectivă. Utilizând instrumente Web 2.0 avansate de editare, am integrat într-un format digital modern și atractiv toate activitățile, desenele și momentele cheie ale proiectului.

Toate activitățile din mediul virtual s-au desfășurat în condiții de maximă siguranță digitală, respectând normele eSafety și GDPR (protejarea identității elevilor prin utilizarea doar a prenumelor și evitarea prim-planurilor clare).

Evaluare și Impact

Impactul proiectului a fost monitorizat constant prin evaluări formative, observație sistematică și chestionare digitale aplicate la începutul și la finalul activităților. Rezultatele au arătat progrese remarcabile:

- Creșterea încrederii în forțele proprii și îmbunătățirea abilităților socio-emoționale (empatie, lucru în echipă prin teatru și joc de rol).
- Dezvoltarea gândirii critice, algoritmice și a competențelor ecologice/civice.

Pentru a împărtăși bucuria reușitei, rezultatele au fost promovate pe pagina de Facebook a școlii, în cadrul comisiilor metodice și transmise părinților, care au fost parteneri de încredere în acest demers academic internațional.

Proiectul „**I CAN DO IT TOO!**” a demonstrat că, atunci când le oferim încredere, instrumente adecvate și libertate de exprimare, copiii noștri pot realiza lucruri extraordinare. Iar coordonarea unui astfel de proiect de la nivel de co-fondator ne confirmă faptul că școala noastră este un pol al inovației în educație. Da, și noi putem!



DESPRE PIESA DE TEATRU „FRAU HOLLE” – O POVESTE DIN FOLCLORUL GERMAN PE SCENA CASEI DE CULTURĂ A ORAȘULUI SÂNTANA, ÎN CADRUL FESTIVALULUI EUROPEAN DE TEATRU „150 BRÂNCUȘI – FORMA CARE VORBEȘTE”, ERASMUS+

Prof. dr. RAAB Melania

În cadrul Festivalului Internațional de Teatru, organizat ca produs al proiectului Erasmus+, aflat anul acesta la cea de-a treia ediție, sub motto-ul „Brâncuși 150 - Forma care vorbește“, au urcat pe scenă, la data de 23.III.2026, elevii clasei a VI-a G, din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell“ Sântana, arătând ce înseamnă a fi o echipă unită, chiar dacă, totuși, atât de heterogenă prin unicitatea și diversitatea fiecăruia dintre ei.



Trupa de teatru compusă din elevii clasei a VI-a G:
Covaci Darius, Covaciu David, Creț Andreea, Dronca Lukas, Duluș Jessica, Dume-Anca Patricia, Horga-Weisenburger Miriam, Lazăr Alexandru, Rădac Andreea, Rădac Roberta, Schotsch Amalia



Când totul se potrivește, chiar și sacrificiile sunt minuni și binecuvântări. Privind în urmă totul s-a transformat într-o minunată experiență și amintire de neuitat. Ei au ales să joace însăși viața pe scena Casei de Cultură a Orașului Sântana. Ei au ales basmul „Frau Holle“, l-au transformat în piesă de teatru, l-au adaptat, l-au interpretat, au creat coloana sonoră, scenografia, decorul, au ales costumele... Au repetat iar și iar, având un scop mare în fața ochilor.

Poate că unul dintre cele mai îndrăgite de copii basme este „Frau Holle“. Nu doar pentru că ne transpune în lumea magică a poveștilor eternei copilării, ci și datorită faptului că, acest personaj desprins din mitologia germanică, un soi de zeitate a anotimpurilor, face ca lumea oamenilor să fie mai bună, mai frumoasă, cernând norii de zăpadă, acoperind tot cuprinsul cu alba-i mantie de feerie, sau lăsând să înflorească florile. Însă ceea ce rămâne fascinant pentru copii, este răsplata ce-o primim, prin mâna acestei zâne-vrăjitoare, pentru faptele noastre, fie ele bune, fie ele rele.

Frau Holle reprezintă un fel de justițiar omniscient, omniprezent, omnipotent, care răsplătește cu aur copiii buni la suflet, ascultători, altruști și harnici, iar pe cei răi, neascultători, îngâmfați și obraznici îi pedepsește, aruncând smoală pe ei.

Acest basm folcloric cunoaște o arie largă de răspândire în spațiul cultural european, fiind cunoscut și în folclorul român și maghiar ca „Fata moșului și fata babei, sau în cel italian sub forma legendei Befanei, cu mici diferențe, ideea de bază fiind aceeași.

Minunații elevi ai clasei a VI-a G, din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell“ Sântana, au ales tocmai acest basm pentru a-și pune în practică abilitățile scenografice și artistice, adaptându-l timpurilor noastre, utilizând Inteligența Artificială pentru a crea coloana sonoră și unele texte. Reinterpretând și continuând basmul, ei au dorit să arate că oamenii se pot schimba în bine și că nu este niciodată prea târziu să facem primul pas.

Cu această trupă de teatru extraordinară am îndrăznit să participăm și la cea de-a XI-a ediție a concursului interregional cu participare internațională intitulat „ZIUA ETNO – Punte și legământ între națiunile unei țări”, organizat de Liceul Tehnologic „Regina Maria” Arad, ce s-a desfășurat în perioada 29-30.V.2026. La secțiunea IV – Multimedia performanța elevilor a fost răsplătită cu aplauze, laude și cu cea mai înaltă treaptă pe podium, ducând acasă premiul I. Le mulțumesc pentru curaj și pentru perseverență, pentru răbdarea și bunăvoința cu care au muncit! E o plăcere și o onoare să le predau.

Accesează link-ul pentru a vizualiza piesa de teatru: <https://canva.link/rsm9dcwfmv827zj>

Câteva imagini din cadrul teatrului, imagini cu afișul, imagini cu decorul



Premieră pe scena Casei de Cultură a Orașului Sântana, interpretând în mod profesionist, în fața unui public numeros ca a cuprins oaspeți din țară și din străinătate





FESTIVALUL EUROPEAN DE TEATRU
150 BRÂNCUȘI FORMĂ CARE VORBEȘTE
EVENIMENT ORGANIZAT DE
LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA

în cadrul proiectului
Erasmus+ 2025-1-R001-KA121-SCH-000319151

„Uneori trebuie să cazi, ca să te trezești.”



DIE SUPER-TRUPPE AUS DER
6. G KLASSE

Vă prezintă:

FRAU HOLLE

INTRAREA
LIBERĂ

23 MARTIE 2026, ORA 10:00

LA CASA DE
CULTURĂ A
ORAȘULUI
SÂNTANA

Vă așteptăm cu mare drag!

Prof. Raab Melania



Un decor de basm, realizat împreună cu elevii, care a impresionat juriul concursului „Ziua ETNO”



PROIECTUL PNRAS LA LICEUL TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA – UN MODEL DE INTERVENȚIE EDUCAȚIONALĂ INTEGRATĂ



Finanțat de
Uniunea Europeană
NextGenerationEU



Planul Național
de Redresare și Reziliență

Prof. TARCE Mihaela Bogdana

Managerul proiectului PNRAS la nivelul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

În anul școlar 2025–2026 s-a continuat implementarea proiectului PNRAS – Reducerea abandonului școlar, cod F-PNRAS-2-2023-0198, în cadrul Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana, un demers amplu finanțat prin granturi europene, având ca obiectiv principal prevenirea abandonului școlar, creșterea participării la Evaluarea Națională și îmbunătățirea rezultatelor elevilor din ciclul gimnazial.

Proiectul, coordonat de managerul de proiect prof. Tarce Mihaela-Bogdana, directorul Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana, a vizat întregul colectiv gimnazial, însumând 196 de elevi, dintre care un număr semnificativ au fost identificați ca fiind în risc educațional, conform instrumentelor MATE (SASAT și Fișa de observație). În toate perioadele de raportare, școala a menținut rata abandonului școlar la 0%, iar rata de absolvire a clasei a VIII-a a fost de 100%, un rezultat remarcabil pentru comunitatea educațională din Sântana.

Monitorizare, intervenție și sprijin personalizat

Activitățile proiectului au debutat cu o analiză detaliată a situației elevilor, realizată de diriginți, profesori, consilierul școlar și personalul administrativ. Pe baza datelor colectate, au fost elaborate Planuri de servicii educaționale individuale, incluzând:

- ore remediale la Limba română, Matematică, Limba germană maternă și Limba engleză;
- consiliere și orientare profesională;



- activități de dezvoltare socio-emoțională;
- intervenții specializate pentru elevii cu CES sau dificultăți de învățare.



Excursie tematică la Timișoara în cadrul proiectului PNRAS – vizită la Muzeul Satului Bănățean și la Catedrala Mitropolitană

Monitorizarea continuă prin platforma SIIR – modulul MATE a permis ajustarea periodică a intervențiilor, asigurând un sprijin constant și eficient.



Imagine din cadrul activității „Și tu poți reuși!”, la care au fost invitați jucătorii echipei de fotbal UTA Arad Alexandru Benga și Denis Țăroi, un eveniment care s-a bucurat de un real succes.

Activități educative, preventive și de dezvoltare personală

Proiectul a inclus o serie de activități cu impact major asupra climatului școlar:

- „**Spune nu discriminării, spune da diversității**” – evenimente dedicate prevenirii bullyingului și violenței școlare, desfășurate la Casa de Cultură Sântana, cu participarea a peste 180 de elevi;
- „**Și tu poți reuși!**” – întâlniri inspiraționale cu modele de succes (sportivi, artiști, designeri), menite să dezvolte motivația și încrederea în sine;
- „**Educația pleacă de acasă**” – activități cu elevi și părinți, axate pe colaborarea în triunghiul educațional profesor–elev–părinte;



- **„Trăim sănătos, creștem sănătos”** – activități sportive și de promovare a unui stil de viață echilibrat.
- **Excursii educative** – precum vizita la Timișoara și la parcul de aventuri Dinosaur World Transilvania, Sibiu, Hunedoara, cu participarea a aproximativ 150 de elevi;
- **Tabăra la mare** (Mamaia, august 2025) – o activitate de recompensare și motivare, la care au participat 20 elevi cu progres semnificativ.

Digitalizare și activități extracurriculare

Proiectul a sprijinit dezvoltarea competențelor digitale prin: activitățile din cadrul clubului foto-video, clubului de robotică, prin achiziționarea unui laborator digital modern, cât și prin dotarea școlii cu echipamente foto-video, robotică și mobilier neconvențional pentru activități outdoor. Aceste resurse permit elevilor să exploreze domenii noi, să participe la proiecte creative și să-și dezvolte abilități tehnologice esențiale.

Rezultate și impact

Implementarea PNRAS la Liceul Tehnologic „Ștefan Hell” Șantana a generat rezultate notabile:

- ✓ 0% abandon școlar pe toată durata proiectului;
- ✓ 100% rată de absolvire a clasei a VIII-a;
- ✓ 100% participare la Evaluarea Națională în anul școlar 2024-2025, respectiv de 95% în anul școlar 2025-2026;
- ✓ reducerea semnificativă a numărului de absențe nemotivate;
- ✓ creșterea implicării elevilor în activități educative, remediale și extracurriculare;
- ✓ consolidarea colaborării între profesori, elevi și părinți;
- ✓ îmbunătățirea climatului școlar și a motivației pentru învățare.



Elevii clasei a V-a E împreună cu dirigințele lor, prof. Arsa Emil, la Dinosaur World Transilvania, Sibiu, Hunedoara

Proiectul PNRAS a reprezentat un exemplu de bună practică la nivel instituțional, demonstrând că, prin intervenții bine structurate, colaborare și monitorizare constantă, se pot obține rezultate durabile în combaterea abandonului școlar și în creșterea performanțelor elevilor. Cu toate acestea, rezultatele elevilor la examene reflectă munca sârguincioasă, efortul constant și studiul metodic al materiei. Un astfel de program necesită inclus în viața școlară pentru o perioadă de timp îndelungată, de tip program școlar prelungit, deoarece efectele se observă în timp.



Activități distractive și educative din cadrul proiectului PNRAS





27 IANUARIE – ZIUA INTERNAȚIONALĂ DE COMEMORARE A VICTIMELOR HOLOCAUSTULUI

Prof. dr. RAAB Melania

„Dacă a înțelege nu este posibil, a cunoaște este necesar. Pentru că ceea ce a fost se poate întoarce, cunoștințele pot fi din nou seduse și corupte; chiar și ale noastre”.

Primo Levi, **Mai este oare acesta un om?**

Elevii clasei a VII-a G, din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell“ Sântana, au desfășurat, în cadrul săptămânii 26-30.I.2026, în cadrul orelor de Limba germană maternă, Istoria minorităților și Consiliere și dezvoltare personală, diverse activități transdisciplinare care au avut ca scop a marca, atât Ziua Internațională de Comemorare a Victimelor Holocaustului (27 Ianuarie), cât și Ziua Internațională a Nonviolentei în Școală (30 Ianuarie), activități dintre care amintim: lectura în limba germană a unor pasaje reprezentative din Jurnalul Annei Frank³, vizionarea unui documentar în limba germană despre familia Annei Frank și a contextului istoric, vizionarea filmului „Jurnalul Annei Frank“, discuții pe marginea subiectului, realizarea și prezentarea unor afișe informative.

Scopul și obiectivele activității dedicate Zilei Internaționale de Comemorare a Victimelor Holocaustului au rolul de a păstra vie memoria milioaneilor de oameni uciși în timpul Holocaustului și de a preveni repetarea unor astfel de atrocități.

Scopul principal al zilei a fost comemorarea însăși a victimelor Holocaustului, incluzând, pe lângă cele șase milioane de evrei, și milioanele de persoane din alte grupuri persecutate (romi, persoane cu dizabilități, opozanți politici etc.). Totodată se marchează în această zi eliberarea lagărului

³ Scurtă biografie a Annei Frank:

Anne Frank s-a născut la 12 iunie 1929 în Frankfurt, Germania, într-o familie evreiască. În 1934, familia ei s-a mutat la Amsterdam pentru a scăpa de persecuțiile naziste. În 1942, când Anne avea 13 ani, familia a fost nevoită să se ascundă într-un spațiu secret numit *Anexa* (Hinterhaus), aflat în clădirea unde lucra tatăl ei.

Timp de doi ani, Anne a trăit în ascunzătoare împreună cu familia ei și alte patru persoane. În această perioadă, ea a scris în jurnalul ei despre fricile, speranțele și gândurile sale. În august 1944, ascunzătoarea a fost descoperită, iar toți cei aflați acolo au fost arestați și deportați.

Anne Frank a murit în 1945, în lagărul de concentrare Bergen-Belsen, la vârsta de 15 ani. Singurul supraviețuitor al familiei a fost tatăl ei, Otto Frank, care a publicat jurnalul Annei în 1947. Astăzi, Jurnalul Annei Frank este una dintre cele mai importante mărturii despre viața în timpul Holocaustului și un simbol al curajului și al speranței.

Auschwitz-Birkenau, ce a avut loc la data de 27 ianuarie 1945, un moment simbolic al sfârșitului ororilor naziste. Și nu în ultimul rând se dorește păstrarea memoriei colective, istorice, astfel încât să se evite, atât trecerea în uitare a tragediei Holocaustului, cât și repetarea unui astfel de episod.



Grupa băieților își prezintă afișul cuprinzând informații despre Anne Frank și Holocaustul

Obiectivele educaționale au cuprins:

- ✓ Informarea noilor generații referitor la faptele istorice ale Holocaustului;
- ✓ Combaterea antisemitismului, rasismului și intoleranței, prin educație și conștientizare;
- ✓ Promovarea respectului pentru drepturile omului, demnitate și egalitate;
- ✓ Înțelegerea consecințelor urii și discriminării asupra societății.

Ca obiective morale și sociale amintim:

- Onorarea memoriei fiecărei victime, subliniind că fiecare persoană a avut un nume, o viață, vise și speranțe;
- Încurajarea empatiei și responsabilității civice, pentru a preveni violența motivată de ură;
- Consolidarea angajamentului global împotriva negării Holocaustului și a discursului extremist.

Am încercat să ne aliniem obiectivelor internaționale, care prevăd:

- ❖ Promovarea cooperării între state în educația despre Holocaust;
- ❖ Organizarea de ceremonii, expoziții și activități la nivel global, sub egida ONU și UNESCO;
- ❖ Susținerea programelor ONU de informare despre Holocaust, create prin Rezoluția 60/7 (2005).



Elevii au participat cu mare drag, și-au împărtășit cunoștințele și ideile, au lucrat foarte frumos în echipă, colaborând și negociind pentru a obține materialele necesare și dorite de ei, în vederea realizării produselor finale. S-au ajutat reciproc, chiar dacă nu au făcut parte din aceeași echipă, ceea

ce arată că spiritul de echipă și unitate se întărește încet, încet, prin fiecare proiect realizat. Nimic nu este în zadar. Fiecare sămânță sădită, încolțește și răsare mai devreme sau mai târziu.



Grupa fetelor își prezintă afișul despre Anne Frank și jrunalul ei



Un afiș cuprinzând citate reprezentative ale Annei Frank



ACOLO ESTE ȚARA MEA ȘI NEAMUL MEU CEL ROMÂNESC... MAREA ȘI MICA UNIRE ÎN ACTIVITĂȚI TRANSDISCIPLINARE

Prof. BULZAN Ioan

Prof. dr. RAAB Melania

Prof. STAN Lavinia, consilier școlar

Un preambul al Zilei Naționale a României, 1 Decembrie 2025, l-a reprezentat activitatea transdisciplinară, desfășurată pe data de 27.XI.2025 de elevii claselor a VI-a G și a VII-a G, sub îndrumarea profesorului de istorie, prof. Bulzan Ioan, a consilierului școlar, prof. Stan Lavinia, și a inițiatorului de proiect, prof. Raab Melania. Elevii și-au testat cunoștințele generale despre România, iar apoi au urmărit un scurt material audio, având posibilitatea de a-și îmbogăți cunoștințele și a reface testul.

A urmat o activitate practică, care a presupus completarea unor fișe de lucru cu informații despre România, realizarea unui aparat foto cu dispozitiv cu imagini ale obiectivelor turistice din țara noastră sau ale unor personalități românești. Simultan au vizionat și audiat scurte materiale video cuprinzând informații despre România, despre cultura, civilizația, istoria, geografia și obiceiurile românești. La final am intonat imnul României și am cântat un cântec care exprimă dragostea și admirația pentru țara noastră.

Vineri, pe data de 28.XII.2025, elevii Liceului Tehnologic „Stefan Hell“ Șantana, pregătiți, îndrumați și coordonați de prof. Claiu Liviu, prof. Cotoară Maria, prof. Grab Camelia, prof. Grecu Roxana, prof. Leucuța Amalia, prof. Vuin Melania, director, prof. Tarce Mihaela Bogdana, și director adjunct, prof. dr. Höniges Ana, au participat la serbarea ocazionată de 1 Decembrie – Ziua Națională a României, organizată de Primăria Orașului Șantana. Pe scena Casei de Cultură a Orașului Șantana, elevii au interpretat frumoase cântece patriotice și au recitat poezii despre România, oferind publicului un moment emoționant. Ansamblul „Busuiocul“, coordonat de doamna Rozalia Pașca, a interpretat cântece compuse de domnia sa, învățându-ne ce-nseamnă patriotismul, iar domnul profesor de istorie Mirgoace Damian a ținut o scurtă lecție de istorie, vorbind despre importanța zilei de 1 Decembrie și cum s-a ajuns la Marea Unire.



Pe scena Casei de Cultură a Orașului Sântana, elevii școlii noastre au recitat poezii și au interpretat cântece dedicate Zilei Naționale a României – 1 Decembrie

În același ton, elevii clasei a VII-a G, din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, au marcat, în cadrul orei de consiliere și orientare, 24 Ianuarie – Ziua Națională a Micii Unirii printr-o activitate transdisciplinară, care a reunit competențe de istorie, geografie, limbă și literatură română, muzică, arte plastice și abilități practice, îmbogățindu-și bagajul de cunoștințe generale, aducând și un aport important la sentimentul de patriotism sănătos, care nu are nicio legătură cu fanatismul extremist. Elevii au lucrat foarte frumos în echipe, îmbunătățindu-și abilitățile de muncă prin colaborare și învățare prin cooperare. Quiz-ul despre Unirea Principatelor Române și despre Alexandru Ioan Cuza, aplicat, atât la începutul, cât și la finalul activității, a demonstrat o creștere de 50% în ceea ce privește cunoștințele generale, astfel că, dacă la inițial au reușit să acorde cinci răspunsuri corecte din zece, la final elevii au dat răspunsuri corecte în proporție de 100%.



Elevii clasei a VII-a G își prezintă produsele finale, realizate în cadrul activității dedicate zilei de 24 Ianuarie – Ziua Unirii Principatelor Române

Activitatea a avut ca scop, nu doar înprospătarea și completarea cunoștințelor din domeniul istoriei, ci și întărirea coeziunii de grup, realizând panouri informative despre eveniment, reunind date despre domnitorul Alexandru Ioan Cuza, Moș Ioan Roată, Unirea Principatelor Român, cunoscută și ca Mică Unire, citate din cuvântările domnitorului Cuza, rămase în gândirea colectivă, cum ar fi: „A pricepe este mai important decât a ști.“, „Nu este destul să dăm legi bune, trebuie să ne asigurăm că ele sunt aplicate corect.“ sau „Nu există progres fără sacrificiu.“

Am umflat baloane, realizând un tricolor, am citit poezia lui Vasile Alecsandri, prieten al lui Alexandru Ioan Cuza, „Horii Unirii“, am scris textul acesteia pe afiș și cântat, am dezbătut subiectul, am aflat despre reformele ce au avut loc în timpul domniei lui Cuza și am înțeles ce importanță a avut acesta, și tot ceea ce a săvârșit în timpul scurtei sale domnii, pentru România modernă.

UN EXEMPLU DE RESPONSABILITATE CULTURALĂ ȘI DE SUSTINERE A PERFORMANȚEI ÎN EDUCAȚIE

Prof. dr. GEOLDEȘ Ioan Veniamin

Complexul Muzeal Arad, prin bunăvoința domnului director Sorin Bulboacă, a oferit liceului Liceul Stefan Hell Santana o generoasă donație de carte (50 de volume) din sfera istoriei laice și ecleziastice. Aceste cărți vor fi oferite ca premii elevilor cu rezultate bune la învățătură și purtare dar vor fi folosite și în cadrul unor activități educative și de promovare a lecturii!



Titluri importante pentru studiu și cercetare în domeniul istoriei, care se regăsesc de acum și în colecția bibliotecii școlii noastre



De asemenea, în luna august 2026, biblioteca Liceului Tehnologic „Stefan Hell” din Sântana s-a îmbogățit, tot prin aportul conducerii Complexului Muzeal Arad, cu un număr de 82 de cărți din fondul de carte al Complexului Muzeal Arad, cărțile fiind transferate în scop educațional și didactic, pentru sprijinirea activității de cercetare și studiu al elevilor și cadrelor didactice ale școlii.

Considerăm că aceste demersuri inițiate vor contribui la creșterea interesului pentru lectură și la dezvoltarea unui parteneriat eficient între școala noastră și Complexul Muzeal Arad.

Lista volumelor primite prin donație:

1. *A doua trienală ex-libris „Ioan Slavici” Arad, 2001*, Arad, 2001 – 1 buc.
2. *Arheologia medievală* (Arad), nr. III, 2000 – 1 buc.
3. *Armonii naturale* (Arad), nr. I, 1996 – 1 buc.
4. *Armonii naturale* (Arad), nr. II, 1998 – 1 buc.
5. *Armonii naturale* (Arad), nr. III, 2000 – 1 buc.
6. *Armonii naturale* (Arad), nr. IV**, 2002 – 1 buc.
7. *Armonii naturale* (Arad), nr. IV*, 2002 – 1 buc.
8. *Armonii naturale* (Arad), nr. V, 2005 – 1 buc.
9. *Armonii naturale* (Arad), nr. VI, 2010 – 1 buc.
10. Colta, Elena Rodica, *Interetnicitate și construcții identitare în zona de frontieră româno-maghiară*, Arad, Editura Gutenberg Univers, 2010 – 1 buc.
11. *CreArt Arad 2012-2017*, Arad, 2017 – 1 buc.
12. *Dilema Europei centrale: conviețuire sau coexistență* (Arad), 2004 – 1 buc.
13. Dogaru, Maria, Mureșan, Augustin, *Bibliografia vexilologiei românești*, Arad, 1999 – 1 buc.
14. *Europa identităților*, Arad, 2008 – 1 buc.
15. Hațegan, Ioan, Kósa, Alexandru, *Banatul otoman. Studii istorice*, Timișoara, Editura David Press Print, 2022 – 1 buc.
16. Hațegan, Ioan, Kósa, Alexandru, *Scurtă istorie a Banatului medieval sec. X-XVIII (934-1716)*, Timișoara, 2022 – 1 buc.
17. *Identitate, alteritate, multiculturalitate*, Arad, 2001 – 1 buc.
18. *Identitatea culturală contează*, Arad, 2008 – 1 buc.
19. *Integrare, autonomie și dialog intercultural*, Arad, 2009 – 1 buc.
20. *Interetnicitate în Europa Centrală și de Est*, Arad, 2002 – 1 buc.
21. *Istoricul Dan Demșea la a 70-a aniversare*, Arad, 2011, 1 buc.
22. *Istoricul Liviu Mărghitan la a 70-a aniversare*, Arad, 2007 – 1 buc.
23. Ivașcu, Bogdan, *Nașterea unei noi elite. Transilvania (1945-1953)*, Arad, Editura Gutenberg Univers, 2008 – 1 buc.



24. Jakab Albert Zsolt, Peti Lehel, *Procese și contexte social identitare la minoritățile din România*, Cluj-Napoca, 2009 – 1 buc.
25. *Mănăstirea Bizere* (Arad), nr. I, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2011 – 1 buc.
26. *Minoritar în Europa, istorie, memorie, destin*, Arad, 2011, 1 buc.
27. *Minoritarul imaginar, minoritarul real*, Arad, 2003 – 1 buc.
28. *Minoritățile între identitate și integrare*, Arad, 1999, 1 buc.
29. *Modele de conviețuire în Europa centrală și de est*, Arad, 2000, 1 buc.
30. *Multiculturalism și identitate etnică în Europa*, Arad, 2006 – 1 buc.
31. Mureșan, Augustin, Mureșan, Olivian, *Bule de aur emise în cancelariile Țării Românești și Moldovei*, Arad, „Vasile Goldiș” University Press, 2011 – 1 buc.
32. Mureșan, Augustin, Popovici, Ioan, *Sigilii sătești și comunale din comitatul Arad și împrejurimi (secolele XVII-XIX)*, Arad, Editura Gutenberg Univers, 2009 – 1 buc.
33. Mureșan, Augustin, *Sigilii de bresle din vestul și nord-vestul României (secolele XVI-XIX)*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2006 – 1 buc.
34. Mureșan, Augustin, *Sigilii de târguri și orașe din comitatul Arad și împrejurimi (secolele XVIII-XIX)*, Arad, edit. Gutenberg Univers, 2010 – 1 buc.
35. Mureșan, Augustin, *Steme ale familiei Mocioni*, Arad, 2008 – 1 buc.
36. Mureșan, Augustin, *Stemele ținuturilor României (1938-1940)*, Arad, 2012 – 1 buc.
37. Oanea, Laurențiu, Dr. Ștefan Cicio-Pop, Arad, 2008 – 1 buc.
38. Oanea, Laurențiu, *Unirea de la Alba Iulia din 1 Decembrie 1918*, Arad, 2018 – 1 buc.
39. Oarcea, Felicia, *Colonelul Moise Rișcuția (1883-1959) – destin și istorie*, București, Editura Etnologică, 2019 – 1 buc.
40. Oarcea, Felicia, *Moneasa. Monografie*, Arad, Editura Gutenberg Univers, 2016 – 1 buc.
41. Oarcea, Felicia, *Școala și societatea în comitatul Arad (1867-1918)*, Arad, 2012 – 1 buc.
42. Pădurean, Corneliu, Cadar-Ștefa, Marcela, *Ziridava – o jumătate de secol (1967-2017)*, Arad, Editura Gutenberg Univers, 2017 – 1 buc.
43. *Regiuni, etnii și identități regionale*, Arad, 2007 – 1 buc.
44. Sava, Victor, Tudorie, Ana Maria, Savu, Mihaela, *Ghioroc „Balastiera Vest” – o așezare neolitică din bazinul Mureșului Inferior*, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2015 – 1 buc.
45. *Studii și comunicări* (Arad), 1992 – 1 buc.
46. *Studii și comunicări* (Arad), nr. 2, 1994 – 1 buc.
47. *Studii și comunicări* (Arad), nr. 3, 1996 – 1 buc.
48. *Studii și comunicări* (Arad), nr. 4-5, 1999 – 1 buc.
49. *Studii și comunicări* (Arad), nr. 6, 1997 – 1 buc.



50. *Studii și comunicări* (Arad), nr. 7, 2001-2002 – 1 buc.
51. *Studii și comunicări. In honorem Elena Rodica Colta la 65 de ani*, (Arad), 2017 – 1 buc.
52. Șimăndan, Emil, *Decembrie '89 înșângerat*, Arad, 2019 – 1 buc.
53. Șimăndan, Emil, *Întrebătorul din Agora, vol. III, Revoluția română din decembrie '89 de la Arad*, Arad, 2009 – 1 buc.
54. Vesa, Pavel, *Clerici cărturari arădeni de altădată*, Arad, 2008 – 1 buc.
55. Vesa, Pavel, *Episcopii Aradului 1706-2006*, Arad, 2007 – 1 buc.
56. Vesa, Pavel, *Protopop dr. Gheorghe Ciuhandu (1875-1947)*, Arad, Editura Arhiepiscopiei Aradului, 2011 – 1 buc.
57. *Zărandul* (Arad), nr. 1, 1999 – 1 buc.
58. *Zărandul* (Arad), nr. 2, 2002 – 1 buc.
59. *Zărandul* (Arad), nr. 4, 2021 – 1 buc.
60. *Zărandul* (Arad), nr. 6, 2023 – 1 buc.
61. *Ziridava* (Arad), 1980, nr. 12 – 1 buc.
62. *Ziridava* (Arad), 1988, nr. 17 – 1 buc.
63. *Ziridava* (Arad), 1993, nr. 18 – 1 buc.
64. *Ziridava* (Arad), 1996, nr. 19-20 – 1 buc.
65. *Ziridava* (Arad), 1998, nr. XXI – 1 buc.
66. *Ziridava* (Arad), 2000, nr. 22 – 1 buc.
67. *Ziridava* (Arad), 2002, nr. 23 – 1 buc.
68. *Ziridava* (Arad), 2005, nr. 24 – 1 buc.
69. *Ziridava* (Arad), 2008, nr. 25/2 – Liviu Mărghită, „Arta argintului la geto-daci. Repertoriu” – 1 buc.
70. *Ziridava* (Arad), 2010, nr. 25/1 – 1 buc.
71. *Ziridava* (Arad), 2022, nr. 27 – 1 buc.
72. *Ziridava* (Arad), 2023, nr. 28 – 1 buc.
73. *Ziridava. Studia Archaeologica* (Arad), 2012, nr. 26/1 – 1 buc.
74. *Ziridava. Studia Archaeologica* (Arad), 2013, nr. 27 – 1 buc.
75. *Ziridava. Studia Archaeologica* (Arad), 2014, nr. 28 – 1 buc.
76. *Ziridava. Studia Archaeologica* (Arad), 2015, nr. 29 – 1 buc.
77. *Ziridava. Studia Archaeologica* (Arad), 2016, nr. 30 – 1 buc.
78. *Ziridava. Studia Archaeologica* (Arad), 2017, nr. 31 – 1 buc.
79. *Ziridava. Studia Archaeologica* (Arad), 2018, nr. 32 – 1 buc.
80. *Ziridava. Studia Archaeologica* (Arad), 2019, nr. 33 – 1 buc.
81. *Ziridava. Studia Archaeologica* (Arad), 2020, nr. 34 – 1 buc.
82. *Ziridava. Studia Archaeologica* (Arad), 2021, nr. 35 – 1 buc.



ÎNTOTDEAUNA EMINESCU – POETUL NEPERECHE AL LITERATURII ROMÂNE – ÎNTRE MODERN ȘI ETERN

Prof. dr. RAAB Melania

15 Ianuarie – Ziua Culturii Naționale a fost marcată la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana în diferite moduri, la nivel de clasă, la orele de limba și literatura română, dirigenție sau germană, subliniind astfel complexitatea și transdisciplinaritatea operei poetului nepereche, Mihai Eminescu, care a avut o relație deosebită cu literatura, cultura și cu precădere cu filosofia germană, studiind la Viena și Berlin.

Pornind de la un quiz despre marele nostru poet, am inițiat discuții cu privire la viața, opera, activitatea și hobby-urile acestuia. Urmărind un material audio despre Mihai Eminescu, din seria Mari Români, elevii și-au dat seama că, în spatele acestei imagini de monstru sacru al literaturii române, geniu neînțeles, a stat, de fapt, un om în carne și oase, care a trăit din plin, a râs, a plâns, s-a bucurat și s-a distrat, a cântat, a iubit și a suferit. Dar dincolo de toate a citit mult. Eminescu a iubit cartea. El s-a hrănit cu lectura, îndemnând urmașii: „Citește! Citind mereu, creierul tău va deveni un laborator de idei și imagini, din care vei întocmi înțelesul și filosofia vieții.”

Trecând apoi la lecturarea unor poezii, în special a celor studiate la orele de literatură română, elevii au observat că temele predominante sunt cele ale romantismului, și anume natura, iubirea și motive folclorice.

Abordându-l pe Eminescu din perspectivă modernă, elevii au ales câte o poezie și au creat o melodie cu ajutorul inteligenței artificiale și a aplicației Suno. Le-a făcut o deosebită plăcere să descopere această aplicație și să se joace cu sunetele, creând noi piese muzicale pe versuri eminesciene. Rezultatele au fost adunate într-un Padlet dedicat acestui eveniment, ilustrând totodată diversitatea și individualitatea fiecărui elev în parte. A urmat audierea creațiilor și aprecierea acestora de către un juriu strict și pretențios, format tot din elevi. Toată activitatea a fost plină de viață și haz, elevii având oportunitatea de a-și actualiza și completa cunoștințele despre Luceafărul poeziei românești, dar și de a-și completa cunoștințele și abilitățile TIC și de a-și exersa abilitățile sociale.



Elevii au creat cu ajutorul aplicației Suno melodii pe versurile lui Mihai Eminescu, le-au postat în Padlet, le-au audiat, iar apoi le-au jurizat în comentarii, fiind o activitate incluzivă, la care au participat deopotrivă elevi cu CES și elevi potențial intelectual peste medie

Concluzia zilei a fost că, Eminescu este și va fi veșnic actual, iar textele sale sună bine chiar și în piese din genul muzical trap. (Apropo, până astăzi nu am știut ce înseamnă asta. Am aflat și eu ceva



nou în cadrul acestui „schimb de experiență“.) Playlist-ul este variat, exprimând personalitatea și preferințele muzicale ale fiecărui elev în parte.

Rezultatul – Un impresionant playlist dedicat Zilei Culturii Naționale, creat de elevi, ceea ce dovedește încă o dată că Eminescu nu cunoaște nici timp, nici spațiu, subliniind eterna actualitate și conexiune la modern și inovație:

15 Ianuarie 2026 - Ziua Culturii Naționale
Melodii create de elevi în Suno, având ca text poeziile lui Mihai Eminescu

5 Ianuarie 2026

MELANIA RAAB acum 12 ore
Ziua Culturii Naționale
Introduceți melodiile create cu Suno, având ca text poezii eminesciene!

melania19goia acum 11 ore
Luceafărul - Mihai Eminescu
Luceafarul
Darius Covaci, clasa a VI-a G

Revedere-Mihai Eminescu
Codrule, codruțule,
Creț Andreea-Antonia

Comments:

- Polite Leopard** acum 12 ore Nota 9
- Jessi** acum 12 ore Bravo! 🎉 9.5/10
- Serious Puffin** acum 11 ore 10
- Roberta Radac** acum 11 ore 9,30
- Adăugare comentariu**

Captură de ecran cuprinzând postările elevilor pe Padlet



Somnoroase păsărele - Mihai Eminescu



Somnoroase păsărele

Andreea Rădac

6

- Mirih68**
acum 11 ore
9/10
- Jessi**
acum 11 ore
9.8/10
Autografe dai?
- Roberta Radac**
acum 11 ore
9,50
- Creț Andreea-
Antonia**
acum 11 ore
9.5/10
- Serious Puffin**
acum 11 ore
8:50
- Lukas Dronca**
acum 11 ore

Alex-Lacul de Mihai Eminescu



Lacul codrilor albastru
Nuferi galbeni î

6

- Serious Puffin**
acum 11 ore
10
- Creț Andreea-
Antonia**
acum 11 ore
👏
- Jessi**
acum 11 ore
8/10
- Creț Andreea-
Antonia**
acum 11 ore
9.5/10
- Mirih68**
acum 11 ore
7.50/10
- Roberta Radac**
acum 11 ore
7,80

O, rămâi - Mihai Eminescu



Refren:

+ Adăugare comentariu

Iacob
acum 10 ore

Să cer un semn, iubito - Mihai Eminescu



Să cer un semn, iubito,
spre-a nu te mai
Iacob, clasa a VIII-a
G

Luceafarul



eminescu

+ Adăugare comentariu

Darius
acum 10 ore

O,ramai,ramai la mine-Mihai Eminescu.



15 Ianuarie 2026 - Ziua
Culturii Naționale

[https://suno.com/s/MlRtw4rSz9P2B9as?
time=23](https://suno.com/s/MlRtw4rSz9P2B9as?time=23)

Darius, clasa a VIII-a
G

+ Adăugare comentariu

Captură de ecran cuprinzând postările elevilor pe Padlet

La această activitate au participat elevii claselor a VI-a G, a VII-a G, a VIII-a G și a VIII-a A din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana.

Pe lângă acestea, eleva Andreea Antonia Creț, din clasa a VI-a G, a interpretat „Pe lângă plopii fără soț”, fiind îndrumată de doamna profesoară Leucuța Amalia. Doresc să-mi exprim admirația față de această elevă minunată: Felicitări, Andreea!



25 NOIEMBRIE 2025 - ZIUA INTERNAȚIONALĂ PENTRU ELIMINAREA VIOLENȚEI ASUPRA FEMEILOR LA CEA DE-A 25 ANIVERSARE

Prof. dr. RAAB Melania

Prof. STAN Lavinia, consilier școlar

*Există tăceri care strigă mai tare decât orice cuvânt.
Există priviri frânte, trupuri purtând cicatrici invizibile, vieți spulberate de violența celor care
credeau că au dreptul să decidă pentru altcineva.
Fiecare femeie care a suferit, fiecare femeie care luptă, fiecare femeie care nu a reușit, spune o
poveste pe care nu o putem ignora.
Nu este suficient să ne amintim: trebuie să ascultăm, să protejăm, să reacționăm.
Pentru că violența nu este niciodată privată; este o rană care ne aparține tuturor.
Nu vă întoarceți.
Nu rămâneți tăcuți.
Fiecare gest de solidaritate este un pas spre libertate.
Fiecare voce care se ridică este o promisiune: să nu vă mai fie frică niciodată.*

Ziua de 25 noiembrie a fost stabilită de Adunarea Generală a Națiunilor Unite, în anul 2000, ca fiind Ziua Internațională pentru Eliminarea Violenței asupra Femeilor (Rezoluția Adunării Generale a ONU 54/134), fiind marcată în toată lumea prin manifestații și acte de condamnare a diverselor forme de violență îndreptate asupra femeilor.

Violența asupra femeilor este una dintre cele mai răspândite încălcări ale drepturilor omului din lume. Are loc acasă, pe stradă, la școală, la locul de muncă, în tabere de refugiați, în spitale. În măsură mai mare sau mai mică, se petrece în toate țările din lume, indiferent de etnie, rasă, vârstă, mediul de proveniență, venit sau nivelul de educație.

Elevii clasei a X-a A, din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell“ Sântana, diriginți de prof. Pătrăuță Ioana, au marcat 25 de ani de la stabilirea zilei de 25 noiembrie ca Zi Internațională pentru Eliminarea Violenței asupra Femeilor, realizând afișe pornind de la discuțiile avute pe marginea temei. Au urmărit scurte materiale video, au căutat informații și au formulat mesaje împotriva violenței asupra

femeilor și a violenței domestice, la modul general. Au știut să numească tipurile de violență și să diferențieze între violența verbală, violența fizică, abuz psihic, manipulare și șantaj emoțional. Au găsit cauzele și efectele violenței, lucrând foarte frumos și productiv în echipe. Rezultatele se lasă văzute, fiind demne de apreciat. Moderatorii activității au fost prof. Stan Lavinia, consilier școlar, și prof. Melania Raab.



Un afiș expresiv realizat de elevi ai clasei a X-a A

STOP violenței de orice fel! Este mesajul acestor tineri frumoși, responsabili, conștienți, care dau dovadă de mult bun simț, respect și de un puternic spirit civic.



Fiecare grupă și-a prezentat și expus afișul





Violența nu este o soluție!

„Normalizarea violenței, de la abuzul domestic la hărțuirea la locul de muncă și în spațiile publice, precum și violența digitală, duc la un climat cultural în care femeile sunt abuzate și ucise în mod intenționat, fapte care adesea rămân nepedepsite. Nu există nicio scuză pentru violență și abuz! Acționează pentru a pune capăt violenței împotriva femeilor!”

Crucea Roșie România



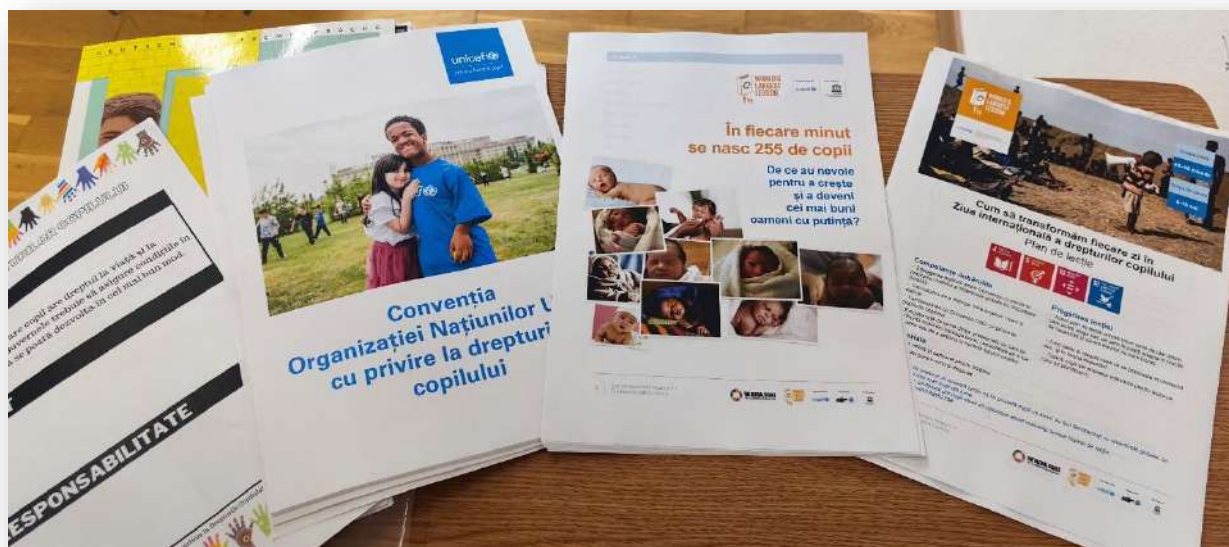
20 NOIEMBRIE – ZIUA INTERNAȚIONALĂ A DREPTURILOR COPILULUI 17-21.XI.2025 - SĂPTĂMÂNA TOLERANȚEI MARCATĂ ȘI DE ELEVII LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA

Prof. BULZAN Ioan

Prof. dr. RAAB Melania

Prof. STAN Lavinia, consilier școlar

La Liceul Tehnologic „Stefan Hell“ Sântana s-a desfășurat, pe data de 20.XI.2025, activitatea din cadrul celei mai mari lecții din lume, cu privire la importanța drepturilor copilului, la care au participat elevii claselor a VI-a și a VII-a G. Această activitate este dedicată drepturilor copilului și Convenției cu privire la drepturile copilului, cel mai ratificat tratat de drepturi ale omului din istorie, adoptat de Adunarea Generală a ONU la data 20 noiembrie 1989 și a fost pregătită, coordonată și desfășurată transdisciplinar de către prof. Bulzan Ioan, prof. Raab Melania și consilierul școlar prof. Stan Lavinia.



Materiale utilizate pentru desfășurarea activității

Pe lângă planul de lecție conceput pentru a le oferi elevilor informații suplimentare și pentru a aprofunda cunoștințele dobândite în cadrul participării la evenimentele organizate cu ocazia Zilei internaționale a drepturilor copilului, am folosit materiale video specifice și fișe de lucru adecvate. De asemenea, lecția a fost realizată și pentru a-i ajuta pe elevi să înțeleagă modul în care se leagă între ele diferitele cadre globale, precum obiectivele globale, Declarația universală a drepturilor omului și Convenția cu privire la drepturile copilului.

Materialele puse la dispoziție de UNICEF au fost foarte utile.



Elevii au înțeles că fiecare drept aduce cu sine și o responsabilitate

Cele mai importante 10 drepturi ale copiilor, prezentate pe scurt

Convenția cu privire la Drepturile Copilului a fost adoptată de Adunarea Generală a Națiunilor Unite la 20 noiembrie 1989. Principiile stabilite în acest document, care depășesc responsabilitatea părintească, demonstrează clar obligația statelor părți de a crea condiții pozitive pentru dezvoltarea copiilor și tinerilor. Convenția cu privire la Drepturile Copilului este, așadar, un semn al respectului și responsabilității comunității internaționale față de copiii din întreaga lume. Niciunui copil nu trebuie

să i se refuze aceste drepturi. Drepturile copiilor sunt drepturi ale omului. În cei 36 de ani de la adoptarea Convenției cu privire la Drepturile Copilului de către Națiunile Unite, s-au realizat multe. Dar mai sunt multe de făcut.



Andreea Creț, elevă în clasa a VI-a G, prezintă produsul realizat referitor la dreptul analizat de de grupa ei

Iată pe scurt cele mai importante drepturi ale copiilor:

- ✓ **Egalitate:** Toți copiii au aceleași drepturi. Niciun copil nu poate fi discriminat. (Articolul 2)
- ✓ **Sănătate:** Copiii au dreptul să trăiască o viață sănătoasă, să găsească siguranță și să nu se confrunte cu greutatea. (Articolul 24)
- ✓ **Educație:** Copiii au dreptul să învețe și să primească o educație care să le satisfacă nevoile și abilitățile. (Articolul 28)
- ✓ **Joc și timp liber:** Copiii au dreptul să se joace, să se relaxeze și să se implice în activități artistice. (Articolul 31)
- ✓ **Libertatea de exprimare și participare:** Copiii au dreptul de a participa la toate problemele care îi afectează și de a-și exprima opiniile. (Articolele 12 și 13)



- ✓ **Protecția împotriva violenței:** Copiii au dreptul la protecție împotriva violenței, abuzului și exploatarei. (Articolele 19, 32 și 34)
- ✓ **Accesul la mass-media:** Copiii au dreptul de a accesa toate informațiile de care au nevoie și de a-și exprima propriile opinii. (Articolul 17)
- ✓ **Protecția vieții private și a demnității:** Copiii au dreptul ca viața privată și demnitatea lor să fie respectate. (Articolul 16)
- ✓ **Protecția în timpul războiului și al strămutării:** Copiii au dreptul la protecție specială în timpul războiului și al strămutării. (Articolele 22 și 38)
- ✓ **Îngrijire și sprijin special pentru copiii cu dizabilități:** Copiii cu dizabilități au dreptul la îngrijire și sprijin special pentru a le permite să participe activ la viață. (Articolul 23)

EUROPA ÎN SALA DE CLASĂ – DESCOPERIM CONSILIUL EUROPEI ȘI UNIUNEA EUROPEANĂ

Prof. dr. RAAB Melania

Prof. dr. TOMA Adriana

La data de 4, respectiv 5.XII 2025, a avut loc, la clasele a VI-a G, a VII-a E, și a VIII-a E, din cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell“ Sântana, o lecție specială cu tema „Ora Consiliul Europei - La 75 de ani de la semnarea Convenției Europene a Drepturilor Omului“, pregătită și susținută de prof. Ionel Florentina, prof. Raab Melania și prof. Toma Adriana. Scopul acestei activități l-a reprezentat înțelegerea valorilor europene, a istoriei și a instituțiilor care ne influențează viața de zi cu zi.



Elevii și-au testat cunoștințele despre Uniunea Europeană și despre drepturile omului prin intermediul unui quiz Kahoot

Lecția a durat 90 de minute, iar elevii au învățat:

- ✓ să distingă diferențele dintre Consiliul Europei și Uniunea Europeană;



- ✓ să cunoască principalele atribuții și simboluri ale instituțiilor europene;
- ✓ să descopere importanța Convenției Europene a Drepturilor Omului pentru viața lor.

Ora a fost concepută într-un mod variat și atractiv:

- Concurs de tip quiz Kahoot cuprinzând întrebări despre Consiliul European și Uniunea Europeană;
- Faza informativă cu prezentarea unor materiale video și discuții pe marginea temei;
- Joc de asociere între drepturi și obligații;
- Realizarea de postere ca activitate de grup, prin care elevii și-au exprimat creativitatea și au ilustrat teme centrale precum drepturile omului, drepturile consumatorului, democrația și cooperarea între state.



Un joc educativ – drepturi și responsabilități ale cetățenilor europeni



La final, fiecare grup și-a prezentat posterul, iar clasa a reflectat împreună asupra avantajelor pe care Europa le aduce în viața lor – de la libertatea de circulație, la programe de schimb educațional și protecția drepturilor fundamentale.

În concluzie, elevii nu au acumulat doar cunoștințe, ci au înțeles că Europa înseamnă „pace, diversitate și valori comune“.



Unul dintre afișele realizate de elevi



VOLUNTARIATUL – APANAJUL SUFLETULUI NOBIL CÂTEVA ACTIVITĂȚI DE VOLUNTARIAT DESFĂȘURATE DE ELEVII LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA NIVEL GIMANZIAL

Prof. BLIDAR Nicoleta

Prof. dr. RAAB Melania

Într-o lume în care ritmul alert al vieții pare să lase tot mai puțin loc gesturilor de bunătate, elevii Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana au demonstrat, pe parcursul anului școlar 2025-2026, că voluntariatul rămâne una dintre cele mai puternice forme de educație a caracterului. Prin implicare, empatie, responsabilitate și dorința sinceră de a aduce lumină în viețile celor din jur, acești tineri au transformat proiectele școlii în adevărate lecții de umanitate.

Ziua de Curățenie Națională - Let's Do It, Romania!



Grupul elevilor școlii noastre la final de activitate eco, alături de cadrele didactice coordonatoare și de organizatori

Primăria orașului Sântana împreună cu Liceul Tehnologic „Stefan Hell” au participat sâmbătă, 20 septembrie 2025, la Ziua de Curățenie Națională – Let’s Do It, Romania! Acțiunea a avut ca scop colectarea deșeurilor aruncate la marginea orașului Sântana precum și conștientizarea importanței depozitării corespunzătoare a deșeurilor pe care le generăm în fiecare zi.



Cu mic, cu mare la ecologizare

3 Decembrie – Ziua Internațională a Persoanelor cu Dizabilități

„Dizabilitatea este înspăimântătoare, îi sperie pe cei cu dizabilități și pe familiile acestora, deoarece adevărata dizabilitate constă în indiferență, violență, discriminare – cu alte cuvinte, în lipsa de suflet a celor care nu au înțeles încă sensul vieții.” Linda Reale Ruffino



Afiș creat în cadrul proiectului „Diferiți, dar la fel”

Pornind de la acest adevăr profund, elevii școlii noastre au participat la proiectul educațional „Diferiți, dar la fel”, un demers menit să cultive empatia, respectul și înțelegerea față de persoanele cu dizabilități.

Activitățile au îmbrăcat forma unor ateliere de empatie, exerciții de comunicare nonverbală, jocuri incluzive și momente de reflecție. Elevii au experimentat limitări fizice, au ascultat povești de viață ale unor persoane cu dizabilități și au creat postere, mesaje și colaje care au transmis un puternic mesaj de solidaritate.

Participarea elevilor din clasele V-VIII ale școlii noastre, alături de colegi de la Școala Gimnazială „Aron Cotruș” Arad, a transformat această zi într-un exercițiu autentic de conștientizare și apropiere umană.

5 Decembrie – Ziua Internațională a Voluntariatului

Voluntariatul este, fără îndoială, apanajul sufletului nobil. Iar elevii claselor a VI-a și a VII-a G au demonstrat acest lucru într-un mod inedit: au lucrat în echipe și au preparat, acasă, fursecuri după rețete tradiționale germane, pe care le-au împărțit colegilor din alte clase.

Activitatea, parte din proiectul „Voluntariatul – apanajul sufletului nobil”, a îmbinat tradiția, creativitatea și generozitatea. Bucuria împărtășirii a fost vizibilă pe chipurile tuturor, iar gestul lor a devenit un simbol al solidarității și al spiritului comunitar.



Elevii voluntari din clasa a VI-a G prezentându-și prăjiturelele făcute de ei

„O rază de lumină” – Voluntariat pentru vârstnicii comunității

În preajma sărbătorilor de iarnă, elevii școlii noastre au adus lumină în sufletele locatarilor Căminului de Bătrâni din Sântana, prin proiectul SNAC „Cultivăm umanitate – O rază de lumină”.

Elevii clasei a VII-a E, coordonați de prof. Adriana Toma, au pregătit cadouri personalizate, realizate manual, cu grijă și sensibilitate. Elevii claselor a V-a și a VI-a G au creat felicitări de Crăciun, iar elevii clasei a V-a E au scris versuri și urări în limba română și germană.

Momentul cel mai emoționant a fost interpretarea colindelor în limba germană și engleză de către elevii claselor a V-a G, a VI-a G și a VII-a E. Lacrimile de bucurie ale vârstnicilor au confirmat că gesturile mici pot avea un impact uriaș.



Colinde și cadouri pentru locatarii Căminului de bătrân din Sântana oferite de elevii școlii noastre

„Prietenii peste hotare” – Voluntariat și prietenie internațională

Proiectul internațional desfășurat în parteneriat cu Osnovna škola Nikole Tesle din Zagreb a continuat și în anul școlar 2025-2026, consolidând legături interculturale și prietenii durabile.

Elevii au realizat felicitări, măștișoare, scrisori caligrafice în limba germană și materiale creative trimise colegilor din Croația. Activitățile au stimulat comunicarea interculturală, respectul reciproc și dorința de a aduce bucurie celor aflați dincolo de granițe.



Felicitări și gânduri bune de Crăciun pentru elevii de la Osnovna škola Nikole Tesle din Zagreb, Croația

„Din recolta mea dăruiesc și altora!” – Săptămâna fructelor și legumelor donate

În cadrul campaniei SNAC, elevii școlii au colectat fructe și legume pentru persoanele aflate în dificultate. Activitatea a implicat peste 900 de elevi și 56 de cadre didactice, transformând solidaritatea într-un efort colectiv impresionant.

Prin această acțiune, elevii au învățat că voluntariatul nu este doar un gest, ci o responsabilitate față de comunitate și față de cei care au nevoie de sprijin.

Anul școlar 2025-2026 a fost, pentru elevii Liceului Tehnologic „Ștefan Hell” Sântana, un an al faptelor bune, al implicării și al gesturilor care au construit punți între oameni. Voluntariatul nu este doar o activitate, ci o formă de educație a inimii.

Iar elevii noștri au demonstrat, încă o dată, că umanitatea se învață prin fapte, nu prin cuvinte.



Elevii clasei a V-a E împreună cu dirigințele lor au donat o cantitate considerabilă de alimente, fructe și legume

ANDREEA ANTONIA CREȚ, PE PODIUMUL OLIMPIADEI NAȚIONALE DE LIMBA ROMÂNĂ 2026

Prof. GRECU Roxana

Andreea Antonia Creț a confirmat faptul că locul ei este în top, clasându-se, după proba scrisă din cadrul Olimpiadei de Limba și Literatura Română pentru elevii care studiază la secția minorităților naționale, care s-a desfășurat în perioada 14-18.IV.2026, la Satu Mare, faza națională, pe locul al II-lea, iar după desfășurarea probei de prezentare, per total, pe locul al III-lea. Frumoasa și talentata noastră elevă, din clasa a VI-a G, a obținut cel mai mare punctaj la etapa județeană și are prezentat cu mândrie și onoare județul Arad la faza națională. Ea este un model de elev, îmbinând inteligența, talentul, simțul responsabilității, conduita morală și popularitatea în cel mai frumos și pur mod.



Andreea Antonia Creț, elevă în clasa a VI-a la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” din Sântana, a obținut locul trei la Olimpiada Națională de Limba și Literatura română pentru elevii din școlile minorităților.



Faptul că ea provine de la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana și s-a calificat la faza națională a acestei olimpiade, a fost deja un mare succes pentru noi, în calitate de instituție educațională. Suntem mândri de performanța Andreei, o elevă eminentă, care ne-a obișnuit cu tot ce e mai de valoare.

Uneori, chiar și nouă, dascălilor, ne este greu să vorbim despre acei elevi care, prin modestie, perseverență și implicare absolută reușesc să depășească limita sublimului; o astfel de elevă este și Andreea Antonia Creț, al cărei diriginte este profesorul Pavel Grecu.

Ciclul primar l-a urmat sub atenta îndrumare a doamnei învățătoare Regine Horga Weisenburger. Andreea este o elevă cum rar mi-a fost dat să întâlnesc și, de ce să nu recunosc, este acel etalon de elev la care visam încă de pe vremea când îl citeam în serile lungi de vară pe Sadoveanu și al său dascăl Trandafir. Așa este Andreea! Un elev ce pare mereu fermecat de orice istorisire, de orice cuvânt, mai mare sau mai mic, pe care, în timpul orelor de curs, încerc să-l îmbrac cât mai elegant, ea completând perfect tabloul operei sadoveniene Domnu Trandafir, din care îmi permit să citez aici: „Și a așezat în geam, pe dinlăuntru, o lampă, și în lumina ei, acolo între noi, ne-a cetit Harap-Alb al lui moș-Creangă. Glasul lui curgea domol și basmul ne fermeca pe toți ca un cântec frumos...”

Și sigur că nu, eu nu sunt nici pe departe ca domnul Trandafir, dar Andreea mă face să mă simt ca și când aș fi... și pentru aceasta îi mulțumesc...

Îți mulțumim, Andreea, atât ție cât și familiei tale, pentru implicare și sprijin necondiționat! Succes mai departe! Ești, incontestabil, un elev complet!

**REZULTATE REMARCABILE LA CONCURSUL INTERJUDEȚEAN DE
MATEMATICI APLICATE „IOAN ARON ȘI PROVOCĂRILE
MATEMATICE – GÂNDIM, NE JUCĂM, CONSTRUIM”,
DESFĂȘURAT LA COLEGIUL NAȚIONAL
„PREPARANDIA – DIMITRIE ȚICHINDEAL” DIN ARAD**

Prof. pt. învă. primar TĂRȘAN Lucia



Micii matematicieni din clasa a IV-a B alături de doamna lor învățătoare, prof. pt. învă. primar Tărșan Lucia

Performanța școlară se construiește prin perseverență, disciplină, rigoare și implicare. Este o realitate pe care elevii clasei a IV-a B, Liceul Tehnologic „Stefan Hell”, Sântana o cunosc foarte bine, iar rezultatele deosebite obținute recent la etapa județeană a concursului stau mărturie.



Misiunea lor nu a fost una simplă, pentru că au avut de dus pe încă fragilii umeri, nu doar cifre, ci și dorința de a nu mă dezamăgi. Am văzut copii foarte curajoși, ambițioși, talentați și strălucitori. În ochii lor am citit emoții mari, care au arătat cât de mult le pasă. Rezultatele obținute au depășit așteptările mele și m-au onorat profund.

Lista premianților este o dovadă a muncii lor susținute:

Premiul I – Spinare David, 28 de puncte. S-a calificat la etapa interjudețeană unde a obținut un punctaj de elită, 22 de puncte.

Mențiuni: Bălaj Amedeia, 24 de puncte; Cherechean Andreea, 24 de puncte; Igna Ciprian, 21 de puncte; Musca Daiana, 21 de puncte; Albiș Rareș, 20,40 de puncte.

La un astfel de concurs, pragul de 20 de puncte desparte „foarte binele” de „excelent”. Acești copii se află în zona **exceleței**. Însă, dincolo de diplome și performanțe, adevăratul trofeu a fost lucirea din priviri când au ieșit din săli și strigătul bucurios: „Doamna, am știut!” Iar pentru mine, să fiu dascălul lor a însemnat privilegiu, provocare, sens și infinită dragoste.



PASIUNE ȘI DEDICARE PENTRU LIMBI STRĂINE, LECTURĂ ȘI SCRIS

Prof. BLIDAR Nicoleta,

Profesor de limba engleză și responsabil pentru comisia diriginților la nivel gimnazial,
în cadrul Liceului Tehnologic „Stefan Hell”

Prof. dr. RAAB Melania

DULUȘ JESSICA, o altă elevă de excepție din clasa a VI-a G, de la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, s-a calificat la faza interjudețeană a două concursuri la limba engleză. Faza interjudețeană a ambelor concursuri a avut loc sâmbătă, 9.V.2026, la Craiova, iar Jessica și-a dorit foarte mult să participe. La concursul ENGLISH FOR TEENS a obținut locul al III-lea, cu 98 din 100 puncte, iar la concursul SPELLING RULES a obținut locul al II-lea, cu 90 din 100 de puncte. Apreciez rezultatele și efortul Jessicăi și al părinților ei de a se deplasa până la Craiova pentru a putea participa la cele două concursuri. Aceste frumoase rezultate contribuie la creșterea prestigiului școlii noastre și la imaginea pozitivă în societate a acesteia.

Despre Jessica trebuie să știți că este o elevă curioasă, ambițioasă, conștiincioasă, creativă, dornică de a-și depăși limitele și de a se dezvolta neconținut, fiind pasionată de literatură, teatru, limbi străine (în prezent învață limba spaniolă), biologie și de scris; ea citește în limba engleză, iar momentan lucrează la prima ei carte, scrisă, bineînțeles, tot în limba engleză.

În acest context amintim o activitate frumoasă ocazionată de Ziua Internațională a Cărții și a Drepturilor de Autor – 23 Aprilie⁴, la care au participat elevii din clasa Jessicăi Duluș alături de ea. Dacă doriți să citiți, dar nu știți ce anume, elevi din clasa a VI-a G vă recomandă câteva cărți. Cu ocazia Zilei Internaționale a Cărții, pornind de la o unitate tematică din cadrul orei de limba germană, ce

⁴ Ziua Internațională a cărții și a drepturilor de autor sau Ziua Internațională a Cărții se sărbătorește anual pe 23 aprilie și este organizată de UNESCO în scopul promovării lecturii, publicării și a drepturilor de autor. Prima astfel de manifestare s-a desfășurat în 1995. 23 aprilie marchează trecerea în eternitate a doi titani ai literaturii universale: William Shakespeare și Miguel de Cervantes, precum și a altor scriitori: scriitorul peruan Inca Garcilaso de la Vega (1616), poetul englez William Wordsworth (1850), scriitorul francez Jules Barbey d'Aurevilly (1889) și poetul englez Rupert Brooke (1915).

Prin Hotărârea de Guvern nr. 293 din 14 aprilie 2005, ziua de 23 aprilie a fost declarată „Ziua Bibliotecarului din România”, astfel că în România, începând cu 2005, în ziua de 23 aprilie se sărbătorește și Ziua Bibliotecarului concomitent cu Ziua Internațională a cărții și a drepturilor de autor.

On-line sub: https://ro.wikipedia.org/.../Ziua_Interna%C8%9Bional%C4... [10.V.2026, 9:20]

presupunem prezentarea cărții preferate, elevii au vorbit despre lecturile lor și au realizat frumoase prezentări, combinând talentul artistic, cu tehnologia digitală și spiritul oratoric. Putem spune că ne-au făcut curioase și ne-au convins să lecturăm și să recitim anumite opere.



Duluș Jessica, pasionată fiind de mitologia greacă și romană, prezintă cartea ei preferată „The Lost Hero”

Fie că este vorba de lecturi în limba română, engleză, germană sau altă limbă străină, trebuie să recunoaștem că, cititul are numeroase beneficii asupra organismului:

1. Cititul ne stimulează mintal și ne prelungește viața: Studiile arată că menținerea creierului cât mai activ poate încetini progresia demenței sau a bolii Alzheimer;
2. Cărțile de literatură reduc stresul: Indiferent cât de stresat ai fi, să te cufunzi într-o carte captivantă de literatură te face să uiți de toate problemele;
3. Cărțile teoretice și practice îmbogățesc cunoașterea: Când citim ceva, putem reține informații utile la modul practic, care ne pot ajuta la școală, la serviciu, acasă sau în relațiile cu cei din jur;
4. Cititul extinde vocabularul: Cu toții avem momente în care parcă nu ne găsim cuvintele să exprimăm clar ceea ce ne dorim sau ce avem nevoie. O persoană care citește regulat, deține mai multe cuvinte în vocabular, își poate structura mai bine ideile și se poate exprima cu o mai mare ușurință, în așa fel



încât să se facă mai bine înțeleasă. Beneficiile cititului se extind și mai departe: lectura te ajută și când înveți o limbă străină, pentru că vei plasa mai ușor cuvintele învățate într-un context;

5. Lecturile frecvente îmbunătățesc memoria: Când citim un roman, trebuie să ținem minte tot felul de personaje și de întâmplări. Fiecare lucru pe care îl memorăm creează sinapse noi (căi neuronale) și le întărește pe cele deja existente, ceea ce contribuie la o mai bună memorie de scurtă durată;

6. Cititul ne formează o gândire analitică: Persoanele care au parte frecvent de lecturi din diverse domenii, își dezvoltă o gândire de sine stătătoare, văd mai clar imaginea generală, sunt mai greu de manipulat și de influențat în direcții greșite și iau decizii în cunoștință de cauză;

7. Cu cât citim mai des, cu atât ne sporim capacitatea de concentrare: Statul pe rețelele sociale, unde trecem rapid de la o informație la alta și de la o poză la alta, în timp ce mai trimitem un mesaj sau mai discutăm cu cineva pe chat, ne reduce tuturor capacitatea de concentrare și ne face mai nerăbdători și mai puțin productivi. Cititul cărților, însă, ne învață să fim mai atenți și să ne concentrăm mai mult timp pe un singur lucru, pentru a absorbi detaliile de finețe;

8. Când ești un bun cititor, ești și un bun scriitor: Sigur, nu toată lumea care citește e capabilă să scrie romane senzaționale, însă, dacă citim mult, o să observăm în timp că dezvoltăm o mai bună exprimare în scris;

9. Lectura are un efect calmant: O carte amuzantă sau una în care se povestesc amintiri plăcute, poate fi exact lucrul de care avem nevoie pentru a ne relaxa;

10. Cititul este o distracție ieftină: Deși multe cărți nou-apărute pot avea prețuri mari, nu e nevoie să ne procurăm cele mai recente titluri, ci putem împrumuta de la rude sau de la prieteni cărți despre care să povestim apoi împreună.

Informații extrase din: <https://www.doc.ro/lifestyle/10-beneficii-ale-cititului> [10.V.2026, 09:30]



NUMEROASE PREMII PENTRU ELEVII LICEULUI TEHNOLOGIC „STEFAN HELL” SÂNTANA LA OLIMPIADE ȘI CONCURSURI ȘCOLARE ȘI ÎN ANUL ȘCOLAR 2025-2026

Prof. dr. RAAB Melania

După motto-ul „Toamna se numără bobocii”, la final de an școlar se numără rezultatele elevilor, După motto-ul „Toamna se numără bobocii”, la final de an școlar se numără rezultatele elevilor, obținute la concursuri, competiții și olimpiade școlare, însă, dincolo de podium, diplomă și faimă, se află mult mai mult, căci, după cum spunea Zig Ziglar: „Succesul nu e determinat de ceea ce obții când ajungi la destinație, ci de ceea ce devii de-a lungul drumului”. Toate aceste frumoase rezultate ce le trecem în continuare în revistă, sunt oglindirea muncii și rodul strădaniei de zi cu zi, atât a elevilor, cât și a dascălilor. Suntem mândri de elevii noștri, și totodată de cadrele didactice care-i îndrumă și-i pregătesc cu mulă dăruire, cu profesionalism și responsabilitate. Palmaresul lor nu este o laudă, ci o bucurie multiplicată prin împărtășirea cu dumneavoastră.

Așadar...

La etapa județeană a Olimpiadei de Limba și Literatură Română, elevii BÎCU-ROMAN DAVID și FURDEA SOFIA ȘTEFANIA, din clasa a V-a E, coordonați de doamna prof. VUIN MELANIA, au obținut MENȚIUNE;

La etapa județeană a Olimpiadei de Limba și Literatură Română pentru minorități și diaspora, eleva CREȚ ANDREEA, din clasa a VI-a G, pregătită și îndrumată de prof. GRECU ROXANA, a obținut PREMIUL I;

La etapa națională a Olimpiadei de Limba și Literatură Română pentru minorități și diaspora, eleva CREȚ ANDREEA, din clasa a VI-a G, pregătită și îndrumată de prof. GRECU ROXANA, a obținut PREMIUL al III-lea;



Scena premianților și a excelenței în educație
La festivitatea de încheiere a anului școlar, prof. Arsă Emil citește premianții la concursuri și olimpiade școlare

La etapa județeană a Olimpiadei de Limba Engleză, elevul STULEANEC FILIP, din clasa a VIII-a E, coordonat de prof. dr. TOMA ADRIANA, a obținut PREMIUL al II-lea.

La etapa județeană a Olimpiadei Naționale de Matematică, elevul STULEANEC FILIP, din clasa a VIII-a E, pregătit și coordonat de prof. GOINA ANCUȚA, a obținut MENȚIUNE;

La etapa județeană a Olimpiadei de Religie Ortodoxă, elevul BÎCU-ROMAN DAVID, din clasa a V-a E, îndrumat de prof. GRECU PAVEL, a obținut MENȚIUNE;

La etapa județeană a Olimpiadei de Religie Penticostală, eleva GOTAN REBECA, din clasa a X-a A, profesor coordonator MARE ANDREI, a obținut PREMIUL al III-lea;



La Concursul Național de Matematică, LuminaMath, eleva TUNDERLIGETI MAURA, din clasa a III-a A, a obținut PREMIUL I (locul I pe județ), iar elevul FARCAȘ MAXIMILIAN, a obținut PREMIUL al II-lea, ambii fiind coordonați de prof. pt. învă. primar COSTEA SIMONA. La același concurs, elevul STULEANEC FILIP, din clasa a VIII-a E, coordonat de prof. GOINA ANCUȚA, a obținut MENȚIUNE;



Filip Stuleanec – șeful de promoție și matematicianul promoției 2026, nivel gimnazial

La etapa județeană a Concursului Interjudețean de Matematici Aplicate „Ioan Aron”, organizat de Colegiul Național „Preparandia – Dimitrie Țichindeal” Arad, s-au obținut următoarele rezultate:

➤ PREMIUL I – SPINARE DAVID, din clasa a IV-a B, pregătit de prof. pt. învă. primar TĂRȘAN LUCIA, cu 28 de puncte, calificându-se astfel la etapa interjudețeană unde a obținut un punctaj de elită, 22 de puncte;



- MENȚIUNI, obținute de elevii BĂLAJ AMEDEIA (24 de puncte), CHERECHEAN ANDREEA (24 de puncte), IGNA CIPRIAN (21 de puncte), MUSCA DAIANA (21 de puncte), ALBIȘ RAREȘ (20,40 de puncte), toți din clasa a IV-a B, pregătiți și coordonați de prof. pt. învă. primar TĂRȘAN LUCIA;
- MENȚIUNE, obținută de eleva TUNDERLIGETI MAURA, din clasa a III-a A, coordonator prof. pt. învă. primar COSTEA SIMONA;
- MENȚIUNE, obținută de elevul STULEANEC FILIP, din clasa a VIII-a E, profesor îndrumător GOINA ANCUȚA.

La Concursul Interjudețean de Matematică „Traian Lalescu”, organizat de Universitatea de Vest din Timișoara, elevul STULEANEC FILIP, din clasa a VIII-a E, îndrumat de prof. GOINA ANCUȚA, a obținut de asemenea MENȚIUNE;

La campionatul național de matematică, din cadrul Concursului „CampioMate”, elevii CREȚ ANDREEA ANTONIA, DULUȘ JESSICA și LAZĂR ALEXANDRU, din clasa a VI-a G, pregătiți și coordonați de prof. STRĂUȚ LARISA, au obținut MEDALII DE AUR cu punctaje de aproape 100%;

La etapa națională a Concursului de matematică COMPER, elevii participanți ai școlii noastre au obținut următoarele premii:

- PREMIUL I – MOȚ DAMIAN-NICOLAS, din Clasa Pregătitoare G, coordonator prof. pt. învă. primar ENACHI YASMIN;
- PREMIUL I – NEAG MATEI, din a II-a G, coordonator învă. REINHOLZ HERMINE;
- PREMIUL al II-lea – SCROB DAVID-RAFAEL, din Clasa Pregătitoare G, coordonator prof. pt. învă. primar ENACHI YASMIN.

La Concursul național de literatură și limbă germană pentru elevii de liceu „Deutsche Sprache und Kultur” 2026, organizat de Colectivul de limbă și literatură germană al Facultății de Litere,



Istorie, Filosofie și Teologie din cadrul Universității de Vest din Timișoara, elevii noștri ne-au reprezentat cu succes, obținând:

- PREMIUL al II-lea – PALCEA PATRICIA, din clasa a X-a A, nivel lingvistic B2, profesor coordonator dr. RAAB MELANIA;
- PREMIUL al III-lea – RAAB LUKAS, din clasa a X-a A, nivel lingvistic C1/C2, profesor coordonator dr. RAAB MELANIA.



Echipajul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana la Concursul pentru Sănătate și Acordarea Primului Ajutor „Sanitarii Pricepuți”. De la stânga la dreapta: dr. med. Bondari Victoria, elevii Bîcu-Roman Victor, Geoldeș Carina, Josan Maria, Pîrva Alessia și Todea Alessia, din clasa a VII-a E, asistent med. Mișcoi Monica

La Concursul Național de Educație pentru Sănătate, etapa județeană, eleva CREȚ ANDREEA ANTONIA, din clasa a VI-a G, a obținut PREMIUL al II-lea, iar elevul BÎCU ROMAN VICTOR, din clasa a VII-a E, a obținut MENȚIUNE, ambii fiind coordonați de prof. dr. HÖNIGES ANA;



La concursul „Made for Europe”, eleva CREȚ ANDREEA, din clasa a VI-a G, a prezentat produsul final LA MUSICA DE LAS ESFERAS, culegere de poezii exprimate prin forme geometrice, sfere realizat în cadrul proiectului nr. 2025-1-ro01-ka121-sch-000319151 cu titlul viitorul – învățare în progres, coordonatori fiind: prof. dr. HÖNIGES ANA și prof. pt. înv. primar CHANDLER DANIELA, obținând PREMIUL al II-lea;

La etapa județeană a Concursului pentru Sănătate și Acordarea Primului Ajutor „Sanitarii Pricepuți”, echipajul Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, compus din elevii: BÎCU-ROMAN VICTOR, GEOLDEȘ CARINA, JOSAN MARIA, PÎRVA ALESSIA și TODEA ALESSIA, din clasa a VII-a E, pregătiți și coordonați de prof. dr. HÖNIGES ANA și asistent medical MIȘCOI MONICA, au obținut MENȚIUNE;

La etapa interjudețeană a Concursului „English For Teens”, care a avut loc la Craiova, eleva DULUȘ JESSICA, din clasa a VI-a G, a obținut PREMIUL al III-lea, având-o ca profesor coordonator pe prof. BLIDAR NICOLETA;

La etapa interjudețeană a Concursului „Spelling Rules”, care a avut loc la Craiova, eleva DULUȘ JESSICA, din clasa a VI-a G, a obținut PREMIUL al II-lea, pregătită și îndrumată fiind de prof. BLIDAR NICOLETA;

La Concursul interjudețean de Judo „Junior Judoka”, ediția a III-a, organizat de Palatul Copiilor Craiova, elevul STAN LUCA CIPRIAN, din clasa a I-a A, prof. pt. înv. primar GALEA MARIA, coordonator judo prof. KUNSZABO MIHAI, s-a clasat pe LOCUL I, urcând pe cea mai înaltă treaptă a podiumului.



Stan Luca Ciprian, clasa a I-a A, LOCUL I, la cea de-a III-a ediție a concursului interjudețean de judo „Junior Judoka”

La Concursul internațional „Ziua Etno”, organizat de Liceul Tehnologic „Regina Maria” Arad, trupa de teatru a școlii noastre, compusă din elevii clasei a VI-a G: COVACI DARIUS, COVACIU DAVID, CREȚ ANDREEA, DRONCA LUKAS, DULUȘ JESSICA, DUME-ANCA PATRICIA, HORG-WEISENBURGER MIRIAM, LAZĂR ALEXANDRU, RĂDAC ANDREEA, RĂDAC ROBERTA și SCHOTSCH AMALIA, coordonator: prof. dr. RAAB MELANIA, a obținut PREMIUL I.

La etapa națională a Concursului de limbă germană „Ich liebe Deutsch!”, Târgu Jiu, următorii elevi au obținut MENȚIUNI, pregătiți și coordonați fiind de prof. dr. RAAB MELANIA: BÎCU-ROMAN DAVID, ISTRATIE RĂZVAN, POP MARCO și TUDUCE PATRICK, din clasa a V-a E,



nivel lingvistic A1.1; BINDER REBECCA și DRĂGOI-VOLK ISABELLA clasa a V-a G, nivel lingvistic A1.2; CREȚ ANDREEA și DULUȘ JESSICA clasa a VI-a G, nivel lingvistic A2.1;

La Concursul regional cu participare națională, ocazionat de Ziua Internațională a Femeilor, de creație literară în limba germană, la Craiova, „Alles Gute zum Muttertag!”, elevii: MOȚ MAYA, din clasa a V-a G, MIȘCOI ALEXANDRU, din clasa a VII-a G și RAAB LUKAS, din clasa a X-a A, au obținut, fiecare, PREMIUL I, cu 100 de puncte, iar eleva CREȚ ANDREEA, din clasa a VI-a G, a obținut PREMIUL al II-lea, cu 95 de puncte din 100, pregătiți și coordonați fiind de prof. dr. RAAB MELANIA;

La Festivalul-concurs interjudețean de folclor „O, ce veste minunată!”:

- corul format din elevii clasei a II-a A, coordonator prof. pt. învă. primar NEAG TEODORA, a obținut PREMIUL I;
- corul format din elevii clasei a IV-a B, coordonator prof. pt. învă. primar TĂRȘAN LUCIA, a obținut PREMIUL I;
- corul format din elevii clasei a V-a E, profesor coordonator ARSA EMIL, a obținut PREMIUL I;
- corul format din elevii de nivel liceal, pregătit și îndrumat de prof. dr. GEOLDEȘ IOAN-VENIAMIN, a obținut PREMIUL I;
- eleva POPOVICI ALEXIA, din clasa a V-a A, îndrumată de prof. MORAR CRISTINA, a obținut PREMIUL al III-lea;

La etapa de calificare la Concursul „Colindăm, Doamne, colind”, ediția a V-a, organizat de Arhiepiscopia Aradului, s-au obținut următoarele rezultate:

CATEGORIA „INDIVIDUAL 7-10 ANI”:

- PREMIUL I – NEAG LUCA și NEAG MATEI, clasa a II-a G, coordonator NEAG TEODORA

CATEGORIA „COR DE LICEU”:

- PREMIUL I – corul compus din elevii de ciclu liceal, profesor coordonator dr. GEOLDEȘ IOAN VENIAMIN.

CATEGORIA „COR DE ȘCOALĂ GIMNAZIALĂ”:



- PREMIUL al II-lea – corul compus din elevii clasei a V-a E, profesor coordonator ARSA EMIL.

La Concursul județean de creație plastică și literară „Hristos în școală – Cunoaștere și trăire”, elevii participanți ai școlii noastre au obținut următoarele rezultate:

SECȚIUNEA POEZIE RELIGIOASĂ:

- PREMIUL I – BÎTE DORIANA, clasa a XI-a B, profesor coordonator GRAB CAMELIA;
- PREMIUL I – CORBEI IONELA, clasa a XI-a B, profesor coordonator GRAB CAMELIA;
- PREMIUL I – HARȘANI SILVANA, clasa a XII-a B, profesor coordonator dr. GEOLDEȘ IOAN-
VENIAMIN.

SECȚIUNEA PICTURĂ RELIGIOASĂ/ DESEN TEMATICĂ RELIGIOASĂ:

- PREMIUL la III-lea – SCHOTSCH AMALIA, clasa a VI-a G, coordonator prof. dr. RAAB MELANIA;
- PREMIUL la III-lea – CĂLUGĂRU IZABELA, clasa a VII-a A, coordonator prof. MORAR CRISTINA.

SECȚIUNEA FELICITĂRI ȘI ORNAMENTE DE CRĂCIUN:

- PREMIUL la III-lea – DAVID VIVIANA, clasa a V-a E, profesor coordonator ARSA EMIL;
- PREMIUL al III-lea – RAAB LUKAS, clasa a X-a A, profesor coordonator TARCE MIHAELA BOGDANA.

La Concursul județean de creație literară „Copilăria de ieri și de azi”, organizat de Palatul Copiilor Arad, elevii școlii noastre s-au remarcat cu următoarele premii:

CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBA ROMÂNĂ – profesor coordonator VUIN MELANIA:

- GAVRILĂ MARIA, clasa a VII-a E – PREMIUL I;
- TUDUCE PATRICK, clasa a V-a E – MENȚIUNE;
- BÎCU-ROMAN VICTOR, clasa a VII-a E – PREMIUL SPECIAL;
- MĂRGĂRIT PATRICIA, clasa a VII-a E – PREMIUL SPECIAL.

CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBA ROMÂNĂ – profesor coordonator ARSA EMIL:

- BÎCU-ROMAN DAVID, clasa a V-a E – MENȚIUNE;

- FURDEA SOFIA, clasa a V-a E – PREMIUL SPECIAL;
- ISTRATIE RĂZVAN, clasa a V-a E – PREMIUL SPECIAL.



Premianții concursului județean de creație literară „Copilăria de ieri și de azi”



CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBA ROMÂNĂ – profesor coordonator dr. GEOLDEȘ IOAN VENIAMIN:

- BÎTE DORIANA, clasa a XI-a B – PREMIUL AL III-LEA;
- CORBEI IONELA, clasa a XI-a B – MENȚIUNE;
- COTU SILVIU, clasa a XI-a B – PREMIUL SPECIAL.

CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBA ENGLEZĂ – profesor coordonator BLIDAR NICOLETA:

- CREȚ ANDREEA, clasa a VI-a G – PREMIUL I;
- DULUȘ JESSICA, clasa a VI-a G – PREMIUL al III-lea.

CREAȚIE LITERARĂ ÎN LIMBA GERMANĂ – profesor coordonator dr. RAAB MELANIA:

- CREȚ ANDREEA, clasa a VI-a G – PREMIUL I;
- MIȘCOI ALEXANDRU, clasa a VII-a G – PREMIUL I;
- RAAB LUKAS, clasa a X-a A – PREMIUL I.

La Concursul județean de caligrafie „Peniță și Pensulă”, organizat de Palatul Copiilor Arad,
elevii școlii noastre s-au remarcat după cum urmează:

NIVEL PRIMAR:

- PREMIUL I – SUCIU MATHIAS, din clasa a I-a B, coordonator prof. pt. învă. primar ROTAR NICOLETA;
- PREMIUL I – ȚÎRLE NATALIA și COSTEA MARIA SORANA, din clasa a II-a A, coordonator prof. pt. învă. primar NEAG TEODORA;
- PREMIUL al II-lea – MOCUȚA IANIS, din clasa a I-a B, coordonator prof. pt. învă. primar ROTAR NICOLETA;
- PREMIUL al II-lea – OROȘANU DARIA MARIA și PALCEA ANA-MARIA, din clasa a II-a A, coordonator prof. pt. învă. primar NEAG TEODORA;
- PREMIUL al III-lea – OUL RAREȘ, din clasa a I-a B, coordonator prof. pt. învă. primar ROTAR NICOLETA;
- PREMIUL al II-lea – GEOLDEȘ CARLA ȘTEFANIA și BULC DOMINIC MIHAI, din clasa a II-a A, coordonator prof. pt. învă. primar NEAG TEODORA;



- PREMIUL al II-lea – MICULA CARINA și TUNDERLIGETI MAURA, din clasa a III-a A, coordonator prof. pt. înv. primar COSTEA SIMONA;
- PREMIUL al II-lea – BUDEA GIULIA-MARIA și SIMA NATALIA-IOANA, din clasa a IV-a A, coordonator prof. pt. înv. primar BUDEA MIHAELA;
- PREMIUL al III-lea – GEOLDEȘ TEODORA, din clasa a III-a A, coordonator prof. pt. înv. primar COSTEA SIMONA;
- MENȚIUNE – CRIȘAN ANTONIA, clasa a I-a A, coordonator prof. pt. înv. primar GALEA MARIA;
- MENȚIUNE – BĂBȚAN BEATRICE și MUSCĂ NATALIA, clasa a I-a B, coordonator prof. pt. înv. primar ROTAR NICOLETA;
- MENȚIUNE – GOZSA GIULIA, clasa a I-a C, coordonator prof. pt. înv. primar KULCSAR TIMEA IMOLA;
- MENȚIUNE – COSTEA DARIA, MATEȘ IOANA, DUDAS HENRIETTA și BAUL DARIA, clasa a III-a A, coordonator prof. pt. înv. primar COSTEA SIMONA;
- MENȚIUNE – TOMUȚA ESTHER, BARANI ANDREI și MATEȘ RAREȘ, clasa a III-a B, coordonator prof. pt. înv. primar NEAMȚ PETRU;
- MENȚIUNE – BODEA ALESSIA IOANA, MARC MAYA-ALEXANDA și TRANCOTĂ IRINA-RALUCA, clasa a IV-a A, coordonator prof. pt. înv. primar BUDEA MIHAELA;
- MENȚIUNE – TUNDERLIGETI RANIA, LUPITU SOPHIA și MASSA MIRUNA, clasa a IV-a B, coordonator prof. pt. înv. primar TĂRȘAN LUCIA;
- PREMIUL SPECIAL – PLEȘA GIULIA, clasa a IV-a B, coordonator prof. pt. înv. primar TĂRȘAN LUCIA.

NIVEL GIMNAZIAL:

- PREMIUL al II-lea – FURDEA SOFIA, din clasa a V-a E, profesor coordonator VUIN MELANIA;
- PREMIUL al II-lea – DULUȘ JESSICA și RĂDAC ROBERTA, din clasa a VI-a G, profesor coordonator dr. RAAB MELANIA;



- PREMIUL al III-lea – DAVID VIVIANA, din clasa a V-a E, profesor coordonator VUIN MELANIA;
- PREMIUL al III-lea – RĂDAC ANDREEA, din clasa a VI-a G, profesor coordonator ARSA EMIL;
- MENȚIUNE – CREȚ ANDREEA, din clasa a VI-a G, profesor coordonator ARSA EMIL;
- MENȚIUNE – ISTRATIE RĂZVAN și MIȘCOI SOPHIA, din clasa a V-a E, profesor coordonator VUIN MELANIA.

NIVEL LICEAL:

- PREMIUL I – TIMIȘ MĂDĂLINA SORINA, din clasa a XII-a A, profesor coordonator GEOLDEȘ IOAN-VENIAMIN;
- PREMIUL al II-lea – GENCZ OANA ALEXANDRA, din clasa a XII-a A, profesor coordonator GEOLDEȘ IOAN-VENIAMIN;
- MENȚIUNE – KURTI NATALIA, PALCEA PATRICIA și PENCEA DOROTEEA, din clasa a X-a A, profesor coordonator PĂTRĂUȚĂ IOANA.

Le mulțumim pentru bogata „recoltă” de premii, obținute în anul școlar 2025-2026, ca urmare a participării la numeroasele concursuri și olimpiade școlare și extrașcolare, rezultate care au contribuit semnificativ la creșterea prestigiului Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana și la promovarea imaginii școlii în societate.





GHID DIDACTIC DE BUNE PRACTICI EUROPENE

2025-2026

Produs final al proiectului „Viitorul – Învățare în Progres”

2024-1-RO01-KA121-SCH-000118903

din cadrul Acreditării Erasmus+

2020-1-RO01-KA120-SCH-095248

a Liceului Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

2021-2027

Autori:

Chandler Daniela, Horga-Weisenburger Regine, dr. Höniges Ana, Nadiu Monica, dr. Raab Melania, Rotar Nicoleta



INOVAREA PRACTICILOR DIDACTICE PRIN VALORIFICAREA EXPERIENȚELOR EUROPENE

Prof. pt. înv. primar CHANDLER Daniela Monica

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

danielamark@gmail.com

Abstract:

This work highlights the educational value of European mobility experiences by presenting examples of good practices observed during a job shadowing activity in an Italian school and their transfer into classroom practice. The paper describes innovative teaching approaches, including the Kamishibai storytelling method, the Jigsaw cooperative learning strategy, educational robotics, digital learning applications, and reading promotion projects. It also illustrates how these practices were adapted and implemented in a Romanian preparatory class through interactive, student-centred activities. The examples demonstrate that the transfer of European good practices can enhance pupils' motivation, collaboration, creativity, and active learning. The paper aims to provide practical ideas that can inspire teachers from different educational levels to innovate their own teaching practices.

Keywords: Erasmus+, job shadowing, innovative teaching practices, digital learning, active learning.

Introducere

Mobilitățile Erasmus+ dedicate cadrelor didactice reprezintă un cadru valoros pentru schimbul de experiență și identificarea unor practici educaționale inovatoare, aplicate cu succes în diferite sisteme de învățământ europene. Observarea directă a activităților desfășurate în școlile partenere oferă profesorilor posibilitatea de a analiza metode de predare moderne, strategii de organizare a învățării și modalități eficiente de implicare a elevilor în procesul educațional.

În cadrul mobilității de tip *job shadowing* desfășurate la **Istituto Comprensivo di “Vittorio – Padre Pio” din Cerignola, Italia**, au fost observate numeroase exemple de bune practici bazate pe învățarea activă, colaborativă și experiențială. Activitățile au evidențiat importanța utilizării unor metode didactice interactive, a resurselor digitale și a proiectelor interdisciplinare pentru dezvoltarea competențelor-cheie ale elevilor, într-un mediu educațional incluziv și motivant.



Scoala IC Vittorio – Padre Pio, Cerignola

Prezentul articol își propune să valorifice aceste experiențe prin prezentarea unor exemple de bune practici observate în școala parteneră și prin evidențierea posibilităților de adaptare și implementare a acestora în activitatea didactică. Exemplele selectate demonstrează că metode precum teatrul Kamishibai, învățarea prin cooperare, proiectele de promovare a lecturii, robotica educațională sau utilizarea aplicațiilor digitale pot fi adaptate cu succes în învățământul preșcolar, primar și gimnazial, contribuind la crearea unor contexte de învățare interactive, atractive și relevante pentru elevi.

1. Exemple de bune practici observate în cadrul mobilității de job shadowing la Cerignola

Activitățile observate în cadrul mobilității de tip *job shadowing* desfășurate la **Istituto Comprensivo „Vittorio – Padre Pio” din Cerignola, Italia**, au evidențiat o abordare educațională centrată pe

implicarea activă a elevilor, învățarea prin cooperare, utilizarea resurselor digitale și dezvoltarea competențelor prin experiențe autentice de învățare. Profesorii au îmbinat metodele moderne cu cele tradiționale, valorificând contexte variate de învățare și încurajând participarea fiecărui elev la construirea propriilor cunoștințe. Exemplele prezentate în continuare pot constitui surse de inspirație pentru cadrele didactice din învățământul preșcolar, primar și gimnazial, fiind ușor de adaptat în funcție de particularitățile de vârstă, de disciplina predată și de obiectivele urmărite.

1.1 Teatrul Kamishibai

Contextul activității observate

Teatrul Kamishibai a fost utilizat ca metodă de stimulare a lecturii și de dezvoltare a comunicării orale. Activitatea s-a desfășurat într-un cadru interactiv, profesorul prezentând succesiv planșele ilustrate ale poveștii și încurajând elevii să anticipeze desfășurarea acțiunii, să descrie personajele și să își exprime opiniile despre evenimentele prezentate. Întrebările adresate pe parcurs au stimulat dialogul și reflecția, iar atmosfera creată a favorizat participarea activă a tuturor elevilor. Metoda a transformat lectura într-o experiență vizuală și colaborativă, contribuind la dezvoltarea exprimării orale și a interesului pentru literatură.



Teatrul Kamishibai



Valoarea educațională și posibilități de valorificare

Teatrul Kamishibai contribuie la dezvoltarea competențelor de comunicare, a imaginației, a creativității și a înțelegerii mesajului unui text, oferind elevilor posibilitatea de a învăța prin observare, dialog și interpretare.

În învățământul preșcolar, metoda poate fi utilizată pentru prezentarea poveștilor, a basmelor sau a întâmplărilor din viața cotidiană, sprijinind dezvoltarea vocabularului, a exprimării orale și a capacității de ascultare activă.

În învățământul primar, Kamishibai poate fi integrat în lecțiile de Limba și literatura română, în activități interdisciplinare sau în proiecte dedicate lecturii, prin dramatizarea textelor literare, realizarea de povești ilustrate sau prezentarea unor creații proprii ale elevilor.

În învățământul gimnazial, metoda poate fi valorificată pentru prezentarea legendelor, a textelor istorice, a studiilor de caz sau a unor teme interdisciplinare, elevii putând realiza propriile planșe și scenarii, dezvoltând astfel competențele de comunicare, colaborare și creativitate.

1.2 Metoda Mozaicul

Un exemplu relevant de învățare prin cooperare a fost observat în cadrul unei lecții de istorie desfășurate la clasa a IV-a. Profesorul a utilizat metoda **Mozaicul (Jigsaw)** pentru studierea unei teme noi, organizând elevii în grupuri de lucru. Fiecare grup a primit o sarcină diferită, iar membrii acestuia au analizat informațiile, au identificat ideile esențiale și au colaborat pentru a înțelege conținutul repartizat. Ulterior, elevii s-au reîntors în grupurile inițiale, unde fiecare a prezentat colegilor informațiile studiate, contribuind astfel la formarea unei imagini complete asupra lecției. Pe parcursul activității, profesorul a avut rolul de facilitator, oferind sprijin și orientare, în timp ce elevii au fost implicați activ în procesul de învățare, comunicare și colaborare.

Metoda a evidențiat importanța responsabilității individuale în cadrul grupului, fiecare elev devenind o resursă de învățare pentru colegii săi. Atmosfera de lucru a fost una dinamică, bazată pe cooperare, respect reciproc și participare activă, demonstrând eficiența strategiilor colaborative în dezvoltarea competențelor de învățare.

Valoarea educațională și posibilități de valorificare



Metoda Mozaicul stimulează învățarea prin cooperare, dezvoltă responsabilitatea individuală și de grup, capacitatea de comunicare, gândirea critică și abilitatea de a sintetiza și transmite informații. Prin implicarea activă a fiecărui elev, metoda contribuie la dezvoltarea autonomiei în învățare și la consolidarea relațiilor de colaborare dintre colegi.

În învățământul preșcolar, metoda poate fi adaptată prin activități desfășurate pe centre de interes. Fiecare grup poate explora un aspect al unei teme – anotimpurile, animalele, mijloacele de transport, regulile de comportament sau meseriile – iar la final copiii prezintă colegilor ceea ce au descoperit prin imagini, jocuri sau materiale concrete.

În învățământul primar, Mozaicul poate fi utilizat la toate disciplinele de studiu. La matematică, fiecare grup poate rezolva un tip diferit de exerciții sau probleme; la Științe ale naturii și Explorarea mediului, elevii pot investiga caracteristicile plantelor, animalelor sau fenomenelor naturale; la Limba și literatura română pot analiza personaje, fragmente de text sau elemente de vocabular, iar la Istorie și Geografie pot cerceta diferite evenimente, personalități sau regiuni geografice, reunind ulterior informațiile într-o prezentare comună.

În învățământul gimnazial, metoda poate fi valorificată în cadrul proiectelor interdisciplinare, al experimentelor de laborator, al analizelor de texte literare, al studiilor de caz sau al dezbaterilor. Elevii pot documenta teme diferite, pot interpreta informații din surse variate și le pot integra într-o imagine de ansamblu, dezvoltând competențe de cercetare, argumentare și lucru în echipă.

1.3 Proiectul „Il Maggio dei Libri – Magna Capitana”

Contextul activității observate

În perioada mobilității de tip *job shadowing*, elevii școlii au participat la proiectul național italian „Il Maggio dei Libri – Magna Capitana”, desfășurat cu scopul de a promova lectura în rândul copiilor și de a forma cititori activi și implicați. Activitatea s-a desfășurat pe parcursul a trei săptămâni și a avut un caracter colaborativ și participativ.



Elevii au fost împărțiți în trei grupe, fiecare grupă primind spre lectură o carte diferită. Lectura s-a realizat atât în timpul activităților desfășurate la școală, cât și acasă, oferindu-le copiilor posibilitatea de a discuta despre personaje, acțiune și mesajul cărților citite. La finalul perioadei de lectură, fiecare grupă a prezentat în fața colegilor cartea studiată, argumentând de ce aceasta merită recomandată.

Un element de originalitate al proiectului l-a constituit modalitatea de evaluare. Înaintea prezentărilor, fiecare elev și-a confecționat un **maracas** sau un **clopoțel**, pe care l-a utilizat pentru a vota cartea preferată după prezentarea fiecărei echipe. Cartea care a primit cele mai multe voturi a fost desemnată câștigătoare, iar momentul final al proiectului a fost reprezentat de **întâlnirea elevilor cu autorul cărții**, oferindu-le copiilor oportunitatea de a dialoga cu acesta și de a descoperi procesul de



creare a unei opere literare. Această finalitate a conferit proiectului un caracter autentic și a crescut motivația elevilor pentru lectură.

Valoarea educațională și posibilități de valorificare

Proiectul demonstrează că lectura poate deveni o experiență activă și colaborativă atunci când elevii sunt implicați în alegerea, prezentarea și evaluarea cărților citite. Activitatea dezvoltă competențele de literație, comunicare orală, argumentare, gândire critică, colaborare și exprimare a opiniilor, contribuind totodată la formarea gustului pentru lectură și la dezvoltarea spiritului civic prin respectarea opiniilor celorlalți.

În învățământul preșcolar, activitatea poate fi adaptată prin lectura unor povești ilustrate, urmată de prezentarea personajelor preferate, realizarea unor desene inspirate din poveste sau votarea cărții preferate cu ajutorul unor simboluri, jetoane sau emoticoane.

În învățământul primar, pot fi organizate cercuri de lectură în care elevii citesc cărți diferite, le prezintă colegilor și argumentează de ce le recomandă. Activitatea poate fi completată prin realizarea unor afișe, semne de carte, dramatizări sau întâlniri cu scriitori, ilustratori ori bibliotecari din comunitate.

În învățământul gimnazial, proiectul poate fi extins prin cluburi de lectură, dezbateri literare, recenzii de carte, podcasturi sau prezentări multimedia. De asemenea, elevii pot organiza campanii de promovare a lecturii în școală și pot participa la întâlniri cu autori contemporani, în format fizic sau online.

1.4. Robotica educațională – Clementoni DOC Robot

Contextul activității observate

Una dintre activitățile care a atras în mod deosebit atenția a fost utilizarea robotului educațional **Clementoni DOC Robot** în cadrul unei lecții dedicate dezvoltării gândirii algoritmice și a orientării spațiale. Activitatea a fost organizată sub forma unui joc frontal, în care elevii au fost provocați să programeze robotul pentru a parcurge un traseu și a ajunge la destinația stabilită.



Utilizarea Robotului Clementoni DOC

Înainte de introducerea comenzilor, elevii au analizat traseul, au identificat pașii necesari și au discutat succesiunea corectă a instrucțiunilor. După programarea robotului, aceștia au observat rezultatul și, atunci când traseul nu era parcurs corect, au analizat cauza erorii și au modificat secvența comenzilor până la obținerea soluției corecte. Profesorul a coordonat activitatea prin întrebări și sugestii, încurajând elevii să găsească singuri soluțiile și să învețe din propriile încercări.



Întreaga activitate s-a desfășurat într-o atmosferă colaborativă, în care accentul a fost pus pe explorare, experimentare și rezolvarea de probleme. Robotul a fost utilizat ca instrument didactic pentru dezvoltarea competențelor, iar tehnologia a fost integrată firesc în procesul de învățare, fără a deveni scopul principal al activității.

Valoarea educațională și posibilități de valorificare

Robotica educațională contribuie la dezvoltarea gândirii logice și algoritmice, a orientării spațiale, a capacității de rezolvare a problemelor și a colaborării. Prin activități bazate pe încercare și eroare, elevii învață să analizeze situații, să formuleze ipoteze, să identifice soluții și să își corecteze propriile greșeli, dezvoltând totodată perseverența și încrederea în propriile capacități.

În învățământul preșcolar, roboții educaționali pot fi utilizați pentru activități de orientare în spațiu, recunoașterea culorilor, a formelor geometrice, a cifrelor și literelor sau pentru exersarea noțiunilor de direcție (înainte, înapoi, stânga, dreapta), prin intermediul jocului.

În învățământul primar, activitățile de programare pot fi integrate în lecțiile de Matematică și explorarea mediului, Matematică, Științe ale naturii sau în cadrul opționalelor STEM. Elevii pot programa robotul pentru rezolvarea unor provocări matematice, identificarea unor informații, parcurgerea unor trasee tematice sau consolidarea noțiunilor studiate, dezvoltând în același timp colaborarea și gândirea logică.

În învățământul gimnazial, robotica educațională poate constitui punctul de plecare pentru activități de programare, proiecte interdisciplinare și aplicații STEM. Elevii pot realiza trasee complexe, pot integra senzori sau pot rezolva provocări care implică algoritmi, dezvoltând competențe digitale, de proiectare și de rezolvare creativă a problemelor.

1.5 Utilizarea platformei Genially în activitatea didactică

Resursele create în Genially erau folosite atât pentru introducerea noilor conținuturi, cât și pentru consolidarea și recapitularea cunoștințelor. Activitățile alternau momentele de prezentare cu cele de explorare individuală și colaborativă, elevii fiind încurajați să participe activ, să formuleze răspunsuri și să identifice soluții împreună cu colegii. Modul în care platforma era integrată în lecții a demonstrat că tehnologia digitală poate susține învățarea activă și colaborativă atunci când este utilizată în concordanță cu obiectivele didactice.



Aplicația Genially – Matematică

1.6 Laboratoarele de după-amiază

Contextul activității observate

În cazul **laboratoarelor de după-amiază**, elevii participau în funcție de interesele și aptitudinile personale. Aceste activități completau programul obișnuit de studiu și ofereau copiilor oportunitatea de a-și dezvolta competențele într-un mediu flexibil, bazat pe învățare prin experiență.

Laboratoarele erau coordonate de cadre didactice și specialiști și aveau un pronunțat caracter practic. În timpul vizitei au fost observate activități de **muzică instrumentală**, în cadrul cărora elevii exersau individual și în grup, sub îndrumarea profesorului, dezvoltându-și treptat deprinderile artistice și spiritul de colaborare. De asemenea, școala oferea elevilor posibilitatea de a participa la activități de limba engleză, limba italiană, STEM, robotică, teatru, lectură, creație artistică, muzică vocală și alte ateliere educaționale, fiecare laborator fiind organizat astfel încât să răspundă intereselor și potențialului copiilor.

Valoarea educațională și posibilități de valorificare

Laboratoarele de după-amiază creează contexte autentice de învățare, în care elevii își pot aprofunda cunoștințele, își pot descoperi aptitudinile și pot dobândi competențe într-un cadru mai puțin formal decât cel al lecțiilor obișnuite. Participarea voluntară și activitățile practice contribuie la creșterea motivației pentru învățare, la dezvoltarea autonomiei și la consolidarea relațiilor de colaborare dintre elevi.

În învățământul preșcolar, această abordare poate fi valorificată prin organizarea unor ateliere tematice dedicate muzicii, artei plastice, teatrului, experimentelor simple, lecturii sau jocurilor de construcție, oferindu-le copiilor posibilitatea de a explora și învăța prin joc.

În învățământul primar, școlile pot organiza cluburi sau ateliere opționale de lectură, teatru, muzică, științe, robotică, educație ecologică sau activități STEM, în care elevii să aprofundeze teme de interes și să își dezvolte creativitatea, spiritul de inițiativă și competențele sociale.

În învățământul gimnazial, laboratoarele pot fi orientate către proiecte interdisciplinare, programare, antreprenoriat, jurnalism, voluntariat, educație pentru mediu sau activități artistice, oferind elevilor oportunități de dezvoltare personală și profesională și de valorificare a intereselor proprii.



1.8 Excursia – activitatea educațională la Salina Margherita di Savoia

Un exemplu relevant de învățare experiențială a fost participarea elevilor la o activitate educațională organizată la **Salina Margherita di Savoia**, una dintre cele mai importante rezervații naturale din Italia, cunoscută pentru biodiversitatea sa și pentru cea mai mare salină din Europa. Activitatea a fost organizată în parteneriat cu **UNICEF** și a reunit elevi din mai multe școli din Cerignola, oferindu-le oportunitatea de a învăța într-un mediu autentic, dincolo de spațiul clasei.



Excursie – Centrul de vizitare Salina Margherita di Savoia



Pe parcursul vizitei, elevii au explorat ecosistemul specific zonei, au observat speciile de plante și animale caracteristice, cu accent asupra coloniilor de flamingo roz, și au descoperit procesul de formare și exploatare a sării. Profesorii și specialiștii au încurajat observația directă, adresarea de întrebări și formularea de concluzii, transformând excursia într-o experiență de investigare și descoperire. Activitatea a evidențiat importanța educației pentru mediu și a responsabilității față de protejarea patrimoniului natural.

Valoarea educațională și posibilități de valorificare

Activitățile desfășurate în afara sălii de clasă oferă elevilor posibilitatea de a învăța prin observare, explorare și experiență directă, facilitând înțelegerea unor fenomene care, în clasă, sunt prezentate doar teoretic. În același timp, acestea dezvoltă spiritul de observație, curiozitatea științifică, colaborarea, comunicarea și responsabilitatea față de mediul înconjurător.

În învățământul preșcolar, astfel de experiențe pot fi organizate prin vizite în parcuri, grădini botanice, ferme didactice sau rezervații naturale, unde copiii pot observa plante, animale și schimbările din natură, participând la jocuri și activități de explorare adaptate vârstei.

În învățământul primar, excursiile tematice pot completa lecțiile de Științe ale naturii, Geografie, Istorie sau Educație civică. Elevii pot realiza fișe de observație, jurnale de călătorie, albume foto, postere sau proiecte interdisciplinare care valorifică informațiile descoperite în timpul vizitei.

În învățământul gimnazial, activitățile pot avea un caracter investigativ, prin realizarea unor studii de caz, proiecte de cercetare, campanii de conștientizare privind protecția mediului sau activități de voluntariat în colaborare cu instituții și organizații de profil.

2. Adaptarea și implementarea bunelor practici în activitatea didactică

Experiențele educaționale observate în școala parteneră din Cerignola au demonstrat că metodele interactive, învățarea prin cooperare și utilizarea resurselor digitale pot transforma procesul instructiv-educativ într-o experiență atractivă și relevantă pentru elevi. Dincolo de observarea unor modele de bună practică, mobilitatea Erasmus+ a oferit oportunitatea identificării unor soluții didactice care puteau fi adaptate și integrate în activitatea de la clasă, în concordanță cu particularitățile de vârstă ale elevilor și cu cerințele curriculumului național.



Pornind de la aceste experiențe, au fost proiectate și implementate la clasa pregătitoare activități care au valorificat principiile învățării active, colaborative și experiențiale. Fiecare activitate a urmărit transferul unei practici observate în școala italiană, adaptarea acesteia la nivelul de dezvoltare al elevilor și integrarea sa într-un demers didactic care să stimuleze participarea activă, creativitatea și învățarea prin descoperire.

Un prim exemplu de transfer al bunelor practici îl reprezintă adaptarea **metodei Mozaicul**, observată în cadrul unei lecții de istorie desfășurate la clasa a IV-a. Modul în care profesorul italian a organizat activitatea, distribuind responsabilități fiecărui elev și încurajând colaborarea în cadrul grupurilor de lucru, a evidențiat eficiența învățării prin cooperare și posibilitatea aplicării acestei metode la discipline și niveluri de vârstă diferite.

Pornind de la acest model, a fost concepută activitatea „**Măsurarea capacității vaselor**”, desfășurată la clasa pregătitoare în cadrul disciplinei Matematică și explorarea mediului. Pentru a răspunde particularităților de vârstă ale elevilor, metoda a fost adaptată prin utilizarea materialelor concrete și a unor sarcini accesibile, bazate pe observare, manipulare și experimentare. Elevii au fost organizați în echipe, fiecare grup având o responsabilitate clară în investigarea capacității diferitelor recipiente. Folosind apă și vase de forme și dimensiuni diferite, copiii au formulat ipoteze, au comparat rezultatele și au comunicat concluziile colegilor, contribuind astfel la construirea în comun a noilor cunoștințe.



Mozaicul -Măsurarea capacității vaselor, la clasa pregătitoare A

Activitatea a demonstrat că învățarea prin cooperare poate fi aplicată cu succes încă din clasa pregătitoare, atunci când sarcinile sunt adaptate nivelului de dezvoltare al elevilor. Manipularea directă a materialelor, dialogul dintre membrii echipelor și prezentarea concluziilor au favorizat înțelegerea conceptului de capacitate într-un mod intuitiv și au dezvoltat competențe matematice, de comunicare și de colaborare. În același timp, experiența a evidențiat faptul că metodele observate în alte sisteme educaționale pot fi integrate cu succes în curriculumul românesc, prin adaptarea lor la specificul fiecărei clase.

O altă experiență cu un puternic impact educațional a fost observarea modului în care **teatrul Kamishibai** era utilizat pentru stimularea lecturii și dezvoltarea comunicării orale. În școala din Cerignola, povestea era prezentată cu ajutorul planșelor ilustrate, iar elevii erau implicați permanent prin întrebări, anticipări și dialog, devenind participanți activi la construirea firului narativ.

Inspirată de această abordare, a fost proiectată și implementată la clasa pregătitoare activitatea bazată pe povestea „**Fata moșneagului și fata babei**” de Ion Creangă. Planșele Kamishibai, colorate de elevi au fost utilizate pentru prezentarea succesivă a momentelor importante ale acțiunii, oferindu-le elevilor posibilitatea de a observa, de a descrie personajele, de a anticipa continuarea poveștii și de

a argumenta comportamentul acestora. Pe parcursul activității, elevii au participat la exerciții de exprimare orală, au identificat valorile morale transmise de text și au realizat momente de dramatizare, transformând lectura într-o experiență interactivă și atractivă. Piesa de teatru a fost prezentată colegilor din celelalte clase, și părinților elevilor.



Kamishibai – teatru japonez - „**Fata moșneagului și fata babei**” de Ion Creangă

Adaptarea acestei metode a demonstrat că teatrul Kamishibai poate deveni un instrument didactic valoros pentru dezvoltarea competențelor de comunicare, a imaginației și a interesului pentru lectură. Îmbinarea suportului vizual cu dialogul și dramatizarea a favorizat participarea activă a tuturor elevilor, inclusiv a celor mai timizi, oferindu-le oportunitatea de a învăța prin observare, exprimare și colaborare. Totodată, activitatea a confirmat faptul că metodele observate în contexte educaționale europene pot fi valorificate cu succes în învățământul românesc atunci când sunt adaptate creativ la particularitățile elevilor și la obiectivele lecției.



Experiențele dobândite în școala parteneră au evidențiat, de asemenea, potențialul resurselor digitale de a susține învățarea activă și de a crește motivația elevilor. Valorificând această perspectivă, au fost create și integrate în activitatea didactică aplicații și jocuri educaționale care au completat metodele interactive utilizate la clasă și au oferit elevilor noi modalități de exersare și consolidare a cunoștințelor.

Continuarea procesului de transfer al bunelor practici a vizat integrarea resurselor digitale în activitatea didactică. În lecțiile observate la Cerignola, tehnologia era utilizată ca instrument de sprijin al învățării, elevii fiind implicați permanent în activități interactive, adaptate vârstei și obiectivelor lecției. Aplicațiile educaționale nu reprezentau un scop în sine, ci o modalitate prin care conținuturile deveneau mai accesibile, iar elevii erau încurajați să învețe prin explorare, colaborare și feedback imediat.

Pornind de la această abordare, au fost create și integrate în activitatea didactică desfășurată la clasa pregătitoare o serie de jocuri educaționale digitale, concepute în concordanță cu programa școlară și cu particularitățile de vârstă ale elevilor. Aceste resurse au fost utilizate în lecțiile de consolidare și recapitulare, contribuind la dezvoltarea competențelor specifice într-un mod atractiv și motivant.

În aplicația **Educaplay** a fost realizat jocul „Alfabetul limbii române”, https://www.educaplay.com/learning-resources/29608180-aventura_alfabetului_romanesc.html



destinat consolidării literelor învățate. Activitatea a fost concepută sub forma unui joc interactiv, în care elevii au identificat litere, au realizat asocieri între imagini și sunete și au rezolvat diferite provocări adaptate nivelului lor de dezvoltare. Caracterul ludic al aplicației a stimulat implicarea activă a elevilor și a transformat exercițiile de consolidare într-o experiență de învățare plăcută și accesibilă. În aceeași direcție a fost elaborat, utilizând aplicația **LearningApps**, jocul „**Măsurarea timpului**”, <https://learningapps.org/watch?v=pxxks4x0j26> prin intermediul căruia elevii și-au consolidat cunoștințele referitoare la momentele zilei, zilele săptămânii, lunile anului și succesiunea evenimentelor. Exercițiile interactive au oferit posibilitatea verificării imediate a răspunsurilor, iar feedbackul furnizat de aplicație i-a încurajat pe elevi să identifice și să corecteze eventualele greșeli, dezvoltând astfel autonomia în învățare.

Pentru desfășurarea acestor activități au fost utilizate **tabletele existente în sala de clasă**, oferind fiecărui elev posibilitatea de a experimenta direct resursele digitale create. Activitățile s-au desfășurat atât individual, cât și în echipe de câte doi elevi, în funcție de obiectivele urmărite și de gradul de dificultate al sarcinilor. Lucrul în perechi a favorizat comunicarea, colaborarea și sprijinul reciproc, în timp ce activitățile individuale au permis respectarea ritmului propriu de învățare. Utilizarea tabletelor a transformat elevii din simpli utilizatori ai tehnologiei în participanți activi la procesul de învățare, oferindu-le posibilitatea de a explora, de a exersa și de a-și consolida cunoștințele într-un mod interactiv.



Utilizarea tabletelor la clasa pregătitoare A



O altă experiență valorificată în urma mobilității a fost utilizarea platformei **Genially** pentru realizarea unui **Escape Room educațional**, <https://view.genially.com/6a1cf0726e7bed5c8372ba8c> conceput ca instrument de prezentare a bunelor practici în cadrul workshopului organizat pentru cadrele didactice din școală. Ideea a pornit de la modul în care profesorii din Cerignola utilizau resursele digitale interactive pentru a crește implicarea elevilor în procesul de învățare și a fost adaptată pentru un context de formare destinat profesorilor.

Escape Room-ul a fost construit sub forma unui traseu interactiv, în care participanții au descoperit, etapă cu etapă, principalele experiențe observate în școala italiană. Provocările propuse au valorificat exemple concrete precum teatrul Kamishibai, metoda Mozaicul, activitățile de programare cu **Clementoni DOC Robot**, proiectul „Il Maggio dei Libri – Magna Capitana”, laboratoarele de după-amiază și utilizarea aplicațiilor digitale în activitatea didactică. În locul unei prezentări tradiționale, profesorii au avut posibilitatea să exploreze conținuturile, să rezolve provocări și să descopere informațiile prin intermediul jocului, experimentând direct principiile gamificării și potențialul educațional al platformei Genially.

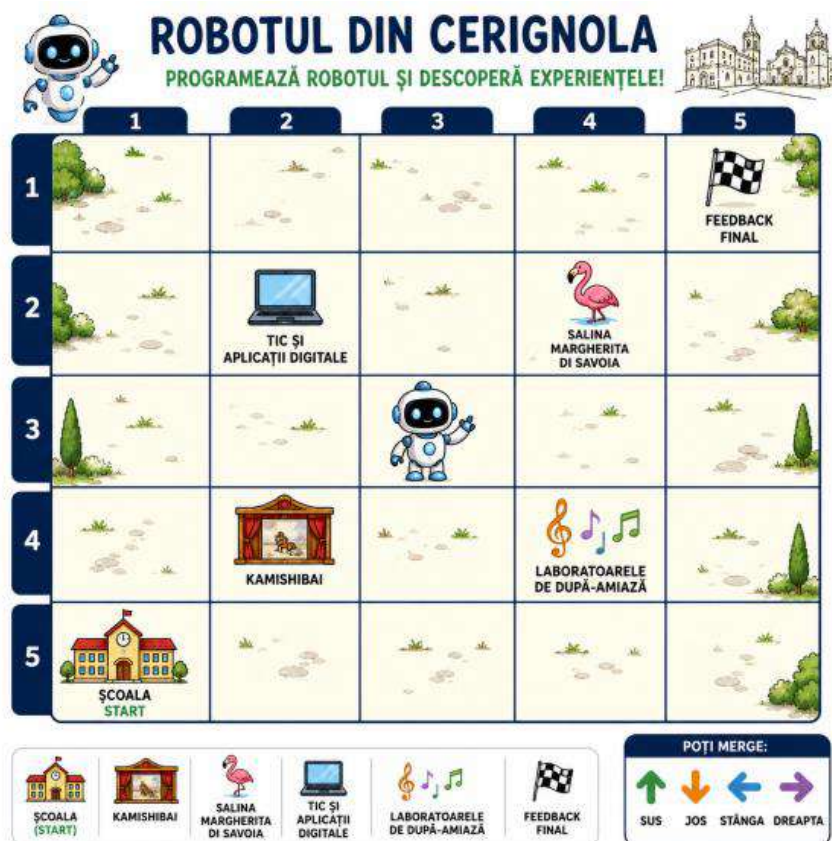


Tabla de joc in Genially



Activitățile implementate demonstrează că experiențele europene pot deveni surse autentice de inovare atunci când sunt analizate critic și adaptate la realitățile fiecărei școli. Metodele interactive, resursele digitale și învățarea prin cooperare nu reprezintă modele care trebuie reproduse identic, ci puncte de plecare pentru proiectarea unor activități relevante și accesibile elevilor. Transferul bunelor practici observate la Cerignola în activitatea desfășurată la clasa pregătitoare evidențiază faptul că inovarea didactică se construiește prin creativitate, flexibilitate și adaptarea permanentă a strategiilor de predare la nevoile reale ale copiilor.





JOB SHADOWING ÎN CADRUL PROIECTULUI ERASMUS+ 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319151, LA CENTRUL EDUCAȚIONAL KATHOLISCHES FREIES BILDUNGSZENTRUM ST. KILIAN HEILBRONN, GERMANIA

Prof. pt. înv. primar HORGA-WEISENBRUGER Regine

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

reginew2000@yahoo.com

Prof. dr. RAAB Melania

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

melaniegoina@yahoo.com

Abstract:

The job-shadowing mobility at Katholisches Freies Bildungszentrum St. Kilian Heilbronn (Germany) provided a clear and practical insight into a modern, value-driven educational model shaped by the Marchtaler Plan and Montessori principles. Participants observed lessons across multiple grade levels, explored interdisciplinary teaching, differentiated instruction, classroom management, and support strategies for gifted learners and students with learning difficulties.

The Marchtaler Plan emphasizes holistic development through interconnected learning, the morning circle, independent quiet work, and artistic-aesthetic education. These elements foster responsibility, empathy, creativity, critical thinking, and spiritual orientation.

The mobility also showcased extracurricular programs, community partnerships, pastoral care, and a strong focus on reading competence, teamwork, creativity, and individualized learning. Teachers gained valuable experience in digital integration, hybrid teaching, intercultural communication, project development, and ethical use of AI. The Erasmus+ mobility significantly strengthened professional, pedagogical, digital, and intercultural competences, contributing to long-term school development and improved teaching quality.

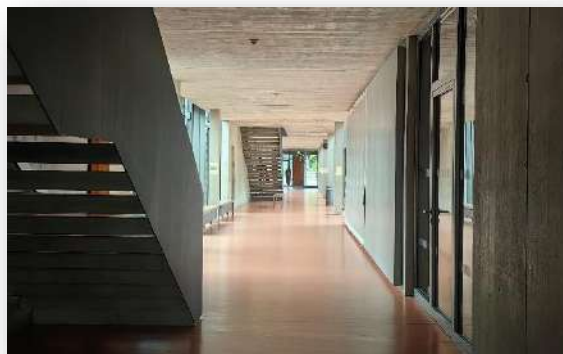
Keywords: *Marchtaler Plan, Interconnected Learning, Holistic Education, Independent Quiet Work, Intercultural Competence*



1. Introducere

În perioada 6-14.VII.2026, am participat la o mobilitate de tip job shadowing, în cadrul proiectului Erasmus+ 2025-1-RO01-KA121-SCH-000319151, mobilitate ce s-a desfășurat în Heilbronn, Germania. În acest context, am avut oportunitatea de a face cunoștință cu o instituție educațională cu totul specială, diferită de tot ce am văzut până acum în materie de sistem educațional, atât în România, cât și în străinătate. Este vorba de Katholisches Freies Bildungszentrum St. Kilian Heilbronn, un centru educațional privat, susținut de episcopia romano-catolică Rottenburg, Baden-Württemberg. Fiind o școală catolică, te duce gândul la un sistem dogmatic, rigid, medieval, închisat în tipare tradiționale și ecleziastice, ce-ți lasă impresia de ușor învechit. Dacă vă gândiți la scolastică și la școli medievale bisericești, ascunse în spatele zidurilor groase ale unei mănăstiri construită în stil romanic, sunteți foarte departe de realitate. Când pășești pe proprietatea centrului St. Kilian, te trezești în viitor, întâmpinat fiind de o clădire minimalistă, cu multiple căi de acces și mai multe de evacuare, în caz de urgență. O construcție ce datează din anul 2006, ce oferă transparență și confort, ducându-te cu gândul la filmul The Lake House. Această deschidere spre exterior, spre lume, spre viitor, nu se reflectă doar în arhitectură, ci însăși în conceptul educațional al unității de învățământ, un concept bazat pe Planul Marchtaler pentru școlile catolice din Baden-Württemberg, iar la nivel primar și pe pedagogia Montessori.

În prima zi am fost întâmpinate de conducerea școlii gazdă și am participat la o masă rotundă în vederea discutării pe marginea obiectivelor proiectului, a activităților stabilite și a scopurilor instituționale. Am făcut un tur prin încăperile centrului educațional, fiindu-ne prezentate, nu doar clădirea, ci și structura și organizarea generală instituțională, principiile fundamentale și direcțiile de acțiune după care funcționează. Ne-au fost prezentate proiectele de parteneriat educațional și comunitar, cu accent pe colaborarea între cadrele didactice și diferitele instituții partenere. În contrast cu acestea am prezentat și noi Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, modul de organizare, structurare și funcționare în cadrul sistemului de învățământ românesc. Am discutat despre structura curriculumului, strategii de predare, echilibrul între învățarea formală și cea non-formală, utilizarea TIC și standardele europene de calitate. Chiar din prima zi am participat la activități de asistență la ore de predare.



Câteva imagini cu spații din clădirea școlii



Ateliere – bucătărie pentru practică – sala festivă folosită zilnic pentru liturghia pregătită împreună cu elevii – folosirea telefoanelor mobil în timpul programului școlar este strict interzisă la BZ St. Kilian

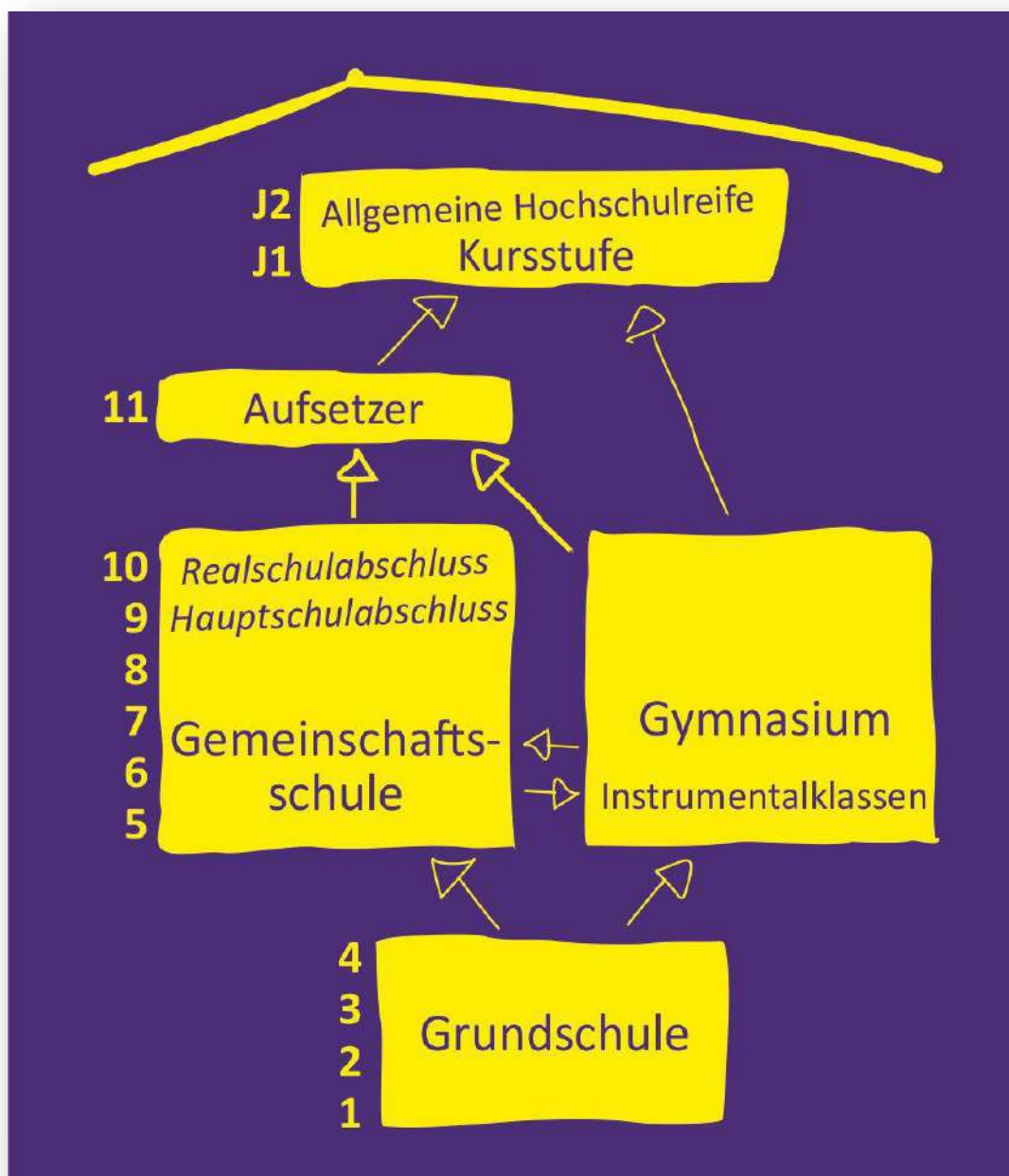


La final de mobilitate Erasmus+: Prof. pt. în primar Horga-Weisenburger Regine, Director adjunct la Bildungszentrum St. Kilian Heilbronn prof. Muth Christian, prof. dr. Raab Melania, Director principal al Centrului Educațional Bildungszentrum St. Kilian Heilbronn prof. Marc Hennen

În următoarele zile am participat la activitatea propriu-zisă de tip job shadowing, intrând la diferite clase, la diferite ore de curs și la diferite cadre didactice, derulând activitatea de observare a lecțiilor în raport cu cerințele curriculare, rezultatele învățării elevilor, planificarea lecțiilor și strategiile de predare, observarea activităților curriculare, a metodelor de evaluare și a managementului clasei. Totodată s-a desfășurat și schimbul de bune practici privind gestionarea carierei și dezvoltarea personală. Am participat la activități integrate destinate elevilor din ciclul primar, respectiv secundar I și II, și am observat strategii diferențiate pentru elevii supradotați și pentru cei cu dificultăți de învățare de tip colaborativ între elevi, aceștia fiind încurajați să descopere singuri modul de rezolvare a problemelor, axându-se pe metoda deductivă și experimentală de predare-învățare.

Ne-au fost prezentate activitățile extracurriculare și comunitare desfășurate pe parcursul anului școlar, proiecte axate pe responsabilitate socială, în parteneriat cu ONG-uri și autorități locale.

Totodată ne-a fost făcută o scurtă analiză a parteneriatelor școală-comunitate și a rolului părților interesate în educația non-formală și am avut șansa de a participa la ateliere de lucru dedicate elevilor, derulate în colaborare cu părinți și voluntari din comunitate.



Organigrama privind structura sistemului educațional de la St. Kilian:
 Școala primară – școală comunitară sau gimnaziu (în funcție de potențialul intelectual și de interesele elevilor) –
 an de pregătire suplimentară – treaptă de pregătire pentru bacalaureat și studii universitare



2. Structura și modul de funcționare a Centrului Educațional St. Kilian Heilbronn

Centrul educațional catolic privat St. Kilian este un loc aparte, după cum putem citi pe pagina web a școlii, o comunitate vibrantă în care oamenii cultivă un mod unic și special de a interacționa unii cu ceilalți. Prin atenție personalizată și educație de înaltă calitate, se oferă sprijin fiecărui individ în parte în parcursul formării sale personale, astfel ca acesta să devină independent, cu un puternic sentiment al propriei identități și al responsabilității. St. Kilian este o școală care aplică „Planul Marchtaler”, oferind un program cu activități pe tot parcursul zilei și o gamă largă de oportunități. Școala primară, școală comprehensivă (Gemeinschaftsschule), filiera de continuare Realschule și Gymnasium (liceu teoretic) oferă toate calificările standard din sistemul de învățământ general. Astfel, centrul educațional St. Kilian reunește elevi din clasele I-XII (cu prelungire până în clasa a XIII-a), precum și cadre didactice și personal educațional bine pregătit.

2.1 Școală primară

După principiul că fiecare copil este unic, școala primară din cadrul Centrului educațional St. Kilian îi sprijină pe copii ținând cont de experiențele și abilitățile lor individuale diverse, favorizând astfel dezvoltarea optimă a bazelor gândirii, învățării și modului de lucru independente. În programa școlii primare, bazată pe conceptul „Marchtaler Plan”, obiectivele educaționale și de dezvoltare fundamentale se regăsesc pe parcursul celor patru ani de școală, asemenea firelor de urzeală la un război de țesut. Un curs introductiv facilitează un prim contact timpuriu și ușurează tranziția de la grădiniță la școala primară, obiectivele incluzând:

- stăpânirea competențelor academice fundamentale;
- perseverența și însușirea unor tehnici esențiale de lucru și studiu;
- curiozitatea față de lumea înconjurătoare și bucuria de a învăța;
- comportamentul și atitudinile sociale;
- abilitățile artistice și practice;
- dezvoltarea personală holistică, fundamentată pe valori creștine.

Astfel, copiii din școala primară de la St. Kilian își creează o bază solidă pentru a se orienta și a acționa în lumea în care trăiesc, precum și pentru parcursul lor educațional ulterior în școlile secundare.

Ciclul primar își caracterizează modul de lucru și educație a elevilor după acronimul SANKT KILIAN:



2.1.1 S – Sozialkompetenz (competențe sociale)

Interacțiunile dintre oameni, fie ei tineri sau vârstnici, fac parte din viața de zi cu zi. Modul în care oamenii se tratează reciproc este esențial pentru o conviețuire reușită. Din acest motiv, Școala Primară St. Kilian acordă o importanță deosebită dezvoltării competențelor sociale și emoționale. În primele două clase, acest lucru se realizează prin sesiuni săptămânale dedicate abilităților sociale, conduse de două cadre didactice. În clasele a III-a și a IV-a, implicarea democratică este exersată prin introducerea unui consiliu al clasei.

2.1.2 A – Achtsamkeit (atenție față de tot ce ne înconjoară)

Și copiii pot învăța mindfulness-ul de la o vârstă fragedă, consolidându-și astfel inteligența emoțională. Mindfulness-ul devine eficient printr-o abordare plină de pace, iubire și acceptare față de sine, față de ceilalți și față de evenimentele vieții.

2.1.3 N – Neugierde (curiozitate)

Copiii sunt curioși din fire. Ei intră într-o stare de „flux” în procesul de învățare atunci când se cufundă pe deplin în subiectul studiat. Cadrele didactice au datoria să prezinte materia într-o manieră care să stârnească interesul și plăcerea copiilor, însă la St. Kilian se dorește ca această curiozitate să depășească sfera conținutului academic; urmărind cultivarea interesului față de natură, mediul înconjurător și oamenii din jurul nostru.

2.1.4 K – Kirche (biserică)

În zilele noastre, școlile catolice au misiunea de a deveni noi „locuri ale vieții bisericești”. Rugăciunea înainte de masă, celebrarea în comun a serviciilor religioase și intonarea imnurilor de laudă sunt elemente care însoțesc viața școlară cotidiană la St. Kilian. Astfel, școala devine un loc în care credința creștină poate fi trăită în viața de zi cu zi și unde copiii întâlnesc oameni pentru care credința este importantă și reprezintă o sursă de putere în viață.

2.1.5 T – Teamarbeit (munca în echipă)

Învățarea reciprocă este unul dintre cele mai mari avantaje ale lucrului în echipă. La St. Kilian, se încurajează acest lucru prin desemnarea unor mentori din clasa a patra pentru noii elevi de clasa



întâi; acești mentori nu doar îi însoțesc în pauze în perioada de început, ci devin și „parteneri de lectură” pe parcursul întregului prim an școlar. Sunt alocate perioade regulate de timp pentru lectură și pentru cititul cu voce tare unii altora.

2.1.6 K – Kreativität (creativitate)

Creativitatea este considerată o competență-cheie pentru viitor. Persoanele creative sunt capabile să „gândească în afara tiparelor”, să descopere noi abordări, precum și să colaboreze și să interacționeze creativ cu ceilalți. Pentru a stimula creativitatea, sunt oferite nu doar activități desfășurate la clasă, ci și cercuri extracurriculare, precum corul și trupa de teatru.

2.1.7 I – Individualität (individualitate)

La St. Kilian, fiecare copil este acceptat pentru unicitatea sa, iar diversitatea este privită ca o oportunitate. Dezvoltarea individuală este încurajată prin activități individuale desfășurate în liniște și printr-o gamă variată de activități de învățare deschise, limitele individualității fiind atinse atunci, când sunt încălcate granițele personale ale colegilor. Limitele individualității sunt atinse atunci când sunt încălcate granițele personale ale colegilor. Această idee explică faptul că libertatea ta de a te exprima și de a fi tu însuși se oprește în momentul în care acțiunile tale îi afectează negativ sau îi deranjează pe cei din jur.

2.1.8 L – Leseförderung (antrenarea competențelor de citit)

Este incontestabil faptul că lectura reprezintă o competență fundamentală pe care se clădește o mare parte din procesul de dobândire a cunoștințelor. BiSS-Transfer este o inițiativă comună a Ministerului Federal al Educației și Cercetării (BMBF) și a Conferinței Permanente a Miniștrilor Educației și Afacerilor Culturale (KMK), care vizează transferul către școli și centrele de educație timpurie a unor practici privind educația lingvistică și dezvoltarea competențelor de citire și scriere (www.biss-sprachbildung.de). Obiectivul urmărit în landul Baden-Württemberg este consolidarea competențelor fundamentale de lectură ale elevilor. Accentul se pune pe dezvoltarea abilităților de citire – în special a mecanismelor lecturii și a fluenței – precum și pe înțelegerea textului și pe strategiile de lectură. Pe baza unui curriculum de lectură unitar și sistematic, școlile primare incluse în programul BiSS implementează, etapizat, elemente de instruire dovedite a fi benefice pentru învățare,



cum ar fi exersarea fluentei în lectură prin metoda citirii cu voce tare în perechi (în tandem). Pentru a asigura o implementare reușită la toate nivelurile de studiu, fiecare școală primară BiSS a constituit un grup de proiect dedicat, care se reunește periodic pentru a discuta etapele următoare ale procesului.

2.1.9 I – Identifikation (identificare)

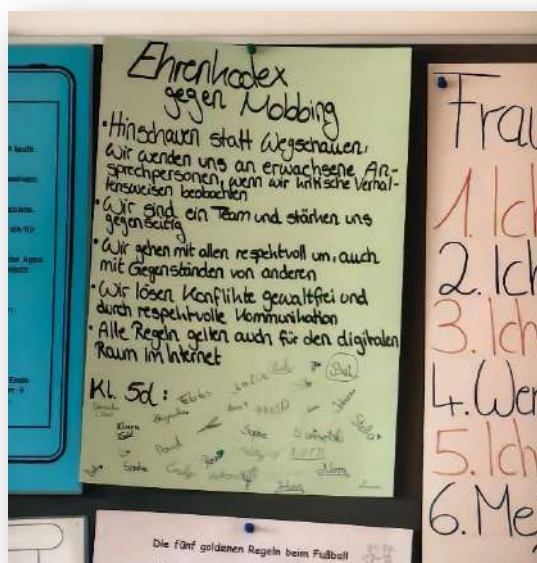
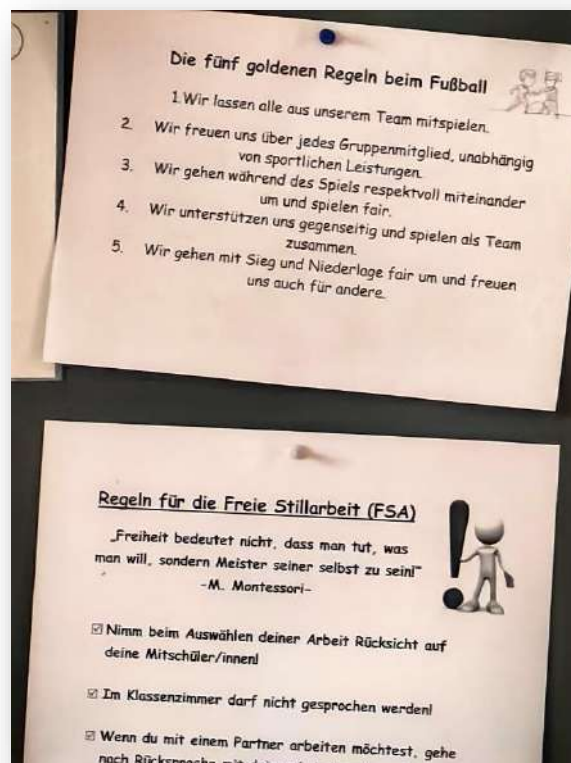
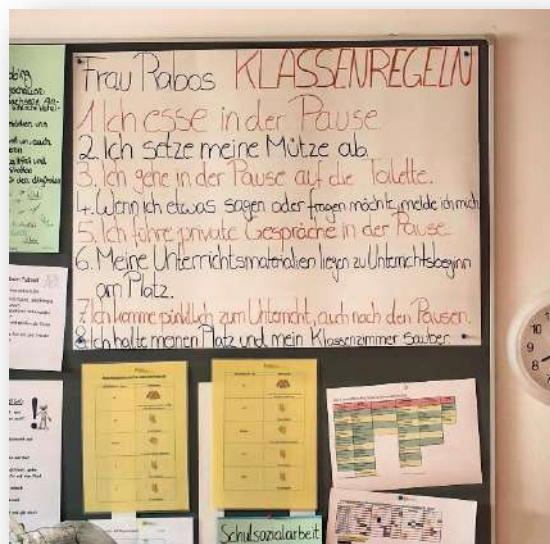
În cadrul adunărilor comune din sala de festivități, fiecare clasă prezintă proiectele la care lucrează în prezent, acest lucru consolidând spiritul de comunitate. Echipa din cadrul ciclului primar este formată din 13 cadre didactice care au ales în mod conștient o școală bazată pe conceptul „Marchtaler Plan”.

2.1.10 A – Angebot (ofertă)

Sankt Kilian își propune să fie nu doar un loc de învățare, ci și un spațiu în care elevii trăiesc și se dezvoltă cu adevărat. Prin intermediul programului de zi adaptat nevoilor individuale, copiii participă la o gamă variată de activități educative și recreative, dincolo de orele de curs obișnuite. Pentru elevii din clasele a III-a și a IV-a, există un program obligatoriu pe parcursul întregii zile, conceput pentru a consolida coeziunea colectivului și pentru a-i pregăti pe elevi pentru tranziția către sistemul de școlarizare cu program prelungit din ciclul secundar.

2.1.11 N – Neue Medien (mijloace media noi)

Mass-media joacă adesea un rol important în viața copiilor, inclusiv a celor din școala primară. Copiii pot deveni „competenți” doar prin contactul direct cu mediile de comunicare, înțelegând modul în care acestea sunt create și beneficiile pe care le oferă, precum și recunoscând capacitatea acestora de a seduce și de a manipula. Având acest lucru în vedere, educația media este inclusă în programa lecțiilor integrate. Dotarea sălilor de clasă cu calculatoare, videoproiectoare și camere pentru documente facilitează o instruire modernă în domeniul media. Cu toate acestea, nu se dorește să se renunțe la scrisul cu creta pe tablă.



Reguli clare stabilite la început de ciclu școlar, postate în clasă, respectate cu strictețe.
Cartea clasei – o combinație de catalog, jurnal și condică – în care sunt consemnate evenimentele pozitive și negative cu privire la conduita elevilor, incidente și orarul zilnic



2.2 Școală integrată

Acest tip de școală oferă tinerilor o educație bazată pe cuvintele Terezei din Ávila: „Învăță-mă să descopăr talente neașteptate la ceilalți și dăruiește-mi cel mai frumos dar: să le și amintesc!” În cadrul școlii integrate, elevii beneficiază de sprijin diferențiat, adaptat abilităților individuale, nefiind necesară alegerea timpurie a unei anumite rute educaționale. Nivelul de studiu poate fi stabilit în mod individual pentru fiecare materie. Această diferențiere se bazează pe „Planul Marchtaler”, plan conceput inițial pentru Realschule și care pune un accent deosebit pe învățarea independentă, autodirijată și pe dezvoltarea personală. Parteneriatul dintre familie și școală, ofertele cu caracter spiritual, activitățile extracurriculare, perioadele de studiu dedicate care includ sesiuni de reflecție și un program cuprinzător de orientare profesională, incluzând stagii de practică multiple, contribuie la formarea elevilor ca indivizi competenți.

Cadrelle didactice și facilitatorii educaționali din cadrul centrului au o vastă experiență în colaborare; aceștia activează ca o echipă multidisciplinară, acoperind programa școlară pentru toate materiile, inclusiv la nivelul Gymnasium (pregătire pentru universitate). În plus, datorită programului de extensie de tip Realschule, elevii de la St. Kilian au oportunitatea de a susține examenul de Bacalaureat (calificarea necesară pentru admiterea la universitate).

Acest tip de orientare școlară se bazează pe un concept care reunește:

2.2.1 Echipă multidisciplinară formată din profesori de specialitate și facilitatorii de învățare

În timpul fazelor de lucru individual și în liniște, profesorii și facilitatorii de învățare conlucrează, de câte ori este nevoie, pentru a-i sprijini pe elevi în activitățile de lucru și învățare auto-organizate și auto-dirijate. Astfel, ei oferă atât motivație, cât și îndrumare, respectând principiul „Ajută-mă să fac singur”, asigurând, totodată, o atmosferă de lucru lipsită de perturbări. Observațiile și experiențele acumulate în timpul acestor sesiuni de lucru individual orientează activitatea facilitatorilor de învățare în perioadele de studiu dedicate, precum și activitatea profesorilor în cadrul lecțiilor specifice fiecărei discipline.

2.2.2 Asistență pastorală școlară

Această cruce, la a cărei realizare au contribuit cu toții, este un simbol al vieții acestei comunități școlare împreună. Fiecare piesă de puzzle reprezintă o clasă din comunitatea Centrului



educațional St. Kilian. Faptul că lipsește o piesă nu este o greșeală, ci arată că, în fiecare an, vin clase noi, și că se despart de clasele care absolvă. Privind crucea, putem observa că, asemenea brațului său orizontal, suntem conectați unii cu alții, de la o parte la alta, cu brațele deschise, exact ceea ce transmit această organizație educațională: deschidere spre ceilalți. Sprijinindu-se ferm pe pământ, crucea ne conectează totodată cu cerul, cu vastitatea și libertatea lui Dumnezeu. Iar, în centru, acolo unde brațele crucii se întâlnesc, totul se unește: cerul și pământul, Dumnezeu și omenirea, școala și lumea. Pământul și cerul converg în acest punct: un loc de întâlnire, un contrapunct, un centru, un punct focal al vieții.



Curcea realizată de elevii școlii îi întâmpină pe cei care trec pragul Centrului Educațional BZ St. Kilian Heilbronn



2.2.3 Activități extracurriculare

A învăța este mult mai mult decât aritmetică și scris. Scopul procesului de învățare și predare din cadrul centrului educațional este o educație holistică. De-a lungul anilor, St. Kilian a dezvoltat o serie de evenimente cu durată de mai multe zile, în afara programei școlare obișnuite, care au devenit de multă vreme parte integrantă a vieții școlare. Ori de câte ori este posibil, aceste evenimente reunesc elevi din diversele forme de învățământ: liceu teoretic (Gymnasium), școală secundară de nivel mediu (Realschule), școală secundară de bază (Hauptschule) și școală integrată (Gemeinschaftsschule) oferind:

- Zile de orientare pentru clasele a V-a;
- Excursie tematică medievală în Regensburg pentru clasele a VI-a;
- Excursie școlară/ Tabără cu cazare la Benediktbeuern, Konstanz pentru clasele a VII-a;
- Excursie în Anglia (Eastbourne, Londra etc.) pentru clasele a VIII-a;
- Excursie opțională în India (Jaipur, Agra etc.), excursie de studiu/ excursie de absolvire pentru elevii claselor a IX-a;
- Zile de orientare, excursie la Taizé pentru elevii claselor a X-a;
- Excursii de studiu pentru elevii claselor a XI-a.

2.2.4 Materii opționale obligatorii

Începând cu clasa a șasea, elevii din cadrul școlii integrate (Gemeinschaftsschule) aleg una dintre următoarele trei discipline opționale obligatorii: AES (Cultură cotidiană, nutriție și studii sociale), Tehnologie sau Limba franceză.

Orele de „Cultură cotidiană, nutriție și probleme sociale” (AES) se desfășoară în sala de clasă, în bucătărie și în atelierul de textile, precum și în locații de învățare din afara școlii, fiind dedicate elevilor curioși să afle ce conține mâncarea ta, dornici să înveți cum să se mențină în formă, interesați de a se implica în proiecte sociale și să ia decizii inteligente atunci când fac cumpărături, elevi interesați de modă și tendințe. Disciplina opțională AES se concentrează pe teme precum alimentația, nutriția, comportamentul consumatorului, sănătatea și condiția fizică; profesorii, alături de experți externi, își propun să-i entuziasmeze pe elevi față de subiectele amintite anterior, prin diverse metode. Cursul oferă numeroase oportunități de a explora propriile dorințe și idei legate de familie, carieră și timpul liber, pe parcurs căruia elevii caută informații, creează prezentări și realiza proiecte în afara școlii.



Disciplina opțională „Cultură cotidiană, nutriție și probleme sociale” începe în clasa a VI-a, fiind predată trei ore pe săptămână din clasa a VII-a până în a X-a, în paralel cu disciplinele Tehnologie și Limba franceză. În clasa a XI-a elevii susțin un examen practic integrat în examenul de absolvire a învățământ secundar de bază (Hauptschule). În clasa a X-a, materia se încheie atât cu un examen practic, cât și cu unul scris, în cadrul examenului de absolvire a învățământ secundar intermediar (Realschule).

Studiile tehnice oferă elevilor experiențe practice variate, în special în ceea ce privește lucrul cu diverse materiale, sisteme și procese tehnice, în special pentru dornici să proiecteze, să fabrice și să modeleze singuri piese, elevii pasionați de produsele tehnice și de modul în care funcționează acestea, celor cărora le place să lucreze cu unelte, utilaje și diverse materiale, interesați să învețe cum se desfășoară experimentele tehnice și interesați de diverse cariere în domeniul tehnic. Disciplina „Tehnologie” propune atât fetelor, cât și băieților sarcini creative și provocatoare, printre altele, aceștia învață să realizeze desene și schițe tehnice, precum și să planifice și să proiecteze piese. De asemenea, ei desfășoară activități de cercetare, pregătesc și susțin scurte prezentări. Disciplina opțională „Tehnologie” începe în clasa a VI-a, din clasa a VII-a până în clasa a X-a, aceasta este predată sub forma unui curs de trei ore pe săptămână, alături de disciplinele „Cultură cotidiană, nutriție și studii sociale” și „Limba franceză”.

2.2.5 Materii de profil

Toți elevii aleg o disciplină de specializare din oferta școlii. Această disciplină este studiată pe parcursul claselor VIII-X. Disciplina de specializare urmărește să valorifice punctele forte și aptitudinile diverse ale elevilor, stimulându-le și dezvoltându-le în mod specific. Disciplina de specializare nu face parte din examenele finale scrise și orale.

Cursul de specializare „Științe integrate” este potrivit pentru elevii care sunt interesați de terminologia științifică și tehnică și doresc să aprofundeze și să extindă cunoștințele privind metodele experimentale învățate la biologie, chimie, geografie și fizică. Acest curs oferă o perspectivă asupra diversității cercetării și dezvoltării științifice și tehnice, de exemplu în domeniile energiei și mobilității. Elevii învață principiile fundamentale ale unor diverse domenii tehnice și le aplică pentru a rezolva probleme, utilizând mijloace digitale în acest proces. În școlile de stat, acest curs de specializare poartă denumirea de „Știință și tehnologie”.



Cursul de specializare „Muzică” este potrivit pentru elevii care îndrăgesc cântatul vocal și doresc să își dezvolte în continuare abilitățile vocale, cântă la un instrument și se bucură să facă muzică într-un grup și pentru cei care doresc să afle mai multe despre semnificația muzicii în propria lor viață.

Cursul de specializare „Arte vizuale” este potrivit pentru elevii care apreciază activitățile creative, sunt interesați de o mare varietate de tehnici artistice și care doresc să participe la expoziții, proiecte artistice, concursuri sau activități în colaborare, atât în cadrul școlii, cât și în afara acesteia.

2.2.6 Orientare profesională

În cadrul Centrului Educațional St. Kilian, tema „formării profesionale și a carierei” a ocupat întotdeauna un loc important. De la inițiativele de implicare socială și analiza competențelor „Profil AC”, până la stagiile de practică și evenimentele de informare privind cariera organizate de mai multe ori pe an, elevii se implică activ în planificarea viitorului lor parcurs educațional și profesional. Toți elevii au oportunitatea de a dobândi experiență practică prin intermediul mai multor stagii de o săptămână la locul de muncă, variind de la stagii cu caracter social în clasele a VII-a și a VIII-a (cu o componentă de orientare profesională adăugată în clasa a VIII-a), până la programe de orientare profesională în clasa a IX-a (pentru filiera Realschule și filiera extinsă de tip Gymnasium) și de a reflecta ulterior asupra acestor experiențe. Există programe școlare specifice pentru fostele filiere Hauptschule și Realschule, precum și pentru Gymnasium, toate integrând încă din fazele incipiente principiul director al „Orientării profesionale” (BO); această abordare este continuată în cadrul sistemului Gemeinschaftsschule (școala integrată). Încă de la înființarea școlii, diferitele filiere educaționale au colaborat constant pentru a genera sinergii ori de câte ori a fost posibil.

2.2.7 Calificări de absolvire

Școala integrată din cadrul Centrului educațional St. Kilian oferă următoarele calificări posibile pentru absolvirea școlii:

- ✓ Hauptschulabschluss – certificatul de absolvire a școlii secundare de bază, la finalul clasei a IX-a, pentru elevii care urmează cursurile școlare la nivelul de bază;
- ✓ Realschulabschluss – certificatul de absolvire a școlii secundare intermediare, la finalul clasei a X-a, pentru elevii care lucrează constant la nivelul intermediar și finalizează școala integrată;



- ✓ De asemenea, este posibilă obținerea calificativul general de admitere la învățământul superior (allgemeine Hochschulreife) prin intermediul un program pregătitor de un an școlar (Realschulaufsetzer). Cu obligativitatea de a avea media generală necesară, elevii se pot transfera la programul Realschulaufsetzer de un an, în vederea pregătirii pentru etapa cursurilor de nivel superior (Kursstufe); ceea ce le permite elevilor de școală integrată să obțină diploma de Bacalaureat (Abitur – certificatul de admitere la universitate).

Toate examenele sunt identice cu examenele de absolvire recunoscute de stat.

2.3 Programul de tranziție „Realschule”

Acest program reprezintă o rută specializată de învățământ secundar superior, concepută pentru a conduce elevii proveniți din sistemul Realschule către obținerea diplomei de Bacalaureat, în decurs de trei ani. Elevii absolvenți de clasa a X-a au acces la nivel liceal, precedată de un an introductiv ce oferă o pregătire intensivă. Predarea integrată, cu accent pe istorie, combinată cu sprijinul individual în învățare, favorizează gândirea holistică și dezvoltă abilitățile și competențele necesare pentru etapa de liceu și pentru studiile universitare. Întâlnirile de dimineață, zilele de reflecție și mesele luate în comun contribuie la consolidarea apartenenței la grup, cât și a personalității individuale. Instruirea specifică la materiile fundamentale și la științele naturii asigură o pregătire intensă pentru etapa comună de liceu, în cadrul căreia elevii își pot alege liber cursurile avansate, cum ar fi de exemplu: muzică, artă, istorie, educație fizică, economie. Elevii pot opta pentru continuarea studiului limbii franceze sau pentru începerea studiului limbii spaniole ca a doua limbă străină. Această etapă de studiu este ghidată de motto-ul: „Important este să nu încetezi să-ți pui întrebări. Există un motiv pentru care există curiozitatea.” (Albert Einstein), iar obiectivul educațional îl reprezintă pregătirea pentru universitate, formarea caracterului și dezvoltarea unei personalități modelate de valorile creștine.

Conceput pentru absolvenții de Realschule este modelul „profesorului diriginte”: un singur profesor care predă Limba și literatură germană, Istoria și Muzica, într-o manieră integrată și interdisciplinară, elevii primind sprijin academic intens, inclusiv sesiuni periodice de reflecție, în cadrul unui program școlar structurat de zi prelungită. Elevii au parte totodată de predare specializată la materiile fundamentale și la științe, pentru a fi pregătiți în vederea trecerii la nivelul superior Gymnasium. Elevii continuă studiul limbii franceze sau spaniole ca limbă străină (nivel începător),



se întâlnesc în cadrul cercurilor de dimineață de începere a zilei prin reflecției, pentru a stimula dezvoltarea personală, având parte de o gamă variată de activități extracurriculare (cercuri).

Pentru etapa cursurilor de nivel superior, elevii își pot alege domeniul de interes dintre următoarele materii:

- Germană, Engleză, Franceză, Spaniolă, Muzică, Arte vizuale, Literatură, Literatură și teatru;
- Istorie, Studii sociale, Geografie, Economie, Religie, Forum filozofic-teologic, Psihologie;
- Matematică, Fizică, Biologie, Chimie, Matematică avansată, Informatică;
- Educație fizică

2.4 Nivel liceal teoretic

Pe lângă promovarea dezvoltării personale holistice și a educației bazate pe valori prin intermediul „Planului Marchtaler”, Centrul educațional St. Kilian Heilbronn sprijină și provoacă copiii și tinerii – în special pe cei interesați de limbi străine, științe sau arte:

- Perioadele de studiu includ discuții reflexive, cluburi extracurriculare în cadrul programului de zi, stagii sociale și zile de orientare profesională, contribuind astfel la consolidarea autoreglării și a competenței sociale;
- Cântatul la un instrument muzical este o activitate extrem de complexă, care stimulează semnificativ concentrarea, memoria și perseverența, încurajând totodată munca în echipă într-un mod natural și jucăuș;
- Consilierea profesională aprofundată – inclusiv stagii multiple – împreună cu programe de schimb și certificate lingvistice recunoscute la nivel internațional, îi pregătesc pe elevi pentru viața de după absolvire;
- Introducere în gândirea filosofică le permite elevilor din clasele superioare să examineze subiecte din perspective etice, filosofice și teologice.

2.4.1 Comunicarea în limbi străine și expresie muzicală

Studiul limbilor străine se succede într-o manieră bine aleasă, ținând cont de vârsta și capacitatea de înțelegere a elevilor, oferindu-le totodată posibilitatea de a alege:

- Clasa a V-a: începerea predării intensive a limbii engleze;
- Clasa a VI-a: alegere pentru a doua limbă străină – latină sau franceză;



- Clasa a VIII-a: alegerea specializării – spaniolă sau științe integrate (VUN).

De regulă, clasele de nivelul al V-lea se formează în funcție de alegerea celei de-a doua limbi străine (latină sau franceză); prin urmare, decizia privind a doua limbă străină trebuie luată în momentul înscrierii.

Un alt element cheie îl reprezintă practicarea muzicii în mod constant și aplicat, fiind esențial în dezvoltarea personală a copiilor. Aceștia sunt stimulați atât fizic (prin exerciții de mișcare și dezvoltarea motricității fine), cât și intelectual (prin educarea auzului muzical și studiul teoriei muzicale), activitatea reprezentând o formă aproape ideală de educație holistică. Interpretarea la un instrument este una dintre cele mai complexe activități umane; aceasta stimulează semnificativ capacitatea de concentrare, memoria și perseverența. În plus, practicarea muzicii în grup favorizează învățarea socială într-o manieră unică. Elevii de la St. Kilian pot începe studiul unui instrument cu coarde în clasele a V-a și a VI-a, iar datorită sprijinului oferit de Fundația Ernst-Franz-Vogelmann, școala are posibilitatea de a pune la dispoziția elevilor instrumentele necesare (viori, viole, violonceluri și contrabasuri). De asemenea, există un curs de canto și – ori de câte ori este posibil – un ansamblu deschis elevilor care studiază deja un instrument în cadrul unor lecții particulare. În clasele a V-a și a VI-a, orele noastre de muzică includ o sesiune dublă, completată de o oră dedicată teoriei muzicale.

Formarea muzicală antrenează abilități esențiale, cum ar fi:

- ✓ Abilitățile de lucru în echipă – o competență cheie, dobândită printr-o abordare ludică și captivantă;
- ✓ Ascultarea reciprocă, spiritul de considerație și sprijinul oferit colegilor creează experiențe formative durabile, benefice pentru copii și în alte domenii ale vieții.

2.4.2 Internaționalizarea

O componentă importantă a curriculumului o reprezintă internaționalizarea, având scopul de a pregăti eficient elevii pentru provocările sociale și profesionale ale lumii de mâine.

Elementele internaționalizării la St. Kilian sunt:

- ✚ Clasa a V-a: predare aprofundată a limbii engleze, menită să pună bazele solide atât în ceea ce privește materia de studiu, cât și competențele lingvistice;
- ✚ Clasa a VIII-a: posibilitatea ca elevii să participe la o excursie de studiu lingvistic în Anglia;



- ✚ Clasa a IX-a: desfășurarea unui program opțional de schimb de experiență între elevi cu școala parteneră din Jaipur, India;
- ✚ Clasa a X-a: excursii de studiu lingvistic pentru limbile franceză, latină și spaniolă.

2.4.3 Certificare lingvistică

În clasei a X-a, elevii au oportunitatea de a petrece un an la studii în străinătate. Pentru a le atesta competențele lingvistice elevilor, St. Kilian oferă pregătire pentru examene recunoscute internațional, calificări solicitate pentru studiile universitare în țările respective:

- Engleză: Cambridge Certificate (clasele IX–XII);
- Franceză: DELF (clasele X–XII);
- Spaniolă: DELE.

2.4.4 Practica, consiliere și orientarea profesională

Programul BOGY la St. Kilian Heilbronn – un program bine structurat în ceea ce privește practica profesională, voluntariatul și activități comunitare, oferă tinerilor, în funcție de interese și abilități, o perspectivă practică asupra vieții și îi ajută pe elevi să se integreze mai ușor, după finalizarea studiilor, pe piața muncii, reprezentând un alt atu al școlii în ceea ce privește garantarea independenței absolvenților săi. În calitate de școală specializată în orientarea profesională, Centrul Educațional Catolic Independent St. Kilian oferă elevilor săi un sprijin excepțional în planificarea parcursului lor profesional. În cadrul filierei teoretice de tip Gymnasium, orientarea profesională și academică este integrată ferm și durabil în programul școlar, prin intermediul unei programe BOGY cuprinzătoare și al diverselor acorduri de colaborare cu parteneri din domeniul educației. Elevii din clasele a VIII-a până la a X-a dobândesc o perspectivă practică asupra lumii profesionale prin intermediul unui stagiu obligatoriu de o săptămână, specific fiecărui nivel de studiu.

În colaborare cu partenerii educaționali și cu alți colaboratori din domeniul industriei și comerțului, St. Kilian oferă elevilor din clasele a IX-a până la a XII-a îndrumare continuă, ajutându-i să se pregătească, atât teoretic, cât și practic, pentru viitorul lor personal și profesional. Fiecare nivel de studiu se concentrează pe aspecte specifice ale acestui proces. Scopul final al tuturor acestor demersuri este ca, la absolvire, elevii să poată identifica opțiunea potrivită pentru ei: o carieră, un



program universitar, un program de formare profesională sau un alt parcurs post-liceal (după obținerea diplomei de Bacalaureat).



Calificare și orientare profesională de calitate⁵, orientate spre viitor
Informații clare, la îndemâna elevilor, privind practica profesională, orientarea și consilierea în carieră, toate acestea fiind obligatorii pentru elevi, începând cu clasa a VIII-a

Un rol esențial în orientarea profesională și academică a elevilor de la St. Kilian îl au următoarele parteneriate educaționale:

- ✓ Experimenta Heilbronn – cel mai mare și mai inovator centru de științe din Germania, întinzându-se pe o suprafață impresionantă de aproximativ 25.000 m². Spațiul este conceput ca un centru interactiv unde vizitatorii de toate vârstele pot explora fenomenele naturii, tehnologia și știința prin experimente directe. În parteneriat cu acest centru al viitorului, Centrul educațional St. Kilian derulează diferite activități de consolidare și aplicare a cunoștințelor teoretice dobândite de elevi în cadrul orelor de curs;
- ✓ SCHUNK (Clamping and Gripping Technology), un lider tehnologic global recunoscut în domeniul tehnologiilor de prindere (clamping), sistemelor de prindere pentru roboți (gripping) și automatizării industriale, cu sediul în Lauffen a. N., oferă elevilor posibilitatea de a se specializa

⁵ Aceasta se referă, atât la meserie, cât și la studii universitare.



prin practică profesională de tip dual în domeniul respectiv, cu posibilitatea de a fi preluați mai ușor pe piața muncii;

- ✓ Agenția pentru Ocuparea Forței de Muncă din Heilbronn (Agentur für Arbeit);
- ✓ Vocationium Heilbronn-Franken este un târg specializat în orientare profesională, formare și studii (Fachmesse für Ausbildung+Studium) organizat anual în Heilbronn, Germania. Scopul acestui târg educațional îl reprezintă conectarea directă a elevilor din anii terminali cu companii, universități, academii și instituții publice pentru stagii, ucenicii (Ausbildung) și studii superioare. Particularitatea acestui târg constă în organizarea de discuții individuale programate în prealabil între tineri și angajatori; accesul pentru vizitatori și elevi fiind gratuit;
- ✓ aim – Academia pentru Educație Inovatoare și Management Heilbronn-Franken (Akademie für Innovative Bildung und Management Heilbronn-Franken gGmbH – aim) este o instituție nonprofit de educație și formare continuă, finanțată de Fundația Dieter Schwarz, cu sediul central în campusul educațional din Heilbronn. Viziunea sa principală este de a asigura egalitatea de șanse în educație și de a pregăti copiii și tinerii pentru o participare activă și responsabilă în societatea democratică. Direcții Principale de Activitate ale acestei instituții sunt programe pentru copii și tineri: activități în timpul vacanțelor, tabere de vară, cursuri de programare (Coding), robotică și introducere în Inteligența Artificială (IA), dezvoltare lingvistică, cursuri gratuite de limba germană ca limbă străină sau a doua limbă (niveluri de la A1 la C1) pentru sprijinirea integrării elevilor, studenților și cursanților internaționali, formare continuă pentru profesioniști, programe de training, cursuri și conferințe specializate destinate educatorilor, cadrelor didactice și echipelor de management școlar. Datorită resurselor asigurate integral de societatea Dieter Schwarz Stiftung, cea mai mare parte a cursurilor și programelor oferite sunt complet gratuite pentru participanți.

De asemenea, Centrul educațional St. Kilian colaborează în mod regulat cu următoarele organizații:

- ✓ Studien- und Ausbildungsbotschafter BW (Ambasadori pentru studii și ucenicie – Baden-Württemberg);
- ✓ IHK Heilbronn-Franken (Camera de Comerț și Industrie/ Târgul educațional Heilbronn-Franken);
- ✓ Coaching 4 Future;
- ✓ Universitatea de Științe Aplicate din Heilbronn (Hochschule Heilbronn);



- ✓ IJF (Inițiativa Tinerilor Cercetători/ Initiative junger Forscherinnen und Forscher e.V.) etc.



Câteva imagini de la Experimenta

2.4.5 Bacalaureatul

Diploma de Bacalaureat (Allgemeine Hochschulreife – Abitur) este un document de calificarea generală de admitere în învățământul superior, obținut în urma absolvirii unui stagiul de studii de tip Gymnasium, ceea ce corespunde cu liceul în România, conferă dreptul de acces la studii universitare. În landul Baden-Württemberg, examenul se desfășoară în sistem centralizat, sub denumirea de Abitur. În calitate de școală privată recunoscută de stat, Gymnasium-ul din cadrul Centrului Educațional Catolic Independent „St. Kilian” participă la acest examen centralizat, la fel ca orice altă școală de



acest tip din Germania, obiectivul său educațional fiind pregătirea elevilor pentru studiile universitare. În ceea ce privește dezvoltarea personală, se urmărește formarea unei personalități bazate pe valori creștine.

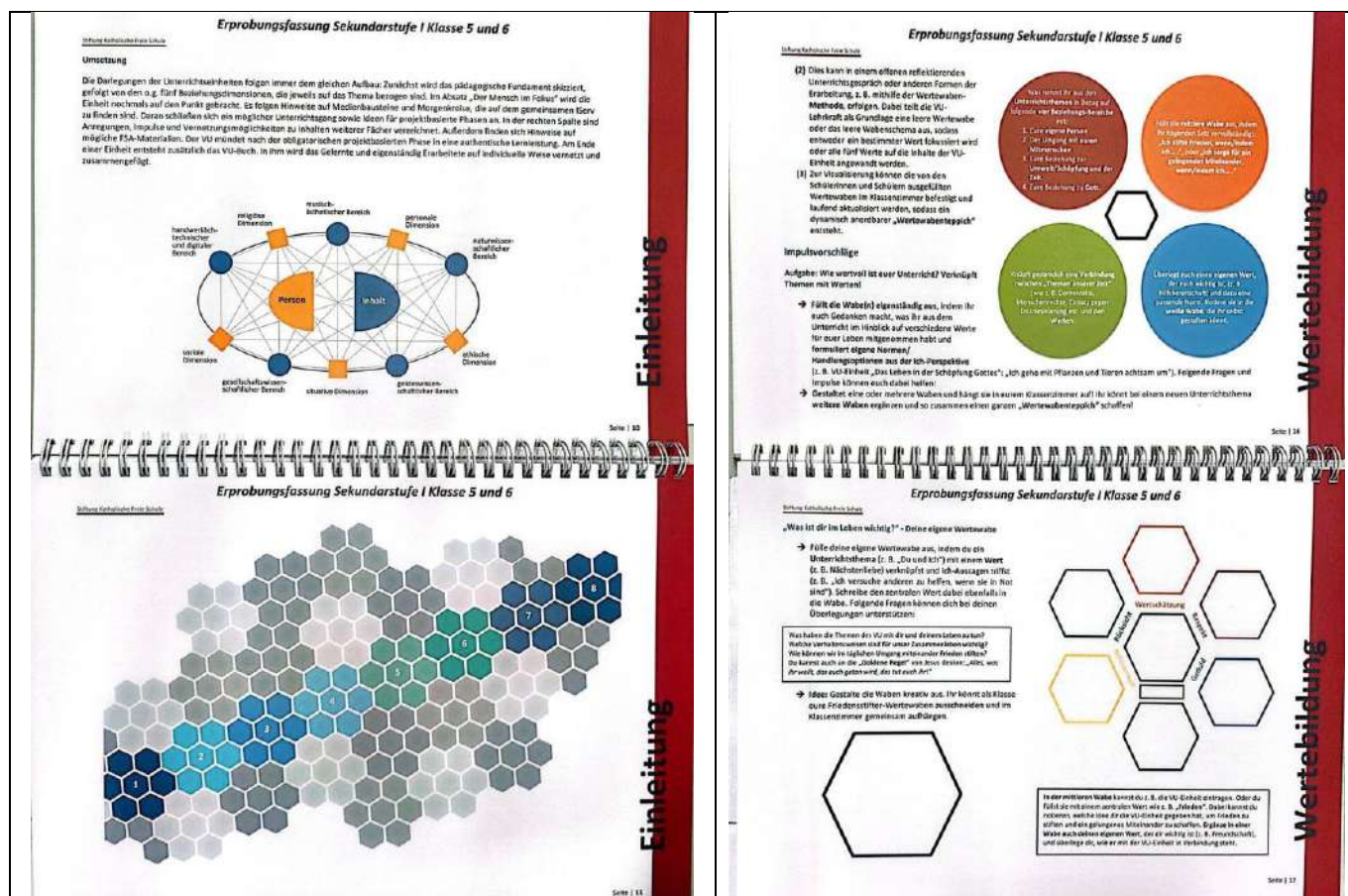
Un alt tip de școală ce-l reunește Centrul educațional St. Kilian îl reprezintă Realschulaufsetzer, adică un program de școală gimnazială de nivel superior, așa numitul Aufbaugymnasium, cu durata de trei ani. În timpul unui an introductiv, absolvenții școlilor de tip Realschule, Gemeinschaftsschule sau ai altor școli gimnaziale sunt pregătiți pentru etapa cursurilor de nivel superior Kursstufe, care este apoi absolvită împreună cu elevii din ciclul gimnazial G8 al școlii. Kursstufe este etapa finală înainte de susținerea examenului de Bacalaureat, ce se întinde pe parcursul a doi ani de studiu, structurată fiind ca tranziție spre nivel universitar.

2.4.6 Planul Marchtaler

Planul Marchtaler reprezintă un concept educațional bazat pe pedagogia reformatoare, care ține cont de viziunea creștină asupra condiției umane, ghidată de motto-ul: „Chemăți la libertate” (Galateni 5:13). Ca model școlar alternativ, acesta constituie cadrul curricular obligatoriu pentru școlile catolice independente din Dieceza de Rottenburg-Stuttgart. Baza de conținut a Planului Marchtaler o reprezintă programele școlare stabilite de landul Baden-Württemberg pentru fiecare tip de școală în parte, fiind prezentate elevilor în contextul credinței creștine catolice. Între timp, Planul Marchtaler a devenit un concept educațional recunoscut, cu caracter de model, atât la nivel național, cât și internațional.

2.4.6.1 Obiectivele educației și instruirii în cadrul Planului Marchtaler sunt:

- ✚ transmiterea unei educații și a unor cunoștințe care să corespundă standardelor unei școli de înaltă calitate în prezent;
- ✚ educație personală și socială holistică, ce urmărește dezvoltarea armonioasă și cultivarea facultăților fizice și intelectuale, precum și implicarea socială și participarea la viața societății;
- ✚ educație religioasă și bazată pe valori, care îi familiarizează pe elevi cu mesajul lui Iisus Hristos, îi conduce spre o credință asumată personal și le permite să experimenteze faptul că existența umană își are temelia în speranță.



Elemente structurale și indicații metodicodidactice în vederea implementării Planului Marchtaler

2.4.6.2 Elemente de organizare ale Planului Marchtal

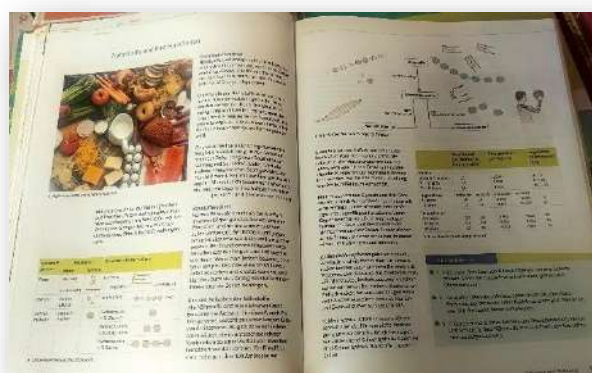
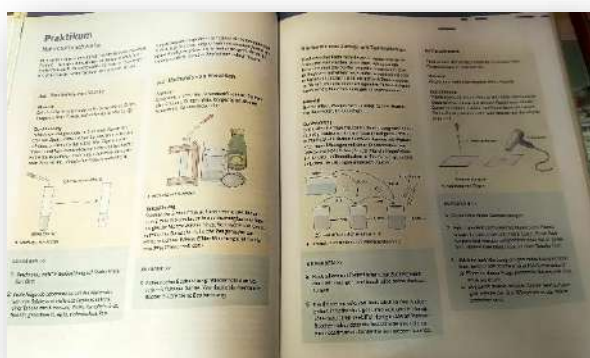
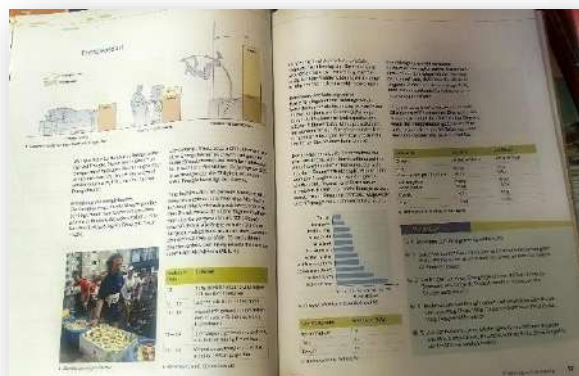
2.4.6.2.1 Elemente structurale pentru zona de instruire

2.4.6.2.1.1 Instruire pe discipline de specialitate

Predarea disciplinelor de specialitate individuale, cum ar fi Limba engleză, Matematică, Limba și literatura germană ș. a., se întâmplă în situațiile în care conținutul specific unei discipline nu apare în cadrul studiului integrat și interconectat (Vernetzter Unterricht) și nici nu servește drept bază pentru materiale de învățare autodirijată în cadrul studiului independent (Freie Stillarbeit sau Freie Studien) și constituie un alt element structural al Planului Marchtaler. Predarea pe discipline se caracterizează, în esență, prin aceleași atitudini și obiective ca și predarea interconectată. Prin interacțiunea acestor elemente structurale, elevii se familiarizează atât cu o abordare axată pe logica intrinsecă a unor discipline specifice, cât și cu o metodă care plasează interconexiunile în centrul demersului lor de



cunoaștere. Accesul la ambele perspective oferă un spațiu de acțiune valoros pe măsură ce copiii și tinerii explorează fenomenele lumii înconjurătoare.



Manuale concepute pentru predare interconectată

2.4.6.2.1.2 Cercul de dimineață

Cercul de dimineață este o întâlnire ce are loc lunea, la prima oră, inaugurând săptămâna școlară și marcând începutul acesteia ca pe un dar și o provocare nouă. Elementele cercului de dimineață includ observarea și reflecția, exersarea ascultării, a răbdării și a privirii atente, dezvoltarea capacității de percepție și regăsirea liniștii interioare. Focalizarea asupra trăirilor, a sentimentelor și concentrarea asupra nucleului esențial al vieții în comunitate deschid căi către sine și către Dumnezeu; ele creează o atmosferă propice învățării și interacțiunii interpersonale, favorizează deschiderea față de credință și stimulează creativitatea și spontaneitatea.



Întâlnirea de dimineață pune un accent deosebit pe emoțiile elevilor, pe spațiul destinat întâlnirilor personale și pe timpul necesar dezvoltării relațiilor. Conținutul cercului de dimineață cuprinde relatări biblice, practicarea unor ritualuri, sărbătorile anului bisericesc, discuții pe teme etice, exerciții de liniște, precum și oportunități pentru copii și tineri de a se exprima. Una dintre metodele folosite este „piatra povestitoare”. În principiu este vorba despre o piatră oarecare, care circulă din mână-n mână, iar cel care o deține la un anumit moment, relatează gândurile, trăirile și întâmplările, fie ele pozitive, fie ele negative, despre care dorește să vorbească la acel moment. Nu este obligatoriu ca fiecare elev să se exprime, însă piatra circulă pe la fiecare, ca un liant.

2.4.6.2.1.3 Predare interconectată

În cadrul „predării interconectate”, profesorii, elevii și „materia de studiu” interacționează și stabilesc o relație. Sarcina principală a profesorului este de a crea situații de învățare capabile să faciliteze o „întâlnire rodnică” între elev și materia de studiu. Printr-o structură bine fundamentată, predarea interconectată generează claritate și contribuie la evidențierea conexiunilor și a contextelor subiacente. Astfel, ea devine un instrument esențial de orientare într-o lume a vieții cotidiene tot mai diversificată și, implicit, tot mai complexă și dificil de parcurs.

Întrucât dimensiunile religioase și etice fac parte integrantă din înțelegerea realității și din interacțiunea responsabilă cu aceasta, întrebările fundamentale ale existenței umane, precum cele referitoare la origini, scop și destin, constituie o componentă esențială a tuturor unităților de predare interconectată. Fundamentele pedagogice evidențiază importanța pe care aceste unități de predare o pot avea pentru elevi și pentru dezvoltarea lor personală. Ele pun în lumină atitudinile, mentalitățile și valorile cu care tinerii trebuie să se confrunte în efortul lor de a se orienta și de a-și defini propriile poziții. Astfel, predarea interconectată vizează întotdeauna persoana în ansamblul său, situată în cadrul interacțiunii dinamice dintre imanență și transcendență, individualitate și dimensiune socială, spiritualitate și materialitate.

O unitate de predare interconectată integrează aspecte ale temei abordate – din domenii precum științele naturii, sferile socio-politice, științele umaniste, artele și estetica, ori meșteșugurile și tehnologia – adaptate stadiului specific de dezvoltare al elevilor. Conținutul disciplinelor academice individuale este inclus în această abordare integratoare doar în măsura în care natura subiectului și



psihologia dezvoltării o impun. Mai mult, pentru a asigura o legătură autentică între conținut și individ, sunt luate în considerare și dimensiunile religioase, etice, personale, situaționale și sociale.



În sălile de clasă și laboratoare – ordine, structură și curățenie



2.4.6.2.1.4 Activitate individuală desfășurată în liniște/ Studiu individual

Această activitate marchează începutul programului școlar zilnic și contribuie la structurarea zilei de școală. Scopul și obiectivul acestei practici, la fel ca și al etapei ulterioare, și anume studiul individual, sunt stimularea dezvoltării personalității elevului, cultivarea unei abordări responsabile a libertății individuale și dezvoltarea abilităților sociale. De asemenea, aceasta încurajează implicarea activă în dobândirea de competențe și cunoștințe prin muncă și acțiune autodirijate. Cunoștințele existente ale elevilor constituie punctul de plecare al învățării, în timp ce interesul personal acționează ca motor al acestui proces. Materialele corelate tematic sau care se bazează unele pe altele fac ca învățarea să fie orientată spre un scop precis și durabilă. Elevii beneficiază de o libertate considerabilă în ceea ce privește alegerea temei, organizarea muncii și a timpului, precum și selectarea partenerului și a spațiului de lucru.

Copiii și tinerii primesc materiale și resurse de învățare adaptate nevoilor lor individuale, în special în cazul celor care manifestă un talent excepțional, a celor cu dificultăți specifice de învățare sau atunci când există o nevoie recunoscută de sprijin educațional special. În timpul acestor sesiuni de lucru independent, cadrele didactice îi sprijină pe elevi în activitățile și procesele de învățare auto-organizate și autodirijate, oferind motivație și îndrumare, dar nu soluții, respectând principiul „Ajută-mă să fac singur!”, și asigură o atmosferă de lucru lipsită de perturbări.

2.4.6.2.2 Elemente de organizare pentru zona non-instructivă

2.4.6.2.2.1 Masa de prânz

Servirea prânzului la școală oferă o pauză valoroasă în rutina zilnică a școlilor cu program prelungit. Servirea mesei în grup sau împreună cu întreaga clasă, sub supravegherea personalului, cultivă un sentiment de comunitate, permițând copiilor și tinerilor să interacționeze unii cu alții și cu adulții prezenți. Pentru profesori, pauza de masă reprezintă o oportunitate unică de a stabili o legătură cu elevii într-un cadru diferit de cel al sălii de clasă. Varietatea și selecția preparatelor oferă ocazia de a învăța despre o alimentație echilibrată și sănătoasă și despre gestionarea responsabilă a alimentelor. Se pot crea și valorifica în mod deliberat legături semnificative între „experiența mesei de prânz” și lecțiile din clasă despre nutriție și educația consumatorului, precum și activitățile extracurriculare.



În curtea școlii – un spațiu modern pentru joacă și recreere



Cantina școlii – sala de mese

2.4.6.2.2.2 Timp liber nestructurat (pauza de prânz)

Timpul liber nestructurat servește în primul rând ca o pauză pentru odihnă și recuperare după perioadele de concentrare și muncă necesare în timpul lecțiilor; este, prin urmare, un element cheie în structurarea ritmului zilei școlare în școlile cu program prelungit. Mai mult, acest timp oferă oportunități de învățare informală, permițând copiilor și tinerilor să exploreze noi domenii de interes și activități fără niciun angajament pe termen lung. Este descris ca fiind „nestructurat” deoarece participanții nu sunt obligați să se înscrie în avans la programe specifice; în schimb, își pot modela acest timp în fiecare zi în funcție de propriile nevoi.



În acest scop, este disponibilă o gamă largă de activități de agrement ușor accesibile - care acoperă opțiuni pentru relaxare, retragere liniștită și pur și simplu a nu face nimic, precum și activități active precum sport, jocuri, meșteșuguri, muzică, artă, teatru și multe altele. Adulții servesc drept puncte de contact constante și promovează relații respectuoase în timpul pauzei de la prânz, supraveghind grupuri sau clase și gestionând centre de activități.

2.4.6.2.2.3 Timp liber structurat

Activitățile organizate pentru timpul liber includ cercuri, grupuri recreative, proiecte și cursuri. Copiii și tinerii aleg una sau mai multe dintre aceste opțiuni și se angajează să participe la ele pentru o perioadă determinată de un semestru sau pe parcursul întregului an școlar. Gama de activități răspunde unor interese diverse: activitățile recreative cu acces facil oferă ocazia de a explora domenii noi, cum ar fi diverse sporturi cu mingea în cadrul unui club de tip „Sport și Distracție” sau de implicare pentru voluntariat în cadrul cercului de „Acordarea primului ajutor”.

Activitățile bazate pe o programă specifică dezvoltă competențe concrete în diverse domenii, într-o manieră progresivă, de exemplu: tehnici de prelucrare a lemnului în atelierul de tâmplărie. Activitățile bazate pe proiecte vizează obținerea unor rezultate sau dezvoltarea unor competențe specifice, finalizându-se cu o prezentare publică sau cu acordarea unui certificat.

2.4.6.2.2.4 Oportunități de învățare extinsă

Aceste activități oferite în afara programului obișnuit de predare la clasă, încurajează învățarea autodirijată, consolidarea și exersarea independentă a materiei, precum și urmărirea unor interese individuale, distingându-se de activitățile recreative structurate prin legătura mai strânsă cu programa școlară și prin caracterul lor mai pronunțat obligatoriu. Pentru a-și organiza și modela tot mai mult propria învățare, copiii și tinerii au nevoie de îndrumare cu privire la conținutul învățării și la așteptările vizate, precum și de sprijin pe parcursul procesului de învățare. În școlile cu program complet obligatoriu, acest lucru este facilitat prin perioade de studiu programate și discuții despre progresul în învățare. În școlile cu program complet de tip deschis, copiii și tinerii pot beneficia de acest sprijin în cadrul sesiunilor de asistență la efectuarea temelor. În plus, în funcție de specificul școlii, există și alte forme de oportunități de învățare extinsă, precum sprijinul academic, după-amiezele tematice, sesiunile bazate pe proiecte sau formarea în domeniul abilităților practice.



2.4.6.2.2.5 Program școlar prelungit în învățământul primar

Școala primară pune un accent deosebit pe oferirea copiilor a unui sentiment de apartenență și orientare, precum și pe stabilirea unor relații bazate pe încredere, într-o atmosferă familiară, asemănătoare celei de familie. Structurile și rutinele deja cunoscute copiilor din grădiniță sunt menținute într-o formă similară, facilitând astfel tranziția către noua lume a vieții școlare. Acestea includ sentimentul de apartenență la un grup stabil, prezența constantă a acelorași membri ai personalului, spații dedicate și programe zilnice predictibile. În cadrul grupului, copiii iau parte la diverse activități din rutina zilnică, dincolo de orele de curs propriu-zise, precum servirea mesei de prânz împreună cu colegii, petrecerea timpului liber (atât în mod liber, cât și organizat) și efectuarea temelor sub supraveghere.

2.4.7 Responsabilitate socială - o atitudine umană față de ceilalți

Stagiul de practică socială reprezintă un alt element structural al Planului Marchtaler. Experiențele acumulate între clasele V-X, în special în cadrul cercurilor de dimineață, al lecțiilor interconectate și al proiectelor extracurriculare, cultivă, de-a lungul anilor, interacțiunea socială și spiritul comunitar. Pregătirea pentru acordarea primului ajutor în școală sau pentru medierea conflictelor între colegi, alături de participarea la diverse proiecte sociale, îi însoțește pe elevi pe parcursul anilor de gimnaziu. Atitudinile dezvoltate prin aceste experiențe favorizează toleranța și grija față de ceilalți, în special în ceea ce privește deficiențele fizice, intelectuale sau psihice care, altfel, ar putea fi percepute drept obstacole în calea unei vieți fericite și împlinite.

În etapa stagiului de practică socială, elevii au ocazia de a pune în practică aceste atitudini, interacționând cu ceilalți într-un spirit de grijă și atenție. Stagiul se desfășoară în clasa a VIII-a și este coordonat de cadrul didactic responsabil cu lecțiile integrate.

2.4.8 Forumul Filosofic-Teologic (PTF)

Forumul își propune să abordeze fenomene și evoluții actuale din societate și/sau din domeniul științific, examinând relevanța lor etică. Punctul de plecare îl constituie o temă centrală stabilită anual, provenită din sfera științelor sociale, cu un accent specific pe disciplinele fundamentale ale educației și psihologiei. Pornind de la o întrebare de natură etică formulată în contextul acestei teme centrale,



studenții învață să-și formeze propriile judecăți etice, bine fundamentate, nuanțate și cu caracter interdisciplinar, printr-un proces de reflecție metodică. În plus, cursul PTF, cu o durată de trei ore, urmărește transmiterea metodelor și competențelor specifice activității academice, pregătind astfel elevii pentru parcursul universitar.

Exemple de proiecte:

- „Companiile farmaceutice: Renunțarea la studii clinice pentru a salva vieți?”;
- „Menținerea păcii și războiul, prosperitatea și distrugerea – dilema industriei germane de armament” ;
- „Programele de clemență – Este justificabil din punct de vedere etic sau moral să se reducă pedeapsa unei persoane vinovate în schimbul denunțării complicilor săi?”;
- „Terapia genică umană – justificabilă din punct de vedere etic sau moral?”.

2.5 Proiecte și activități de voluntariat

De multă vreme, comunitatea de la St. Kilian se implică activ în proiecte sociale. Sub deviza „St. Kilian acționează!”, reunind inițiative menite să sprijine persoanele nevoiașе din țările în curs de dezvoltare, să ofere ajutor celor bolnavi și să protejeze Creația, sub deviza că: „Cel mai bun moment pentru a planta un copac a fost acum douăzeci de ani. Următorul cel mai bun moment este acum.”, după cum zicea Aleksei Andreevici Arakceev (1769–1834), general și om de stat rus.



Katholisches Freies
Bildungszentrum St. Kilian
Heilbronn

Werde Friedensstifter

Grundhaltungen und Normen

Geduld

Geduld bedeutet,
ich nehme eine Situation hin, die
ich nicht selbst auf gute Weise
aktiv lösen kann. Ich habe den
„Mut“, aus Liebe heraus warten
zu können, auch „lange“.

Achtsamkeit

Achtsamkeit bedeutet,
ich nehme mich im Hier und Jetzt
wahr und Sorge mich um mich,
die Anderen und die Umwelt.

Respekt

Respekt bedeutet,
ich gehe mit mir und meinem
Gegenüber freundlich um
und nehme jeden Menschen in
seiner Ganzheit an.

Rücksicht

Rücksicht bedeutet,
ich nehme mich selbst zurück,
verhalte mich wohlwollend
gegenüber allem und jedem,
um mein Gegenüber nicht zu
verletzen.

Wertschätzung

Wertschätzung bedeutet,
ich erkenne mich und andere an
und wende mich ihnen zu,
unabhängig von Taten und
Leistungen.

Cei patru piloni pe care se bazează educația la St Kilian

2.5.1 Promotori ai păcii

În cadrul Centrului educațional St. Kilian s-a lansat proiectul „Friedensstifter”, un program de educație pentru pace care depășește cu mult sfera unui program standard de prevenție. Acesta integrează educația pentru pace și democrație, sustenabilitatea, toleranța, diversitatea și justiția socială în întreaga programă, toate acestea având la bază valori, atitudini și norme pe care le punem în practică în activitatea școlară cotidiană. În realizarea acestui proiect joacă un rol esențial cinci atitudini-cheie, și anume: prezența conștientă (mindfulness), considerația, răbdarea, respectul și aprecierea. În fiecare an școlar, una dintre aceste atitudini devine tema anului pentru comunitatea de la St. Kilian. Aceste



norme sunt prezente constant în viața de zi cu zi a elevilor și a personalului unității de învățământ, precum și în spațiile școlii; ele constituie un cadru de acțiune și comportament care favorizează relații interpersonale sănătoase și pașnice, fiind expuse în fiecare sală de clasă.

În activitatea de promovare a păcii și în cadrul educației creștine pentru pace, cei de la St. Kilian, s-au confruntat în repetate rânduri cu situații de interacțiune socială în care conviețuirea pașnică nu pare să fie întotdeauna posibilă. Prin urmare, s-au constituit echipe de bază formate din elevi și membri ai personalului școlii, cu scopul de a încuraja interacțiunile armonioase în aceste domenii. Situațiile de acest gen au fost denumite „Un:Friedensbereiche” (zone de conflict sau de discordie), iar echipele specializate, care reunesc elevi din clase și profiluri școlare diferite, planifică proiecte și inițiative tematice, vizând uneori o anumită clasă, iar alteleori întreaga comunitate școlară.

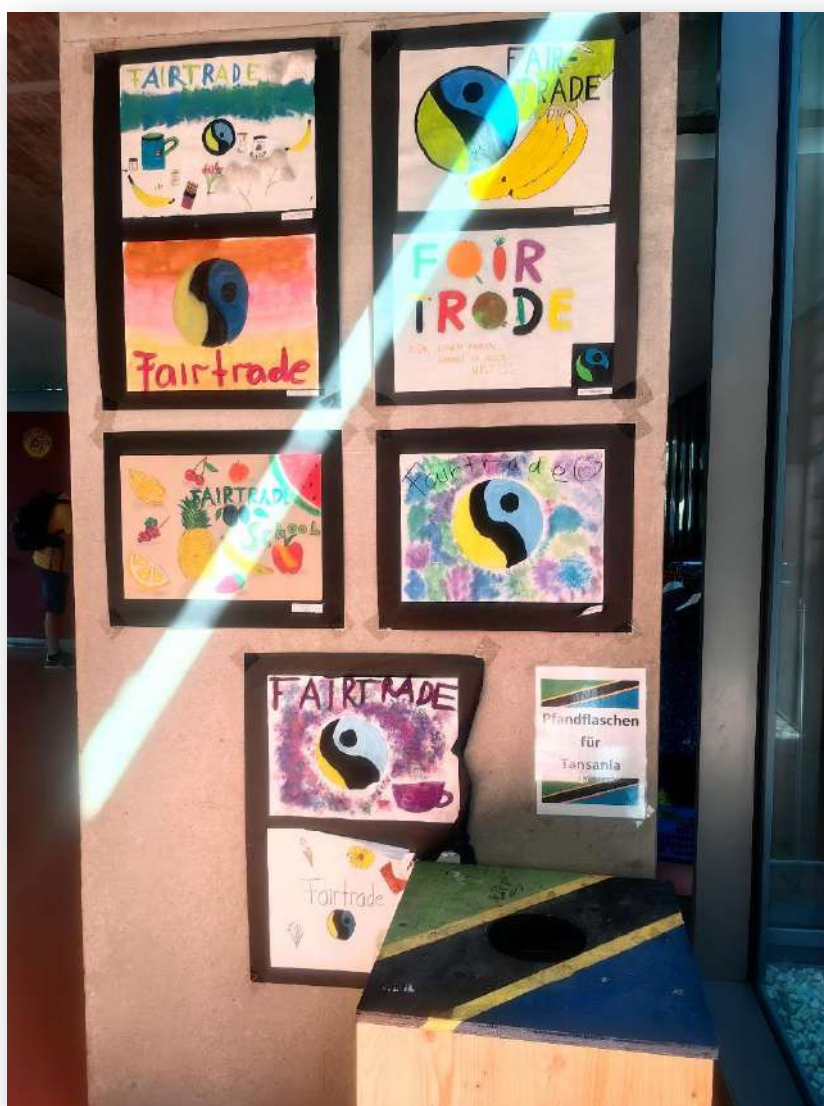


Temele abordate în cadrul proiectului „Făuritori ai păcii”

2.5.2 Tanzania

Centrul Educațional St. Kilian sprijină două instituții din Tanzania: Școala Huruma pentru copii cu dizabilități și Satul de Copii Ilunda pentru orfani ai bolii SIDA. În Ilunda trăiesc aproximativ 70 de

copii în nouă case, inclusiv bebeluși abandonți sau rămași fără familie. Circa 10% dintre ei sunt infectați cu HIV și primesc îngrijire medicală permanentă. Pandemia a îngreunat activitatea la început, dar viața a revenit la normal. În prezent, provocarea majoră o reprezintă creșterea prețurilor la alimente, motorină, săpun, scutece și lapte praf, accentuată de războiul din Ucraina și de efectele schimbărilor climatice. Surorile depind de sprijin extern pentru nevoile zilnice.



Una din multele cutii de colectare a sticlelor returnabile cu garanție, având pictat steagul Tanzaniei pe capac, lângă un perete cu imagini create de elevi pe tema Fair Trade – o altă campanie umanitară



Un proiect important este renovarea tuturor caselor din Ilunda — posibilă datorită Tansania-Lauf din 12 mai 2023. Fondurile sunt strânse prin vânzarea lunară de vafe, alergarea caritabilă și donațiile din Ziua Porților Deschise. Banii sunt folosiți pentru hrană, tratamente medicale, proteze, operații, acces la educație, renovări și construcția de fântâni. În total, comunitatea școlii a strâns peste 45.000 de euro. Elevii de la St. Kilian sunt foarte mândri de inițiativa lor, vorbind cu evlavie și respect despre acțiunile ce le întreprind pentru a aduna cât mai multe fonduri pentru cei cu care soarta nu a fost miloasă. Pe holurile școlii au amplasat din loc în loc cutii din lemn vopsite în culorile steagului Tanzaniei, unde pot preda sticle reciclabile, iar contravaloarea garanției este donată în contul proiectului „Tanzania”. Astfel copiii sunt responsabilizați încă de mici pentru acțiune comunitară eficientă și într-ajutorarea semenilor din țările mai puțin dezvoltate, antrenând spiritul și simțul civic.

2.5.3 Große Hilfe für Kleine Helden (Un mare ajutor pentru micii eroi)

Fundația și asociația „Große Hilfe für kleine Helden” au fost înființate în 2009 de antreprenorul Ralf Klenk din Heilbronn, reunind toate organizațiile care sprijineau deja Clinica de Pediatrie și Medicină pentru Adolescenți SLK. Scopul lor comun este crearea unui mediu prietenos și de sprijin pentru copiii internați și familiile lor, atât în timpul spitalizării, cât și după întoarcerea acasă.

Un proiect important al fundației îl reprezintă „Clasa virtuală”, dezvoltată în 2011 împreună cu Universitatea Heilbronn, transformându-se într-un robot de teleprezență, care a permis unui elev grav bolnav din comunitatea St. Kilian să participe la ore și să mențină contactul social cu colegii, ceea ce a fost un element esențial pentru recuperarea sa.

Fundația este susținută în mod special de organizația SMV a școlii, fondurile fiind strânse prin:

- Turneul de fotbal de 12 ore, unde golurile elevilor sunt sponsorizate;
- 20% din donațiile de la Ziua Porților Deschise, direcționate către proiectele sociale ale școlii.

Aceste donații contribuie la sprijinirea copiilor bolnavi, la proiecte educaționale și la menținerea unui mediu de îngrijire modern și empatic în clinica pediatrică.

2.5.4 Plant for the Planet (Plantează pentru planetă)

În perioada 28 septembrie – 2 octombrie 2015, la Bildungszentrum St. Kilian a avut loc, în colaborare cu BDKJ, proiectul „Werde WELTfairÄNDERER!” dedicat educației pentru dezvoltare și



responsabilitate globală. În corturile instalate în curtea școlii s-au desfășurat ateliere pentru clase, axate pe modul în care fiecare elev poate contribui la o lume mai echitabilă prin comportament social, gândire responsabilă și un stil de viață sustenabil. Un „faircafé” a oferit produse echitabile și a creat un spațiu de întâlnire pentru elevi, profesori și părinți.

Pe parcursul săptămânii, conducerea școlii a lansat provocări elevilor:

- ✓ clasele I-IV să adune 250 de saci cu haine vechi;
- ✓ clasele V-VII să strângă 2000 de sticle returnabile;
- ✓ clasele VIII-XII să colecteze 1000 de produse regionale sau fair-trade.

Elevii au depășit toate obiectivele: 290 de saci au fost donați către „Aktion Hoffnung”, 600 de euro din sticlele returnabile au sprijinit „Flüchtlingshilfe Heilbronn”, iar peste 1000 de produse fair-trade au fost preluate de „Heilbronner Tafel”. Ca premiu pentru reușită, conducerea școlii a instalat un nou aparat de filtrare a apei potabile pentru elevi în zona de recreere, un fel de țâșnitoare modernă.

În cadrul proiectului a apărut și ideea plantării a 2019 arbori până la BUGA 2019. La festivitatea de încheiere au fost oferite primii trei meri pentru grădina școlii, iar acțiunile ulterioare, tombole, proiecte de clasă și donații, au sprijinit inițiativa „Plant-for-the-Planet”, fondată în 2007 de Felix Finkbeiner. În noiembrie 2018, elevii ajunseseră la 1875 arbori plantați, unul dintre ei fiind un cireș sălbatic japonez amplasată oficial pe terenul BUGA⁶.

2.5.5 DRK-Spendenkammerle – Von Kindern für Kinder (Cămaruța cu donații – de la copii pentru copii)

Echipa de la DRK-Spendenkammerle (centrul de donații al Crucii Roșii Germane) își propune să ofere gratuit donații materiale bebelușilor, copiilor și tinerilor din familii aflate în dificultate. Începând cu anul 2002, aceștia acceptă donații de îmbrăcăminte și jucării din partea persoanelor fizice, a magazinelor cu articole pentru copii, a școlilor, grădinițelor și companiilor. Toate donațiile sunt sortate și distribuite familiilor aflate în nevoie exclusiv în colaborare cu: Caritas, Biroul de Protecție a

⁶ BUGA este prescurtarea pentru Bundesgartenschau, una dintre cele mai mari expoziții naționale de grădinărit, peisagistică, ecologie urbană și dezvoltare durabilă din Germania. Este un eveniment de amploare, organizat o dată la doi ani într-un oraș diferit, și are rolul de a transforma zone urbane, de a crea spații verzi noi și de a promova proiecte ecologice și educaționale.



Tineretului (Jugendamt), diaconia, moașe specializate în îngrijirea familiei, asistenți sociali și mame de plasament și grupuri de sprijin pentru solicitanții de azil.

DRK-Spendenkammerle colectează donații materiale și de îmbrăcăminte și încălțăminte pentru fete și băieți (diferite mărimi) cărți și jucări, rechizite, trotinete, mașinuțe de împins, triciclete, biciclete pentru copii și tineri, căști de protecție, scaune auto, articole pentru bebeluși, mobilier de mici dimensiuni pentru camerele copiilor, lenjerie și textile, aparate electrice, veselă etc. Obiecte pierdute și nerevendicate de elevi sau părinții acestora sunt de asemenea donate.

3. Digitalizarea la Centrul educațional St. Kilian Heilbornn

Chiar dacă Centru educațional St. Kilian a implementat interdicția totală a utilizării telefoanelor mobile în școală, demersul didactic este conceput să țină pasul cu noile tendințe în domeniul educațional și al tehnologizării. Începând cu clasa a VIII-a predarea, învățarea și evaluarea se întâmplă aproape în totalitate cu ajutorul TIC, toți elevii claselor VIII-XII/XIII au iPad, pe care se află toate manualele și materialele didactice, au instalate aplicații de caiete digitale, iar platformele digitale utilizate sunt iServ și Fobizz. Elevii au posibilitatea de a închiria un iPad prin intermediul școlii sau de a cumpăra, tot prin intermediul școlii, obținând o reducere de elev, un iPad personal. Întrebarea dacă utilizarea acestor dispozitive și platforme se manifestă în mod responsabil, este contrabalansată de consecvența cadrelor didactice a oferi educație cu seriozitate, aceștia având la dispoziție un instrument digital care le permite să urmărească traseul digital al elevilor, ca un fel de foot print digital, chiar și după încheierea orelor de curs, iar dacă se constată că elevii au accesat pagini web interzise sau jocuri în timpul orelor de curs, le fac observații, le pot bloca sau restricționa accesul pe paginile respective. Dacă se dovedește faptul că elevii nu manifestă un comportament responsabil și nu respectă regulamentul online, aceștia pot retrograda în sistem analog pe o perioadă de două săptămâni, ca sancțiune, astfel încât să reflecteze asupra comportamentului vis-a-vis de utilizarea mediilor digitale.

În continuare sunt prezentate două dintre platformele digitale indispensabile demersului didactic de la St. Kilian.

3.1 iServ

iServ este o platformă digitală completă pentru școli, folosită în special în Germania, o platformă care funcționează ca un portal central pentru comunicare, organizare și management școlar.



Reprezintă un fel de „hub digital” unde elevii, profesorii și administrație: totul într-un singur loc. În principiu seamănă foarte mult cu Adservio.

iServ este un sistem de management școlar (School Management System) care oferă:

- ✓ comunicare internă (mesaje, chat, videoconferințe);
- ✓ organizare (orar, calendar, rezervări de săli);
- ✓ spațiu de lucru digital pentru elevi și profesori;
- ✓ stocare de fișiere și materiale didactice;
- ✓ instrumente pentru predare online și hibridă;
- ✓ administrarea utilizatorilor și a claselor;
- ✓ acces securizat pentru toți membrii școlii.

Este foarte răspândit în școlile din Germania, fiind considerat unul dintre cele mai stabile și sigure sisteme educaționale digitale. iServ oferă șansa de conectare fizică și digitală, având următoarele funcții:

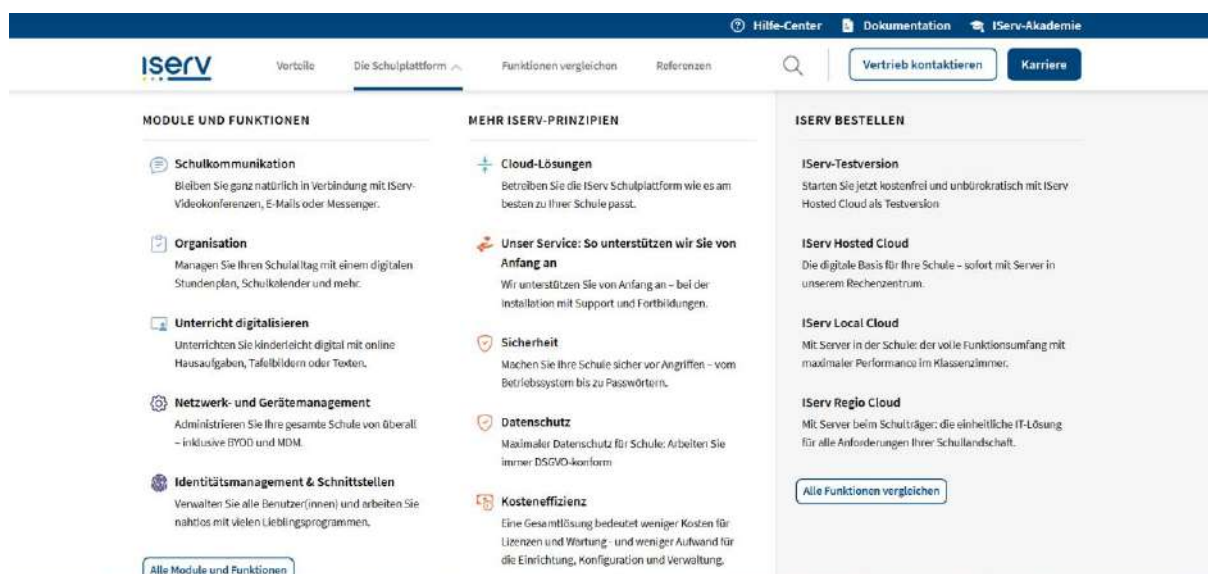
- **Comunicare:** e-mail intern, chat securizat, videoconferințe, anunțuri pentru clase sau întreaga școală;
- **Predare și învățare:** încărcarea materialelor didactice, teme, teste, feedback, colaborare în documente, spații de lucru pentru proiecte;
- **Organizare școlară:** orar digital, calendarul școlii, rezervarea sălilor și echipamentelor, administrarea claselor și a grupurilor;
- **Administrare:** gestionarea conturilor elevilor și profesorilor, controlul accesului, arhivare și securitate a datelor.

iServ este conform GDPR, ceea ce îl face potrivit pentru utilizarea în școli, fiind considerată de un grad ridicat de siguranță în ceea ce privește protecția și gestionarea datelor cu caracter personal deoarece datele sunt stocate securizat, accesul este controlat, comunicarea este criptată, iar platforma nu colectează date pentru reclame.

Școlile folosesc iServ datorită faptului că: totul se află într-un singur loc, comunicarea se realizează într-un mod rapid și sigur, organizarea este mai eficientă, oferind și un suport pentru predare digitală, platforma oferind totodată și stabilitate și fiabilitate, foarte potrivită pentru școli mari și mici.



La St. Kilian Heilbronn am avut oportunitatea de a observa cum funcționează într-un mod eficient, dinamic, activ și util această platformă digitală venită în ajutorul domeniului educațional, ca o mânășă.



Captură de ecran a paginii web iServ

3.2 Fobizz – Platformă digitală pentru profesori

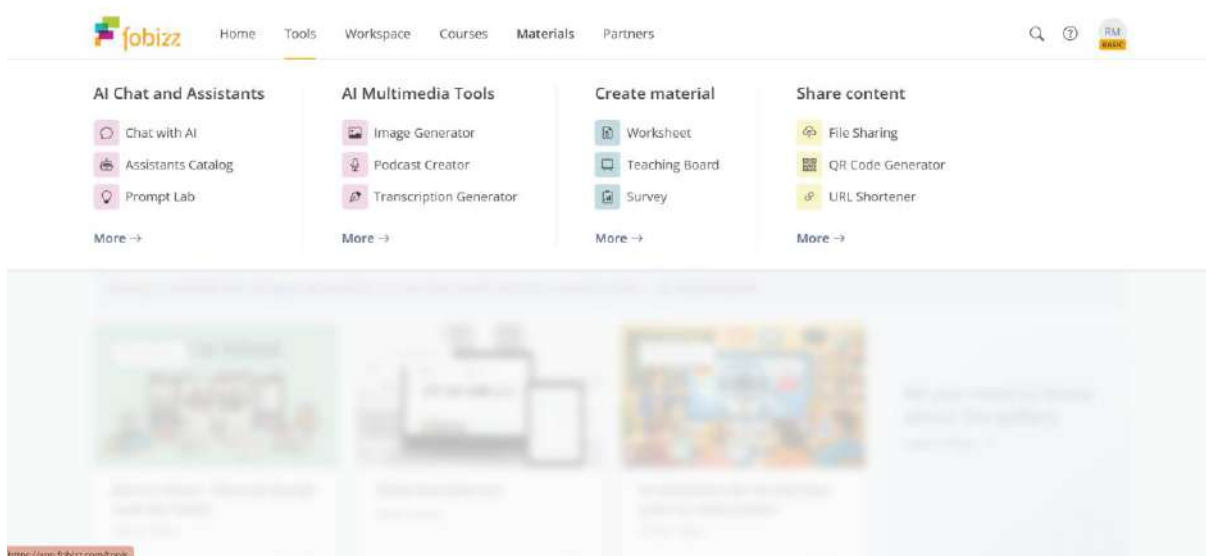
Fobizz este o platformă digitală completă pentru profesori, conținând instrumente IA, posibilitatea de formare profesională, resurse didactice, educație digitală sigură și modernă, fiind utilizată de profesorii și elevii Centrului Educațional St. Kilian Heilbronn. Ea oferă: instrumente IA sigure pentru educație, cursuri certificate, materiale didactice interactive, instrumente digitale pentru clasă, resurse conforme GDPR.

Fobizz simplifică munca profesorilor, ajutându-i să economisească timp prețios, sporind calitatea predării cu ajutorul instrumentelor moderne și intuitive, sprijinind totodată dezvoltarea competențelor digitale, fiind un spațiu sigur pentru utilizarea cu elevii, oferind:

- Instrumente IA pentru profesori: chat IA pentru planificare și idei didactice; generare de teste, fișe, itemi, rubrici; IA pentru PDF (extrage text, creează sarcini); generare de imagini, audio, podcasturi; transcriere audio → text și asistenți IA personalizați;
- Instrumente digitale pentru clasă: whiteboard digital, pinboard colaborativ, word cloud, sondaje și chestionare, fișe interactive, creator de website pentru elevi și recorder video/audio/ecran;



- Materiale didactice: fișe interactive, lecții digitale, OER (Open Educational Resources) și activități gata de folosit la clasă;
- Formare profesională – cursuri certificate pentru profesori, precum: utilizarea IA în educație, predare hibridă, securitate digitală, storytelling digital, PBL (Project-Based Learning) și competențe digitale pentru profesori;
- Siguranță și GDPR: platformă conformă GDPR, datele elevilor sunt protejate, instrumente sigure pentru utilizare în școli și spații digitale fără reclame și fără colectare de date personale.



Captură de ecran a paginii web Fobizz

Impactul Fobizz este unul răsunător, cu peste 500.000 de profesori înregistrați și peste 7.500 de școli folosesc platforma, 95% dintre profesori recomandă Fobizz ca fiind una dintre cele mai mari platforme educaționale din Europa, ajutând efectiv cadrele didactice la planificare mai rapidă, generarea automată a materialelor didactice, evaluare modernă și eficientă, realizarea de activități interactive pentru elevi, obținerea de sprijin pentru proiecte digitale și IA, cât și în dezvoltarea profesională continuă. Este platforma agreată de autoritățile competente germane în munca la clasă, deoarece serverele se află în Germania, iar politica de securitate cibernetică se aliniază standardelor prevederilor UE. Elevii și profesorii nu folosesc în demersul didactic platforme cum sunt Chat GPT, Copilot sau altele din gama aceasta.

4. Câteva aspecte remarcabile din viața școlară de la St. Kilian

4.1 Cutia Kilian

Când vin la Centru educațional „St. Kilian”, elevii primesc o cutie „Kilian” pentru depozitarea lucrurilor personale și a rechizitelor, cu cheie. În cadrul unui atelier introductiv de cunoaștere reciprocă, elevii împreună cu părinții își personalizează cutia care-i va însoți pe întreg parcursul educațional, până la finalizarea studiilor, când pot să o ducă acasă ca amintire, sau o pot lăsa pentru elevii nou veniți pe parcursul anului școlar.



Cutiile Kilian – spațiile de depozitare pentru lucrurile elevilor

4.2 Învățătorul – tovarăș de drum pe parcursul a doi ani școlari

Elevii de ciclu primar sunt însoțiți pe traseul lor educațional de mai multe cadre didactice. La St. Kilian un învățător coordonează timp de doi ani o clasă de elevi, iar apoi schimbă clasa, asta



înseamnă că un elev are în clasele I-II un învățător, iar în clasele III-IV alt învățător. La masa de prânz și pe parcursul programului de după amiază este însoțit de un îngrijitor, care are rolul de a-i supraveghea și de a face curățenie în sala de clasă, nu de a transmite cunoștințe de specialitate și de a predă. Materiile de specialitate, cum sunt Limba engleză, Educația fizică, Arte vizuale sau Muzica, sunt predate de profesorii de specialitate.

4.3 Elevii pleacă, clasele rămân

La final de an școlar, elevii schimbă clasa. Adică, odată cu promovarea clasei, elevii își iau lucrurile depozitate în cutia Kilian, și se mută în clasa următoare: spațiile rămân fixe pentru fiecare nivel studiu în parte, doar elevii își schimbă spațiul, un aspect foarte benefic, deoarece îi învață pe elevi că nimic nu le aparține pentru totdeauna și că iau cu ei doar ceea ce au acumulat și au învățat pe parcursul anului de studiu promovat, ceea ce duce la evitarea monopolizării lucrurilor materiale. Totodată elevii sunt responsabilizați să aibă grijă de lucrurile ce-i înconjoară, pentru a lăsa bunurile în stare cât mai bună colegilor ce le urmează.

4.4 Predarea manualelor

Elevii beneficiază de manuale gratuite, primite la fiecare început de an școlar, de la școală. Manualele sunt așa concepute să cuprindă materia predată pe parcursul a doi ani școlari. La final de an școlar, elevii predau profesorului de specialitate manualul pentru disciplina/disciplinele predate de acesta, având grijă ca manualele să fie în stare exemplară. Profesorul de specialitate controlează fiecare manual în parte, fiind atent ca aceste să fie în stare bună, fără pagini lipsă, rupturi sau mâzgăleli.

4.5. Cadre didactice calificate pentru predarea mai multor discipline școlare

Sistemul educațional german este recunoscut pentru faptul că, un cadru didactic are de la cel puțin două specializări în sus, acest lucru permițându-i să fie flexibil, să predea mai multe discipline simultan, să evite monotonia și stresul că nu are normă completă. În acest context vom putea întâlni profesori care predau Limba și literatura germană, Istorie și Etică sau Chimie, Educație fizică și Religie sau Matematică, Fizică și Limba latină.



4.6 Materii de o oră pe săptămână predate modular

La decizia școlii, la St. Kilian, sunt predate în sistem modular materiile cărora le-ar reveni câte o oră pe săptămână, ceea ce înseamnă că, în prima treime de an școlar o clasă are 4 ore pe săptămână de biologie, în următoarea treime de an va studia 4 ore pe săptămână de geografie, iar în ultima treime de an școlar va avea în orar 4 ore pe săptămână de istorie. Profesorul nu va rămâne fără normă, deoarece se rotesc clasele. Clasa care a avut în prima treime de an biologie, va schimba cu istorie sau geografie și așa mai departe. Studiul intensiv al unei materii, chiar dacă doar pentru o treime din an școlar, ajută la sedimentarea și aprofundarea conceptelor de specialitate. Elevii rămân cu mai multe cunoștințe, decât dacă ar avea doar câte o oră pe săptămână pe întreg anul școlar.

4.7 Spațiul pentru petrecerea timpului liber

Pentru petrecerea timpului liber și a pauzelor, elevii au la dispoziție spații aerisite, moderne și special amenajate pentru a se simți confortabil și în siguranță. Mobilierul este de înaltă calitate, iar prețul pe măsură. Același lucru se poate spune și despre curțile școlii, despre locurile special amenajate pentru joacă, jucării (trotinete, carturi cu pedale, mingi și alte obiecte) și despre terenurile de sport. Totul este păstrat în linii minimaliste, reflectând modernitatea și bunul-gust. Pentru lucrul individual în liniște, elevii pot părăsi sala de clasă și rezolva sarcinile de lucru în aceste spații primitoare, confortabile, special amenajate pentru derularea activităților elevilor. Accentul cade pe dezvoltarea competențelor prin deducție, muncă individuală, în ritm propriu, nu pe formalism.

4.8 Spațiu pentru lucruri găsite – nimic nu se pierde într-adevăr

În zona de petrecere a timpului liber este amplasat un dulap-vitrină din sticlă, unde sunt depozitate lucrurile găsite. Elevii pot să-și recupereze lucrurile pierdute dacă și le recunosc, iar în cazul în care nu sunt revendicate, lucrurile pierdute sunt donate în cadrul proiectelor de caritate ale școlii.



Locul pentru petrecerea timpului liber



Loc pentru meditație și relaxare



Spațiul pentru lucruri găsite

4.9 Tabloul de prezentare al personalului școlii

La intrarea în spațiul rezervat birourilor conducerii și administrației școlii, în drum spre cancelarie, se află un tablou care micile fotografii ale tuturor angajaților școlii și numele acestora scrise dedesubt. Acest obiect reprezintă o carte de vizită a centrului educațional și un spațiu de identitate, părinții și elevii având posibilitatea de a corela imaginea cu disciplina. Bineînțeles că sunt și cadre didactice care nu au dorit să le fie expusă imaginea, iar pentru acestea a fost rezervat rândul de jos doar pentru nume.



Tabloul de prezentare cu angajații școlii

4.10 Cancelaria cu spațiile de confort, pregătire și organizare dedicate cadrelor didactice

Fiind un centru educațional cu program prelungit, atât elevii, cât și cadrele didactice petrec cea mai mare parte a zilei la locul de muncă. Centrul educațional St. Kilian le oferă posibilitatea de a se simți confortabil prin dotări și prin dispunerea spațiilor. Cancelaria, un loc imens, este aranjată astfel încât să cuprindă mese rotunde pe discipline/domenii de interes, birouri personale, deschise, pentru cadrele didactice, un loc de corespondență cu spațiu individual pentru fiecare cadru didactic, spațiu ce combină biblioteca și locul de pregătire de specialitate, spațiu de introducerea notelor în catalogul digital al școlii, spațiu multimedia dotat cu un copiator de tipul celor de la tipografie, terase în aer liber, bucătărie dotată cu toate facilitățile (frigider, micro-unde, diferite aparate de cafea, mașină de spălat vase, fierbător de apă, vase, tacâmuri, aparat de filtrarea apei etc.). Acest spațiu de întâlnire și conviețuire, unde au loc discuții și schimburi de idei, fascinează tocmai prin multifuncționalitatea și diversitatea sa, prin coloratură și stil. Toate spațiile fiind securizate, cu acces limitat, deoarece doar angajații centrului educațional au cheie de acces în toate spațiile (toailele cadrelor didactice, săli de clasă, laboratoare, ateliere, cancelarie), conferă centrului educațional un caracter structurat, cu spații clar delimitate, unde fiecare își are locul, chiar dacă totul pare deschis, liber și transparent. Există ceea ce numim distincție.



Cancelarie spațioasă, cu birouri individuale și mese rotunde pentru discuții – spațiu pentru corespondență – bibliotecă și sală de pregătire a cursurilor – laboratoare lingvistice și digitale mobile



Unul dintre spațiile de multiplicare a materialelor didactice, dotat și cu imprimantă industrială (de tipografie)

4.11 O școală care-i responsabilizează pe elevi în păstrarea ordinii și curățeniei

La St. Kilian nu vei întâlni ceea ce numim noi „femei de serviciu”, deoarece nu există personal angajat care să facă ordine și curățenie în urma cadrelor didactice și a elevilor. Elevii sunt în așa fel educați, ca să lase în urma lor ordine și curățenie la final de zi. Pe tot parcursul demersului didactic, cadrele didactice îndrumă elevii la menținerea spațiului de lucru curat, materialele de lucru fiind organizate pe domenii în bibliorafturi. Acest lucru este educat încă de timpuriu pentru a obține ordine în gânduri, fapte și viața de zi cu zi. La final de zi, elevii își pun scaunele pe bancă și lasă clasa într-o curățenie impecabilă, închid geamurile, opresc lumina electrică. Fiecare încăpere este dotată cu mătură și fâraș, astfel încât să se poată aduna imediat gunoiul produs. De asemenea sunt prezente în toate sălile chiuveță cu apă curentă, săpun, prosoape de hârtie, astfel încât elevii să se poată spăla pe mâini la nevoie, în urma unor anumite activități și experimente. Totul este păstrat minimalist și organizat. O dată pe săptămână vine o firmă specializată care face curățenie generală (șters praf, dezinfectat, măturat, spălat pe jos, spălat geamuri etc.)



Elevii voluntari atenți la indicațiile coordonatorului de cerc, simulează cazuri din viața școlară reală

4.12 Prim ajutor acordat de elevi voluntari

Programul de după-amiază le oferă elevilor șansa de a-și dezvolta anumite competențe, în special utile în viața de zi cu zi, de a-și antrena talentele și de a fi responsabili în sens umanitar. Foarte mult se pune accent pe altruism și voluntariat. În acest context, domnul director adjunct Christian Muth oferă elevilor posibilitatea de a se antrena în cadrul unui cerc de acordarea primului ajutor de două ore pe săptămână. El însuși sanitar calificat fiind, a fost activ ca voluntar mulți ani la rând ca șofer și sanitar pe ambulanță, desfășurând această activitate în paralel cu profesia de dascăl. Ceea ce a dorit să dea mai departe generațiilor sale de elevi, este tocmai acest spirit civic, plăcerea de a se implica activ în a-i ajuta pe cei din jur, de a salva vieți, de a fi responsabili în societate. Deoarece școala nu are cabinet medical, și nici asistent medical angajat, domnul Muth împreună cu un grup de circa 40 de elevi din clasele VII-XII preiau acest rol. În cadrul cercului de acordarea primului ajutor el le transmite cunoștințe de specialitate și îi învață tehnici de acordarea primului ajutor, apelând la cunoștințele elevilor dobândite la disciplinele școlare Biologie, Chimie, Fizică, Științe etc. Cazurile ușoare sunt preluate de elevii sanitari, coordonați de doi elevi responsabili de grup (din clasele terminale), iar la final completează procesul verbal împreună cu domnul profesor Muth. Pentru cazurile mai grave este



solicitat însuși domnul Muth, fiind anunțat și serviciul medical de urgență. Elevii sunt instruiți cum să se comporte cu victima, să acorde sprijin emoțional și cum să anunțe autoritățile. În cadrul cercului de acordarea primului ajutor sunt simulate diferite cazuri posibile și modul de a acționa și de a documenta.

5. Concluzii

Prin intermediul proiectului Erasmus+ am avut oportunitatea de a face o scurtă incursiune într-un sistem educațional cu totul diferit, reușind să ne consolidăm competențele profesionale, pedagogice și interculturale cheie, aliniate obiectivelor de învățare stabilite împreună cu instituția parteneră; să ne dezvoltăm competențele digitale aplicate în predare, în special în ceea ce privește utilizarea TIC la clasă; am învățat să ghidăm eficient elevii în utilizarea platformelor digitale, să combinăm metodele digitale cu cele tradiționale pentru un învățământ hibrid și să creăm materiale digitale interactive. Schimbul de bune practici cu cadrele didactice din școala gazdă ne-a ajutat la îmbunătățirea capacității de a integra instrumente digitale în demersul didactic. Observarea activităților la clasă ne-a permis să analizăm structura lecțiilor, să adoptăm abordări organizatorice mai eficiente, să aplicăm strategii de diferențiere și individualizare a instruirii și să testăm instrumente digitale pentru evaluare și diagnosticare. Ne-am consolidat competențele pedagogice prin dezvoltarea unor noi metode de comunicare interculturală și a unor strategii de învățare care valorifică diversitatea culturală, precum și prin îmbunătățirea capacității de a sprijini elevii provenind din medii diverse. De asemenea, am dobândit abordări care încurajează inițiativa, independența și învățarea colaborativă – competențe esențiale pentru mentoratul cadrelor didactice debutante. Ne-am extins competențele în domeniul proiectelor și al inteligenței artificiale (IA) prin explorarea unor modele de predare asistate de IA, analizarea unor exemple internaționale de proiecte digitale și reflecția asupra utilizării etice a instrumentelor digitale. În cele din urmă, ne-am consolidat abilitățile de networking profesional, îmbunătățindu-ne capacitatea de a stabili parteneriate instituționale durabile și de a colabora eficient în contexte educaționale internaționale.

Am dobândit o înțelegere aprofundată a modului în care digitalizarea este implementată într-o manieră structurată, sigură și relevantă din punct de vedere pedagogic. Deși școala aplică o politică strictă de interzicere a telefoanelor mobile, învățarea digitală este pe deplin integrată începând cu clasa a VIII-a, prin utilizarea tabletelor iPad. Toate manualele și materialele didactice sunt încărcate pe platforma iServ, asigurând astfel un acces securizat, o organizare eficientă și fluxuri de lucru digitale



coerente. De asemenea, am învățat cum este utilizată inteligența artificială (IA) în mod responsabil și eficient la clasă. Profesorii folosesc instrumente bazate pe IA pentru diferențierea instruirii, stimularea creativității, evaluare și activități bazate pe proiecte, respectând în același timp normele privind protecția datelor și integritatea pedagogică. Această abordare a demonstrat modul în care IA poate îmbunătăți procesul de învățare, chiar și în medii cu restricții privind utilizarea dispozitivelor. Am explorat Fobizz, o platformă digitală educațională complexă („all-in-one”), utilizată pe scară largă în Germania, care oferă instrumente bazate pe IA, resurse didactice digitale, cursuri de formare certificate, materiale interactive și licențe la nivelul întregii școli. Platforma sprijină planificarea lecțiilor, crearea materialelor, evaluarea digitală, dezvoltarea profesională și sarcinile administrative. Aplicația facilitează, totodată, accesul rapid la asistenți bazați pe IA pentru realizarea de chestionare, comunicare și diferențierea instruirii. Conformitatea cu normele GDPR (DSGVO), designul intuitiv și accentul puternic pus pe competențele digitale explică de ce peste 7.500 de școli utilizează această platformă.

Am descoperit principiile „Planului Marchtaler” (Marchtaler Plan), fundamentul pedagogic al Centrului Educațional St. Kilian. Conceptul său de predare interconectată (Vernetzter Unterricht) promovează o învățare holistică, interdisciplinară și bazată pe valori, integrând discipline precum religia, geografia, istoria, biologia și educația media. Abordarea pune accent pe dezvoltarea personală, reflecția etică, responsabilitate și orientarea spirituală. Printre elementele cheie se numără rezolvarea problemelor, învățarea prin cooperare, activitățile experiențiale, etapele de lucru la proiecte și valori precum respectul, empatia, răbdarea și starea de prezență conștientă (mindfulness).

Implementarea unităților de predare este obligatorie, însă ordinea acestora nu este fixă, cadrele didactice stabilind prioritățile și adaptând conținutul în mod flexibil. Aceștia creează oportunități pentru o învățare aprofundată.

Elemente metodologice cuprind:

- ✓ Învățare orientată spre soluționarea problemelor;
- ✓ Învățare aprofundată, interdisciplinară;
- ✓ Activitate individuală și cooperativă;
- ✓ Învățare bazată pe experiență (natură, experimente, proiecte);
- ✓ Etape de proiect autogestionate;
- ✓ Învățare orientată spre semnificație, corelată cu valorile creștine.



Învățarea autentică în afara sălii de clasă, ce include experiențe în natură, întâlniri personale și activități practice, constituie o componentă centrală a curriculumului.

La St. Kilian educația valorică este o componentă integrantă, atitudini și norme fundamentale cum sunt: prezența conștientă (mindfulness), considerația, răbdarea, respectul și aprecierea, stau la baza educației școlii, acestea fiind integrate în lecții, ședințele consiliului clasei, proiecte și stagii de practică socială.

Metoda „Fagurele de valori” stă la baza predării interconectate, „Fagurii de valori” servind drept instrument de reflecție: Elevii corelează temele lecțiilor cu diverse valori. Aceștia formulează enunțuri la persoana întâi („Eu...”) și posibile modalități de acțiune. Fagurii sunt expuși în sala de clasă și asamblați într-un „mozaic al fagurilor de valori”.

Conceptul „Promotorii păcii” (Friedenmacher) încurajează comportamentul responsabil și promovează conviețuirea pașnică prin integrarea temelor precum rasismul, hărțuirea (bullying-ul), sustenabilitatea, educația media, extremismul și sănătatea mintală în demersul didactic.

În cadrul predării interconectate, conținuturile pot fi abordate în profunzime sau sub formă de prezentare generală. Conținutul diferențiat în funcție de nivelul de competență este marcat cu o culoare mai deschisă. Conținutul din coloana din dreapta servește drept punct de plecare sau element declanșator. Etapele proiectului pot fi înlocuite cu idei proprii ale profesorului. Ordinea unităților este flexibilă. Modulele media urmează o progresie didactică structurată. Este încurajată integrarea și a altor discipline (limba germană, muzică, arte plastice). Unitățile opționale sunt marcate cu un asterisc.

În concluzie, abordarea didactică integrată a școlii, prin aplicarea „Planul Marchtaler”, îmbină conținutul specific disciplinelor cu educația valorică, dezvoltarea personală și inspirația spirituală. Aceasta creează un spațiu de învățare și experiență în care copiii și tinerii învață să se înțeleagă pe sine, mediul înconjurător și provocările societale, precum și să își asume responsabilitatea. Versiunea-pilot oferă un cadru clar, permițând în același timp o marjă suficientă pentru domenii de interes individual, metode creative și activități bazate pe proiecte.

Această experiență a contribuit la aprofundarea înțelegerii pedagogiei digitale moderne, a integrării etice a inteligenței artificiale, a predării interdisciplinare și a educației bazate pe valori în cadrul unei școli catolice. În ansamblu, experiența de tip „job shadowing” din cadrul programului



Erasmus+ a contribuit semnificativ la dezvoltarea noastră profesională și susține îmbunătățirea continuă a calității în predare, în formarea cadrelor didactice și în derularea proiectelor școlare.



Câteva imagini cu lucrări plastice ale elevilor, expuse pe holurile școlii



Libertatea de a alege vine din educație și cunoaștere – la St. Kilian elevii sunt pregătiți pentru viață, pentru societatea în continuă transformare, pentru ocuparea unui loc pe piața muncii, ținând cont de drepturile omului și responsabilitățile aferente fiecărui drept, fiind educați pentru toleranță

6. Surse

Fobizz, online sub: <https://fobizz.com>. [21.VII.2026, 16:10]

iServ, online sub: <https://iserv.de/>. [21.VII.2026, 14:44]

Katholisches Freies Bildungszentrum St. Kilian Heilbronn, online sub: <https://www.bz-stkilian.de/bildungszentrum>. [8.VII.2026, 10:05]



JOB SHADOWING ÎN UNGARIA – INTEGRAREA TEHNOLOGIILOR DIGITALE ȘI A STRATEGIILOR DIDACTICE INOVATOARE

Prof. dr. HÖNIGES Ana
Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana
a_hoeniges@yahoo.de

Abstract

This paper explores the educational value of an Erasmus+ Job Shadowing mobility carried out at Savio Szent Domonkos Katolikus Általános Iskola és Óvoda (Hungary) during April 13–21, 2026. Based on direct classroom observation and reflective analysis, the study highlights innovative teaching practices that promote digital competence, active learning, and inclusive education. The observed educational approaches include game-based coding, visual programming with Scratch, educational robotics, interdisciplinary STEM learning, interactive digital activities, escape room pedagogy, and the use of assistive digital tools for students with special educational needs. The mobility experience facilitated the transfer of good practices, strengthened teachers' professional and digital competencies, and promoted the integration of learner-centered methodologies into classroom practice. The findings emphasize the significant contribution of Erasmus+ professional mobility to educational innovation, international cooperation, and the development of high-quality teaching aligned with the competencies required in the 21st century.

Keywords: innovative teaching, Scratch programming, educational robotics, STEM education, game-based learning, inclusive education.

Transformările societății digitale impun adaptarea permanentă a practicilor educaționale și dezvoltarea competențelor profesionale ale cadrelor didactice. Programul Erasmus+ oferă oportunități de învățare și cooperare internațională, iar mobilitățile de tip job shadowing permit observarea directă a modelelor educaționale performante și transferul acestora în propriul context instituțional.

Experiența analizată în acest articol s-a desfășurat la Savio Szent Domonkos Katolikus Általános Iskola és Óvoda, instituție aflată sub patronajul bisericii catolice, unde accentul este pus pe

dezvoltarea competențelor digitale, pe învățarea activă și pe utilizarea tehnologiei în procesul educațional.



Job shadowing la Békéscsaba, Ungaria

Articolul utilizează metoda studiului de caz, bazată pe observarea activităților didactice în cadrul mobilității Erasmus+, analiza strategiilor pedagogice utilizate și reflectarea asupra posibilităților de transfer al bunelor practici în propria instituție de învățământ.

Rezultate și bune practici identificate

1. Programarea prin joc

Un element central al activităților observate îl reprezintă utilizarea programării vizuale ca metodă de dezvoltare a gândirii algoritmice. Elevii sunt implicați în activități de codificare prin joc,

folosind platforma Scratch, ceea ce facilitează înțelegerea conceptelor de programare într-un mod accesibil și motivant. Învățarea prin explorare și experiment stimulează creativitatea, colaborarea și rezolvarea de probleme. Studiul TIC este introdus din clasa a III-a.

2. Robotica educațională

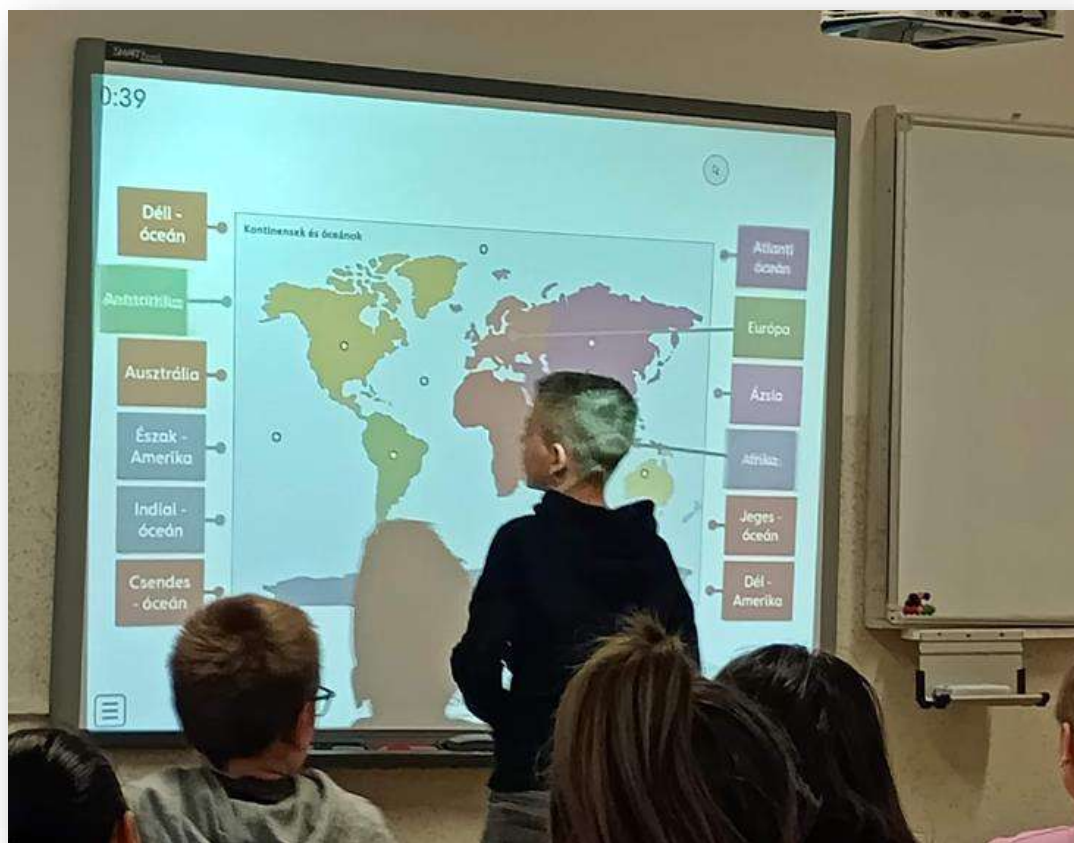
Robotica este utilizată ca instrument interdisciplinar, integrând concepte din informatică, matematică și tehnologie. Activitățile urmăresc dezvoltarea competențelor digitale și tehnice prin proiecte practice, în care elevii proiectează, programează și testează soluții, învățând prin experimentare.



Utilizarea platformei Scratch

3. Abordarea integrată a științelor

Procesul educațional promovează integrarea disciplinelor STEM prin activități de biologie și geografie orientate spre analiza biotopurilor și înțelegerea relațiilor dintre factorii de mediu. Această abordare facilitează transferul cunoștințelor între discipline și dezvoltarea gândirii critice.



Jocuri interactive

4. Gamificarea în educație

O practică remarcabilă este utilizarea jocurilor interactive și a activităților de tip *escape room*, în care elevii rezolvă sarcini succesive pentru descoperirea unor „comori” educaționale. Aceste metode cresc implicarea elevilor și stimulează cooperarea, creativitatea și perseverența în rezolvarea problemelor.

5. Educația incluzivă

Educația incluzivă este facilitată de utilizarea aplicației Pictoselector, destinată sprijinirii elevilor cu cerințe educaționale speciale. Integrarea instrumentelor digitale adaptative contribuie la personalizarea procesului de învățare și la creșterea accesibilității educației.

În cadrul activităților observate, profesorii utilizează frecvent **indicatorul cu laser** ca instrument didactic complementar tablei interactive. Acesta facilitează focalizarea atenției elevilor asupra

elementelor esențiale ale conținutului prezentat și contribuie la creșterea eficienței comunicării didactice.

În lecții profesorul a utilizat indicatorul cu laser pentru identificarea unor elemente pe tabla digitală, ghidând elevii în analiza și interpretarea informațiilor. Această strategie permite realizarea unei învățări vizuale și interactive, în care explicațiile verbale sunt susținute de reprezentări grafice dinamice.

6. Organizarea notițelor – instrument pentru dezvoltarea învățării autonome

Un aspect relevant observat în timpul activităților didactice îl reprezintă atenția acordată organizării informațiilor în caietele elevilor. Profesorii promovează realizarea unor notițe structurate, clare și atractive din punct de vedere vizual, utilizând scheme, desene, coduri de culori și reprezentări grafice care facilitează înțelegerea și memorarea conținuturilor.



Abordarea integrată a științelor



În activitățile de biologie, elevii completează fișe și reprezentări grafice ale ciclului de dezvoltare al plantelor, identificând etapele de creștere și relațiile dintre diferitele componente ale procesului biologic. În paralel, caietele conțin sinteze organizate, realizate după un model unitar, care sprijină recapitularea și autoevaluarea cunoștințelor.

Această modalitate de lucru contribuie la:

- dezvoltarea competenței „a învăța să înveți”, prin organizarea eficientă a informațiilor;
- formarea deprinderilor de sistematizare și sinteză;
- stimularea memoriei vizuale prin utilizarea elementelor grafice și cromatice;
- dezvoltarea autonomiei în învățare și a responsabilității față de propriul proces educațional;
- facilitarea transferului cunoștințelor între activitățile practice și cele teoretice.

Totodată, utilizarea organizatorilor grafici și a ilustrațiilor, transformă caietul elevului într-un instrument activ de învățare, nu doar într-un suport de consemnare a informațiilor.

7. Educația pentru protecția mediului – dezvoltarea responsabilității ecologice

În cadrul activităților observate, educația pentru protecția mediului este abordată prin metode interactive și centrate pe elev, care urmăresc dezvoltarea unei atitudini responsabile față de natură și utilizarea sustenabilă a resurselor. Profesorii valorifică observația directă, conversația euristică, materialele vizuale și aplicațiile practice pentru a facilita înțelegerea relației dintre om și mediul înconjurător.

Elevii sunt implicați în activități care promovează identificarea factorilor de mediu, protejarea biodiversității și adoptarea unor comportamente ecologice, precum reciclarea, reducerea consumului de resurse și conservarea habitatelor naturale. Procesul de învățare este susținut prin utilizarea imaginilor, a organizatorilor grafici și a exercițiilor aplicative, care facilitează conexiunea dintre cunoștințele teoretice și situațiile reale de viață.

Din perspectiva educației pentru dezvoltare durabilă, aceste demersuri contribuie la formarea unor cetățeni activi și responsabili, capabili să participe la protejarea patrimoniului natural și la promovarea valorilor europene privind sustenabilitatea.



Ocrotirea naturii

Practica observată demonstrează că educația ecologică este mai eficientă atunci când este integrată în activități interdisciplinare și experiențe concrete de învățare. Îmbinarea observației directe, a experimentului și a resurselor digitale stimulează implicarea elevilor și favorizează formarea unor comportamente responsabile față de natură. În contextul mobilităților Erasmus+, astfel de exemple de bună practică pot fi transferate cu succes în alte instituții de învățământ, contribuind la implementarea obiectivelor educației pentru dezvoltare durabilă și ale competențelor verzi promovate la nivel european.



Cultivarea plantelor aromatice în curtea școlii

În concluzie, transferul bunelor practici contribuie la modernizarea procesului educațional și la dezvoltarea unei culturi organizaționale orientate spre inovare. Participarea la mobilitatea Erasmus+ a contribuit la:

- dezvoltarea competențelor digitale;
- diversificarea strategiilor didactice;
- promovarea învățării bazate pe proiecte și colaborare;



- integrarea tehnologiei în activitățile curriculare;
- consolidarea dimensiunii europene a educației;
- multiplicarea experienței prin activități de diseminare și formare a colegilor.

Experiența de *job shadowing* demonstrează valoarea mobilităților Erasmus+ în dezvoltarea profesională continuă a cadrelor didactice. Practicile observate confirmă că utilizarea tehnologiilor digitale, a gamificării, a roboticii și a abordărilor interdisciplinare conduce la creșterea motivației elevilor și la dezvoltarea competențelor necesare secolului XXI. Totodată, accentul pus pe incluziune și pe utilizarea resurselor digitale adaptate răspunde cerințelor unei educații echitabile și centrate pe elev.

Bibliografie

Comisia Europeană. *DigCompEdu – European Framework for the Digital Competence of Educators*.

UNESCO. *ICT Competency Framework for Teachers*.

Resnick, M. et al. (2009). *Scratch: Programming for All*. Communications of the ACM.



BUNE PRACTICI DOBÂNDITE ÎN URMA EXPERIENȚEI LA ȘCOALA SAVIO SZENT DOMOKOS KATOLIKUS ÁLTALÁNOS ISKOLA ES OVODA BEKESCSABA

Prof. pt. învă. preșcolar NADIU Monica
Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana
nadiu.monica@yahoo.com

Abstract

From April 13 to April 21, 2026, two teachers from the "Stefan Hell" Technological High School in Sântana, Dr. Ana Honiges and Monica Nadiu, participated in a job-shadowing program at the Savio Szent Domonkos Katolikus Általános Iskola és Óvoda in Békéscsaba, Hungary. The host institution operates under the patronage of the Catholic Church.

The daily program allowed the visiting teachers to observe the organization and functioning of the Hungarian school and kindergarten, attend various educational activities, and visit local cultural landmarks. The mobility aimed to foster professional development, exchange good practices, compare educational methods, promote Romanian educational values, and strengthen intercultural dialogue.

During the program, the teachers observed specific pedagogical activities under the mentorship of local educators. Key objectives included comparing the two educational systems, presenting strategy and didactic games, discovering activities focused on foot health and sensitivity, and exploring Hungarian folklore through school activities. Notable practices observed included intensive graphic training and handwriting, specialized traditional folk dance lessons, and shared cultural elements such as similar learning contents, classroom decorations, and various common holidays. The participants concluded that this job-shadowing experience effectively met their professional development needs, providing them with new knowledge and teaching practices to enhance the educational quality in their home institution.

Keywords: *Job-shadowing, Exchange of practices, Intercultural education, Kindergarten pedagogy, Professional development*

În perioada, 13-21 Aprilie 2026 două cadre didactice de la Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana, profesor dr. Honiges Ana și prof. pt. învă. preșc. Nadiu Monica, au participat la activitatea de

job-shadowing în cadrul școlii Savio Szent Domonkos Katolikus Általános Iskola és Óvoda Bekescsaba. Școala se află sub patronajul Bisericii Catolice din Bekescsaba.

Activitatea de job shadowing s-a desfășurat conform unui program zilnic, stabilit de instituția gazdă, și a constat în asistențe la activități, observarea directă a organizării și funcționării școlii și grădiniței, vizitarea unor obiective culturale din oraș, toate fiind realizate în așa fel încât să răspundă intereselor noastre profesionale.



Educatorea și grupa mică la întâlnirea de dimineață

Pe parcursul acestor zile am avut ocazia de a observa, compara, experimenta și evalua propriile metode și caracteristici ale sistemului nostru de învățământ, având ca obiectiv principal dimensiunea aplicativă și creativă în educația copiilor, lucrul într-un mediu european și stabilirea unui dialog intercultural, pentru a împărtăși cunoștințe, experiență, bune practici, a promova valorile culturale și educative românești și a contribui la înlăturarea stereotipiilor legate de România. Cu acest prilej, s-a



realizat un schimb de experiență și s-a facilitat cunoașterea reciprocă cu efecte în formarea profesională.

Activitatea de formare ne-a oferit prilejul de a ne îmbogăți cunoștințele metodice, culturale și lingvistice, cu accent pe utilizarea noilor tehnologii în predare. Am primit nu doar informații cu privire la sistemul de învățământ maghiar, cu valorile și tradițiile culturii maghiar. Am participat la evenimente cultural-artistice, vizitând cele mai cunoscute muzee și lăcașuri de cultură din Bekescsaba.

Acest oraș este o stare de vis, o îmbinare de trecut și prezent, de clasic și modern, de istorie și cultură. Amintirea orașului Bekescsaba ne aduce zâmbetul pe buze, dar și dorința de a reveni.



Catedrala Catolică



Teatrul din Bekescsaba

Am legat prietenii cu cadrele didactice din școală și grădiniță, cu care comunicăm pe teme de interes și după încheierea stagiului.

Pe parcursul acestor zile, sub mentoratul doamnelor Gali Veronica, Bodine Bazso Tunde s-au desfășurat activități care au vizat realizarea următoarelor obiective:

- schimbul de experiențe și practici pentru obținerea unei perspective asupra celor două abordări pedagogice;
- asemănări și deosebiri între cele două sisteme de învățământ (orar, planificare, activități extracurriculare);

- îmbunătățirea abilităților de gândire ale copiilor prin desfășurarea unor jocuri de strategie; prezentarea unor jocuri didactice;
- descoperirea abordării activităților pentru sănătatea și sensibilitatea tălpilor;
- descoperirea folclorului maghiar prin activitățile desfășurate în cadrul programului școlar.



Activități pentru sănătatea și sensibilitatea tălpilor



Activitățile pentru sănătatea și sensibilitatea tălpilor au presupus desfășurarea următoarelor jocuri, care vor fi preluate ca **bune practici**:

Antrenamentul grafic și scrierea ocupă un loc important în activitățile zilnice din grădinița maghiară. Copiii scriu atât semne grafice simple, cât și litere de mână.

Într-o altă zi, copiii de la grupa mare au desfășurat dansuri populare maghiare cu un cadru didactic specializat, printre ele regasindu-se și jocurile noastre „**Am pierdut o batistuță!**” și „**Statuile muzicale!**”



Statuile muzicale



Am pierdut o batistuță!

În aceste zile am descoperit lucruri comune pe care le avem cu grădinița : lipsa uniformelor, pavoazarea sălii de grupă și organizarea mediului ambiant, conținuturile învățării, multe sărbători comune (Paștele, Crăciunul); orarul, accentul pe promovarea tradițiilor maghiare, sărbătorirea zilei copilului, Sarbatoarea Cârnațului, în Ungaria.

Job shadowing-ul reprezintă o modalitate de a dobândi într-un timp scurt cunoștințe și experiență profesională observând și experimentând noi practici pedagogice. În ceea ce ne privește a răspuns nevoilor noastre de perfecționare, contact și experiență într-un cadru european valoros, printr-un program bogat și variat care va oferi copiilor și colegilor nostri un plus de calitate și instrucție comparabilă cu alte sisteme de învățământ european.



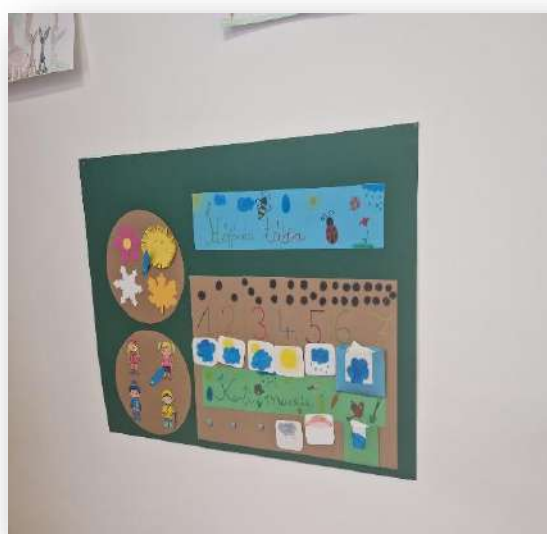
Intrare în sala de grupă



Holul grădiniței



Grupa Buburuzelor



Calendarul Naturii

Bibliografie:

Savio Szent Domonkos Katolikus Általános Iskola és Óvoda (2026). *Pedagógiai Program / Programul Pedagogic și de organizare al instituției* (Békéscsaba, Ungaria).

Ministerul Educației Naționale (2019). *Curriculum pentru educația timpurie*. București. (Sursă fundamentală pentru corelarea metodelor de la grupa mică/mare observate în Ungaria cu programa din România).



DE LA OBSERVAȚIE LA PRACTICĂ: DIGITALIZARE, INCLUZIUNE ȘI METODE STEAM TRANSPUSE DIN ITALIA ÎN ȘCOALA ROMÂNESCĂ

Prof. pt. învă. primar ROTAR Nicoleta
Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana
dehelean_nicoleta@yahoo.com

Abstract:

This article details the professional and pedagogical outcomes of a 9-day Erasmus+ job shadowing mobility undertaken between May 13 and May 21, 2026, at the Istituto Comprensivo "Di Vittorio – Padre Pio" in Cerignola, Southern Italy. The primary objective of the mobility was to analyze the Italian educational system's best practices, with a specific focus on inclusive education, STEAM approaches, early programming, and the integration of Information and Communication Technologies (ICT) into primary education.

The author provides a comparative analysis between the Italian and Romanian educational frameworks, highlighting structural differences such as timetable organization, classroom management, and the systemic implementation of support teachers for Special Educational Needs (SEN) students.

Furthermore, the document outlines the successful adaptation and implementation of several Italian methodological strategies within a Romanian classroom context. These include interactive digitalization via specialized platforms (e.g., GeoGebra), early educational robotics using the DOC robot to reconstruct narrative texts, inclusive storytelling through the Japanese Kamishibai method, and the reorganization of classroom management via peer-tutoring. Finally, the article presents a comprehensive institutional dissemination and sustainability plan designed to multiply these good practices through peer workshops, open lessons, and methodological publications.

Keywords: Job shadowing, inclusive education, STEAM skills, Kamishibai method, digitalization.

Introducere

Participarea la o mobilitate de tip *job shadowing* reprezintă una dintre cele mai eficiente punți de legătură între sistemele educaționale europene, oferind oportunitatea de a analiza din interior mecanismele care generează performanță, echitate și inovare. În perioada 13 – 21 mai 2026, am desfășurat o mobilitate de 9 zile în sudul Italiei, la Istituto Comprensivo „Di Vittorio – Padre Pio” din Cerignola.



Istituto Comprensivo „Di Vittorio – Padre Pio”

Scopul principal al acestei mobilități a fost dezvoltarea competențelor pedagogice, aprofundarea educației incluzive și integrarea tehnologiilor informației și comunicării (TIC) alături de abordările STEAM (*Science, Technology, Engineering, Arts, Mathematics*) în activitatea didactică curentă.

Portretul Instituției Gazdă și Particularitățile Sistemului Italian

Instituția gazdă, *Istituto Comprensivo Di Vittorio – Padre Pio*, a luat ființă în anul 2015 prin fuziunea a două entități distincte. Pe de o parte, Școala Gimnazială Padre Pio a adus o solidă tradiție a dezvoltării profesionale continue, metodologii experimentale inovatoare și laboratoare tehnologice de



ultimă generație. Pe de altă parte, Districtul Educațional „G. Di Vittorio” a contribuit cu o vastă expertiză pedagogică în abordarea preșcolarilor și a elevilor din ciclul primar, alături de o strânsă și consolidată alianță educațională cu familiile comunității.

Sistemul de învățământ italian impune obligativitatea studiilor între 6 și 16 ani (10 ani). Primul ciclu cuprinde *Scuola Primaria* (clasele 1-5, pentru copii între 6 și 11 ani) și *Scuola Secondaria di Primo Grado* (gimnaziu, clasele 6-8, 11-14 ani), fiind urmat de primii doi ani din al doilea ciclu (liceu sau școală profesională). Deși cadrul legislativ este unitar la nivel național, regiunile din sud (precum Puglia, unde se află Cerignola) se confruntă istoric cu rate mai mari de părăsire timpurie a școlii. Ca răspuns, autoritățile locale aplică măsuri stricte de combatere a absenteismului și valorifică cursurile regionale de formare profesională (IeFP) pentru o integrare rapidă pe piața muncii.

O diferență majoră o constituie organizarea orarului: spre deosebire de România, unde elevii beneficiază de pauze de 10 minute după fiecare oră și o pauză mare de 25 de minute, în Italia nu există pauze între ore, ci o singură pauză consolidată după primele trei lecții. Din perspectivă reflexivă, modelul românesc fragmentat oferă un ritm mai echilibrat și mai odihnitor pentru elevi

Structura Învățământului Obligatoriu în Italia

Primul Ciclu (8 ani): Compus din *Scuola Primaria* (clasele 1-5, vârste 6-11 ani) și *Scuola Secondaria di Primo Grado* (gimnaziu, clasele 6-8, vârste 11-14 ani).

Al Doilea Ciclu (primii 2 ani): Frecventarea obligatorie a primilor doi ani din cadrul *Scuola Secondaria di Secondo Grado* (liceu sau institute tehnice/profesionale, până la îndeplinirea vârstei de 16 ani).



Structura învățământului obligatoriu în Italia

De la Teorie la Practică: Aplicații Directe la Clasă

Pe parcursul celor 9 zile de mobilitate, am asistat și analizat un spectru larg de lecții: literatură, italiană, matematică, științe, istorie, geografie, arte, muzică și tehnologie. Schimbul cultural și profesional constant cu profesorii italieni ne-a permis să pătrundem în esența designului lor curricular. Un prim aspect remarcabil este **orientarea pragmatică a învățării**. Actul educațional gravitează în jurul activităților practice și al lucrului cu obiecte concrete care dețin o utilitate imediată în viața cotidiană. Manualele școlare sprijină direct această abordare: sunt aerisite, extrem de bine structurate și nu suprasaturează elevul cu detalii pur teoretice, ci livrează conținuturi clare și aplicabile.

De asemenea, am observat o corelare firească între metodele tradiționale și cele moderne. În special la orele de matematică și TIC, competențele de tip STEAM, programarea timpurie, simulările digitale și utilizarea interactivă a platformelor educaționale transformă elevul din receptor pasiv în participant activ și creator în propriul parcurs de învățare.

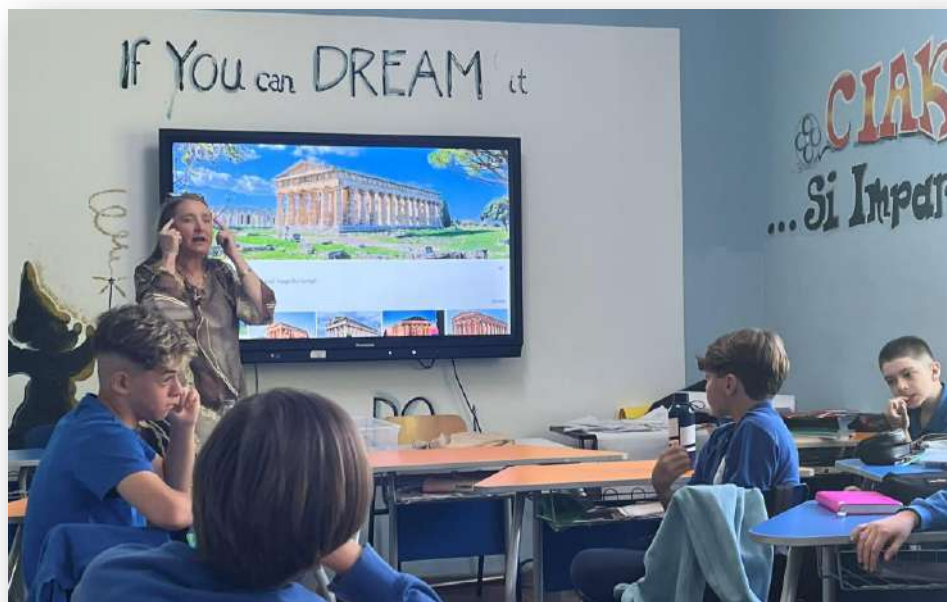


Metode de lucru specifice utilizate în învățământul italian la nivel primar

Metodă didactică	Mod de implementare în spațiul organizat
Învățarea prin proiecte (<i>Didattica per progetti</i>)	Elevii investighează o temă transdisciplinară (ex. „ <i>Coloanele sculptate de-a lungul timpului</i> ”). Ei colectează date din centrul de matematică, sculptează în atelier și redactează rapoarte în centrul de scriere.
Activitatea pe ateliere (<i>Lavoro laboratoriale</i>)	Clasa se împarte în 3-4 echipe heterogene. Fiecare grup activează într-un centru tematic diferit, rotindu-se la intervale stabilite (de regulă, 35-40 de minute).
Documentarea vizuală (<i>La documentazione</i>)	Elevii participă activ la pavoazare. Ei decid ce panou din hol reflectă cel mai bine munca lor și cum să își organizeze portofoliile fizice, dezvoltându-și gândirea critică și spiritul estetic.

În școlile din Italia, holurile nu sunt lăsate goale și nici nu sunt decorate cu planșe standardizate cumpărate de la edituri. Ele funcționează ca o extensie naturală a clasei.

Modelul italian demonstrează că pavoazarea și organizarea spațiului nu sunt doar elemente de decor, ci structuri pedagogice active. Atunci când holurile și clasele sunt organizate pe centre tematice clare, ordonate și estetice, se observă o scădere drastică a comportamentelor disruptive și o creștere a autonomiei elevilor. Copiii nu mai sunt spectatori într-un spațiu deținut de adult, ci devin co-autori ai propriului mediu de învățare, simțindu-se valorizați, înțeleși și stimulați din punct de vedere intelectual.



Învățarea prin proiecte la Arte



Lucrare realizată de o echipă de elevi în cadrul învățării prin proiecte la Arte

Pentru a asigura o transpunere reală a bunelor practici, activitățile observate în Italia au fost adaptate și implementate în contextul claselor noastre din România. Mai jos sunt detaliate patru axe fundamentale ale acestui transfer metodologic:

1. Digitalizarea Interactivă în Predare-Învățare

- **Ce am observat în Italia:** La orele de Matematică și TIC, tehnologia nu este doar un instrument de prezentare pentru profesor, ci un spațiu de lucru colectiv pentru elevi. Aceștia foloseau tablete și laptopuri pentru a rula simulări matematice și exerciții de programare pe platforme specializate. Informația din manuale este extrem de aerisită și structurată direct pe conținuturi practice.



Munca în paralel pe platforme specializate și pe tabla neagră la orele de matematică

- **Cum am aplicat în România:** La întoarcere, am integrat platforme interactive (precum GeoGebra pentru simulări geometrice și aplicații de tip chestionar/quiz în timp real) în cadrul orelor. Elevii nu au mai fost doar receptori pasivi ai ecranului, ci au lucrat individual sau în

echipe mici pentru a rezolva sarcini de lucru digitale structurate, crescând vizibil interesul lor pentru lecție.



Aplicații de tip quiz în cadrul orelor de matematică

2. Abordarea STEAM și Învățarea Interdisciplinară prin Programare Timpurie

- **Ce am observat în Italia:** Lecțiile din sfera științelor, matematicii și tehnologiei gravitează în jurul învățării ludice, algoritmizării și utilizării corelate a tehnologiei direct de către elevi, stimulând gândirea critică și logică de la vârste timpurii. Lecțiile de științe, istorie, muzică și artă nu sunt complet separate. De exemplu, vizitele la Muzeul Cerignola sau la situl UNESCO Margherita di Savoia au fost transformate în lecții interdisciplinare de mediu, istorie și cultură. Accentul cade pe lucrul cu obiecte concrete și aplicabilitatea în viața cotidiană.



Lecție interdisciplinară la situl UNESCO Margherita di Savoia

- Cum am aplicat în România:** Pentru a consolida elementele textului narativ și pentru a stimula gândirea logică în cadrul unei abordări de tip STEAM, am derulat o activitate de robotică educațională utilizând roboțelul DOC. Provocarea a constat în transpunerea etapelor poveștii „Rățușca cea urâtă” de H.C. Andersen într-un algoritm de programare. Pe covorașul de joc (grid) au fost plasate jetoane care reprezentau momentele principale ale acțiunii (alungarea din curte, iarna grea, întâlnirea cu lebedele). Sarcina elevilor a fost de a analiza poziția jetoanelor, de a descompune traseul în pași individuali (înainte, rotație la stânga/dreapta) și de a programa roboțelul să parcurgă traseul în ordine cronologică pentru a reconstitui firul epic. Cel mai valoros aspect formativ a fost gestionarea erorilor (debugging); când roboțelul nu ajungea la destinație, copiii colaborau pentru a identifica comanda greșită și pentru a corecta programul. Am organizat activități demonstrative de tip „laborator STEAM”,

unde elevii au avut de rezolvat o problemă practică folosind simultan noțiuni de matematică, fizică și design. De asemenea, am propus proiecte de explorare a patrimoniului local care combină istoria cu abilitățile digitale (crearea de scurte prezentări sau ghiduri digitale de către elevi).



Programarea roboțelului educativ DOC



Explorarea patrimoniului în Parcul Dendrologic Macea

3. Incluziunea Reală prin Teatru de Povestire (Metoda Kamishibai)

- **Ce am observat în Italia:** Modelul integrat extins pune accent pe starea de bine, empatie și utilizarea unor instrumente alternative de literație și exprimare artistică. O tehnică deosebit de populară în școlile italiene este Kamishibai (teatrul de povestire de origine japoneză), utilizat ca resursă fluidă de comunicare și incluziune pentru toți elevii, inclusiv cei cu CES sau bariere lingvistice. Italia definește incluziunea într-un sens foarte larg (elevi cu dizabilități, imigranți, elevi în risc social).



Kamishibai în Italia

- Cum am aplicat în România:** Adaptând bunele practici din peninsulă, am implementat metoda Kamishibai utilizând suportul narativ al aceleiași povești, „Rățușca cea urâtă”, transformând sala de clasă într-un spațiu al povestirii vii. Elevii nu au fost doar simpli spectatori ai teatrului din cutia de lemn (Butai), ci au interacționat direct cu momentele subiectului, urmărind succesiunea planșelor ilustrate și exersând repovestirea scenelor. Această metodă preluată din modelul italian a facilitat o înțelegere profundă a textului și a mesajului de toleranță și acceptare a diversității (esențial în managementul incluziunii), oferind fiecărui copil — indiferent de ritmul de învățare sau abilități — șansa de a participa activ la actul comunicational.



Kamishibai la clasa I în România

4. Managementul Clasei și Strategii Corelate

- **Ce am observat în Italia:** Cel mai frapant aspect a fost prezența profesorilor de sprijin (uneori chiar doi la aceeași clasă), care lucrează cot la cot cu profesorul de la catedră pentru a adapta instruirea și evaluarea în timp real. De asemenea, utilizarea părinților și a specialiștilor ca resurse în clasă simplifică actul învățării.
- **Cum am aplicat în România:** Deși în sistemul nostru numărul profesorilor de sprijin este insuficient, am preluat principiul *co-predării* și al *sprijinului personalizat* prin reorganizarea managementului clasei. Am implementat tehnica „tutoratului între egali” (*peer-tutoring*), în care elevi cu competențe avansate sprijină colegii care întâmpină dificultăți, și am creat fișe de lucru diferențiate, simplificate grafic și structural, inspirate din manualele italiene.



Analiză Comparativă: Sistemul Italian vs. Sistemul Românesc

Analiza critică a realităților de pe teren a evidențiat diferențe de paradigmă și structură conceptuală între cele două sisteme, evidențiind arii în care putem genera progrese remarcabile:

Dimensiune Analizată	Sistemul Educațional Italian (Școala Gazdă)	Sistemul Educațional Românesc
Managementul Incluziunii (CES)	Model integrat extins (dizabilități, imigranți, IQ scăzut). Prezență permanentă la clasă a 1-2 profesori de sprijin care adaptează instruirea și evaluarea.	Cadrul legislativ promovează incluziunea, însă numărul profesorilor de sprijin în teritoriu este critic insuficient, îngreunând integrarea reală în școlile de masă.
Managementul Timpului și Orarul	Fără pauze de 10 minute între ore. Se desfășoară 3 lecții legate, urmate de o singură pauză mare. Densitate mare a timpului de lucru.	Sistem mai echilibrat din perspectiva alternanței efort-relaxare (pauze de 10 minute după fiecare oră și o pauză mare de 20-25 de minute).
Integrarea Digitală (TIC)	Digitalizare complet integrată în activitatea curentă a cadrelor didactice și utilizată interactiv, structurat, direct de către elevi pe platforme.	Tehnologia este utilizată preponderant de către profesori ca suport vizual/de prezentare; interactivitatea directă a elevilor pe platforme specializate este redusă.
Cultură Organizațională	Colaborare fluidă între profesori, consilieri și familii. Co-predare frecventă (sprijin din partea colegilor, părinților sau specialiștilor ca resursă).	Rigoare academică excelentă și adaptabilitate mare a profesorilor, însă activitatea este adesea sufocată de birocrație sau de lipsa acută de timp.



Dezvoltarea Socio-Emoțională	Prioritate vizibilă. Educația socioemoțională este integrată în curriculum, punându-se accent pe starea de bine, empatie și psihologie pozitivă.	Domeniu în plină afirmare teoretică, dar implementarea sa practică rămâne inconsistentă și dependentă strict de inițiativele locale/individuale.
-------------------------------------	--	--

Dimensiunea Culturală și Interdisciplinaritatea

O componentă definitorie a mobilității a reprezentat-o deschiderea către comunitatea locală. Vizitele documentare realizate la Muzeul Cerignola și la situl inclus în Patrimoniul Mondial UNESCO de la Margherita di Savoia nu s-au rezumat la un simplu caracter turistic, ci s-au constituit în veritabile modele de lecții interdisciplinare de bune practici. În Italia, educația culturală este considerată o prelungire firească și obligatorie a procesului de instruire din clasă, patrimoniul local fiind exploatat didactic în mod constant ca resursă vie de învățare.

Competențe Dobândite și Planul de Multiplicare Instituțională

Participarea la acest stagiu de job shadowing a contribuit semnificativ la consolidarea unui set complex de competențe cheie: **profesionale și metodice** (prin însușirea noilor tehnici de diferențiere a învățării), **digitale** (operarea pe platforme colaborative specifice), **lingvistice** (comunicare zilnică profesională în limba engleză), **interculturale** și **socio-emoționale**.

Pentru a asigura un impact sustenabil și extins al acestei formări, rezultatele proiectului au fost valorificate la nivelul școlii noastre prin implementarea unui plan riguros de multiplicare și diseminare, ce cuprinde următoarele acțiuni:

Multiplicarea formării: Transferul de bune practici către toate cadrele didactice din școală prin organizarea de lecții demonstrative și ateliere de lucru.

Digitalizare echilibrată: Implementarea didacticii moderne bazate pe TIC pentru creșterea gradului de implicare a elevilor și diminuarea riscului de eșec școlar.

Webinar metodic: Realizarea unui seminar online axat pe metode interactive inspirate din sistemul italian, accesibil tuturor cadrelor didactice din unitate.

Activități demonstrative: Susținerea a două lecții deschise cu aplicarea metodelor de lucru colaborative și incluzive observate.



Diseminare științifică: Raportarea detaliată a rezultatelor învățării în cadrul comisiilor metodice și la cercurile pedagogice teritoriale, precum și publicarea unui studiu de specialitate în *Anuarul metodic cu exemple de bună practică, metodică și didactică*.

Evaluarea calității: Elaborarea și aplicarea unor chestionare de satisfacție destinate elevilor, cu scopul de a monitoriza impactul noilor strategii aplicate asupra calității procesului didactic.

Concluzii

Mobilitatea Erasmus+ de job shadowing desfășurată la Cerignola reprezintă un reper fundamental în optimizarea practicilor noastre educaționale. Schimbul internațional de bune practici demonstrează cu certitudine că evoluția școlii contemporane depinde indubitabil de flexibilitate curriculară, deschidere interculturală și o abordare centrată profund pe incluziune și pe starea de bine a elevului. Programul Erasmus+ rămâne, în acest sens, cel mai eficient și valoros mecanism european care facilitează punțile de colaborare profesională, sprijinindu-ne activ în efortul colectiv de a edifica o școală modernă, echitabilă și perfect adaptată societății viitorului.

Bibliografie:

Moni, N. (2020). *The Art of Kamishibai: Word and Image in Theater Storytelling*. New York: Routledge.

Ministero dell'Istruzione e del Merito (Italia). *Le indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione*.



EUROPEAN VET CONFERENCE

”Practice and succeed!”

2026

”Stefan Hell” Technological High School Sântana, educational institution with Erasmus+ Accreditation for mobility projects in the field of ”VET Vocational Training” 2021-2027
no. 2020-1-RO01-KA120-VET-095247

Autori:

Dr. Avacovici C. E. Adina, Bodea Ana Carla, Borza Cornelia, Butaru Laura, Dobroiu Paula, Popescu Beatrice Ani, Păunescu Sorin Gabriel, David Victor Gheorghe, Ing. Iusco Vasile Ioan, Dr. Höniges Ana, Lupu Cornelia, Mateș Nicolae, Panaretou Demetra, Pătrăuță Ioana Lucia, Rotar Nicoleta, Savulov Simona Mirela, Șuşnea Alina-Camelia, Tarce Mihaela Bogdana



INVITATION

European VET Conference 2026

"Practice and Succeed!"

The screenshot shows a web browser window with the URL school-education.ec.europa.eu/en/connect/partner-search/european-vet-conference-2026-practice-and-succeed. The page features a header with various service icons (Yahoo, WhatsApp, Login Erasmus, eTwinning, Zoom, Teams, Dropbox, Keep, Netflix, HBO, Disney+, Translate). On the left, there is a group photo of students and staff. The main content area has the title "European VET Conference 2026 'Practice and Succeed!'" and a detailed description of the event. On the right, there are metadata fields: "Expires on: 29.08.2026", "Created on: 29.05.2026", and "Last edited on: 29.05.2026". At the bottom right, there are buttons for "Close" and "More options".

European VET Conference 2026 "Practice and Succeed!"

"Stefan Hell" Technological High School Sântana, educational institution with Erasmus + Accreditation for mobility projects in the field of "VET Vocational Training" 2021-2027, no. 2020-1-RO01-KA120-VET-095247 in collaboration with the Arad County School Inspectorate - educational projects department, organizes the European VET Conference "Practice and succeed!", which will take place on to the European School Education Platform, the new home of eTwinning, during June - July 2026, in asynchronous online mode.

"Stefan Hell" Technological High School Sântana, educational institution with Erasmus + Accreditation for mobility projects in the field of "VET Vocational Training" 2021-2027, no. 2020-1-RO01-KA120-VET-095247 in collaboration with the Arad County School Inspectorate - educational projects department, organizes the European VET Conference "Practice and succeed!", which will take place on to the European School Education Platform, the new home of eTwinning, during June - July 2026, in asynchronous online mode.

<https://school-education.ec.europa.eu/en/etwinning/projects/practice-and-succeed>

The conference provides an opportunity to disseminate and share teaching and learning experiences, good practices for skills in the field of VET, as well as to open new collaborations through mobility projects. It will be a virtual meeting (through the proposed articles and contact details of the participants) attended also by entrepreneurs, representatives of the labor market, with different



perspectives and approaches on the skills of the 21st century, so that students - future employees and teachers will be aware of the importance of lifelong learning and the significant role played by European projects.

Topics addressed:

- The importance of vocational training and technological education for the economy
- The need to adapt and transform the school
- Development of critical thinking and creativity
- Didactic cooperation
- Employee profile from the perspective of the labor market

Please send your publication at the address a_hoeniges@yahoo.de until July 25, 2026.

You are welcome,

School inspector for educational projects,
prof. dr. Adina C.E. Avacovici

Accreditation coordinator,
prof. dr. Ana Höniges



Instructions for Authors:

Publication in English or another language of international circulation.

Paper format: A4, 1,5 space between lines, 20 mm equal margins, justified; the title will be written in capitals, Times New Roman 14 Bold, centered; the author's name, affiliation, email – Times New Roman 12 Bold, under the title, at 2 lines distance; the abstract: Times New Roman 11, italics, at two lines distance under the author's name, in English; five key-words under the abstract, in English (TNR 11); the text of the paper, at one line below the abstract, Times New Roman 12; the bibliography at the end of the paper; photos inserted in the text, with the appropriate denomination.

All papers will be submitted electronically in Microsoft Word format. Email subject VET Conference_name of institution.

No participation fee is charged.

You will receive:

- ✓ certificates of participation to the European VET Conference 2025 and collaboration at the conference volume
- ✓ link to the volume of the conference "Practice and Succeed!" with ISSN
- ✓ link to your article at eTwinning Platform

<https://school-education.ec.europa.eu/en/etwinning/projects/practice-and-succeed>



SHAPING THE FUTURE OF EDUCATION: EDUVENTURE COURSES DRIVES AI INNOVATION IN SCHOOL EDUCATION AND VET

Benidorm, July 2026. Innovation in the classroom is no longer a choice, but a necessity. **Eduventure Courses**, a leading institution in teacher training and educational innovation, recently spearheaded an international training program and conference titled "**Artificial Intelligence in Education: Innovation for Teachers and Learners.**" This mobility experience, framed within the Erasmus+ program, has provided European educators with invaluable insights into how cutting-edge technology is redefining modern pedagogy.

The comprehensive program designed by **Eduventure Courses** successfully combined robust theoretical foundations with hands-on technical workshops. Throughout the week, participants delved into the world of generative AI, learning how to design interactive presentations, create multimedia content (including image generation and chroma-key video editing), and program educational chatbots. Crucially, the training focused on accessibility and inclusion through Universal Design for Learning (UDL) principles, alongside AI-driven automated assessment tools and immersive Augmented and Virtual Reality (AR/VR) environments.

A key highlight of this initiative is its cross-sectoral impact. **Eduventure Courses** stands out for providing high-quality, specialized training tailored to both major Erasmus+ fields:

- **School Education (SCH)**
- **Vocational Education and Training (VET)**

While these cutting-edge technologies are highly adaptable to standard school classrooms, this specific mobility project was successfully completed and framed under the **Vocational Education and Training (VET)** sector, a milestone that will be officially reflected in the *Learning Agreement*. For VET sectors, the AI and AR/VR tools provided by **Eduventure Courses** represent a massive leap forward, effectively bridging the gap between classroom theory and real-world professional applications.

Beyond the technical skills acquired, the conference served as a vibrant hub for international dissemination, networking, and cultural exchange. Educators from diverse European backgrounds shared best practices, establishing a supportive community of practice and laying the groundwork for future collaborative KA2 projects under the guidance of **Eduventure Courses**.

Participants return to their home countries equipped not only with innovative tools but with a clear vision: to pioneer the responsible, ethical, and creative implementation of Artificial Intelligence, ensuring students, whether in School Education or Vocational Training, are fully prepared for the digital demands of the 21st century.

Susana Medina



Shaping the Future:

Highlights from the VET Conference "Practice and Succeed!"

Prof. Adina C.E. AVACOVICI, PhD

This year's educational journey reached an exciting milestone at the VET Conference "Practice and succeed!", hosted on the European School Education Platform. The event gathered insights on shaping European education by exploring the intersection of technological education, transnational mobility, and modern pedagogical models tailored for tomorrow's European labor market.

Transnational mobility has proven to be a cornerstone of modern vocational education and training (VET). Through Erasmus+ initiatives, schools are forging direct links between initial training and international industry needs.



- School-to-Work Bridge: Technological education directly influences European economic stability and skill matching.
- Labor Market Alignment: Erasmus+ mobilities equip VET learners with real-world competencies required by international employers.
- Institutional Adaptability: Schools continue to modernize their curricula through structured VET projects and international partnerships.

Digital mobility projects serve as catalysts for institutional evolution. By embedding Artificial Intelligence (AI) and modern digital tools into technical education, schools empower students to navigate an increasingly automated job market.

Classrooms are adopting additive manufacturing to teach eco-friendly design, material efficiency, and environmental problem-solving skills. Realizing this vision requires practical implementation addressing hardware maintenance, comprehensive teacher training, and aligned curricula.

The future of programming is actively being shaped in European classrooms. Integrating computer science and software development into vocational streams ensures long-term digital sovereignty and technological leadership for the European Union.

Modern VET is about more than just tech; it is about blending technical rigor with creative innovation. Combining artistic principles with technical training nurtures innovative design. International partnerships further spark creative problem-solving and critical reasoning among students.

Educator qualifications are also taking center stage. Through international teacher internships, job-shadowing, and peer learning initiatives across Europe, educators are inspired to shift from passive teaching to active, student-driven learning experiences.

These opportunities empower vocational schools to dynamically adapt to contemporary educational demands and industry upgrades.



DEVELOPING CRITICAL THINKING AND CREATIVITY IN STUDENTS A COMPUTER SCIENCE TEACHER'S REFLECTIONS ON AN ERASMUS+ JOB SHADOWING EXPERIENCE IN PAPHOS, CYPRUS

BODEA Ana Carla

Colegiul National "Vasile Goldis" Arad

carlabodea@yahoo.com

Abstract:

This article presents the reflections of a computer science teacher from Colegiul Național "Vasile Goldiș" (Arad, Romania) following an Erasmus+ Job Shadowing mobility carried out at L. Lazarou CTC in Paphos, Cyprus, between 27–31 October 2025. The paper describes three teaching methods observed during the mobility — didactic games, project-based learning, and the classroom use of artificial intelligence — and discusses their potential to foster critical thinking and creativity in students. It further explores how cultural immersion, through visits to Nicosia, the old harbour of Paphos, and the Paphos Necropolis, contributes to developing students' and teachers' capacity for critical reflection. The article argues that AI can play a significant role in personalizing student learning, and concludes by highlighting the value of lifelong learning and the importance of Erasmus+ mobility projects in supporting continuous teacher development.

Keywords: *critical thinking, creativity, Erasmus+ mobility, project-based learning, artificial intelligence in education*

As a computer science teacher at Colegiul National "Vasile Goldis" in Arad — an Erasmus+ accredited school — I have always believed that professional growth cannot happen in isolation. Between 27 and 31 October 2025, I had the privilege of taking part in a Job Shadowing mobility under the Erasmus+ program, hosted by L. Lazarou CTC in Paphos, Cyprus. This week turned out to be far more than a simple exchange of teaching techniques; it became a genuine lesson in how education can shape independent, creative, and critical minds — both for students and for teachers themselves.

Job shadowing allows a teacher to step outside the boundaries of their own classroom and observe, firsthand, how colleagues in another country approach the same challenges we all face:



keeping students engaged, making abstract concepts tangible, and preparing young people for a world that is changing faster than any curriculum can predict. Choosing L. Lazarou CTC in Paphos gave me the opportunity to see a different educational culture in action, one shaped by Mediterranean warmth, strong community ties, and a notably practical approach to teaching.

Three elements of the Cypriot teaching methodology stood out to me as particularly valuable, and I plan to bring all of them back to my own classroom in Arad.

1. Didactic games. Teachers at L. Lazarou CTC frequently used structured games to introduce or reinforce concepts, transforming what could be a dry theoretical lesson into an interactive, competitive, and genuinely enjoyable experience. Students were visibly more willing to take intellectual risks — to guess, to argue, to defend an idea — when the stakes felt playful rather than purely evaluative. This is, in essence, a low-pressure gateway into critical thinking: a student who is not afraid of being wrong is a student who is willing to think.
2. Project-based learning. Rather than presenting information as a finished product to be memorized, teachers designed extended projects in which students had to research, plan, build, and present solutions to open-ended problems. This method mirrors exactly what I aim to cultivate in my computer science classes: the ability to break down a complex problem, test hypotheses, fail safely, and iterate. Project-based learning does not just teach content — it teaches *process*, and process is what students carry with them long after they forget the specific facts of a lesson.
3. The use of Artificial Intelligence in the classroom. Perhaps the most relevant observation for my own subject was how naturally AI tools were integrated into everyday teaching — not as a novelty, but as a genuine pedagogical resource. I saw AI used to generate differentiated exercises, to give students instant, personalized feedback, and to help learners explore topics at their own pace and according to their own interests. This experience confirmed something I have increasingly believed: artificial intelligence has enormous potential to personalize learning. AI-assisted tools can help teachers tailor every explanation to every student's level and pace — offering a struggling student a simpler explanation, or an advanced student a more challenging extension, without either one losing momentum or motivation. Used thoughtfully, AI does not replace the teacher's judgment; it amplifies our ability to reach each student individually, which is precisely the foundation on which deeper, more independent thinking can be built.



The mobility was not confined to school walls. During my stay, I also had the chance to explore Nicosia, the divided capital of Cyprus, whose history is a living lesson in resilience and complexity; the old harbor of Paphos, where centuries of maritime trade and daily life still echo in the stone; and the Paphos Necropolis, an archaeological site whose underground tombs offer a striking encounter with a civilization thousands of years old.

These visits were not simply tourism attached to a professional trip — they were, in their own way, part of the pedagogical experience. Standing in front of a 2,000-year-old tomb or walking through a city still marked by division forces you to ask questions: *Why did this happen? What can we learn from it? How does the past explain the present?* This is exactly the kind of questioning we want to instill in our students. Cultural immersion has a unique power to develop critical thinking because it confronts us with perspectives, histories, and ways of life different from our own. A student — or a teacher — who has stood inside another culture's reality, even briefly, is far better equipped to question assumptions, compare viewpoints, and think beyond the boundaries of a single narrative. Creativity, too, is fed by this kind of exposure: new environments, new problems, and new solutions expand the mental "library" from which original ideas are drawn.

Experiences like this Job Shadowing mobility reaffirm something essential: learning does not stop at the end of a teacher training degree, or at the classroom door. In a field as dynamic as education — and especially in a subject as fast-moving as computer science — a teacher who stops learning quickly falls behind the very students they are meant to prepare for the future.

The Erasmus+ program plays an irreplaceable role in this process. It gives teachers direct access to new methodologies, different educational cultures, and international professional networks that would be difficult, if not impossible, to build otherwise. More importantly, it reminds us that good teaching practices are not tied to a single country or system — they can be observed, adapted, and reinvented anywhere, as long as we remain open to looking beyond our own classroom.

I return to my school, fellow teachers and students with concrete plans: integrating more structured didactic games into my computer science lessons, redesigning parts of my curriculum around project-based learning, and exploring responsible, pedagogically sound ways to bring AI tools into my classroom to support differentiated, personalized learning. I also return with a renewed conviction that developing students' critical thinking and creativity is not achieved through a single



method, but through a combination of playful engagement, authentic problem-solving, thoughtful use of new technologies, and genuine exposure to the wider world.

As educators, our own willingness to keep learning — to step into another teacher's classroom, another country's culture, another way of thinking — is ultimately the clearest lesson we can model for our students. If we want them to think critically and creatively, we must first be willing to do the same, ourselves.

Bibliography:

- Merino-Campos, C. (2025). The impact of artificial intelligence on personalized learning in higher education: A systematic review. *Trends in Higher Education*, 4(2), 17. <https://doi.org/10.3390/higheredu4020017>
- Discover Artificial Intelligence. (2025). Artificial intelligence-based personalised learning in education: A systematic literature review. *Discover Artificial Intelligence*. <https://link.springer.com/article/10.1007/s44163-025-00598-x>
- Created with AI – Claude Sonnet5



ERASMUS+: BRIDGING THE ARTS AND HIGH-QUALITY INITIAL VOCATIONAL EDUCATION AND TRAINING

BORZA Cornelia

“Sabin Drăgoi” College of Arts, Arad, Romania

neliborza@yahoo.com

Abstract

This article presents the outcomes of the ERASMUS+ 2025-1-RO01-KA121-VET-000307563 mobility project implemented by the “Sabin Drăgoi” College of Arts, Arad, Romania. A group of 27 students from music, visual arts (fashion design), and architecture participated in a short-term learning mobility in Granada, Spain, between 22 February and 8 March 2026. The programme was carried out in collaboration with Spanish host institutions in the fields of music performance, textile design, architecture and information technology. Through structured practical training and workshops, students applied and enhanced their vocational knowledge and technical skills in authentic professional environments. The mobility fostered the development of key transversal competences such as adaptability, creativity, teamwork, and employability, while strengthening intercultural awareness and professional confidence. Results indicate significant added value in aligning vocational education with labour market demands and in consolidating European partnerships in the creative industries. Overall, the experience contributed to improving the quality of initial vocational education and training and supported the personal and professional development of participants within a European context.

Keywords: Erasmus+ mobility; vocational education and training; creative industries; intercultural learning; professional competences

As part of the ERASMUS+ 2025-1-RO01-KA121-VET-000307563 project, students from the “Sabin Drăgoi” College of Arts, Arad participated in a short-term learning mobility programme held in Granada, Spain, from 22 February to 8 March 2026. The mobility involved a group of 27 students from the fields of music, visual arts (fashion design), and architecture, providing them with valuable opportunities for professional development within authentic European working environments.

The learning activities were organised according to the students’ areas of specialisation and were implemented in collaboration with the Spanish host organisations IGNACIO JESÚS POLO



CASTILLO, ORTIZ GRANADA, and ESCUELA DE MÚSICA VENTO. Throughout the placement period, participants successfully applied and consolidated the theoretical knowledge and practical skills acquired during their specialised training at school. The experience enabled students to gain a deeper understanding of labour market expectations and to explore ways of integrating artistic and vocational competences with talent, creativity, emotional expression, and professional aspirations within their chosen fields.

The implementation of this mobility contributed directly to the achievement of the project's main objectives:

1. **Enhancing the quality of initial vocational education and training** for students specialising in visual arts, architecture and design, and music by aligning educational practices with the digital transformation of the creative industries.
2. **Strengthening key and transversal competences** among 27 students annually through participation in practical activities conducted in a European professional environment, thereby increasing their adaptability, employability, and competitiveness in the labour market.
3. **Establishing and consolidating European partnerships** with educational institutions and private companies operating within the creative industries in order to facilitate the exchange of expertise and the transfer of best practices in teaching methodologies and institutional development.

During the 2025–2026 school year, one student mobility flow was organised in partnership with the host organisations Escuela de Música Vento, Ortizgranada (textile design company) and Ignacio Jesus Polo Castillo (IT company).

The nine students specialized in visual arts participated in practical workshops at Ortizgranada, where they developed competencies related to the creation of decorative textile and clothing products. They acquired hands-on experience in pattern making, fabric cutting, and machine sewing while adhering to established procedures and technical standards specific to the field.



Figure 1. Students participating in textile workshop at Ortizgranada, Granada (Spain)

The group of nine students from the architecture and decorative arts specialisation further developed their digital design skills under the guidance of architect Ignacio Jesus Polo Castillo. Through the use of AutoCAD software, they designed and produced a variety of two-dimensional and three-dimensional projects related to interior and landscape design, thereby strengthening both their technical proficiency and creative problem-solving abilities.



Figure 2. Students participating in architecture workshop at Ignacio Jesus Polo Castillo

The nine music students refined their interpretative techniques through the study and performance of Spanish musical repertoire, characterised by the fusion of flamenco traditions with elements of classical and contemporary music. Under the artistic direction of conductor Rubén Pérez from Escuela de Música Vento, Granada, the students participated in an extraordinary concert held on 7th March 2026, offering compelling evidence that music transcends geographical and cultural boundaries.

Interactive workshops, intercultural exchanges, and collaboration with professionals from the host institutions enabled participants to broaden their artistic perspectives, enhance their professional competences, and benefit from a meaningful and transformative educational experience.



Figure 3. Students' final concert



Figure 4. Students participating in music rehearsals at Escuela de Música Vento, Granada (Spain)

For both students and accompanying teachers, the mobility activities represented complex and enriching professional experiences. Participants demonstrated a high degree of adaptability to the requirements and expectations of the host organisations, successfully transferring the competences acquired through their specialised studies to authentic workplace contexts. Across all fields of specialisation, students displayed strong professional knowledge and practical abilities, completing assigned tasks efficiently and responsibly. Their tutors consistently highlighted the participants' sound level of preparation, capacity to adapt to new working environments, commitment throughout the training period, creativity, and ability to work effectively as members of a team.

Participation in European mobility projects of this nature contributes significantly to enhancing the quality of initial vocational education and training provided by the "*Sabin Drăgoi*" College of Arts, Arad. Such experiences support students in understanding the relationship between their vocational preparation and the realities of the contemporary labour market, while fostering the competences, attitudes, and adaptability required for successful professional integration in an increasingly dynamic European context.



Figure 5. Students and accompanying teachers during the cultural activity in the Albaicín district, Granada (Spain)

Bibliography:

- European Commission. (2021). *Erasmus+ Programme Guide 2021–2027*. Publications Office of the European Union. <https://erasmus-plus.ec.europa.eu>
- European Commission. (2023). *Erasmus+ Key Action 1: Learning Mobility of Individuals*. <https://erasmus-plus.ec.europa.eu/programme-guide/part-b/key-action-1>
- ANPCDEFP – Agenția Națională pentru Programe Comunitare în Domeniul Educației și Formării Profesionale. (2025). *Ghidul beneficiarului Erasmus+ VET*. <https://www.erasmusplus.ro/>
- European Centre for the Development of Vocational Training (CEDEFOP). (2020). *Vocational education and training in Europe: policy and practice*. <https://www.cedefop.europa.eu/>



SCHOOL'S ADAPTABILITY AT THE CONTEMPORARY EDUCATIONAL DEMANDS THROUGH ERASMUS+ VET PROJECTS

BUTARU Laura

National Pedagogical College, Drobeta-Turnu-Severin

laurabutaru@yahoo.com

DOBROIU Paula

National Pedagogical College, Drobeta-Turnu-Severin

paula_dobroiu@hotmail.com

POPESCU Beatrice Ani

National Pedagogical College, Drobeta-Turnu-Severin

urucubeatrice@yahoo.com

PĂUNESCU Sorin Gabriel

National Pedagogical College, Drobeta-Turnu-Severin

spaunescu73@gmail.com

Abstract:

The Erasmus+ VET projects represent an important mean for school's adaptability to the contemporary educational demands. Through these means, both teachers and students have access to different methods of teaching, peer-to-peer learning and relevant european experiences. These projects contribute to the development of digital, social and professional skills, all necessary in an everchanging society. Moreover, they support opening the school to innovation, international collaboration and student-centered learning. In this way, Erasmus+ VET becomes a concret answer to the need of modernizing and streamlining the educational process.

Keywords: Professional development, vocational education, mobilities, Erasmus, future

By linking european educational policies to the initial vocational training policies with its strategic targets, starting from the 2022-2023 school year, the 'Ștefan Odobleja' National Pedagogical



College from Drobeta-Turnu-Severin has obtained Erasmus accreditation for the following school years, specifically for Mobility in Vocational Education and Training, action code KA121-VET

Through everything it does, our educational institution aims to be a modern school that ensures students' access to high-quality education in line with European standards, with the ultimate goal of securing employment in their chosen specialization.

In the context of rapid changes in education, the school can no longer remain a rigid space focused exclusively on the traditional transmission of knowledge. A pedagogical high school carries a dual responsibility: on one hand, it must train students capable of becoming well-prepared future graduates and, on the other hand, it must serve as a model of educational innovation itself. From this perspective, Erasmus+ VET mobility projects have provided an effective solution to the need for institutional transformation and adaptation through European openness, the exchange of best practices and the modernization of the educational process.

Our educational institution's participation in Erasmus VET projects is not merely a series of mobilities or formal activities, but a profound process of institutional self-discovery, a means through which the school has rediscovered its identity, re-evaluated its boundaries and rebuilt the way it shapes new generations of primary school teachers, preschool educators and engineers.

Looking back, we can say that the need for change did not arise suddenly. A slight decline in students' interest in exact sciences was observed, reflected in a significant number of transfer requests from the real profile to the humanistic profile, as well as a shortage of specialized teaching staff in the kindergartens and nurseries where vocational education students conduct their pedagogical practice. At the same time, we had to face other challenges, such as accelerated digitalization or the demands of a society changing faster than school curricula.

For the primary school teacher-preschool educator and early childhood educator specializations, the impact was particularly valuable. Students training for this career need skills such as clear communication, creativity, empathy, classroom management and the use of interactive methods. By participating in mobilities, they were able to observe and practice modern forms of teaching: cooperative learning, student-centered activities, the use of digital resources and interdisciplinary approaches. Consequently, the gap between pedagogical theory and classroom practice was narrowed. Students gained a better understanding that the future teacher is not merely a transmitter of information, but a guide, a facilitator and a creator of motivating educational contexts.



At the same time, for the mathematics-informatics specialization, internship placements at an IT company in a European country played a key role in better integrating digital and scientific skills into students' training. In a world dominated by technology, graduates of this specialization must develop logical thinking, learning autonomy, problem-solving capacity and advanced digital skills. The European mobilities and, consequently, the activities they participated in provided concrete examples of utilizing digital tools in teaching, organizing lessons in a blended learning format and integrating technologies into evaluation and feedback. In this way, the mathematics-informatics specialization became better anchored in today's economic and social reality. We realized that, for these students, school must be more than just a place for accumulating knowledge. It must be a space where technology and critical thinking meet, where algorithms make sense and where computer science becomes a tool for creation.

Another way in which the KA121-VET vocational education and training accreditation addressed the school's need for adaptation was through the professional development of the teaching staff. Teachers involved in the projects participated in job-shadowing activities and experience exchanges that provided them with new working models. They discovered more effective teaching methods, student motivation strategies and modern forms of assessment. Additionally, they learned how to better integrate European key competences, including digital, social and lifelong learning competences. This teacher training had a direct impact on lesson quality and the school's openness to innovation.

Erasmus+ VET also contributed to a better connection between the school and the external environment. Through international partnerships, teachers and students were able to compare educational practices, understand other models of school organization and bring ideas adapted to the local context back into the institution. A school participating in such projects becomes more visible in the community, more credible and more attractive to students and parents. Furthermore, the exchange of experience helped develop a European vision of education, in which diversity, inclusion and quality are core values.

Of course, this transformation did not happen automatically, but through teamwork. A successful vocational education and training project (KA121-VET) requires a needs analysis, planning, teacher involvement, student preparation and the utilization of results after the mobility. It is precisely this structure that ensured the projects were not just isolated, one-time experiences, but real instruments



for institutional change. Over time, they influenced teaching methods, the teacher-student relationship, the use of digital resources and even the assessment culture. Thus, the projects became a form of strategic development for the pedagogical high school, rather than just an extracurricular activity.

In conclusion, we can affirm that our educational institution's need for transformation and adaptation was effectively addressed through the Erasmus+ Program, which provided European openness, professional development, the modernization of teaching methods and the consolidation of institutional identity.

Bibliographical References

- <https://erasmus-plus.ec.europa.eu/programme-guide/part-b/key-action-2/capacity-building-vet>
- <https://erasmus-plus.ec.europa.eu/opportunities/individuals/teaching-opportunities-for-staff/vocational-education-and-training-staff-teaching>
- <https://www.cedefop.europa.eu/en/tools/timeline-vet-policies-europe/search/28041>



ERASMUS+ PROJECT: A TRANSFORMATIVE EXPERIENCE FOR STUDENTS AND TEACHERS

DAVID Victor Gheorghe

"Moga Voievod" Technological High School Hălmagiu

scoala.halmagiu@yahoo.com

Abstract:

For students from rural areas, visiting a European country is often just a dream. And this dream came true for the students from the "Moga Voievod" Technological High School Hălmagiu (coordinating school of the consortium), Beliu Technological High School which completed an internship in Granada-Spain and "Ioan Buteanu" Gurahonț High School which completed an internship in Barcelos- Portugal, 2025-1-RO01-KA121-VET-000313970.

The Erasmus+ project was designed around several important objectives: helping students adapt more easily to different professional, social, and cultural environments through language and cultural preparation in EU member states; supporting their future integration into the labour market; promoting equal access to education for students from all backgrounds; and improving the quality of vocational education and training (VET) through European cooperation.



For both students and teachers, the project was a remarkable success. It encouraged personal development through direct contact with Spanish and Portuguese cultural heritage, while also supporting professional growth in the fields of tourism, administration, and agriculture.

Professional Development Through Practical Experience



During their internships, the tourism students learned how to create travel offers, design tourist itineraries, and develop key guiding skills such as punctuality, responsibility, clear communication, and confidence. With the support of mentors from the “Happy Guay Tour” travel agency, they had the opportunity to put these skills into practice by presenting different tourist attractions, preparing brochures, and creating tour packages.

Their interest and enthusiasm also led to meaningful discussions with professionals in the tourism industry, helping them gain a deeper understanding of this field.

The administration students developed practical skills related to business management, including the steps involved in setting up a company and preparing important documents. Guided by their mentors, they also simulated the creation of a “practice firm” adapted to the competitive market of Granada.

At the same time, the Forestry and Mathematics and Computer Science students took part in activities connected to soil quality analysis, pH correction, and crop maintenance. They used specific tools and techniques, gaining valuable hands-on experience relevant to their professional training.



Cultural Enrichment Beyond the Classroom

In addition to their professional training, the participants discovered the rich cultural heritage of Spain and Portugal through organized visits to Córdoba, Seville, Málaga, Nerja, and Granada. These cultural trips offered them valuable insights into local history, traditions, and everyday life, broadening their horizons and helping them better understand the diversity of European cultures.





A Lasting Impact

The project had a strong and lasting impact on all those involved. The students returned home with improved professional skills, greater confidence, better English language abilities, and many valuable social and cultural experiences. They appreciated the teaching methods used by their mentors and enjoyed working alongside peers from different backgrounds.

The project also contributed to strengthening the reputation of the participating schools within the educational community of Arad County: “Moga Voievod” Hălmagiu Technological High School, the coordinating institution, “Ioan Buteanu” Gurahonț High School, and Beliu Technological High School.

Most importantly, the experience awakened the students’ desire to learn, explore, and take part in similar opportunities in the future.



Voices of the Participants

“I had never travelled abroad before, so this experience was incredibly exciting. Erasmus+ was a unique opportunity for both my personal and professional growth. I faced new challenges, learned outside the traditional classroom, and met kind, welcoming people. I would do it all over again!”

P.T, 10th grade

“For me, Erasmus+ was a dream come true. I’ve always been fascinated by Europe’s cultural and linguistic diversity, and Spain was at the top of my list. Spending three weeks there was beyond anything I imagined — filled with unforgettable moments, new friendships, and knowledge that shaped me. This experience was a huge step in my personal development, and I’d gladly relive it!”

I. M., 11th grade

"How was all this possible? I lived the Erasmus+ experience!"



INTEGRATING DIGITAL TECHNOLOGIES INTO TECHNICAL EDUCATION THROUGH THE ERASMUS+ PROGRAMME

Case Study: Erasmus+ Mobility in Malta

Ing. IUSCO Vasile Ioan

Liceul Tehnologic „Stefan Hell” Sântana

77iusco.vasile@gmail.com

Abstract:

Lucrarea prezintă rezultatele participării la un program de formare Erasmus+ desfășurat în Malta, axat pe integrarea tehnologiilor emergente (inteligență artificială, realitate augmentată și virtuală, imprimare 3D) în educația tehnică. Studiul evidențiază impactul asupra dezvoltării competențelor digitale și pedagogice ale cadrului didactic, precum și aplicabilitatea acestora în formarea elevilor din învățământul profesional și tehnic.

Keywords: *technical education, mechanics, artificial intelligence, virtual reality, 3D printing*

1. Introduction

Rapid technological developments require continuous adaptation of the education system, particularly in technical education. Vocational education and training (VET) plays a key role in preparing students for successful integration into the labour market, which requires the use of innovative teaching methods and modern digital tools.

Participation in international programmes such as Erasmus+ provides teachers with valuable opportunities to develop relevant professional competences and implement innovative educational practices. This paper presents the experience gained during a teacher training course held in Malta and highlights its impact on teaching practices in technical education.



Figure 1. The participants from our school in the Erasmus+ course

2. Mobility Context

The mobility took place from **6–11 July 2026** in **Valletta, Malta**, within the framework of the Erasmus+ Programme. The training course brought together teachers from several European countries, encouraging the exchange of experiences, ideas, and best practices.

The programme combined theoretical sessions with practical workshops focused on the integration of digital technologies into education, with particular emphasis on their application in teaching, learning, and assessment.

3. Methodology and Activities

The training activities were organised over six days, with each day focusing on a specific topic related to digital innovation in education.

Interactive teaching methods, collaborative group work, case studies, and hands-on activities were employed throughout the course. Participants had the opportunity to explore and use a variety of modern digital tools, promoting experiential learning through practical application.

The **SAMR model** (Substitution, Augmentation, Modification, Redefinition) was introduced as a framework for evaluating and improving the integration of technology into educational practice.



Figure 2. The group of Romanian participants in the mobility



4. Integrating Artificial Intelligence into Technical Education

Artificial intelligence (AI) offers significant opportunities for enhancing technical education. During the course, participants explored AI-based applications that support lesson planning, assessment, and personalised learning.

In the field of mechanics, AI can be used for technical simulations, fault diagnosis, predictive maintenance, and engineering analysis, enabling students to develop practical and professional competences aligned with current industrial requirements.

5. Augmented and Virtual Reality

Augmented Reality (AR) and Virtual Reality (VR) technologies enable students to visualise technical processes in an immersive and interactive way.

Using virtual environments, learners can safely explore the structure and operation of machines, equipment, and industrial systems without exposure to real-world risks. These technologies increase student motivation, improve engagement, and facilitate a deeper understanding of complex technical concepts.

6. 3D Printing in Technical Education

3D printing has become an essential tool for developing practical engineering and manufacturing skills.

Students can design, prototype, and manufacture functional models, gaining a better understanding of technological processes and engineering principles. Integrating 3D printing into school workshops promotes project-based learning, creativity, innovation, and problem-solving skills.

7. Impact and Results

Participation in the Erasmus+ mobility significantly contributed to the development of digital, linguistic, professional, and intercultural competences.

The international experience encouraged the exchange of innovative educational practices and strengthened participants' European perspective on vocational education. The knowledge and skills acquired during the course will be disseminated within the institution and incorporated into future teaching activities, contributing to the modernisation of technical education.

8. Conclusions

The Erasmus+ Programme is a valuable instrument for supporting the modernisation of education and promoting innovation in teaching.

The integration of digital technologies into the teaching and learning process enhances the quality of education and better prepares students for the demands of the digital economy and the future labour market.

The experience gained through this mobility demonstrates the importance of continuous professional development, international cooperation, and openness to educational innovation in ensuring high-quality technical and vocational education.



Figure 3. Completion of the course and certification of participants



VOCATIONAL TRAINING IN EUROPEAN CONTEXT: ERASMUS+ VET IN PAPHOS, CYPRUS

Dr. HÖNIGES Ana

Stefan Hell Technological High School Sântana, Romania

a_hoeniges@yahoo.de

Abstract:

As part of the 2025-1-RO01-KA121-VET-000319171 project, funded by the European Union, 33 students from Stefan Hell Technological High School Sântana, Romania, completed a three-week vocational internship in companies based in Paphos, Cyprus. The mobility activities aimed to provide vocational training in a European context, helping students adapt more easily to the European labour market while supporting their personal, technological, linguistic, and cultural development. Special attention was given to the inclusion of students with fewer opportunities, who represented one-third of the participants.

Keywords: *digital education, artificial intelligence, augmented reality, virtual reality.*

The project management team decided to implement the VET mobilities in two separate groups. Between 9 May and 30 May 2026, 16 students specialising in the mechanical field completed practical training as part of the "Welding of Metallic Materials" module at Charalambos Michael Metal Works in Paphos, working in conditions that fully comply with European quality standards.

Between 18 April and 9 May 2026, another group of 17 tenth-grade students, training to become Economic Activities Technicians in the field of commerce, completed the "Professional Career Development" practical training module. They carried out their internships in various commercial companies and retail businesses across Paphos.



Celebrating Europe Day in Paphos, the students expressed their gratitude for this unique opportunity offered through the Erasmus+ programme. The mobility allowed them to complete part of their vocational education in an environment rich in cultural, archaeological, and natural heritage, making Cyprus an ideal destination for both professional and personal growth.





For those unfamiliar with Cyprus, it is an island located in the eastern Mediterranean Sea with a population of approximately 1.38 million. The island is divided into two sectors: the Greek Cypriot south and the Turkish Cypriot north. The capital city is Nicosia, while other major cities include Limassol, Larnaca, and Paphos. Most of the population in the south is Orthodox Christian, while Islam is the predominant religion in the north. Cyprus is home to many remarkable attractions, including the legendary birthplace of Aphrodite, the beautiful beaches and turquoise waters of Ayia Napa, and the Tombs of the Kings in Paphos.

During the weekends, the cultural programme included visits to the old harbour of Paphos, the local zoo, the harbour of Limassol, a traditional workshop producing the famous Cypriot sweet loukoumi, and Aphrodite's Rock. These activities enabled students to experience Cypriot culture, gastronomy, and everyday life firsthand.

At the end of the internship, several students shared their impressions of the experience.

Maia Tabita Marian said: *"I discovered a new culture, met wonderful people, improved my practical skills, worked with modern equipment in a professional environment, applied the theory I had learned in practice, and became much more confident in myself."*

Adam Vass shared: *"My internship in Cyprus was an incredible experience. I learned how to weld and felt a strong connection with my future profession. The sparks and molten metal gave me a unique sense of satisfaction and inspired a real passion for this trade."*

Bibliography:

- Erasmus+ 2025 Programme Guide;
- Implementation guidelines - Erasmus+ and European Solidarity Corps programmes Inclusion and Diversity Strategy;
- Implementation guidelines - Erasmus+ and European Solidarity Corps programmes Digital Strategy
- Implementation Guidelines - Erasmus+ and European Solidarity Corps green transition and sustainable development strategy.



ERASMUS+ VET OPENS THE DOOR TO A BRIGHTER PROFESSIONAL FUTURE

Dr. HÖNIGES Ana

Stefan Hell Technological High School in Sântana, Romania

a_hoeniges@yahoo.de

Abstract:

As part of the Erasmus+ KA121-VET Accreditation Project (2025-1-RO01-KA121-VET-000319171), co-funded by the European Union, 33 students from Stefan Hell Technological High School in Sântana, Romania, successfully completed a three-week work-based learning mobility in Paphos, Cyprus. The mobility programme provided students with valuable international vocational training experiences, helping them develop professional, linguistic, personal, and intercultural competences required in today's European labour market.

The project reflects the European Union's commitment to promoting high-quality vocational education and training (VET), fostering employability, social inclusion, and lifelong learning. A particular emphasis was placed on ensuring equal opportunities, with one-third of the participants coming from disadvantaged backgrounds, demonstrating Erasmus+'s inclusive approach to education.

Learning Through Real Workplace Experience

To ensure effective organization and personalized learning, the mobility activities were implemented in two separate groups.

The first group, consisting of 16 students specializing in Mechanical Engineering, participated in the mobility from 9 to 30 May 2026. During their placement at Charalambos Michael Metal Works in Paphos, students completed the practical training module "Welding of Metallic Materials." Working alongside experienced professionals, they acquired practical welding skills while using modern equipment and following European quality and safety standards. This authentic workplace environment allowed students to strengthen both their technical expertise and their confidence in performing professional tasks.



The second group included 17 tenth-grade students training as Technicians in Economic Activities within the field of Commerce. Their mobility took place between 18 April and 9 May 2026, during which they completed the practical module “Professional Career Development.” Students carried out their work placements in various commercial companies across Paphos, gaining first-hand experience in customer service, sales operations, communication, teamwork, and workplace organization. These practical activities enhanced their understanding of business processes while helping them connect classroom learning with real professional practice.

Developing European Competences

Beyond vocational training, the Erasmus+ mobility offered students an invaluable opportunity to develop key transversal competences essential for their future careers. Living and working in an international environment encouraged them to improve their communication skills in English, increase their independence, strengthen their problem-solving abilities, and develop adaptability in multicultural settings.

The experience also promoted European citizenship by encouraging respect for diversity, intercultural dialogue, and active participation in a shared European community. Celebrating Europe Day in Paphos provided participants with an inspiring reminder of the values promoted by the Erasmus+ Programme: cooperation, solidarity, inclusion, and mutual understanding among European citizens.

Discovering Cyprus: Culture, Heritage and Identity

An important component of the mobility programme was the rich cultural experience offered to participants. During weekends, students explored some of Cyprus’ most significant historical and natural landmarks, including the Old Harbour of Paphos, the Archaeological Park, the Tombs of the Kings, Limassol Marina, the famous Rock of Aphrodite, the Paphos Zoo, and a traditional workshop where the well-known Cypriot sweet *loukoumi* is produced.

These cultural visits enabled students to better understand the history, traditions, gastronomy, and lifestyle of Cyprus, reinforcing the intercultural learning objectives of the Erasmus+ Programme.



Students' Reflections

At the end of the mobility, participants shared their impressions of this unique learning experience.

Maia Tabita Marian reflected:

"I discovered a new culture, met wonderful people, improved my practical skills, worked with modern equipment in a professional environment, applied the knowledge I had learned at school, and became much more confident in myself."

Adam Vass added:

"My internship in Cyprus was an incredible experience. I learned how to weld and felt a strong connection with my future profession. Working with metal and mastering new techniques gave me great satisfaction and strengthened my passion for this career."

Their testimonies clearly demonstrate the positive impact of international mobility on students' professional development, motivation, and self-confidence.

A Lasting Impact

The Erasmus+ mobility in Cyprus has provided students with far more than practical training. It has helped them develop the professional competences, personal resilience, intercultural awareness, and European values needed to successfully integrate into an increasingly competitive labour market.





By participating in high-quality international work placements, students have become better prepared for future employment while broadening their perspectives as active European citizens. The experience confirms once again that Erasmus+ is not only an educational programme but also a powerful investment in young people's professional future, personal growth, and lifelong learning.

Erasmus+ continues to prove that learning beyond national borders builds skills, confidence, and opportunities that last a lifetime.



3D PRINTING FOR ENVIRONMENTAL SUSTAINABILITY

LUPU Cornelia

Stefan Hell Technological High School, Sântana, Romania

lupucornelia75@yahoo.com

Abstract:

Contemporary education is placing increasing emphasis on environmental challenges such as the overconsumption of natural resources, climate change, and global warming. If humanity is to overcome the global environmental crisis, raising awareness of these critical issues among younger generations is essential. Consequently, teachers are expected to promote the principles of environmental sustainability in schools. The challenge, however, is how to achieve this effectively while maintaining students' curiosity, engagement, and motivation.

Key-words: Erasmus+, Maker Culture, 3D Printing, environmental sustainability, education

The Erasmus+ course that I attended in Valletta, Malta, at the end of July 2026, addressed this challenge by introducing a learning approach based on Maker Culture and 3D Printing as powerful tools for promoting environmental sustainability in education.

On the one hand, the **Maker Movement** encourages people to build, modify, repair, and create objects independently rather than relying solely on professionals or certified experts. It promotes active, collaborative, and experiential learning through community participation, knowledge sharing, creativity, and personal fulfilment. Maker Culture is built on informal, network-based learning, where participants learn from one another while solving real-world problems.

On the other hand, **3D printing** enables users to design, prototype, and manufacture small three-dimensional objects, even in home or school environments. Within the Maker Movement, 3D printers can produce replacement parts for damaged or missing components, extending the lifespan of everyday objects that might otherwise be discarded. In this way, 3D printing becomes an effective tool for repairing, reusing, and reducing waste, contributing to a more circular and sustainable economy.

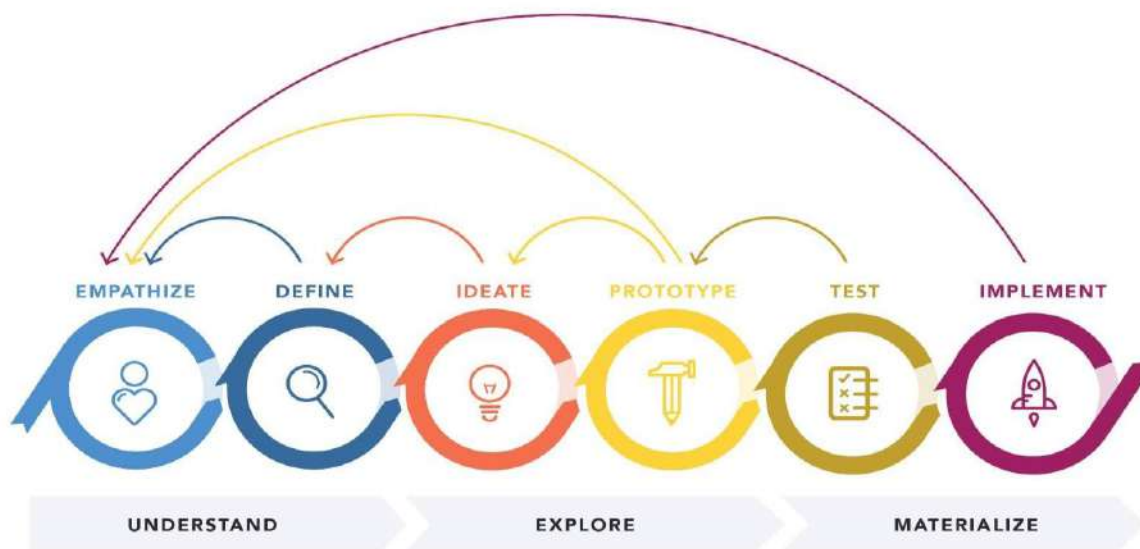
The course provided participants with both theoretical knowledge and practical skills for using 3D printing within the framework of Maker Culture to promote environmental sustainability in schools.



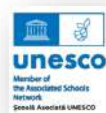
In addition, we learned how to produce sustainable 3D printing filament by **upcycling plastic PET bottles** using a specialised **PET Machine**. This innovative process transforms plastic waste into valuable resources and offers a practical demonstration of the **3Rs principle—Reduce, Reuse, Recycle**—showing how digital fabrication technologies can support sustainable practices.

The interactive discussions and collaborative workshops encouraged us to explore concepts such as the **Repair Culture**, the **Zero-Waste Lifestyle**, and the **Maker Movement**. We also gained hands-on experience in 3D modelling and printing while reflecting on how digital technologies, sustainable filament production, and Maker-based activities can be integrated into our own classrooms to help students understand their role in addressing environmental challenges.

Above all, the course helped us develop a genuine **repair mindset** and strengthened our sustainability competences. These new skills and perspectives will enable us to inspire our students, encourage responsible environmental behaviour, and become active promoters of a new generation of **change-makers** committed to building a more sustainable future.



DESIGN THINKING 101 [NNGROUP.COM](https://www.nngroup.com/articles/design-thinking-101/)



ERASMUS+ INTERNSHIPS FOR FUTURE TEACHERS AND EDUCATORS

MATEȘ Nicolae

”Queen Mary” National Pedagogical Highschool, Deva, Hunedoara District, Romania

mts_nicolas@yahoo.com

Erasmus+ is the European Union programme that aims to modernise and internationalise education, training and youth engagement. For individuals, it offers the opportunity to develop their competences in all three components (knowledge, skills, attitudes) and to exchange experiences with like-minded people from other countries. For organisations, it provides financial support to develop their managerial capacity to better respond to the needs of the beneficiaries they serve and the communities they support through international projects.

This project ERASMUS+ Project 2025-1-RO01-KA121-VET-000332147, which is addressed to a group of 38 students, in grades 10 and 11 at the "Regina Maria" National Pedagogical College in Deva, Vocational Track, Pedagogical Profile, Teacher-educator and Educator-childcare Specialist Specializations, as well as the Theoretical Track, Real Profile, Mathematics-Informatics Specialization, and also 2 Job-Shadowing teachers. It aims to promote the transfer of experience and good practices regarding the initial professional development of teachers in preschool and primary education, from an educational system compatible with European standards to the educational system in Romania, which is in the process of modernization and adaptation according to the EU model, through transnational placement in the host organizations: M.E.P. Europrojects Granada S.L. Spain, Anatolia Education, Denizli, Antalya, for a period of 2 weeks each, in two streams, three groups.

Type of action:

- Mobility

Mobility – TRAINING PLACEMENTS

A training placement is a period of professional training and/or practical experience spent by a person in an enterprise or training organisation in another country. The period must include additional training courses in the working language or in the language of the host country. The aim of this activity



is to help beneficiaries adapt to the new requirements of the labour market in the European Community, to acquire specific skills and a better understanding of the economic and social culture of the host country.

Target group:

- People in initial vocational training: 38 students from grades 10 and 11, Vocational Track, Pedagogical Profile, Teacher-educator and Educator-childcare Specializations, as well as Theoretical Track, Real Profile, Mathematics-Informatics Specialization.
- 2 Job-Shadowing teachers.

Duration of mobility:

- two weeks each in two streams, three groups:
- Stream 1 = 24 students, 12 students from Vocational Track, Pedagogical Profile, Educator-childcare Specialization and 12 students from Theoretical Track, Real Profile, Mathematics-Informatics Specialization, Granada, Spain.
- Stream 2 = 14 students from Vocational Track, Pedagogical Profile, Teacher-educator Specialization, Antalya, Turkey.

The motivation of this project is to promote collaborative and friendly relations between students and teachers from partner countries, because the implementation of a European project involves the promotion of order and work methods, rigorous results, participation and cooperation, coordination of activities for the intended purpose, individually and in a team, self-confidence and trust in others, cultivating interest in human relations.

The development of this project takes into account the degree of usefulness of those involved as beneficiaries of the system and as an employment option for students after completing the upper cycle of high school.

Within the learning placement that will take place in nurseries, kindergartens, schools and organizations/companies in Spain and Turkey, participants will complete 60 hours, of which 30 hours corresponding to the combined pedagogical practice week, respectively 30 hours corresponding to the current pedagogical practice, according to the Pedagogical Practice Regulation O.M. no. 4927/29.08.2013. In the case of the Mathematics-Informatics specialization, participants will complete 60 hours of courses, corresponding to the professional training program.



The training activities will target the objectives and competencies from the pedagogical practice program approved by M.O. no. 5021/ 12.09.2013 differentiated for the two specializations, namely Teachers - Educators and Educators - Childcare Workers, but also the competencies from the programs related to the specialization of Mathematics-Informatics - School Programs Informatics and T. I. C. - high school - M.O.E. 5099/ 2009. These will be certified through Europass mobility documents that are recognized throughout the European space.

For this Accreditation year, the target group will be made up of students and accompanying teachers and monitors. This year, the project has 44 vacancies for students and 4 vacancies for teachers (3 accompanying teachers + 1 monitor teacher).

STUDENT SELECTION:

1.Target group:

Stream 1 – M.E.P. Europrojects Granada S.L. Spain

- a) Class X – MI – 12 students from the Theoretical Track, Real Profile, Mathematics-Informatics Specialization.
- b) Class X – C – 12 students from the Vocational Track, Pedagogical Profile, Educator-Childcare Specialization.

Stream II – Anatolia Education, Denizli, Antalya

- c) Class XI – A – 14 students from the Vocational Track, Pedagogical Profile, Teacher-Educator Specialization.

2. Duration of mobility: each group of students from each stream will carry out a 2-week training period.

3. Selection process: students will be selected who will actively participate in the mobility program for vocational training during the period 23.02.2026 – 06.03.2026. Students will be selected based on a specific selection and evaluation competition, which will consist of taking four tests:

- Portfolio/application file evaluation – weight 60%;
- Language test – weight 100%;
- Specialty test – weight 30%;
- Interview test – weight 10%.



In the case of each stream, a maximum of 5 students with reserve status will be selected, in descending order of the score obtained, for each qualification.

Project objectives and impact:

By implementing the project and carrying out the mobilities, we estimate the following impact in the medium and long term:

On a professional level:

1. Learning mobility will lead to the increase, improvement, deepening of the knowledge, skills and competences of the participants.

Impact indicators – 38 + 2 participants (100%) will obtain Europass mobility documents; 26 of the participants will obtain grades between 8.50-10 in the Pedagogical Practice discipline, recognized and transferred by the school after returning from the mobility, respectively 12 students in the Informatics discipline; 38 + 2 supplements to the certificates attesting professional competences. Through this VET vocational training course, the qualification level of the participants will improve due to accessing new knowledge and pedagogical methods, the performance of the students will increase, they will become competitive, they will easily adapt to the requirements of the current labor market, they will integrate much faster into the European labor market; 38 + 2 specialized portfolios of the participants.

2. Acquisition of key skills:

- Development of communication skills in at least one foreign language (measured by the granting of language certificates issued by the school - minimum A2 - English) as well as initiation into communication in Spanish and Turkish (attested by tutors' assessments in observation sheets and evaluation reports, as well as by a 10% increase in English averages). Other impact indicators: maximum grades in the language skills exam within the Bacalaureate Exam;
- Broadening of cultural horizons and awareness of cultural differences (impact questionnaires, quality of cultural training portfolios);
- Developing the spirit of initiative and entrepreneurship by integrating and observing how a nursery/kindergarten/private school operates (assessments of internship tutors and participants in



individual reports, the ability to develop and present a business plan for a children's activity center/nursery/kindergarten/private school. Indicators: - 38 + 2 individual online reports with assessments regarding personal acquisitions, 38 + 2 personal portfolios, improved school performance, at least 2% increase in annual averages in English.

In the medium term: - increased qualitative results in supporting the professional certificate upon completion of studies, in the skills tests of the Bacalaureate Exam, in the Titularization Exam in the profession of educator-teacher or educator-childcare worker, a number of approximately 26 participants to pursue higher education in the psycho-pedagogical field, as well as at least 10 titular educators in the perspective of the years 2026-2027 (of which 4 in rural areas).

At the institution level:

For students - the formative experience of the project leads to an increase in the quality of specialized professional training; dissemination of materials from the internship and the final products of the project will contribute to the valorization of the results, ensuring the transmission of the formative experience gained to their colleagues in other teacher-educators and early childhood educators, as well as mathematics-computer science classes.

For teachers - the project will increase the degree of motivation and promote new teaching methods, means and approaches, with an emphasis on cross-curricular, formative approaches and the training of key skills; they will also benefit from the teaching materials developed along the way;

The project contributes to the substantiation of the educational act based on the personal and professional development needs of students. The partnership created can be considered a model for approaching the professional training of future teachers, opens the way to new collaborations, transnational partnerships and opportunities with educational systems in the EU - measured by the integration of teaching materials (3 teaching portfolio models, 3 training agreement models, 3 sets of demonstration lessons, 2 practice compendia with ISBN) developed within the project and integrated into the current teaching activity, but also by concluding at least one local partnership agreement with a private preschool educational institution.

Using the opportunities generated by the Erasmus+ program paves the way for another managerial approach, one open to finding alternative financing options for the school's needs,



especially since the teachers involved in the project implementation will make contact and gain a first experience in coordinating European projects with non-reimbursable financing, which will result in the renewal of the MoU and the creation of new applications for the next financial year. The participating students will share their accumulated experience with other students from similar schools/high schools in the country, especially those from the same specialization, by organizing workshops, workshops, debates, round tables through which they will present the formative experience accumulated in Spanish/ Turkish schools/ kindergartens/ nurseries/ centers,

The project responds to the need contained in the National Pact for Education, that of modernizing the education system and institutions, so that the Romanian school is competitive on a European and global level. It contributes, in accordance with the new legislative context, to improving the effectiveness of the Romanian school and the initial VET training systems, establishing a balance between the skills offered and the requirements of a modern and efficient education system, correlating the pace and scope of changes with the professional training of future teachers. The placement contributes to strengthening cooperation between the Romanian school and schools in Europe, thus responding to the trend existing in recent years, of ensuring common benchmarks and standards at European level in the educational field, supporting the improvement of quality and stimulating innovation in educational systems and in the institutions involved in the training of the future human resources of the educational system. The project contributes to creating a framework for ensuring the transparency of qualifications and competences and, through the implementation of the European Credit Transfer System, grants international recognition to some of the documents issued by Romanian schools through the pre-university education system: certificates of professional competences.

At the local level, the experience of the pedagogical practice of the target group members in other educational systems can be used as a model within the section of educators-teachers/educators-childcare workers of our school, but also of the pedagogical schools in the north-west region, the participants being able to offer expertise and models of good practice, which can be multiplied primarily through dissemination activities, as well as through the possibility of accessing new European funds through other projects. We specify that there are no Erasmus+ project models for the specialization of educators-childcare workers.

The project will strengthen the quality and European dimension of the Romanian education system by combining expertise and good practices from schools/kindergartens in Spain/Turkey and



Romania and will give a strong impetus to the beneficiary and partners to jointly develop new projects, to use European tools such as ECVET and the Europass Mobility mobility document, which will improve access to education and vocational training and provide transparency between education and vocational training systems and add value to quality vocational training.

In general terms, we can say that through the expected results and impact, this project will contribute to the achievement of one of the target objectives of the National Strategy for Sustainable Development of Romania - Horizons in the field of education and training - "developing human capital and increasing competitiveness by correlating education and lifelong learning with the labor market and ensuring increased opportunities for future participation in a modern, flexible and inclusive labor market."





Bibliography:

- Erasmus+ 2025 Programme Guide;
- Implementation guidelines - Erasmus+ and European Solidarity Corps programmes Inclusion and Diversity Strategy;
- Implementation guidelines - Erasmus+ and European Solidarity Corps programmes Digital Strategy
- Implementation Guidelines - Erasmus+ and European Solidarity Corps green transition and sustainable development strategy.



ERASMUS+ VET ACTIVITIES IN PAPHOS, CYPRUS

ORGANIZATION FOR PROMOTION OF EUROPEAN ISSUES (OPEI)

PANARETOU Demetra

Organization for Promotion of European Issues (OPEI) Paphos, Cyprus

mpapather@yahoo.com

Abstract:

Objectives of VET Activities in Paphos: the main goals of the VET activities carried out in Paphos are:

Skill Development: Provide VET learners and staff with practical training aligned with EU standards.

Internationalization: Promote intercultural dialogue and European values among participants

The Erasmus+ Programme is the European Union's initiative to support education, training, youth and sport. Within the VET sector - Vocational Education and Training, the program offers valuable opportunities for learners, teachers and staff to gain international experience and develop professional skills. In Paphos, Cyprus, the Organization for Promotion of European Issues (OPEI) in collaboration with Rivensco Consulting Ltd has been actively organizing and hosting VET mobility activities. These activities aim to strengthen the connection between vocational education and the European labor market.

Objectives of VET Activities in Paphos: the main goals of the VET activities carried out in Paphos are:

- Skill Development: Provide VET learners and staff with practical training aligned with EU standards.
- Internationalization: Promote intercultural dialogue and European values among participants

Create partnerships between Cypriot organizations and institutions from other EU countries. Innovation: Introduce new teaching methods and digital tools in vocational training. Activities and Implementation. During the mobility periods in Paphos, participants take part

in: Job Shadowing in local companies and training centers Workshops on digital skills, green economy, tourism and entrepreneurship.



Culinary Arts & Gastronomy

Cultural Visits to historical sites in Paphos to understand Cypriot heritage Language and Soft Skills Training to improve communication in an international environment. All activities are coordinated by OPEI and Rivensco Consulting Ltd, ensuring high quality training and full support for participants during their stay. Impact The Erasmus+ VET activities in Paphos contribute to: Increasing the employability of VET learners Improving the quality of vocational education in partner countries Strengthening European cooperation in the VET sector Promoting Cyprus as a destination for quality professional training.



Hospitality Training in Hotels

Erasmus+ VET mobilities in Paphos, Cyprus represent an important step towards a more competitive and connected European vocational education system. Through the work of OPEI and Rivensco Consulting Ltd, participants not only gain professional experience but also become ambassadors of European cooperation.



ERASMUS+ MOBILITY AS A DRIVER FOR DIGITAL TRANSFORMATION IN EDUCATION: INTEGRATING ARTIFICIAL INTELLIGENCE, AUGMENTED REALITY, VIRTUAL REALITY AND 3D PRINTING IN TEACHING PRACTICE

PĂTRĂUȚĂ Ioana Lucia

Stefan Hell Technological High School, Șântana, Romania

ioanaluciapatrauta@yahoo.com

Abstract:

This paper presents the participation of two teachers in an Erasmus+ training course focused on the integration of emerging technologies such as Artificial Intelligence (AI), Augmented Reality (AR), Virtual Reality (VR), and 3D printing into educational practice. The study highlights the pedagogical value of these tools, their impact on student engagement, and their role in fostering innovative teaching strategies. Furthermore, it discusses the implementation of the acquired competences within the school context and the broader implications for digital transformation in education.

Keywords: digital education, artificial intelligence, augmented reality, virtual reality, 3D printing

1. Introduction

Educational systems across Europe are undergoing significant transformations due to rapid technological advancements. Erasmus+ programmes play a crucial role in supporting teachers' professional development and fostering innovation. This paper explores how participation in an international training course contributes to enhancing digital competences and modernizing teaching practices.

2. Theoretical Background

The integration of digital technologies in education is supported by various pedagogical models, such as the SAMR model and constructivist learning theory. These frameworks emphasize active learning, student engagement, and the meaningful use of technology. Artificial Intelligence



enables adaptive learning, while AR and VR provide immersive experiences that enhance understanding.

3. Training Experience

The Erasmus+ course held in Malta brought together educators from different European countries such as: Romania, Spain, Hungary, Poland, and Portugal. Participants engaged in collaborative activities, workshops and practical sessions aimed at integrating digital tools into teaching. The multicultural environment facilitated the exchange of best practices and innovative ideas.

4. Practical Applications

The knowledge acquired during the course was applied through lesson design, digital content creation, and experimentation with emerging technologies. Teachers explored tools for AI-based assessment, AR-enhanced lessons, and VR simulations, as well as 3D modelling and printing activities.

5. Impact on Teaching Practice

The training had a significant impact on teaching methodologies. It encouraged a shift from traditional approaches to student-centered learning, increased student motivation, and improved engagement through interactive content.

6. Dissemination and Sustainability

The results of the mobility will be disseminated within the school community through workshops, presentations, and peer training sessions. This ensures sustainability and long-term impact.

7. Conclusion

Erasmus+ mobility represents a valuable opportunity for professional growth and innovation in education. The integration of modern technologies contributes to improving the quality of teaching and preparing students for the challenges of the digital era.



Figure 1. Collaborative learning activities during the Erasmus+ training course in Malta



Figure 2. Certification ceremony organized by Europass Teacher Academy



Figure 3. Group photograph of all participants involved in the Erasmus+ training course

References

- European Commission. (2021). Erasmus+ Programme Guide.
- Puentedura, R. (2013). SAMR Model.
- Luckin, R. et al. (2016). Intelligence Unleashed: An Argument for AI in Education.



THE EUROPEAN DIMENSION OF EDUCATIONAL COOPERATION: FROM ETWINNING COLLABORATION TO CLASSROOM INNOVATION THROUGH ERASMUS+ MOBILITIES (JOB SHADOWING)

ROTAR Nicoleta, Primary School Teacher
„Stefan Hell” Technological High School, Sântana
dehelean_nicoleta@yahoo.com

Abstract

This paper presents the impact of international educational cooperation on modernizing teaching practices at the primary level (1st grade). Starting from the experience as a co-founder of the eTwinning project "I CAN DO IT TOO" (in partnership with a school in Turkey) and continuing with the Job Shadowing mobility conducted in a school in Italy, the paper illustrates how European exchanges of good practices are transformed into engaging learning experiences. Adopting and adapting innovative methods from Italy, such as the Kamishibai paper theater and early programming with the DOC educational robot, led to increased motivation among 1st-grade students, fostering their autonomy, logical thinking, and creative expression.

Keywords: educational cooperation, innovation, Job Shadowing, Kamishibai, educational robotics (DOC).

INTRODUCTION

European-level educational cooperation represents the most effective engine of innovation in contemporary schooling. Teachers from different cultures connect to find solutions to common challenges: how to increase student motivation, how to foster autonomy from an early age, and how to adapt teaching to 21st-century demands.

The combination of eTwinning (the virtual co-design and collaboration framework) and Erasmus+ mobilities (direct observation of other education systems) creates an ideal space for



continuous professional development for teachers and for bringing methodological innovations into the classroom.

2. PRACTICAL PART: COOPERATION, INNOVATION, AND GOOD PRACTICES

2.1 Virtual Cooperation: The eTwinning Project "I CAN DO IT TOO"

Designed and implemented as a co-founder alongside a partner from Turkey, the project "*I CAN DO IT TOO*" was conceived as a space for student empowerment.

- **Teacher-level cooperation:** Co-designing activities in TwinSpace, aligning pedagogical objectives, and selecting age-appropriate digital tools.
- **Impact on students:** The project's title became a call to action. Collaborative activities demonstrated to young learners that they can overcome language barriers and create remarkable joint products together with peers from another country.



The logo proposed by our school, which appears on the project page.

2.2 Erasmus+ Job Shadowing Mobility (Italy): Transfer of Innovation to the 1st Grade

Participating in the direct observation mobility (Job Shadowing) at a school in Italy represented the moment theoretical knowledge was translated into concrete teaching strategies. Observing the

working methods of Italian colleagues allowed the adoption and adaptation of two successful methods to the 1st grade:

- **Kamishibai Paper Theater (Developing Communication and Literacy):**
 - *Classroom application:* Using the wooden frame (butai) and illustrated boards to stimulate oral expression, active listening, and collective storytelling.
 - *Result:* 1st-grade students were fascinated by the theatrical aspect, developing their public speaking confidence and appetite for reading.



Kamishibai in the First Grade

- **Early Programming with the DOC Educational Robot (Computational Thinking):**

- *Classroom application:* Using the DOC robot to teach spatial orientation, practice math concepts, and solve problems through play.
- *Result:* Students learned to plan simple algorithm steps, working in teams, supporting one another, and experiencing the success of their first steps in coding/robotics.



Programming the DOC Robot

3. SYNERGY OF METHODS AND IMPACT ON STUDENTS

The intersection between the eTwinning principle "*I CAN DO IT TOO*" and the new methods brought from the Erasmus+ mobility generated a profound transformation at the 1st-grade level:



Innovative Element	Developed Skill	Impact on 1st Grade Students
eTwinning Project	Intercultural awareness & Teamwork	Self-confidence, openness to international communication.
Kamishibai (Italy)	Oral expression, creativity, literacy	Better interpersonal skills, speech fluency, enjoyment of storytelling.
DOC Robot (Italy)	Logical thinking, spatial orientation, problem-solving	Understanding cause and effect, teamwork collaboration, enthusiasm for STEM.

4. CONCLUSIONS

Educational cooperation should not remain a theoretical concept confined to official documents; it must be reflected in the students' smiles and enthusiasm in the classroom.

The experience as an eTwinning co-founder in the "I CAN DO IT TOO" project, combined with the Job Shadowing experience in Italy, demonstrates that European mobilities have a direct and immediate impact on the quality of the educational process. Bringing educational robotics and the Kamishibai technique into the 1st grade proves that a European-trained teacher transforms the classroom into a space of innovation, joy in learning, and confidence in "I CAN DO IT TOO!".

BIBLIOGRAPHY:

- **Resnick, M.** (2017). *Lifelong Kindergarten: Cultivating Creativity Through Projects, Passion, Peers, and Play*. MIT Press.
- **Tara, M., & Duțu, A.** (2021). *Digitalization and Innovation in Primary Education through European Projects*. Journal of Educational Sciences, 22(2), 45–58.
- **Wing, J. M.** (2006). *Computational thinking*. Communications of the ACM, 49(3), 33–35.



THE FUTURE OF PROGRAMMING IS BEING SHAPED IN EUROPE

Students from the Vasile Goldiș National High School Arad have made their mark in the IT field in Cyprus through the Erasmus+ program

SAVULOV Simona Mirela
National College Vasile Goldis Arad
monasavulov@gmail.com

Keywords: *Erasmus +, opens doors, skills, culture, careers.*

A new generation of IT specialists is paving the way to success! A group of 23 students from the “Vasile Goldiș” National College in Arad, majoring in Computer Science, participated in a two-week practical training internship in the city of Paphos, Cyprus. This two-week practical training internship was fully funded by the European Union’s Erasmus+ program.

The main objective of the Erasmus+ project 2025-1-RO01-KA121-VET-000316515 was to develop the students’ technical and professional skills in a European work environment, tailored to the current demands of the information technology job market.

The students participated in professional training activities alongside their Cypriot mentors from L. Lazarou CTC. The students learned to develop an application in C++ using object-oriented programming, focusing on hospital patient management—including adding patients and tracking administered medications. At the same time, they improved their English language skills, developed their communication abilities, and built confidence in their own abilities. The host organization also offered the students cultural activities, such as visits to the cities of Limassol and Nicosia, the village of Omodos—a picturesque village nestled in the heart of the Troodos Mountains—and the Kourion archaeological site, among others,” said representatives of the Arad college.

The students who participated in this exchange shared a few impressions at the end: “It was an extraordinary experience that perfectly combined learning with the discovery of a new culture. During the exchange, we attended courses where we learned about object-oriented programming and worked on two practical applications: one for managing hospitalized patients, tracking the treatments they



received, and another for managing students at a school. “The activities were interesting and gave me the opportunity to develop my IT knowledge as well as my teamwork skills,” says a student from Class XI B.



“The Erasmus+ program was a unique opportunity for me to build a bright future full of possibilities. Everything I learned through this project will help me in the future, both professionally and personally. The Erasmus+ experience has helped me develop my thinking, be more open to new perspectives, and have more confidence in my own abilities,” says a student from Class 11B.

Our school’s involvement in the Erasmus+ project contributes significantly to our students’ professional development. These experiences give them a real advantage in entering the job market, while also building their self-confidence, initiative, and openness to cultural diversity. The accompanying teachers also had the opportunity to grow professionally and learn from examples of best practices encountered at the European level. I believe that Erasmus+ projects are essential for modernizing vocational education and directly contribute to improving the quality of education. We will continue to support active participation in such initiatives, for the benefit of the students and the educational community.



This Erasmus+ exchange once again demonstrates our school's commitment to providing an education grounded in reality. Our students have proven that they can integrate seamlessly into an international professional environment, and the feedback from our partners in Cyprus has been excellent.



Our high school continues to support academic excellence and the internationalization of education, preparing graduates who are ready to meet the challenges of the digital age.



L'AVENIR DE L'ECONOMIE COMMENCE A L'ECOLE: LE ROLE DE L'ENSEIGNEMENT TECHNOLOGIQUE ET DES MOBILITES ERASMUS+ DANS LE DEVELOPPEMENT DES COMPETENCES POUR LE MARCHE DU TRAVAIL EUROPEEN

ȘUȘNEA Alina-Camelia

Liceul Tehnologic de Științe Aplicate, Arad

alinacameliasusnea@gmail.com

Abstract:

In the context of rapid economic and technological change, vocational training and technical education have become essential elements for the development of a competitive and sustainable economy. The labor market increasingly demands employees who are capable of using modern technologies, adapting to change, and continuously updating their professional skills. In this context, vocational and technical education directly contributes to preparing the human resources necessary for economic development. This article highlights the role of VET in training future specialists and analyzes the impact of Erasmus+ mobility programs on the development of professional, linguistic, and intercultural skills among students and teachers in technical education.

Keywords: vocational training, technical education, Erasmus+, labor market, economic development.

L'économie contemporaine se caractérise par des changements rapides induits par la numérisation, l'automatisation et le développement de technologies innovantes. Dans ce contexte, la réussite économique d'un pays dépend en grande partie de la capacité du système éducatif à former des spécialistes compétents, capables de répondre aux exigences du marché du travail. L'enseignement professionnel et technique (VET – Vocational Education and Training) occupe une place centrale dans ce processus, car il facilite le lien entre l'école et le monde économique.

Au fil du temps, l'enseignement technologique a été considéré comme une alternative à l'enseignement théorique. Aujourd'hui, cependant, elle représente l'un des moyens les plus efficaces



de préparer les jeunes à l'insertion professionnelle. Les entreprises recherchent des employés possédant à la fois des connaissances théoriques et des compétences pratiques, et les écoles techniques ont la responsabilité de répondre à ce besoin.

Dans une économie fondée sur la connaissance et l'innovation, l'investissement dans l'enseignement professionnel n'est plus seulement une option, mais une nécessité. Le développement du capital humain contribue à l'augmentation de la productivité, à la réduction du chômage chez les jeunes et au renforcement de la compétitivité économique.

Le rôle de l'enseignement technologique dans le développement économique

L'enseignement technologique est le principal fournisseur de main-d'œuvre qualifiée pour de nombreux secteurs économiques. Des domaines tels que la mécanique, la mécatronique, les transports, l'industrie automobile ou l'énergie ont un besoin permanent de spécialistes capables d'utiliser des équipements modernes et de participer activement aux processus de production.

L'une des caractéristiques fondamentales de l'enseignement et de la formation professionnels (EFP) est l'accent mis sur l'apprentissage par la pratique. Les élèves ont la possibilité d'appliquer les connaissances acquises lors des cours théoriques dans des situations de travail réelles, développant ainsi des compétences professionnelles pertinentes. Cette approche facilite la transition de l'école vers le monde du travail et réduit l'écart entre les exigences des employeurs et la formation des diplômés.

Parallèlement, la collaboration entre les écoles et les entreprises contribue à la mise à jour permanente des contenus pédagogiques. L'évolution technologique impose une adaptation continue des programmes de formation, afin que les élèves se familiarisent avec les technologies et les procédures les plus récentes utilisées dans l'industrie.

De plus, l'enseignement technologique contribue au développement de compétences transversales, telles que le travail d'équipe, la communication, la résolution de problèmes et l'adaptabilité. Ces compétences sont considérées par les employeurs comme tout aussi importantes que la formation technique proprement dite.

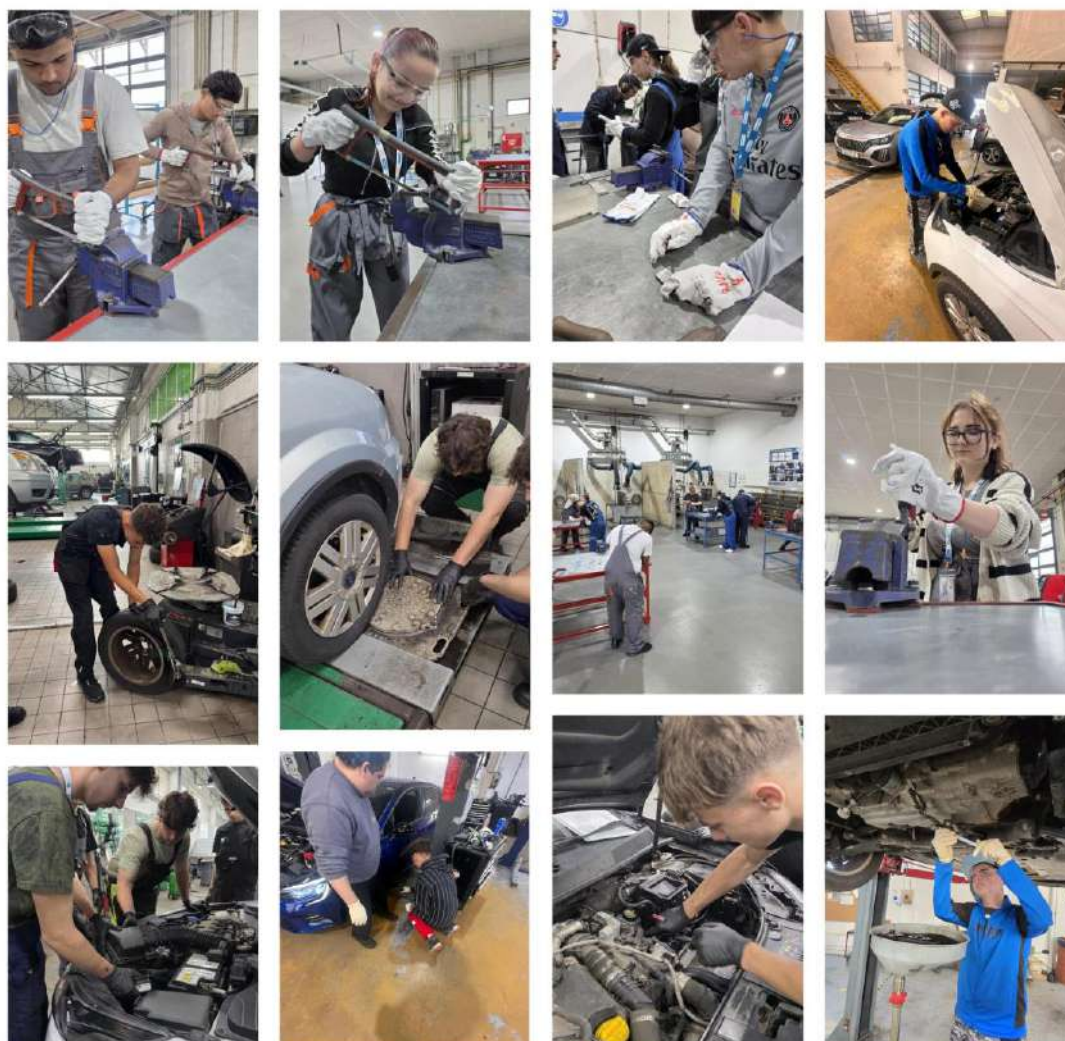
Les mobilités Erasmus+ des opportunités pour le développement des compétences professionnelles

Le projet Erasmus+ « T.E.C.H.N.O. – Training, Education, Cooperation and Horizons for New Opportunities », mis en œuvre par le Lycée technologique des sciences appliquées d'Arad, constitue



un exemple pertinent de la contribution de l'enseignement professionnel au développement des compétences nécessaires à l'économie moderne. Dans le cadre de ce projet, élèves et enseignants ont participé à des stages pratiques et à des activités de job-shadowing au Portugal, au sein d'organisations telles que CEPRA, FEU VERT et HERTZ.

Les élèves en mécanique ont bénéficié de 90 heures de formation pratique dans des environnements professionnels authentiques, ayant ainsi la possibilité d'observer et d'appliquer des procédures spécifiques aux activités d'assemblage mécanique, de transmission mécanique et d'entretien des véhicules automobiles. Cette expérience a contribué au développement de leurs compétences techniques, mais aussi à leur familiarisation avec les normes de travail européennes.

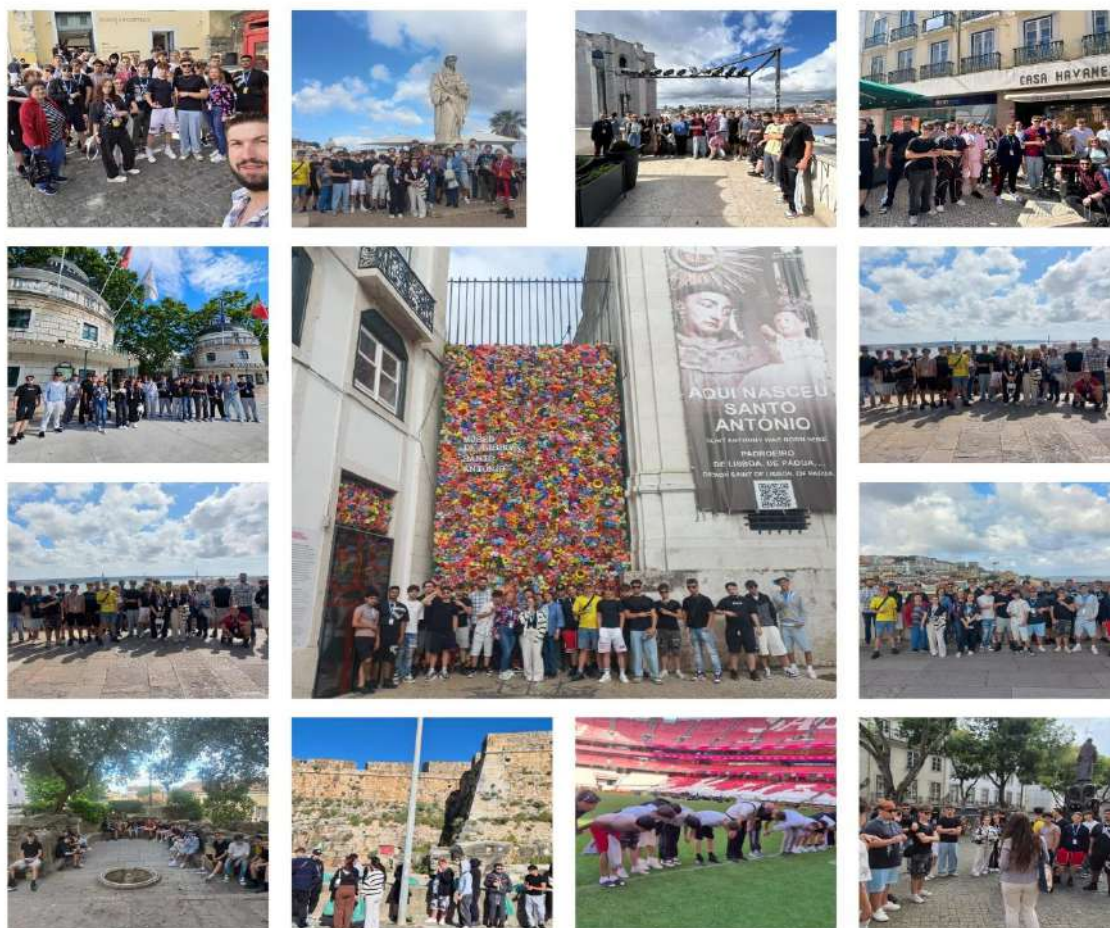


Les futurs citoyens actifs sur le marché du travail



De même, les enseignants participant aux activités d'observation en milieu professionnel ont eu l'occasion d'observer des méthodes modernes de formation professionnelle et d'interagir avec des spécialistes du secteur automobile. L'échange de bonnes pratiques et le contact direct avec les technologies modernes ont constitué d'importantes sources de développement professionnel et institutionnel.

L'un des principaux avantages des mobilités internationales réside dans le développement des compétences linguistiques et interculturelles. Les participants ont communiqué en anglais et ont découvert des aspects de la culture portugaise, acquérant ainsi une perspective européenne sur l'éducation et le travail. Ces expériences contribuent à former des citoyens actifs, responsables et adaptés à un marché du travail mondialisé.



Au-delà de la pratique : à la découverte de la culture et des traditions portugaises



Il convient de souligner un aspect important : une partie des élèves du Lycée Technologique des Sciences Appliquées d'Arad provient de milieux socio-économiques défavorisés et n'a qu'un accès limité aux opportunités éducatives et culturelles. Pour beaucoup d'entre eux, la participation aux programmes de mobilité Erasmus+ a constitué la première expérience de voyage à l'étranger, et dans certains cas même la première sortie du département de résidence. De ce point de vue, les mobilités internationales dépassent la dimension strictement professionnelle, devenant un outil important d'inclusion sociale et de développement personnel. Le contact avec une culture différente, l'intégration dans un environnement professionnel européen et l'interaction avec des personnes d'autres pays contribuent au développement de la confiance en soi, de l'autonomie et de l'esprit civique. Par ailleurs, ces expériences offrent aux élèves la possibilité d'élargir leurs horizons, de découvrir leur propre potentiel et d'élever leurs aspirations éducatives et professionnelles. En développant leurs compétences interculturelles, leur sens des responsabilités sociales et leur capacité d'adaptation à de nouveaux contextes, les jeunes acquièrent non seulement des compétences pertinentes pour le marché du travail, mais aussi les valeurs nécessaires pour devenir des citoyens actifs, responsables et engagés dans la société. Ainsi, les programmes Erasmus+ contribuent à la fois à améliorer l'employabilité des participants, à réduire les inégalités sociales et à renforcer le sentiment d'appartenance à l'espace européen. Pour bon nombre des élèves participants, issus de milieux aux opportunités limitées, cette expérience a marqué le passage d'une réalité où ils n'avaient jamais dépassé les frontières du département à la découverte du point le plus occidental de l'Europe continentale, symbole du dépassement des limites et de l'ouverture vers de nouveaux horizons éducatifs et professionnels.

Avantages pour le marché du travail et la société

L'investissement dans la formation professionnelle a des effets positifs tant pour les individus que pour la société dans son ensemble. Les diplômés bénéficient de meilleures chances d'emploi et d'opportunités accrues de développement professionnel. Parallèlement, les entreprises ont accès à un personnel qualifié, capable de répondre aux exigences technologiques actuelles.

Les programmes de mobilité européenne contribuent en outre à améliorer la qualité de la formation professionnelle. Grâce au contact avec des systèmes éducatifs et économiques différents, les participants développent leur flexibilité, leur autonomie et leur capacité d'adaptation. Ces compétences deviennent essentielles dans une économie caractérisée par des changements permanents.



De plus, les projets européens stimulent l'internationalisation des établissements d'enseignement, le développement de partenariats et l'amélioration de leur visibilité au niveau européen. Ainsi, les bénéfices dépassent le niveau individuel et contribuent au développement organisationnel et communautaire.



Cabo da Roca – l'endroit où la terre rencontre la mer, symbole du dépassement des limites et de l'ouverture vers de nouveaux horizons éducatifs, professionnels et culturels pour les élèves participant au programme de mobilité Erasmus+



Conclusions

La formation professionnelle et l'enseignement technologique constituent des facteurs essentiels au développement économique et social. En formant une main-d'œuvre adaptée aux exigences actuelles du marché, l'enseignement et la formation professionnels (EFP) contribuent à accroître la compétitivité économique et à réduire le fossé entre l'école et le monde professionnel.

L'expérience du projet Erasmus+ mené par le Lycée Technologique des Sciences Appliquées d'Arad démontre que les mobilités internationales constituent des outils efficaces pour le développement des compétences professionnelles, linguistiques et interculturelles des élèves et des enseignants. Dans un monde en constante mutation, l'investissement dans l'enseignement professionnel et technologique est l'une des conditions essentielles à la construction d'une économie moderne, innovante et durable.

Bibliographie

- <https://eur-lex.europa.eu/legal-content/en/TXT/PDF/?uri=CELEX%3A52025DC0090>
- https://www.oecd.org/fr/publications/regards-sur-l-education-2023_ffc3e63b-fr.html
- <https://www.anefore.lu/article/publication-de-deux-nouveaux-rapport-cedefop/>



INSPIRATION AND PEDAGOGICAL INNOVATION

TARCE Mihaela Bogdana

Stefan Hell Technological High School, Sântana

mela_tarce@yahoo.com

Abstract:

At the end of July 2026, I had the privilege of taking part in a training course held in Malta, under Erasmus+ project no. 2025-1-RO01-KA121-VET-000319171, titled "Practice and Succeed", dedicated to integrating the "Maker" movement and 3D design into the educational process. It was an experience that confirmed, once again, that teachers' professional development is not limited to accumulating theoretical knowledge, but rests, above all, on direct contact with tools, methods, and people capable of reshaping our perspective on our own profession.

Keywords: *"Practice and Succeed", innovation, hands-on problem-solving, direct experimentation*

A group of 17 teachers from across Europe came together to explore, over the course of a week, how modern technologies — from 3D modelling to 3D printing — can be turned into concrete pedagogical tools with direct classroom application. The diversity of the group was, in itself, a remarkably valuable resource: each participant arrived with their own cultural background, their own challenges from their country's education system, and different solutions to problems that were, at heart, strikingly similar. This blend of experiences turned every coffee break and every informal exchange into a genuine sharing of good practice.

The course opened with an introduction to the "", a global movement that champions creativity, Maker Movement innovation, and hands-on problem-solving through building and direct experimentation. We came to see this philosophy not as a passing trend in education, but as a natural response to the growing need to raise young people who can think independently, experiment without fear of failure, and turn an abstract idea into a tangible object or solution.

Particular attention was given to the "culture of repair" in education — the idea that students should not merely consume products, but understand how they work, learn to repair and improve them, and in doing so develop critical thinking and a spirit of initiative. In a world where we have grown



accustomed to replacing a broken object rather than fixing it, the trainers challenged us to consider the role schools can play in reversing that tendency. We discussed how something as simple as taking apart and reassembling a device can become the starting point for lessons in physics, technology, applied mathematics, or even environmental education — cultivating patience, attention to detail, and confidence in students' own ability to solve problems.

Building on these foundations, we stepped into the world of three-dimensional design, experimenting with the creation of 3D models across a range of software platforms. The practical sessions were structured progressively, so that every participant, regardless of prior experience, could keep pace: starting from basic notions — simple geometric shapes, extrusion, and the merging of volumes — and gradually advancing toward more complex models with direct application in teaching.

We were struck by how accessible these tools have become, and by how readily they can be introduced even at middle and high school level, through a discovery-based approach in which each participant worked through the stages of digital design step by step. What at first seemed a field reserved for technology specialists revealed itself to be, in fact, a remarkably flexible pedagogical tool — one capable of supporting learning objectives across widely different subjects, from visual arts and geometry to history, through the reconstruction of artefacts, or biology, through the modelling of anatomical structures.

The course closed with a stage of evaluation, a moment of reflection on what had been learned and on how this knowledge would carry over into everyday teaching practice. This exercise in collective reflection helped each of us sketch out a concrete plan of action for the coming school year, with clear steps for introducing elements of 3D design and "Maker" thinking into our own classrooms.

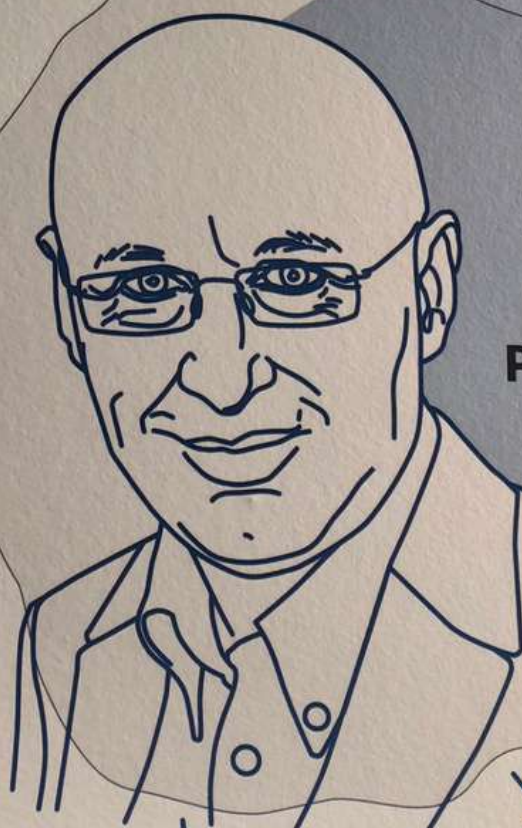
The evaluation was followed by an excursion — a chance to discover the beauty of the island of Malta, with its Mediterranean landscapes, its historic architecture, and its distinctive atmosphere, and to strengthen, in a more relaxed setting, the bonds formed over the course of the week. This cultural dimension of the mobility complemented its strictly professional side, giving us the chance to engage more deeply with the place we were in and to connect the training experience to a broader cultural and human discovery.

This Erasmus+ experience once again demonstrated the value of European mobility for teachers' professional development. Beyond the technical skills gained, it offered us the rare opportunity to measure our own practices against those of colleagues from other countries, to test our



pedagogical convictions in dialogue with educators from different cultures, and to return home with a wider view of the role teachers play today in a world of continuous technological change.

We left Malta with our bags full of new ideas, tools, and methods, which we will now carry into our classrooms — contributing, in turn, to an education that is more practical, more creative, and more attuned to the realities of the 21st century. What remains, for each of us, is the task of turning this experience into lasting change within our own schools, so that the benefits of this mobility do not fade into a pleasant memory, but become, in the truest sense, a driving force for pedagogical innovation in the years ahead.



Prof. Dr. Stefan Hell



$$d \approx \frac{\lambda}{2M \sin \alpha} \sqrt{1 + \gamma/\gamma_s}$$

Fiecare dintre noi nu e decât un om, o experiență, o ființă aflată în drum spre ceva. Dar trebuie să se afle în drum spre desăvârșire, să năzuiască spre centru, nu spre periferie. Ține minte: poți fi logician sau gramatic pur și totuși plin de fantezie și cu dragoste de muzică. Poți fi muzician sau jucător cu mărgele de sticlă și totuși plin de devotament față de norme și ordine. Omul la care ne gândim și pe care-l dorim, pe care ni-l propunem ca model ar putea să-și schimbe în fiecare zi știința sau arta cu oricare alta, ar face să strălucească în jocul cu mărgele de sticlă logica cea mai limpede și în gramatică fantezia cea mai creatoare. Așa ar trebui să fim, ar trebui ca în fiecare ceas să putem fi puși în alt post, fără să ne împotrivim și fără să cădem în derută. (Jocul cu mărgelele de sticlă, Hermann Hesse)



Stefan Walter Hell

- laureat al premiului Nobel
pentru chimie 2014 -

• A fost elev la acest liceu în perioada 1969-1977. •